



الشيخ إبراهيم السعادي
الدين أحمد كبرياوي الشافعي رحمه الله

الفنا وجا الازهرية

الجزء الاول

الطبعة الثانية

٢٠١٥ - ١٤٣٦ هـ

ترجمة الشارح رحمة الله عليه التي كتبها هو بنفسه في تراجم المؤلفين

للكتب من اهل ديار مليبار

هذا نصه (ومنهم حامل نعالمهم وتراب اقدمهم شهاب الدين ابو السعادات احمد كوبا لشالياتي المتولد وقت السحر ليلة الخميس الثانية والعشرين من جمادى الاخرى عام الف وثلثمائة واثنين من الهجرة ويوافقه عدد قوله تعالى « نصر من الله وفتح قريب » اشتغل على والده وغيره من اعيان الفضلاء وفحول الكملاء في العمائد وقته الشافعية والصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع والعروض والقوافي والمنطق والكلام والهيئة والميقات وعلم الاسماء والحروف والارفاق والطلسمات والتصوف والحديث والتفسير وغيره حسب السلسلة الفخرية المنسوبة الى امام الديار المليبارية القاضي فخر الدين ابي بكر المتقدم () ثم توجه بحكم والده الى ويلور دار السرور واقام في المدرسة اللطيفية بمكان حضرة قطب ويلور لتكملة الفنون حسب السلسلة النظامية وقرأ فاتحة افراغ في رجب سنة الف وثلثمائة وتسع وعشرين وعد ركنًا من اركان دار الافتاء اللطيفية في ذي القعدة سنة الف وثلثمائة وست وعشرين وفي عام دخوله المدرسة عين معين الاساتذة في بعض الدروس ثم لما خرج منها صار صدر مدرسي مدرسة رياض الجنان الكائنة ببلدة يمتي من البلاد الجنوبية واقام هناك سنين يكرر السلسلة النظامية والسلسلة الفخرية تدريسا ثم طوّل للتدريس

() وهو ابن القاضي زين الدين رمضان الشالياتي وقد تلذذ عليه شيخ الشيوخ الكبار الشيخ ابو يحيى زين الدين بن علي المعبري الفسائي في الفقه واصوله كما في مسالك الانقياء شرح هداية الاذكياء ١٢ ناشر

في المدرسة اللطيفية في حياة شيوخه ثم فوضت اليه الصدارة فيها ثم عاد الى الوطن واقام فيه فطلبه اهل بنة كملته للتدريس بوساطة قاضي قضاء مدراس مولانا الحاج عبيد الله رحمة الله عليه فتوجه واقام هناك ثم لزم الوطن وقد مسه الديابيطس عافاه الله وعفا عنه له بضاعات مزجاة وصناعات مرخات منها خيرة الادلة في هدى استقبال القبلة: تحقيق المقال في مبحث الاستقبال: الكلام الحاوي في رد الفتاوى والدعاوى اتحاف الدليل في رد التجهيل السير الحثيث اخريج اربعين الحديث: ترويح الجنان باحكام اذكار رمضان حاشية لطيفة على

قصيدة الف الالف للعلامة الحاج الولي عمر القاهري المتوفى سنة الف ومائتين وخمس عشرة النبأة اليقينية في شرح الرسالة الماردينية: حاشية جليلة على ارشاد الياقي: كشف المصادر نظم عوامل الشيخ عبد القاهر: حاشية نفيسة على قصيدة البدرية الهمزية: ثلاث قصائد في التوسل باهل بدر وشهداء احد: تخميس مناجاة الامام على كرم الله وجهه: تخميس قصيدة كفالك: ربك تخميس قصيدة لذبالاله: قصيدة لامية في مرثية الوالد الماجد: مواهب الرب المتين في مناقب قطب الهند شيخ مدين الدين الجشتي منائح النيل في مدائح جمل الليل: قصيدة رائية في مرثية مولانا الحاج السيد الشاه محي الدين عبد اللطيف حفيد قطب ويلور: قصيدة بائية في مرثية مولانا الشيخ محمود مفتي مدراس: حواش على شرح المحلى على منهاج الطالبين وتقارير على فتح المعين وشرح المعبرى على الفية ابن ملك وعلى مطالع الاظار وعلى تفسير الجلالين وعلى الجواهر الغالية في الحكمة المتعالية: تفتيح المغلق شرح تصريح المنطق: ديوان الاشعار: الفتاوى الازهرية في الاحكام الشرعية والفقون العلمية: الفتاوى الدينية بتتكمب الحفلة الايكية: الموعد في المولد: مورد الازهر في مولد النبى الاطهر: كواكب المجد الملكوتى في مناقب الشيخ شمس الدين محمد الكالكوتى: البيان الموثوق لمحل انتظار المسبوق افهام السائل المجتدى وافحام الصائل المعتدى في مسألة انتظار المقتدى: العرف الشذى لازالة نتن البذى: الحكم الراسخ في صور المشايخ: القصيدة الازهرية في حكم الطلاق بالكلمات المليبارية: حكم الطهرتين بالغسلة او الغسلتين افادة المستعيد باعادة المستفيد: دفع الاوهام في تنزيل ذوى الارحام سمي الخراب الى رمى التراب على وجه فتوى كشف النقاب: اطالة العقاب على ازالة الحجاب: الرتبة الازهرية لسلاك الطريقة القادرية: الارشادات الجفرية في الرد على الضلالات النجدية: العوائد الدينية في تلخيص الفوائد المدنية فيمن يفتى بقوله من متأخري العلماء الشافعية: اوكار الحاجات في تلخيص افكار الساعات: لباب مخبر اسرار في علم الرمل: شرح موجز على قسم البرهنية: نظم السلسلة القادرية: نظم السلسلة النقشبندية وفقنا الله لصالح الاعمال وصلاح الاحوال (اهـ) وتوفى رحمة الله عليه سنة اربع وسبعين وثمانمائة بعد الالف ضحوة يوم الاحد السابع والعشرين من المحرم وقبره في فناء مسجده بشاليم تغمده برحمته امين

المحتويات

صفحة

١٣	مقدمة المؤلف
	سند المؤلف في الفقه الى الامام الشافعي رحمه الله ومنه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
	سند المؤلف في الفقه المالكي الى الامام مالك رحمه الله
١٥	سند المؤلف في الفقه الحنفي الى الامام ابي حنيفة
	سند المؤلف في الفقه الحنبلي الى الامام احمد بن حنبل رحمه الله
١٦	كلامه حول معنى قول اهل الحق عن اثبات ذات الله تعالى
١٦	الرد على من زعم ان الحلول والاتحاد ثابت
١٧	اثبات علم الغيب للانبياء والاولياء باذن الله تعالى
١٨	اثبات نجاه ابوي النبي صلى الله عليه وسلم والرد على من انكرها
	بحث مفيد عن ابتلاء نبي الله ايوب عليه السلام وما
٢١	يصح فيه من الاقوال وما لا يصح
٢٥	تعليق خاص في موضوع ابتلاء ايوب عليه السلام
٢٦	بحث هام في مجالس الذكر وما فيها من الآداب
٢٧	الكلام عن الاجتماع للذكر ورفع الصوت به في المسجد
٢٩	الكلام عن انشاد القصائد النغمية في مجلس الذكر
٢٩	بيان حكم مدحها في "لا اله الا الله"
٣١	فائدة جليلة عن ذكر "آه آه" و"هو هو"
٣٢	بحث عن التصفيق والوجد والتواجد والرقص وانها يد حاله الذكر
٣٣	الكلام على قول بعض ان القطب ينحصر في الشاذلين
	بيان الحكم عن المبالغة في الجهر بالذكر والدعاء في المسجد
٣٥	بحيث يحصل به تشويش المصلين وغيره

بيان عن انشاء حسبي ربي جل الله ما في قلبي غير الله الخ
هل في الشرع اصل لجعل السجدة في الاعناق ولبس العباء المرقعة والزهد في
الحلال مع اداء الفرائض

بحث عن الطريقة الهمدانية

بيان عن سلسلة الطريقة الهمدانية

مبحث عن شروع حلقة الذكر وما يجب فيها من الآداب وبيان

عن الاستخفاف والتشريح.

هل يجوز للمريد ان يأخذ نصف صورة الشيخ من الفتوة خرافية الخ

البيان عن كتاب مسمي بعلوم الدين

بيان في شروط مشايخ الطريقة

كل طريقة ردتها الشريعة فهي زندقه

حكم السلام للفاسق والمبتدع

مبحث في اثبات رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في المنام واليقظة

بيان عن وصول المريد في مجلس المحمدي

مبحث عن الكشف واقسامه

بيان في صفات الشيخ الكامل والتصدر للشيوخه الخ

بيان عن شروط المشايخ وآداب المريد

كتاب الطهارة

بيان الفرق بين ترجمة القرآن وتفسيره

السلام في تفسير القرآن بالعجمية

بيان الحكم عن مشي ما كتب من القرآن

مبحث عن كتابة القرآن الكريم بعروف اعجمية

- بيان في احتياج قرأة القرآن بالقرأة الالمجية
 بيان عما كتب سلمان الفارسي رضي الله عنه الفاتحة بالفارسية
 بيان الحكم في كتابة القرآن بكتابة مخالفة للرسم المصحف الإمام
 القول في كتابة معاني القرآن بالعجمية
 مبحث عن رسم العثماني وسائر الخطوط
 بيان حكم المصحف المخطوط أو المطبوع مخالفا للرسم الاصل
 بيان الحكم في ترجمة المصحف
 بيان الحكم في اداء النوافل والرواتب لمن عليه قضاء الفريضة
 الكلام في قنوت النازلة
 هل تكون في صلاة العشاء قراءة ما فوق سورة الضحى الخ
 البيان عن مائة ركعة ليلة النصف من شعبان
 بيان عن تكرار صلاة العيد وتعدددها في مصلي واحد الخ
 بيان الحكم عن انتظار المسبوق امامه في الجلوس
 الكلام عن صلاة الاحناف والشوافع التراويح بامام شافعي وبعد
 اتمامها يفارق الاحناف لصلاة الترتي ويصلون بامام حنفي الخ
 بحث عن انتظار المقتدى اماما قام الى الركعة الخامسة في
 الرباعية.
 القول في صلاة الجنائزة بعد صلاة العصر
 بيان الحكم عن الارض التي يتقن بلي من بها واخذها الخ
 بيان عن امامة الفاسق وخطبته
 الكلام في محاذاة المنفذ للوقف حذاء المنفذ خارج الخ
 البيان عن امر الناس بالانصات قبل الشروع في الخطبة
 القول في ترجمة حديث الانصات للناس قبل الخطبة
 بيان الحكم عن ترجمة الخطبة

١٠١	البيان عن بدعة المذمومة وغير المذمومة
١٠٢	بيان عن ترجمة غير اركان الخطبة
١٠٣	هل يجب التقليد حين اقامة الجمعة باثني عشر رجلا
١٠٤	مسئلة في الاذان والاقامة بغير المكتوبة
١٠٥	بيان عن تعدد الجمعة بسبب المسافة
١٥٧	البيان في اقامة جمعة اخرى في محل واحد اذا... الخ
١٥٨	مبحث عن جواز تعدد الجمعة وغير جوازها في محل واحد
١١١	القول عن خطبة المسافر وامامته
١١٣	بيان عما قاله الامام الشافعي في العدد المعتبر لصلوة الجمعة
١١٤	الكلام في حكم نسيان القرآن
١١٥	بحث آخر عن ترجمة الخطبة
١١٦	بحث عن الاقوال عن قميص الميت
١١٧	بحث عن التشبه بالكفرة والنصارى في اللباس وغيره
١١٨	بيان الحكم عن وضع الميت وقت صلوة الميت
١٢٠	هل يشترط للمصلي على الميت الذي في النعش رفع خطاها
١٢٢	بيان الحكم في اتخاذ الطعام والاجتماع عليه في بيوت الاموات الخ
١٢٦	بيان الحكم عن القراءة للاموات على القبور وفي البيوت
١٢٧	الرد على مخالفات من يقول ان الله عز وجل صلى على النبي
١٢٨	كتاب الزكوة
١٣٠	زكوة الفطر
١٣٣	كتاب الصيام
١٣٣	يلون عن الشهادة في امر الهلال
١٣٥	بيان الحكم عن صوم ست وتسعين وصوم المعراج وصوم البراهمة
١٣٧	بيان عما اشهر بين الناس ان مسافة الارض خمس مائة الف
١٣٨	بحث عن الاصلحية وما يتعلق بهما من الاشتراك الخ

١٤٠	الكلام في مسائل الذبح - وغسل اليدين قبل الطعام
١٤٦	بحث عن الالفاظ المصطلحة في التور والمبكرة
١٤٧	كتاب البيع
١٤٧	من باع مجلسا واحدا في جلسته واحدة الدائن بثلثي اكثر و النخ
١٤٧	مسائل هامة تتعلق بالشركة بين المتوارثين وارث غير
١٥٠	الرشيدي وكذا التفسيرات النخ
١٥٢	الاجارة لاخذ الغلة من المندورة لمدة معلومة او غيرها النخ
١٥٣	بيان حكم اجارة نخوشجار الناربيل للكفار لاستخراج النبيذ النخ
١٥٤	بيان حكم القراءة عند الميت قبل غسله وتكفينه بعدها النخ
١٥٦	باب الرهبة
١٥٩	كتاب الوقف
١٦٥	كتاب الفرائض
١٨٤	كتاب النكاح
١٨٤	هل يجوز للقاضي او المحكم تزويج مولية الغائب من غير كفوا النخ
١٨٦	جواز نكاح الحرة العاقلة البالغة برضاها وان لم النخ
١٨٨	هل يصح عقد النكاح من السادات اللاآتى للركفون النخ
١٨٩	هل يجوز جمع المرأة ومخارمها في اي منصب النخ
١٩٠	هل يجوز ان يقول الزوج عند القبول قبلت منك النخ و دون منك
١٩١	هل يصح عقد النكاح من العبد بنته
١٩٢	اذا زوج الاب مجبرا بنته الصغيرة فمات زوجها النخ
-	وهل يصح نكاح البنت اذا كان بينها عداوة ظاهرة النخ
-	نكاح الاحمي هل يكون كفوا وهل لها الفسخ النخ
١٩٤	بيان عن نكاح المجنون وطلاقه وسائر تصرفاته النخ

١٩٥	هل يجب مهر المثل بالوطئ في العقد الفاسد الخ
١٩٦	بيان الحكم عن النكاح بالتحليم من غير استئذان الخ
١٩٧	ما حكم امرأة عاقلة بالغة تقلد المذهب الحنفية اذا زوجت الخ
١٩٨	بيان الحكم عن تقليد الشافعي الحنفية في شؤون النكاح الخ
١٩٩	بيان عن انتقال المقلد عن مذهب ما لم يقصد التلمذ
٢٠١	بيان الحكم عن الانتقال من مذهب الى مذهب
٢٠٤	تعريف التقليد وبيان شروطه
٢٠٩	بحث عن نكاح اليتيمة الصغيرة في ضوء المذهب
٢١٤	القول في التسمية عند الذبح في رأي الامام الشافعي الخ
٢١٧	بحث مفيد عن الامراض المختلفة وبيان اسبابها الخ
٢١٩	بيان عن زواج غير المكاف
٢١٩	هل يعتبر قول الاطباء الكفرة الماهرة في زواج المجنون الخ
٢٢٠	بحث عن صيغة النكاح وترجمتها الى العجمية
٢٢٢	بيان حكم الجمل وسبق اللسان والنسيان في صيغة النكاح
---	هل يجوز مراجعة غير البالغة التي طلقت قبل الوطئ
٢٢٤	بيان الحكم عن استعمال الآت الملاهي .
٢٢٥	باب الكفائة
٢٢٦	بيان بطلان النكاح بالرودة
٢٢٦	القول في الرضا
٢٢٧	باب التلاوة والتجويد
٢٢٨	بيان الاحكام في تقخير لام الجلالة وترقيتها
٢٣٠	الكلام في صفات الحروف من الجهر والرخاوة الخ

البيان عن مخارج الحروف اللام والصاد والطاء
البيان في مسلم قال كُفرت بما كنت اشركت
الكلام عن لفظة الفيلوسفي ولفظ السوفسطائية

باب النحو

بيان الحكم عن استعمال آلات الملاهي واستماع الخ
الكلام البين في تعريف اهل السنة والجماعة في الخ
البيان عن الفرق الحادثة المعروفة باسم المودودية الخ
الكلام عن اظهار المحبة بالسلام والخصور في الخ
القول فيمن يجب المودودية والوهابية الخ

باب الخلع

باب النفقات

باب الفسخ

الظهار

الكلام على ان سلالة البخارية من السادات بالتحقيق الخ

كتاب الطلاق

تلويث المسجد بنتن ظاهر وجرح سائل

البيان عن اجزاء المنفصلة من صاحب الحدث الخ

بيان الاحكام عن قضاء الصلوة والصوم والزكوة للكافر الخ

آداب الزيارة وبيان الحكم عن تقبيل قبور الصالحين الخ

هل تصح صلاة من استقبل الى المغرب

على القول بالجهة ام لا ؟

الحمد لله سبحانه محمد ارفع في محمد المحامدين واشكركم شكرًا وفيا على ما اراكم بنا خير حيث
 فقهنا في الدين وشرح صدورنا بحكام شرعية المبتين، اسئلكم ان لا اله الا هو وحده
 لا شريك له واشهد ان سيدنا محمد العبد المصطفى الي كافه الخلق اسلمه صلى الله
 عليه وبارك وسلم وعلى اله وصحبه خير من تعلم وعلم وعلى ائمة شريعتهم وهداة طريقتهم
 وتابعي ملتة اما بعد فيقول العبد الفقير الغني بمولاه القدير شهاب الدين ابو سعادات
 احمد كويالي الشالياتي كان له فيما اتى وياتي هذه فتاوى التي افيتت بها وبقي عندي
 نقاها محفوظا في عيائها نسجت عليها عنكب النسيان واستولت عليها ايدي الضياع
 في نروا يا الهجران لعدم الاعتناء بها في هذه الايام التي تأخرت فتنكست وقدمت
 اولاد انعكست تصحفا حواها باصولها وامدت الاماها بالها وفي شكواها طغواها موائد
 حلواها بلواها ومقاصد تقواها دعواها ولكن لما كانت ظروف اقدار مولاهما غلبت بحجتها
 على من ناواها فلا فائدة في شكوي من عادها ابل في الرجوع الى مولاهما سلامة عن
 وهبها فعيا ذابا عن سوء الاقدار في غصون الليل والنهار وكل شيء عنده بمقدار
 ثم لما نبهني من كلفني على الالتفات اليها واصررت وجهت الى ترتيبها وتبويبها حسبما تيسر
 اسعافا لمولاه وابقاء لآثار الاجازة الجليلة من دار الافتاء العلية المتعلقة بالمدرسة اللطيفية
 المنسوبة الى قطب ويلو والكاظم بمكان حضرة المشهور والظاهرة على يد ابنه القائم مقامه
 حامل سره المحيي ايامه مولاي ومرشدني سيدي وسندي قائدا لزمه السالكين الى الله اسرار
 العارفين شيخ المرشدين ومربي المهتدين فخر الواصلين وذخر الكاملين العلامة اللوذعي
 والفهامة الامعي مولانا المولي الحاج السيد الشاه محمد سبي الدين القاهري الويلو قدس
 الله سرهم وافاض علينا انوارهم وامدنا بمدهم النوري فاني نصبت ركننا من اركانها
 تدويري على حياصنها في ذر القعدة سنة الف وثلثمائة وست وعشرين من الهجرة
 النبوية وانا اذ في الثالث والعشرين من السنين العربية فان ولادتي كما وجد بخط
 الوالد العلامة ادخله الله الاسلام وقت السمرلية الخميس الثانية والعشرين من
 جمادى الاخرة سنة الف وثلثمائة وثلثين هجرية ومن اللطائف العجيبة والاتفاقات الغريبة
 ان تلاقيت من غير شعور ولا مربة في مجمع حليل جعلت صدره قوله تعالى نصر من الله
 وفتح قريب في ابتداء شيوء تلك الجمعية والحال انه تاريخ ولادتي فان عدده الف
 وثلثمائة وثلثان بلان زيادة ونقصان انا مولانا احسان بركته بالعيان آمين آمين
 لا ارضي بضم في حتى تجيب دعائي واهب النعم فهاك بفضل الله تعالى تبارك لطفه
 وتعالى هذه الفتاوى حلوية محوية كسماء البصاوى الالهية فيها انا انضغ الوهن
 لا يخيب داعيه ان ينفع بها البرية ويجعلها عملا صالحا مقبولا وبركة وبركة مشمول
 وان لا يؤخذني بالهفوات فانه يعلم اني ما عدت اليها ولا ملت الى الغفلات
 بل شغرت الصدق والامانة في نقل الاحكام الشرعية وتحرير الاجوبة العلمية وتطبيق
 النقول الدينية والاراء الفقهية حسبما اقد رني عليه ووفقي اليه فعليه اعتماد في جميع

الامور وهو حسبي يا مولائي اياك اعني يا عفويا عفويا شكوت فيها انا رتب و ابو بقول فوفقتني
 للصواب محفوظا بالقبول والقبول في كل مقول و لي بفضل الله تعالى تبارك فضله وتوالي في علم
 الفقه طرق كثيرة من اجلها في فقه السادة الشافعية ما اروي عن العلامة الفقيه والزهامة النبوية
 مد سر حرم الله الشيخ محمد بن سليمان حسبنا الله الملك الشافعي عن الشيخ مصطفى المبلكا عن الشيخ
 محمد الشنوي اني قال اخذت الفقه رواية و رواية مع البحث والتدقيق عن ائمة كرام واجلة اعلام
 منهم الشيخ محمد الفارسي والشيخ عطية الابهري كلاهما عن الشيخ احمد العثمانوي البصري عن
 الشيخ علي الشبراملي عن الشيخ نور الدين الزبادي عن الشيخ سالم الشبثي والشيخ سليمان
 البابلي قال الزبادي اخذت عن الشهاب الكرملي وولده الجلال الكرملي والشيخ عميرة البرلسي
 والشيخ شهاب الدين البلقيني والشيخ شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي واخذ الشبثي
 والبابلي عن الشيخ محمد الخطيب الشربيني وهو لاء السنة اخذوا عن جمع من اجلهم الشيخ زكريا
 الانصاري وهو عن المحقق الجلال المحلي وعن الحافظ ابن حجر العسقلاني وعن الجلال البلقيني
 واخذ هو لاء الثلاثة عن الشيخ عبد الرحيم العراقي عن الشيخ علاء الدين العطاري عن الشيخ
 الامام محي الدين النوري وهو عن ائمة منهم الكمال سلا الارسليلي عن الشيخ محمد بن محمد صاحب
 الشامل الصغير عن عبد الرحمن الغزواني صاحب الحاوي عن ابي القاسم عبد الكريم الرافعي شيخ
 المذهب عن ابي الفضل محمد بن يحيى عن حجة الاسلام الغزالي عن الامام ابي المعالي عبد الملك
 ابن عبد الله بن يوسف امام الحرمين عن والده الشيخ ابي محمد الجوني عن ابي بكر القفال المروزي
 عن الامام ابي زيد المروزي عن الامام ابي اسحق الشيرازي عن الامام ابي العباس ابن
 سريج عن الامام ابي سعيد النخاطي عن الامام ابي ابراهيم اسمعيل بن يحيى المزني عن الامام
 المجتهد محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه وهو تفقه على جم غفير منهم الامام مفتي مكة المشرفة
 مسلم بن خالد الزنجي عن ابي الوليد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج عن ابي محمد بن اسلم
 ابراهيم بن رباح عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم ومنهم سيفان
 ابن عيينة محمد شاغل مكة ومنهم عالم المدينة الامام مالك بن انس وهما عن نافع عن عبد الله
 ابن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما ومن اجلها في فقه السادة المالكية ما اروي عن شيخني المذكور
 عن الشيخ احمد منة الله الانصاري المالكي عن الشيخ محمد الاخير الكبير عن الشيخ علي الصعدي العدوي
 عن عبد الله البستاني والسيد محمد السمويني عن محمد الخرسني وعبد الباقي الزركاني كلاهما عن علي
 الابهري وابراهيم اللقاني هما عن محمد البنوفري عن عبد الرحمن الابهري عن شمس الدين
 اللقاني عن علي السمويني عن طاهر بن علي بن محمد النوري عن حسين بن علي عن ابي العباس
 احمد بن عمر بن هلال الربيعي عن القاضي فخر الدين بن المخلطة عن ابي حفص عمر بن فراج الكندي
 عن ابي محمد عبد الكريم بن عطاء الله السكندري عن ابي بكر محمد بن الوليد بن خلف الطرطوسي
 عن ابي الوليد سليمان بن خلف الباجي عن الامام مكلي القيسي الاندلسي عن الامام ابي محمد
 عبد الله بن ابي زيد القيرواني صاحب الرسالة عن الامام ابي بكر محمد بن اللباد الاخرعي
 عن الامين سموني وعبد الملك الاندلسي وهما عن الامام عبد الرحمن بن القاسم وعن
 الامام اسهيب بن عبد العزيز العامري القيسي وهما عن الامام مالك بن انس عن نافع

عن سدي
 عليه السلام

الحمد لله
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

عن عبد الله بن عمر عن الخطاب رضي الله عنه ومن اجلها في نسخة السادة الحنفية ما روي عن العلامة المؤيد
والنظام المسدد الفقيه المحدث المسند مولانا الشيخ الحاج المفتي احمد رضا خاں عن مفتي
الحنفية بمكة المحمية مولانا الشيخ عبد الرحمن السراج ابن المفتي الاجل مولانا عبد الله السراج عن
مفتي مكة سيدي جمال بن محمد اسه بن محمد عن الشيخ الجليل محمد عابد الانصار المدني
عن الشيخ يوسف بن محمد علاء الدين المزجايجي عن الشيخ عبد القادر بن خليل عن الشيخ
اسماعيل بن عبد الله الشهير بعلي زاده البخاري عن العارفي باسمه الشيخ عبد الغني النابلسي
عن والده الشيخ اسماعيل عن شيخين جليلين احمد الشومري وحسن الشرنبلالي برعاية الاول
عن الشيخ عمر بن نجيم صاحب الدرر الفائقة والشيخ الطائفي صاحب الفتاوى والشيخ علي المقدسي
شراح نظم الكنز ورواية الثاني عن الشيخ عبد الله الخيري والشيخ محمد بن عبد الرحمن المصري والشيخ
محمد بن احمد الحموي والشيخ احمد المجيب سبعته عن الشيخ احمد بن يوسف الشبلي صاحب
الفتاوى عن سري الدين عبد البر بن الشيخة شراح الوهبانية عن الكمال بن الهمام عن السراج
قارئ الهداية عن علاء الدين السيرافي عن السيد جلال الدين البخاري عن الشيخ عبد العزيز
البخاري عن جلال الدين الكبير عن الامام عبد الستار بن محمد الكردي عن الامام برهان الدين
صاحب الهداية عن الامام فخر الاسلام البزدوي عن شمس الائمة الحلواني عن القاضي
ابي علي النسفي عن ابي بكر محمد بن الفضل البخاري عن الامام ابي عبد الله السبزميني عن
عبد الله بن ابي حفص البخاري عن ابيه احمد بن حفص الكبير عن الامام الحجة ابي عبد الله محمد
ابن الحسن الشيباني عن الامام الاعظم ابي حنيفة عن حماد عن ابراهيم عن علقمة والاسود
عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن اجلها في نسخة
السادة الحنبلية ما روي عن الشيخ العلامة الحاج عبد الهادي عن العلامة الشيخ عبد الجليل
بن زاده المدني عن عابد السندي اجازة عن يوسف المزجايجي عن عبد القادر بن خليل كذا
مزاده عن محمد بن احمد الحنبلي عن عبد القادر المغربي عن عبد الرحمن البهوتي الحنبلي عن
تقي الدين بن احمد البخاري عن الفتوح الحنبلي عن والده القاضي شهاب الدين احمد بن
عبد العزيز بن البخاري الفتوح الحنبلي القاضي عن القاضي شهاب الدين ابي حامد احمد
ابن نويرة بن ابي الحسن علي بن احمد البشتي القاهري الحنبلي عن القاضي عز الدين ابي
الكلمات احمد بن القاضي برهان الدين ابراهيم بن القاضي ناصر الدين نصر الله اللكنائي
الحنبلي عن علاء الدين ابي الحسن علي بن احمد بن محمد الفرغاني دمشقي الحنبلي عن الفقيه ابي الحسن
علي بن احمد المعروف بابن البخاري عن ابي علي حنبل بن عبد الله بن الفرج الرضا الحنبلي
عن ابي علي الحسن بن علي التيمي الراعي الحنبلي عن ابي بكر احمد بن جعفر القطيعي الحنبلي عن عبد الله
ابن الامام الصديق الثاني احمد بن حنبل الشيباني عن ابيه احمد بن حنبل عن سيفان
عن عمرو بن دينار عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

ما قولكم دأمر فضلكم ومنع المسلمين بعلوكم في معنى قول أهل الحواشي أن
ذات الله سبحانه وتعالى وما حكم من يقول في معناه أنه ينبغي على كل أحد أن يعين محل

ذات الله سبحانه في جسده ويعتقد انه تعالى ثابت في ذلك المحل من جسمه ليصح اسلامه
والا لا يصح اسلامه ولو نطق بالشهادة الف مرة وما حكم من يقول اي سفاكية في الصلوات
الظاهرة بالوقوف على الجباه واي عظيمة وحرمة للقرآن الذي هو مكتوب بالمداد في
القرطيس كالصنف الاروي فانها مكتوبة بالمداد في القرطيس واي فائدة في صوم رمضان
يجوز طوي يومه ويمتنع عن الطعام والشراب كما يسد فم بقر الدياسة واي فائدة في الغسل عن الجنابة

عسلا ظاهريا افتقنا مأجورين الجواب

باسم الله تعالى شأنه حامدا ومادحا الجواب بفضل ملهم الصواب اما عن الاول فهو ان معنى
قولهم اثبات ذات الله سبحانه وتعالى ان يعتقد انه سبحانه موجود ثابت متصف بصفات
الكمال منزّه عن شوائب النقص ونحو ذلك من الالزامات لا يماثل شيئا ولا يماثل الامثال قال
الشيخ الامام حجة الاسلام في الاحياء ما نفسه الركن الاول في معرفة ذات الله
تعالى ومجداه على عشرة اصول وهي العلم بوجود الله تعالى وقدمه وبقائه وانه ليس
بجوه ولا جسم ولا عرض وانه سبحانه ليس بمحمق ولا مستقر على مكان وانه يرى
وانه واحد اهو وفيه ايضا ما نفسه (الاصل السادس العلم بانه ليس بعرض قائم بجسم او
حال في محل لان العرض ما يحل في الجسم فهو حادث لا محالة ويكون له محدث موجودا قبله
فكيف يكون حاله في الجسم وقد كان موجودا في الازل وحده وما معه غيره ثم احده في
الاجسام والاعراض بعدة اهو فلهذا في معنى ما ههنا واقتضى في دين الله البدي
منه بشرط كون عا قلا مكلنا صاحبا مختارا كافر مرتد بلا خلاف وفي الاعلام يقول
الاسلام للعلامة الهيتي رحمه الله ما نفسه قال الشيخ ومن زعم ان الاله سبحانه وتعالى
يحل في شيء من اجساد الناس او غيرها فهو كافران الشرع انما عفا عن المجسمة لغلبة
التهمس على الناس وانهم لا يعرفون موجودا في غير جهة بخلاف الحلول فانه لا يعلم الا ابتداء
به ولا يخطر على قلب عاقل فلا يعني عنه انهم وكما حاول الاتحاد كما يأتي اهو وفيه ما نفسه
(وزعم الحلول والاتحاد او نحوهم كالحلول والاتحاد كمالا في الشناخ وغيرهم من الطوائف المذكورة
في الشفاء وغيره وانما تركت ذكرهم لان كفرهم معلوم مما قررته في الكتاب) اهو وفي
منع الروي من الانزهر شرح الفتحة الكبر للعلامة الملا علي القاري رحمه الله ما نفسه او ادعي ادعاء
معينا مشتملا على اثبات المكان والهيئة والجهة من مقابلة وثبوت صافية وامثال تلك
الحالة فيصير كافرا لا محالة اهو وفي فتح المجيد شرح الدرر الزيد للعلامة الجاوي نقل عن الشيخ
عز بن عبد السلام ما نفسه فان اعتقد انه تعالى في جهة السفلى فهو كافر لظهور النقص
في اعتقاده ومن اعتقد انه تعالى في غيرهما من الجهات نجى اهل وفاسق فلا يكفر الا باعتقاد
الحلول اهو ولا يخفى ذلك مما نصرت به الاثمة الثقات وثبوتهما الامة الاثبات فاستراطا
تعيين محل للاله في جسم العبد ليصح اسلامه الناطق بكلمة الشهادة كفر في كفر واقتضاء في
الشرعية وتشريع بمالم ياذن به الشارع في الشرع الاغروا الجواب عن الثاني والثالث
والرابع والخامس ان تلك الكلمات الشنيعة والهوسات الغلطية لا تخلو ما باث
تكون القار اجماعا واستغنافا بالشرعية او استهزاء باحكامها الرفيعة وكل منها موجب

الجواب اللهم هداية للصواب

أَيُّهَا مُرْسَلِي أُولَئِكَ كَيْفَ أَسْمَاءُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عِلْمُ الْغَيْبِ كَيْدُ بَدِيعِ قُرْآنِهِ
صَلَّى عَلَى مَنْ يَنْصُرُهُ بِكُنْهَاتِهِ ثُبُوتًا يَدَا بَيْنَ تَشْيِئَاتِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ عَتَبَتِي بِإِحْسَانِهِ
إِعْتِقَادُهُمْ أَفْرَاقًا بِمَنْ شَاءَ كُنْ قَالِ الْعِلْمُ الْمَلَأَ عَلَى الْقَارِي رَحْمَةً فِي شَرْحِ الْفَقْهِ الْكَبِيرِ
وَبِالْجَمَلَةِ الْعِلْمُ بِالْغَيْبِ أَمْ تَعْرِضُ بِهِ سُبْحَانَهُ وَلَا سَبِيلَ إِلَيْهِ لِلْعِبَادِ إِلَّا بِأَعْلَامٍ مِنْهُ
وَالْعِلْمُ بِطَرِيقِ الْمَعْرِزَةِ أَوِ الْإِلَامَةِ أَنْتَ وَمِثْلُهُ فِي شَرْحِ عَقَائِدِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ فِي الْمَوَاضِعِ
الْمَدِينَةِ أَعْلَمُ أَنَّ عِلْمَ الْغَيْبِ يَخْتَصُّ بِهِ تَعَالَى وَمَا وَقَعَ مِنْهُ عَلَى لِسَانِ رَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ وَغَيْرِهِ مِنْهُ تَعَالَى مَا بُوْجِي أَوْ بِالْهَامِ وَالشَّاهِدُ هَذَا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ عِلْمُ الْغَيْبِ
فَلَا يَنْظُرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا إِلَّا مَزِيدٌ فِيهِ مِنْ رُسُلِهِ لَكُنْ مَعْرِزَةً لَهُ أَنْتَ وَغَيْرُكَ أَيْضًا أَنْتَ عِلْمُ
الْغَيْبِ يَخْتَصُّ بِهِ تَعَالَى وَمَا وَقَعَ مِنْهُ عَلَى لِسَانِ نَبِيِّهِ وَغَيْرِهِ مِنْهُ تَعَالَى مَا بُوْجِي أَوْ
أَلْهَامٍ أَنْتَ وَفِي الشَّافِعِيِّ بِتَعْرِيفِ حَقِّكَ الْمُسْطَفَى وَمَا ذَكَرَ مَا أَطْلَعَ عَلَيْهِ مِنَ الْغَيْبِ وَمَا
يَكُونُ وَالْأَحَادِيثُ فِي هَذَا الْبَابِ بِحَرِّ لَا يَدْرِكُ قَعْرَهُ وَلَا يَنْزِلُ غَوْثُهُ وَهَذِهِ الْجَمَلَةُ مِنْ جَمَلَةِ
مَعْرِزَاتِهِ الْمَعْلُومَةِ عَلَى الْقَطْعِ الْوَاضِعِ أَيْضًا خَبَرَهَا عَلَى الْقَوْلِ تَرَكُّزَةً زَوَاتِهَا وَاقْتِفَاءً
مَعَانِيهَا عَلَى الْإِطْلَاعِ عَلَى الْغَيْبِ أَنْتَ وَفِي تَفْسِيرِ رُوحِ الْبَيَانِ تَحْتَ كَرَمَةٍ وَيَكُونُ الْمُرْسُولُ
عَلَيْكُمْ شَهِيدًا أَوْ مَعْنَى شَهَادَةِ الرُّسُولِ عَلَيْهِمُ الْاطْلَاعُ عَلَى رَيْبَةٍ كُلِّ مُتَدِينٍ بِدِينِهِ وَحَقِيقَتِهِ
الْقَوْلُ هُوَ عَلَيْهَا مِنْ دِينِهِ وَحُجَابُهُ الَّذِي هُوَ بِهِ مَجْهُوبٌ عَنْ كَمَالِ دِينِهِ فَهُوَ يَعْرِفُ ذُنُوبَهُمْ وَحَقِيقَتَهُ
أَيْضًا تَعْلَمُ وَأَعْلَانُهُمْ وَحَسَنَاتُهُمْ وَسَيِّئَاتُهُمْ وَاحْتِلَاصُهُمْ وَنِقَاطَهُمْ وَغَيْرُ ذَلِكَ بِغَيْرِ كَيْفٍ
وَأَمَّا يَعْرِفُونَ ذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْأُمَمِ بِغَيْرِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَنْتَ وَفِي تَفْسِيرِ الْخَازِنِ
وَالْمَسِيرِ بِحَسْبِي مِنْ رُسُلِهِ عَلَى شَاءَ يَعْنِي وَلَكِنْ أَسْمَاءُ يَصْطَلِي بِخِشَارٍ مِنْ رُسُلِهِ مِنْ شَاءَ فَيُطْلَعُ
عَلَى مَا يَشَاءُ مِنْ غَيْبِ أَنْتَ وَفِي حَدِيثٍ صَحِيحٍ رَوَاهُ الْإِمَامُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَأَبُو دَاوُدَ وَغَيْرُهُمْ
عَنْ حَدِيثِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَوْلُهُ فَمَا نَسِيَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَقَامًا فَاتَى مَنْ شَاءَ يَكُونُ فِي قُبَاةِ
ذَلِكَ الرَّقِيعِ السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ حَفْظُهُ مِنْ حَفْظِهِ وَنَسِيَهُ مِنْ نَسِيهِ أَنْتَ وَفِي حَدِيثِ الطَّبْرَانِيِّ أَنَّ
تَعَالَى قَدْ رَفَعَ لِي كَدْنِيَا فَأَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهَا وَالْمَاهُ كَمَا تَقِي فِيهَا الْيَوْمَ الْيَتِيمَةَ كَمَا تَنْظُرُ إِلَيَّ كُنْ هَذَا أَنْتَ
وَفِي الْحَفْظِ الْكَبِيرِ أَنَّ صَلَاتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْبَى عِلْمِ الْخَمْسِ أَيْضًا وَعِلْمُ وَقْتُ السَّاعَةِ وَالرُّجُوعِ وَانْ
أَمْ تَكُنْ ذَلِكَ أَنْتَ وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ فِي كِتَابِ الْعَقَائِدِ وَالتَّفْسِيرِ وَالْأَحَادِيثِ هَذَا وَأَسْمَاءُ عِلْمُ وَعِلْمُهُ أَيْضًا حَرَرَهُ
الْفَيْفُ لَوْلَا الْعَدِيمُ الرَّاحِدُ كَوْنًا لَيْسَ الْيَا تَقِي كَانَ اللَّهُ فِي الْحَالِ الْوَاقِعِ لَيْلَةَ السَّبْتِ رَجَعَ الْآخِرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

سؤال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَائِرِ الْمُرْسَلِينَ
مُحَمَّدٌ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَهْلًا بَعْدَ مَنْ عِنْدَ طِفْلِكُمْ أَدْرِي كَيْدُ بَدِيعِ قُرْآنِهِ
وَأَسْنَادُ الْعَالَمِ الْفَاضِلِ شَيْخِ الْإِسْلَامِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ كَوْنًا مَدَّ ظِلَّهُ لَنَا وَلِسَائِرِ
الْمُسْلِمِينَ فَشَاوِي الرُّمْلِيلِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُبَايِعُنِي بِأَبَائِي فَيُرِيدُ تَقِي بِجَوَابِي قَدْ
اتَّفَقَ الْعُلَمَاءُ عَلَى أَنَّ أَبِي رَسُولُ اللَّهِ مَا تَعَالَى الْكَفَرَانِ يَنْتَهِي مِنْ فَرْخِ كَابُنْتِهِ سَيَكُونُ وَنَدَاهُ

أَلَيْسَ أَتَدْرِي مَا يَجُوزُ جَوَابُ تَرْوَانِ وَتَكَلَّمَ فِي الْفَيْلَسُفِيَّةِ إِذْ مَرَّ كَلْبُ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ وَحَدَّثَكُمْ بِسَمْعِهِ
بِاسْمِهِ تَعَالَى شَأْنَهُ حَامِدًا وَمَا هُوَ إِلَّا جَوَابُ اللَّهِ هِدَايَةً لِلصَّوَابِ

قَالَ أَمَامَ الْحَافِظِ السُّيُوطِيِّ فِي سَبَاحِ الْخُفَّاءِ فِي وَالدَّرِ الْمَصْطَفِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا نَصَحَهُ
أَنَّهُمَا مَا تَقَبَّلَ الْبَعْثَةَ وَلَا تَعْدِي بِقَبْلِهَا الْقَوْلَ تَعَالَى وَمَا كُنَّا مَعَهُ بَيْنَ حَتَّى يَنْبَغْتَ رَسُولًا
وَقَدْ أَطْلَقْتَ أَعْنَتَنَا إِذَا شَاعَرْنَا مِنْ أَهْلِ الْكَلَامِ وَالْأَصُولِ وَالشَّافِعِيَّةِ مِنَ الْفُقَهَاءِ عَلَيَّ
أَنْ تَقَاتِلَ وَلَمْ تَبْلُغْ الدَّعْوَةَ بِمَوْتِ نَاجِيًا وَأَنْ لَا يَقَاتِلَ حَتَّى يَدْعِيَ إِلَى السَّلَامِ وَأَنْ
إِذَا قَاتَلَ يَضْمَنَ بِالْعِدَّةِ وَالْكَفَّارَةِ نَصْرَ عَلَيْهِ أَمَامَ الشَّافِعِيِّ صَنِيعَهُ عَنْهُ وَسَائِرُ الْأَصْحَابِ
أَنْتَهَى فَلَا تَكْلِيفَ إِلَّا بِالْإِشْرَاحِ خِلَافًا لِلْمَعْتَرِجَةِ وَأَهْلُ الْفِتْرَةِ لَا يَشْرَعُ لَهُمْ فَلَا يَعْنِي بَوْنُ الْأَمْزُورِ
الْمُتَخَصِّصُ بَعْدَ إِبْرَاهِيمَ فَهَمَّ مِنْ أَهْلِ النِّجَاحِ عَلَى إِي حَالِ كَانُوا لَا نَحْمُ عَنْهُمْ كَلْفِيًّا قَالَ الشُّهَابُ الْيَسْمِينِيُّ
فِي أَفْضَلِ الْقُرَى مَا نَصَحَهُ (وَالَّذِي عَلَيْهِ أَكْثَرُ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ أَنَّهُ لَا يَجِبُ تَقْوِيدُهُ وَلَا غَيْرُهُ
إِلَّا بَعْدَ إِرْسَالِ الرِّسَالِ إِلَيْهِمْ وَمِنْ الْمُتَرَانِ الْعَرَبِ لَمْ يَرْسَلْ إِلَيْهِمْ رَسُولٌ بَعْدَ اسْمَعِيلَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِنْ اسْمَعِيلُ أَنْتَهَى رِسَالَتُهُ بِمَوْتِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فَلَا فَرْقَ بَيْنَ
مَنْ يَغْتَرِبُ وَبَدَلُو عَيْنَهُ مَا عَدَا مِنْ صَحِّحَاتِهِ فَيَقْتَضِرُ ذَلِكَ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ لَا قِيَاسَ فِي ذَلِكَ أَنْتَهَى وَلَمْ يَرِدْ
مَا يَحْتَجُّ بِهِ فِي عَدَا بَرِّ الدُّوْبِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ الْحَافِظُ السُّيُوطِيُّ فِيهِ أَيْضًا سَأَلَ شَيْخَهُ الْإِسْلَامَ
شَرْقَ الدِّينِ الْكِنَانِي عَنِ الْوَالِدِ الْبَنِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوَ فِي النَّارِ فَرَأَى السَّائِلُ زُجْرَةً شَدِيدًا
فَقَالَ لَهُ السَّائِلُ هَلْ ثَبِتَ اسْلَامُهُ فَقَالَ ابْنُ عَارِثٍ فِي الْفِتْرَةِ وَلَا تَعْدِي بِقَبْلِ الْبَعْثَةِ وَنَقَلَهُ سَبْطُ
ابْنُ الْجَوْنِيِّ فِي كِتَابِ مَرَاةِ الزَّمَانِ عَنْ جَمَاعَةٍ أَنْتَهَى وَفِيهِ أَيْضًا وَالدَّعْوَةُ لَمْ تَبْلُغْ أَبَاهُ وَامْرَأَتَهُ
فَمَا ذَنْبُهُمَا أَنْتَهَى وَجَزَمَ بِهِ أَمَامَ إِبْرَاهِيمَ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفٍ الْأَبِّي فِي شَرْحِ مَسْلُومٍ وَمَالِ السَّيِّدِ
شَيْخِ الْإِسْلَامِ الْحَافِظِ أَبُو الْفَضْلِ أَبُو جَعْفَرٍ الْعَسْكَلَانِيُّ فِي بَعْضِ كُتُبِهِ كَمَا بَسَطَ الْحَافِظُ السُّيُوطِيُّ
فِي كِتَابِهِ الْمَذْكُورِ وَفِيهِ أَيْضًا مَا نَصَحَهُ (أَنَّهُمَا لَمْ يَثْبُتْ عَنْهُمَا شَرِكٌ بَلْ كَانَا عَلَى الْخِيفَةِ وَمِنْ جَدِّهِمَا
إِبْرَاهِيمَ عَلَى بَنِيهِمَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كَمَا كَانَ عَلَى ذَلِكَ طَائِفَةٌ مِنَ الْعَرَبِ) أَنْتَهَى وَالْحَيُّ هَذَا
ذَهَبَ جَمْعٌ مِنَ الْأَعْمَةِ مِنْهُمْ مَجْدُ الْقُرْنِ السَّادِسِ أَمَامَ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ الْقَائِمُ بِالرَّدِّ عَلَى
الْمُفَرِّقِ الْمُبْتَدِعَةِ الْأَحَامِ فَخَرَّ الدِّينَ الْكِرَازِيُّ فَقَالَ فِي كِتَابِهِ اسْرَارُ الشُّرَيْكِلِ مَا نَصَحَهُ (وَعَمَّا يَهْدِي عَلَى أَنْ
أَبَاهُ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا كَانَ مِنْ مُشْرِكِينَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمْ أَنْزِلْ أَنْتَقِلْ مِنْ صِلَابِ
الطَّاهِرِينَ إِلَى حَامِ الطَّاهِرَاتِ وَقَالَ تَعَالَى إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَجَبَّ أَنْ لَا يَكُونَ أَحَدٌ مِنْ
أَجْدَادِهِ مُشْرِكًا) أَنْتَهَى وَنَقَلَهُ الْحَافِظُ السُّيُوطِيُّ فِي سَائِلَةِ الْمُؤَلَّفَةِ فِي خُصُوصِ هَذِهِ الْمَسْئَلَةِ كَمَا كَانَا
الْخُفَّاءُ وَغَيْرُهُمْ فِي أَفْضَلِ الْقُرَى لِقَاءَ أَمِ الْقُرَى مَا نَصَحَهُ أَنَّ أَبَاهُ الْبَنِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِزُّ الْأَنْبِيَاءِ
وَأَهْلِيهِ إِلَى آدَمَ وَحَوَى لَيْسَ فِيهِمْ كَافِرٌ إِلَّا الْكَافِرُ لَا يَقَالُ فِي حَقِّهِ أَنَّهُ مُنْخَارٌ وَلَا كَرِيمٌ وَلَا طَاهِرٌ
بَلْ نَجَسٌ كَمَا فِي آيَةِ إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ ثُمَّ قَالَ (هَذَا أَصْرِي فِي أَنْ أَبَوِيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَسَلَّمَ أَمْنَهُ وَعَبَدَ اللَّهَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ لِأَنَّهُمَا أَقْرَبُ الْمُخْتَارِينَ كَلْبُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهَذَا أَهْوَى
الْحَقِّ) أَنْتَهَى ثُمَّ إِنْ أَحْيَاءُ وَالدَّرِ سَيُومُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِنَّمَا نَهَاهُ لَيْسَ كَوْنُهُمَا مَا تَأْتِي عَلَى
الْكَفَرِ بَلْ يَحْصُلُ لِهَيْمًا كَمَا لَاتِ وَمَرَاتِبُ غَيْرُ حَاصِلَةٍ لِأَهْلِ الْفِتْرَةِ كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْأَعْمَةُ فِي أَفْضَلِ الْقُرَى مَا نَصَحَهُ
فَإِنْ قُلْتَ إِذَا قَرِئَتْ أَمَّا مِنْ أَهْلِ الْفِتْرَةِ وَأَنْتَهُمْ لَا يَعْنِي بَوْنُ فَمَا فَائِدَةُ الْأَحْيَاءِ قُلْتَ فَائِدَةُ أَمَّا فَمَّا

بكما لم يحصل لأهل الفترة لأن غاية أمرهم أنهم الحق بالمسلمين في مجد السلامة من
 اعتبار ما رتب الله له من الثواب العلية فهم بمنزلة عتقنا بجزية الإيمان زيادة في شرف كما لهما
 لحصول تلك المراتب لهما وهذا هو المعروف عليه فما وقع في فتاوى الشهاب الرملة تبعاً لابي
 حيان النخعي من أن القول بإيمان آباء النبي صلى الله عليه وسلم هو رأي المرافضة والشيعة فقد رده الشهاب
 الصيغ في فضل القرى على نفسه (وقول أبي حيان أن المرافضة هم القائلون أن آباء النبي صلى الله عليه وسلم
 وسلم مؤمنون مستدلين بقوله تعالى وتلقبكم في الأسجدين فلكم ردي بان آبا حيان أنما
 يرجع إليه في علم النخعي وما يتعلق به وأما المسائل الأصولية فهو عنده بمنزلة كيف ولا شاعرة
 ومن ذكر معهم فيهم أنما على أنهم مؤمنون ونسبة ذلك للمرافضة وحدثهم مع أن هؤلاء الذين
 هم أئمة أهل السنة قالوا به قصور رأي قصور وشاهد وأي شاهد أنتي وقول أبي حيان
 أن المرافضة هم القائلون بنبذ المحصر ولذا كصرح الشهاب الرملة بالحصص في فتاوى به حيث قال
 بان القائل المذکور مخطئ في قوله متبع فيه رأي الشيعة وهو مخالف للكتاب العزيز والسنة
 الصحيحة ولما عليه أهل السنة وغيره أنه فلا وجه لتحمل الحنفية في حاشيته على أفضل القرى
 وتحمله إلا التعصب كما لا يخفى على المنصف الناقد ومن هنا تعلم أن ادعاء اتفاق العلماء على
 أن أبو بكر سوا الله ما تعلق على الكفر خطاً عظيماً كيف لا وقد قال الحنفية السيوطي في الدرر المنيفة
 ما نصه ذهب جمهور كثير من الأئمة الأعلام إلى أنهما ناجيان ومحكوم لهما بالنجاة في الآخرة انتهى
 بل يقول بعدم تجا تماماً بحكم العقل وهو رأي المعتزلة ومن تبعهم كما هو محقق في علم الأصول
 ثم إن شذوذة من العلماء لما عزمهم الأمر في التطبيق وجمع الأدلة حاروا وجدوا على ظاهر حديث
 مسلم وغيره ومع ذلك قالوا لا يجوز لأحد أن ينكر أن والدي رسول الله صلى الله عليه وسلم في النار
 ففي مسائل الحنفية نقلها من الإمام السبكي ما نصه وليس لنا نحن أن نقول ذلك في أبو بكر رسول
 الله صلى الله عليه وآله وسلم لقوله لا تؤذوا الأحياء بسبب الاموات وقال تعالى إن الذين
 يؤذون الله ورسوله الآية وسئل القاضي أبو بكر بن العربي أحد الأئمة المالكية عن رجل
 قال إن آباء النبي صلى الله عليه وآله وسلم في النار فأجاب بان من قال ذلك فهو ملعون لقول تعالى
 إن الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة قالوا لا أذى أعظم من أن يقال
 عن أبيه أنه في النار انتهى وفي أفضل القرى الحذر الحذر من ذكرهما بفض فإن ذلك قد يؤذي
 صلى الله عليه وسلم بخبر الطبراني لا تؤذوا الأحياء بسبب الاموات وفي المواقيت والجواهر
 وكان الإمام أبو بكر بن العربي المالكي الفقيه المحدث يقول ما عندي أحد أشد أذى لرسول
 الله صلى الله عليه وسلم عن يقول أن أبا بكر في النار وفي حديث مسلم لا تؤذوا الأحياء بسبب
 الاموات فيخرجهم جزء ما أن يقال أن أبو بكر النبي صلى الله عليه وسلم في النار وكان الشيخ الملا علي القاري
 يميل إلى رأي هذه الشذوذة ويرحمه ولذلك جوزه بعد موته بقطع لسانه قال الشيخ عابد السندي
 في طوابع الأنوار شرح الدر المنثور ما نصه (لما توفي الشيخ علي القاري رحمه الله تعالى مقطوع اللسان
 فاهتم الناس لذلك حيث يكون مثل هذا العالم المحزون المستعان حاله هكذا أفرأى في مناهة عقيدته
 أن الشيخ علي القاري يقول لا أقسم فاني أنما جئت على رسالتك التي أفضت في حقك كقول النبي صلى

وأما خبره فيهم

ام عليه وسلم يقطع اللسان ففي هذه اعبرة عظيمة لمن اعتبره وقد رت العلامة الصفوي على هذه الرسالة باحسن
رد وسماه تنبيه الغفول في اسلام آباء الرسول وفي هذه القدر كفاية لمن شملته العناية واسه ولي الهداية
ومنه العصمة في البداية والنهاية حرره الفقير لولاه القدير المحمدي الثاني كان امره في المحاور والآتي
حرر ليلة الاثنين ١٢ محرم الحرام ١٢٤٢ هـ باسمه تعالى شأنه حامدا ومادها

اما بعد فقد عرض علي جوابا بان متخالفان في شأن بلاد سيدنا ايوب عليه الصلاة والسلام وترجمة مسماة
بآداب البنات فيها ترجمة القصة وسئلت هل هي صحيحة ام باطلة وهل هي على ثبوت صحتها منافية لما في كتب
العتاة من عدم جواز الامراض المنفرة على الانبياء وهل يجوز تعليمها عبدا ذكرت في الترجمة المذكورة ام لا
فأقول في الجواب مستندا من الكتب التي للمصنف

لقد رت القرآن الكريم على ابي سيدنا ايوب عليه الصلاة والسلام بلي بللاء عظيم وبيت نبينا صلى الله عليه
وسلم ما جرى عليه من البليات بجوامع كلمة الوحي في فروع الحكم في المستدرک بسنده عن انس
ابن مالك رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان ايوب بن يحيى اسه لبث به
بلاؤه خمس عشرة سنة فرضه القريب والبعيد الارجلين من اخوانه كانا من اخضر اخوانه
قد كانا بعد واث اليه وروحان فقال احدهما لصاحبه ذات يوم تعلم واسه قد اذنب
ايوب ذنبا ما اذنبه احد من العالمين فقال له صاحبه وماذا اذنب قال منذ ثمانية
عشر سنة لم يرحم الله فيكشف عنه ما به فلما راحا الي ايوب لم يصبر الرجل حتى
ذكر له ذلك فقال له ايوب لا ادري ما تقول عن ان الله يعلم اني كنت امر بالرجلين
يتنازعان بينك ان الله فارجع الي بيتي فاكفر عنهما كراهية ان يذكرا الله الا في حق
وجاه يخرج الحاجة فاذا قضى حاجته امسكت امرأته بيده حتى يبلغ فلما كانت
ذات يوم ابطأ عليها فاجري به الي ايوب في مكانه ان امركن برجلك ههنا
مغتسل بارد وشراب فاستبطأته فتلقته واقبل عليها فتذا ذهب اسه ما به
من البلاء وهو احسن ما كان فلما رأتها قالت اي بارك الله فيك هل رأيت
بني اسه ههنا المبستلى واسه على ذلك ما رأيت رجلا امثله به منك اذ كان صحيحا قال
فاني انا هو قال وكان له اندران اندر للقمع واندر للشجر فبعث الله سمحا بستان
فلما كانت احدهما على اندر القمع افرغت فيه الكه ذهب حتى فاض وافرغت الاخرى
في اندر الشجر الورق حتى فاض هذا الحديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه
ورواه سمويه في فوائده وابن حبان في صحيحه والديلمي في مسنده عن انس ايضا
بلفظ ان بني اسه ايوب عليه السلام لبث به بلاؤه ثمان عشرة سنة فرضه القريب
والبعيد الحديث وروى الحاكم ايضا في مسنده عن قتادة قال ابتلى ايوب سبع سنين ملقى
على كناسة بيت المقدس ووافره عليهما الامام الحافظ الحجة شمس الدين ابو عبيد الله محمد بن

احمد الذهبي في تلخيص المستدرک مع شدة انتقاده عليه وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح
 الباري شرح صحيح البخاري عند الكلام على حديث (بينما ايووب يغتسل عرياناً خروجه من
 ذهب فجعل يحكي في ثوبه فناداه ربه يا ايووب الم اكن اغنيتك عما ترى قال بلى ولكن لا غني لي عن
 بركتك) ما نصه (تنبه لم يثبت عند البخاري في قصة ايووب شيئاً فاكثف بهذا الحديث الذي
 على شرطه واضح ما ورد في قصته ما أخرجه ابن ابي حاتم وابن جرير وصححه ابن حبان والحاكم من
 طريقين رافع بن يزيد عن عقیل عن الزهري عن انس بن ايووب عليه السلام ابنتي فلبثت في
 بلائة ثلاث عشرة سنة فرفضه القريب والبعيد الا جليلين من اخواننا الراجح ما تقدم ثم قال
 وروى ابن ابي حاتم نحوه من حديث ابن عباس ثم قال وروى ابن ابي حاتم من طريق عبد الله بن
 عبيد بن عمير نحو حديث انس ثم قال وذكر وهب بن منبه ومحمد بن اسحاق في المستدرک قصة
 مطولة جدا وحاصلها انه كان بحوران وكان له ابنة سملها وجملها وله اهل وماله كثير وولد
 فسلب ذلك كله شيئاً فشيئاً وهو يصبر ويحسب ثم ابتلى في جسده بأنواع من البلاء حتى انتهى
 خمارا من البلاء فرفضه الناس الا امرأته فبلغ من امرها انها كانت تخدم بالاجرة وتطعمه اليان
 تجنيه الناس خشية العدوى فباعته احدى صغيرتيها ببعض بنات الاشراف وكانت طويلة
 حسنة فاشترت له به طعاما طيبا فلما احضرت له حلف ان لا يأكله حتى تخبره من اين لها ذلك فاستشف
 عن رأسها فاشتد حزنه وقال حينئذ رب اني مسني الضر وانك ارحم الراحمين فخافاه الله تعالى
 وروى ابن ابي حاتم عن مجاهد ان ايووب اول ما اصابه الجذري انتهى فاقصر القصة على ما
 ذكره وهب وابن اسحاق ولم يندش فيها بشيء وقال العلامة ابن حجر العسقلاني في عمدة القاري
 شرح صحيح البخاري ما نصه واختلفوا في معنى قوله اني مسني الضر فقيل قال ذلك عند بيع امرأته قربان
 من شعرها لشيء اشتهاه فلم يقبل عليه وقيل انما قال ذلك لما سمع نواقيس الموت انما اصاب هذا
 الذنب عظيم فغله وقيل انما قال ذلك عند انقطاع الحج عنه اربعين يوما فخاف الهجران وقيل
 انما قال ذلك عند اكل الكبد جميع جسده ثم اراد الدبيب الى قلبه انتهى وفيه ايضا ما نصه وقال
 بعضهم لم يثبت عند البخاري في قصة ايووب شيئاً فاكثف بهذا الحديث الذي على شرطه قلت انه
 اراد به حديث الباب وفيما قاله نظر لعدم الدليل على عدم ثبوت غير هذا الحديث عند ولا يلزم
 من عدم ذكره غير هذا الحديث ان لا يكون عنده شيء غير هذا الحديث على شرطه ثم قال واضح ما
 ورد في قصته ما أخرجه ابن ابي حاتم وابن جرير وابن حبان والحاكم من طريقين رافع بن يزيد
 عن عقیل عن الزهري عن انس بن ايووب عليه السلام ابنتي فلبثت في بلائة ثلاث عشرة سنة
 فرفضه القريب والبعيد الحديث وروى احمد بن وهب عن عمه عبد الله بن وهب اخبرنا رافع عن
 يزيد عن عقیل عن ابن شهاب عن انس بن ايووب ملك في بلائة ثمان عشرة سنة وعمره
 خالد بن دريك اصابه البلاء على رأس ثمانين سنة من عمره وعمر ابن عباس ملك في البلاء سبع
 سنين وكان اصابه بعد السبعين من عمره وعمر ابن عباس سبع سنين وسبعة اشهر وسبعة
 ايام وسبع ساعات وقال الحسن ملك ايووب مطروحا على كفاسته منزلة لبني اسرائيل سبع سنين
 واشهر انتهى فاقصر العلامة العيني الحافظ العسقلاني فيما ذكر من القصة ونازع عليه ما يؤيده مع
 شدة تتبعه لمواقع الاعتراض عليه فظهر ان للقصة اصلا صحيحا مستندا او اقرب اليه ائمة

التفسير تفصيل المجال فيها فإني أباين عن الشيخ عبد العزيز من قوله وأما المرض الذي يذكره
 المفسرون والمؤرخون فلم يكن وحدة مرضه كانت شهرين وزيادة أيام انتهى حينئذ علي
 الكشف ولعله مرض من الله عنه كوشف له عما مدة شدة البلية المناسبة لمثبة سيدنا أيوب
 عليه السلام فلا يعارض ما تقدم ثم إننا لا منافاة بين هذه القصة وبين ما تقدم في القصة
 من عدم جواز إصاها من المنفرة على الأنبياء أما أول فلان المرض الواقع به صلى الله عليه وسلم
 هو الجذري كما مر إلا أنه اشتد في حدة ابتلاء وترغيبا للشيطان وليس بالجذام قطعاً
 المتفرقة بين المجد ومرض الجذام مما يتبادر إليه كل أحد وغاية الأمر أنه وجد في فطرته ليس
 المراد بالمنفرة ما يوجب مطلق المنفرة بل تنفر خاص وهو متفق هنا كما صرح العلامة العاصمي في
 حاشيته على تفسير الجلالين بعد ذكر القصة وإيراد سؤال أن الأنبياء يستحيل عليهم المنفرة من
 الأمراض بأن ما نزل به ليس من المنفريات في شيء وإنما هو حرارة وحكة ظهرت مما أثار في أبيس
 اللعين وأعظم الله ضررها لخصمه أيوب عليه السلام تعظيماً لقدرة لأن أشد الناس بلاء
 الأنبياء ثم الأولياء ثم الأمثل فالأمثل كما ورد بهذا الحديث انتهى يعني ليس من المنفريات
 المستحيلة في شيء فافاد أن الاعتراض لا يرد على القصة ثم أشار بقوله وأعظم الله ضررها لخصمه
 أيوب عليه السلام إلى الجواب عما يتوهم في القصة أنه من المنفريات بما مر إليه أمام أهل السنة
 والجماعة القائم بالورع على الفرق المستدعة بمجدد القرن السادس من الأمام محمد بن محمد الرزعي
 في تقرير الوجه الثالث من طعن المعتزلة على القصة حيث قال في شهره (اعلم أن المعتزلة قد
 طعنوا في هذه القصة من وجوه) ثم قال (وإنما انتهوا ذلك المرض إلى حد التفرقة عنه غير
 جائز لأن الأمراض المنفرة من القبول بمنزلة على الأنبياء عليهم السلام انتهى) بأن
 يقال إن الذي أصاب سيدنا أيوب عليه السلام ليس من الأمراض المنفرة المستحيلة على
 الأنبياء فانتهاؤه إلى حد التفرقة لا يجعله من المنفريات وإنما هو شدة يد خصم مخصوص
 به عليه السلام تعظيماً لقدرة لا تنفيها لئلا يثبت في كلام الإمام الرزعي تقريراً
 بأن الاعتراض على القصة من هذه الجهة من ذهب المعتزلة وفي اعتراضه عن التصريح بجواب
 الوجه الثالث من طعنهم استعار بأن الاعتراض غير وارد في تحرير نفس الاعتراض من
 يدفعه عن أصله وإن لا حاجة إلى ادعاء بطلانها كما ادعوا لها ظناً منهم أنها في جانب حكاية النبوة
 وهذه أوجه اعتراض العلامة الهيتمي في عبارة التحفة عن العرض لقول من ادعى أن بلاءه صوري
 واقتضاه على القول بأنه حقيقي واختيار الجواب عن الاعتراض بتسليم التعميم في المنفرة قطعاً للحجة
 وإشغال الخصم كما لا يخفى على من له معرفة بأسلوب الكلام وأما ثانياً فإلا المنفرة المستحيلة وجوه
 في الأنبياء هو الذي يقاسر ادعاء النبوة لا ما يحدث بعد تقريرها وظهور الدعوى فإنه غير
 محل بحكمة البعثة فلا يستحيل به إجاب العلامة الهيتمي في القصة وهذا النص كلام مع تقصير
 مراعاة (وللا يرد) نقضاً (علينا) معاً شراً أهل السنة والجماعة (بلاء أيوب) وعي نحو يعقوب بن
 علي أنه حقيقي كما هو من ذهب أهل السنة (لظروته بعد الأنبياء) وظهور الدعوة وتقرير النبوة (والكلام
 المقرر في علم الكلام باستحالة المنفرة على الأنبياء وإنما هو) (فيما قارنه) أي الأنبياء بالمعنى المصدري
 فإنه الذي يخل بحكمة دعوى النبوة (والفرق) بين المقارن وغيره هو (أن هذا) أي المقارن
 بادعاء النبوة (منفرة) للقول عن القرب اليه ومبعثه عن أتباعه (بجلالته) أي المنفرة الحاصل (فمن

استقرت بنيت (و ظاهر ادعاؤه) وتألف المقوم به فالمنفرد هنا بالمعنى العام لتقاسم
دائرة الالتزام كما هو الكذب في انحاء الخصام واما ثلثا فلاث المنفرد المحتج على
الانبياء فهو ما يثبت انبياء في نسخ النكاح والمجدري ليس منه قال العلامة الشهاب
الحنفاجي في شرح الشفاء ما نصه ان الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا يصيبهم بعض
الامراض المنفرة وهو ما يفسخ بها النكاح كالبرص والجذام والبعي واما ما اصاب
ايوب ويعقوب عليهما الصلاة والسلام فلم يكن من ذلك ويعقوب انما ضعف بصره
وقيل ان بعضهم يطرو عليهم بعد استقرار النبوة فيهم وانما مشغ عند ابتداء الدعوى
والحق انها لا تطرو عليهم اصلا انتهى فتقوله لا يصيبهم بعض الامراض المنفرة صريح في
ان المراد بالمنفرد المحتج عليهم هو الخاص لا كل منفرد في البرقة المحمودة بعد نقل عبارة
تغذيب الكلام وبه يظن افراط ما نقل في مرض ايوب عليه الصلاة والسلام من نفرة
قومه وقرابته الى ان اخرجوه من محلة انتهى وحواسني من تبعه ناشئ عن عدم الاستحضار
فليس كل ما يذكر في كتب العقائد عتيقة كما ان كل ما يذكر في كتب التفسير ليس بتفسير
ولا قدح في رواية الاسرائيليات ما لم تضاد النصوص الشرعية وروى الامام احمد في مسنده
والبخاري في صحيحه والنسائي في مسنده عن ابن عمر بلغوا عني ولو آية وحديثا عن
ابن اسرائيل ولا حرج مما كذب علي متعمدا فليتبوا سننهم من التواتر وعنده له ابو داود
في مسنده وروى مسنده عن ابي هريرة حدثننا عن ابن اسرائيل ولا حرج وروى ايضا
مسنده عن عبد الله بن عمر وقال كان ابنه صلى الله عليه وسلم يحذنا عن ابن اسرائيل حتى
يتبع ما يقوم الا الى عظم صلاة وقال الخطابي في معالم السنن شرح سنن ابي داود ليس
معناه الرخصة في الكذب ولكن معناه الرخصة في الحديث عنهم على البلاغ وان لم
يتحقق صحة ذلك بنقل الاسناد انتهى وفي مرقاة الصغرى والخرج في الاصل الصحيح ويقع
على الاثم والحرام قال بعض العلماء الوارد في قوله ولا حرج للمال ومعناه حد ثنا ما لم
يكن ثم حرج والخرج ههنا الكذب سمي حرجا لادائه الى عذاب الله الذي هو حرج مفقود من
اطلاق السبب على السبب انتهى ثم ان ما في الترجمة مما هذا تعريبه (الم تعريبه) لا
منه وحة لي عما تسمى اي الذواينة زيادة غير مستندة فهي منكرة واما تعلم القصة
فقد روى البخاري في صحيحه مسنده عن علي بن كرم الله وجهه حدثننا الناس بما يعرفون
المحبون ان يكذب الله ورسوله وروى الديلمي في مسنده عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه
عليه وسلم ان نكلم الناس على قدر عقولهم وروى الخطيب في التاريخ مسنده عن ابي الطفيل
قال سمعت عليا يقول ايها الناس تحبون ان يكذب الله ورسوله حدثننا الناس بما يعرفون
ودعوا ما ينكرون وروى الديلمي في مسنده عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم يا ابن عباس لا تعد حديثا لا تحمله عقولهم فتشته عليهم هذا ما ظهر لي
في الجواب والله اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حكمة الفقيه الى سواه القدير عبد الله كويا

الشاياتي كان الله له في الحال والآتي حرر ليلة الاثنين الثالث عشر من صفر الحنف ١٣٥٣
الف وثلاثمائة وثلاث وخمسين من الهجرة النبوية على صاحبها الف الف تحية والحمد لله رب العالمين

(٥٣) ٣ (٢٥)

له المنة

من جليله الى كل

اما بعد وصل اليك برقيتي كما أنه من مستفيد في نري معا من وفي لغافته طابع ثلثة اربع ابن
واسئلة غير منقحة نشأت عن اشتباه في فهم المراد لا اعتلاء الله بهما يعوق عن العرفون
عن المفاد فان كان ممن امشرب حب الا عراض فليسبح حيث شاء وان كان ممن اعطي
الفهم حقة ومراقبه فيما يقول فلما مجال له في نسبة ما ينعم اليه فان جوابي على مسلك
المحققين ولا يورد عليه شيء كما لا يخفى على من وسع نظره وانشرح صدره والتي السمع وهو
شديد - ثم ان عدم افادة خبر الواحد اليقين على تفصيل فيه لا يقتضي ان ما يد ل عليه
باطل منكر حتى يتم الاستدلال على بطلان ما اوردوها الائمة من القصة - وليس المنفر
المستحيل على الانبياء ما يتخيل كل واحد انه منفر فانه مع كونه غير منضبط لا يوجد منه
سالم بله كما ما هو في حدة انه منفر سواء وقع الشترام لم يقع - فمن نزل الكلام منزله
هان عليه الخطب في قصة البلا فافها لا تنا في استخالة المنفر بالمعنى المراد في العقيدة -
ثم ان عبارة العلامة الهيتمي لا سيما في تحفته مما يحتج بهما عن العقل وقد قيل لطف
الدماغ حتى يظهر له حقيقة الحال - وحصرنا في عبارة العلامة الصاوي اضافي والا لافق
لاحق كلامه سابقة - والتعليم على ترجمة كلمة (الم تعلمي ان لا عند وجه لي عن تمسها)
لبها ان انها كانت على سيدنا ايوب عليه السلام مما افتراه المترجم غير مستند الى اصل وما
فهم السائل واستفهم بقوله (فهل يمكنكم بيان السند بالحديث الصحيح لاربع كلمات بل
لكلمتين) فقد فرغنا عنه بل عن اكثر منه بنقل حديث الحاكم الذي هو صحيح على شرط
الشيخين وغيره ثم ما يدكر من رجوع الاستقصار وعدمه الى اهله مما يسرع ظهوره
لوسلك مسلك التحقيق - وما اوجب النظارات نسبة الرفع للعلام ما في الدليل
التام وعدم تخالفيه عن نسبة اوهاه التي سماها افها ما الى غيره فسيبان من قسم
العلوم والاحلام وتنزه عن الغشاء واللام نسا له سلامة وحسن الختام في كل مرام
الحمد لله

١٣٥٣

حرر في ربيع الاول سنة ١٣٥٣ يوم السبت
في جواب الاعتراضات الواردة من كل قريش كوثلا بدي والجواب في كارج والاعتراض
في الحقيقة من الاچفرى يعترض على الفتوى العربية في شأن قصة بلاء سيدنا ايوب
عليه الصلاة والسلام فاعلموا واعتبروا الله الموفق

كتاب السؤال المتصوف

بسم الله الرحمن الرحيم

ما قولكم دام فضلكم وقام طولكم ونفع الله المسلمين بعلومكم في قوم يجتمعون في مسجد
ينكرون الله تعالى ويرفعون أصواتهم برقائعين وقاعدتين وفي انشاد القصائد
المنغنية وما حكم مدحها واللام الا في لا اله الا الله والذكر بآه آة وهو هو وما حكم
التمثيل ولا هتزاز والتصفيق والوجد والتواجد والرقص والاشارة باليد وسطرها
يميناً وشمالاً وقدما ما حاله الذكر هل هي جائزة ام لا وما معنى قولهم ان القطب لا يكون
الا من الشاذيين افنونا بياز شافى وجوابكاف جركم الله عنا ومن المسلمين خيلادينا وديا واخرى
الجواب اللهم هداية للصواب حامداً له ومادحاً له رسول الله

اعلم ان اجتماع القوم في مجلس واستغفارهم بذكر الله تعالى وتعلقهم على ذكره امر محبوب
بل هو من افضل الاعمال قال رسول الله جل جلاله وعم نواله يا ايها الذين امنوا اذكروا الله ذكر التثنية
وسجود بكرة واصبلا وقال ايضا فاذكروا الله قياما وقعودا وعلى جنوبكم الى غير ذلك من
الايات الآمرة بالكثرة ذكر الله تعالى وقد مدح الله سبحانه الذكر والذكر في مواضع
من كلامه المجيد وشريحهم وعدهم على ذلك الثواب المزيدي بقوله تعالى والذكر من الله كثيرا
والذكر اذ اعد الله لهم مغفرة واجرا عظيما وقوله فاذكروا الله كثيرا العلكم تفانهم وقوله
ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولي الا بالابصار الذين
يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم الى غير ذلك ثم ان في قوله تعالى فاذكروا بصيغة
الجمع اشارة لطيفة ودلالة منصفة الى حيث الخطابين بالذكر على الاجتماع لان صيغة الجمع
تدل على الاجتماع في مكان وهو يكون بالاصطفاف والتخلق على انه قد صرح الاحاديث
الصحيحة بذلك فزوي البخاري في صحيحه عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
سه ملائكة يطوفون في الطرق يلتمسون اهل الذكر فاذا وجدوا قوما يذكرون الله
تنادوا واهلوا الى حاجتهم قال فينفونهم باجنحتهم الى السماء الدنيا ويروي مسلم عنه في
صحيحه ان سه ملائكة سياقة فضلاء اي شاذلئون على الحفظة وغيرهم لا وظيفة لهم
الا خلق الذكرا قاري يستغون مجالس الذكر فاذا وجدوا مجلسا فيه ذكر قعدوا معهم
وحف بعضهم بعضا باجنحتهم حتى يملوا ما بينهم وبين السماء الدنيا ويروي ايضا عنه
وعن ابي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقعد قوم يذكرون الله الا
حفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة وذكرهم الله فيمن عنده وروى
عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى انا عند ظن عبدي
بي وانا معه اذ ذكرني فان ذكرني في نفسي ذكرته في نفسي واذ ذكرني في ملائكة ذكرته
في ملائكتهم وروى الترمذي في جامعه عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا امرتم برضا الجنة فارفعوا قلوبكم واما راي الجنة قال خلق الذكر قال الامام النووي

واعلم انه كما يستحب الذكر في حلق اعله وصوفه يكون بالقلب وقد يكون باللسان
وافضل منهما ما كان بالقلب واللسان جميعا فاذا اقتصر على احدهما فالقلب افضل وينبغي ان
لا يترك الذكر باللسان مع القلب بالاخلاص خوفا من ان ينظر به الرباء وقد نقل عن الفضيل
ترك العمل لاجل الناس رياء والعمل لاجل الناس شرك والاخلاص ان يخلصك الله عنهما
لكان لو فتح الانسان على نفسه باب صلاحه الناس ولا حذر ان من طريق ظنونهم الباطلة
لا تشد عليه اكثر ارباب الخير هو كيف لا وقد عاتب رسول الله صلى الله عليه وسلم على انفراد
عن الحلقة والاجتماع فزهر الامام احمد ومسلم وابوداود والنسائي والخطيب التميمي واللفظ
له عن جابر بن سمرة قال جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه جلوس فقال مالي ابيكم
عزيرين قال الشيخ الملا علي القاري في المرقاة في شرح هذا الحديث ما نفسه والمعنى اجلسوا
في الحلقة او في الصف امرهم به كيلا يرد بر بعضهم بعضا ولا يؤدي الى التفرقة فيما بينهم
قال تعالى واعصوا ما يحيل الله جميعا ولا تفرقوا الآية ولئلا يشبهوا بالكفار علي ما حكاه سبحانه
عنهم بقوله فما الذي ينكرون قبلكه مهطعين عن الهيمان وعن الشمال عزيرين وفي شرح السنة
قال سفيان حلقا قال وروى يحيى عن الاعمش فقال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد
وهم جلوس فقال مالي ابيكم عزيرين اي متفرقين مختلفين لا يجعلكم مجلس واحد او ثم اجلسوا
وسط الحلقة جائز بل محبوب ان توقف عليه نحو الارشاد والتعليم ونحو ذلك من الدواعي
الخيرية والابواب المطلوبة وما ورد من الكهني عنه في حديث مرواه الامام احمد وابوداود
والترمذي والحاكم عن حذيفة ملعوب على لسان محمد صلى الله عليه وسلم من قعد وسط الحلقة
فمقول على وجهين كما في المرقاة وغيره من شروح الحديث احدهما ان ياتي حلقة قوم فيقتطلي
رقبا بهم ويقعد وسطها ولا يقعد حيث ينتهي به المجلس والثاني ان يقعد وسط الحلقة
فيقول بين الوجود والحجب بعضهم عن بعض فيستزرون به وقال القوم يستحي المراد منه
واسه اعلم لما جسد الذي يقيم نفسه مقام المسخرة ليكون صفة بين الناس ومن يجري
مجره من المتأكلين بالسمعة والشعرة انهم فعلم من هذين التأويلين ان الحديث
يسر على اطلاقه وان كان مخصوصا بغير من ذكرناه من المرشدين والمعلمين ولنا ما في
بشرعة الاسلام لركن الاسلام المفتي محمد بن ابي بكر من قوله ولا يجلس وسط الحلقة
وقد بين ذلك شارحه العلامة السيد علي زاده بما ذكرناه واتى بيانه شاف كاف
واف واما الاجتماع في المسجد للذكر ورفع الصوت به فحاش بل من دبره ويصلي
في صحبه عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال خرج معاوية على حلقة في المسجد
فقال ما اجلسكم قالوا جلسنا نذكر الله قارئ الله ما اجلسكم الا ذلك قالوا والله
ما اجلسنا غيره قال اما اني لم استخلفكم امة لكم وما كان احد بمنزلة من رسول الله صلى
الله عليه وسلم اقل عنه حديثا مني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج على حلقة من
اصحابه فقال ما اجلسكم ههنا قالوا جلسنا نذكر الله ونحمده على ما عهدنا لاسلام

ومن به علينا قال آية ما اجلسكم الا ذكركم قالوا آية ما اجلسنا الا ذكركم قال اما اني
لم استخلفكم بكمه ولكني اتاني جبريل فاجذبني الى الله عز وجل يباهي بكم الملائكة اه
وهذه اصرح على جواز الاجتماع في المسجد للذكر بل وعلى نذ بيته لما فيه من تقرير الشارع ايام
علي ذكركم ولما فيه من البشارة والوعيد ثم ان هذا الحكم ليس على اطلاقه بل محمول على من لم يشوش
المصلي والنائم ونحوهما وفي فتح المعاني نقلنا عن الشيخ ابن حجر المكي رحمه الله ما المبالغة في
الجهر بهما (اي بالنكر والدعاء) في المسجد بحيث يحصل تشوش على مصل فينبغي حرمتها اه
قال صاحب كتاب الزكوة الجهر افضل وقال النووي الا غناء افضل حيث خافوا من اذني به
مصلوا او نيام والجهر في غير ذلك افضل لان العمل فيه اكثر ولان فائدة يتعدى الى السامعين
ولا تنزوي قلوبهم الى الفكرة ويصرف سمعهم اليه ويخرج النوم وينزيد النشاط وقال
بعضهم يستحب الجهر ببعض والاسرار ببعض لانه المسرق قد يعمل فنياً من بالجهر والجاهر قد يكمل
فيسترى بالاسرار وقال الشيخ سيدي عبد الوهاب الجهر افضل من السر سبعين درجة لقوله
عليه السلام اذا اتيتم الى مثايركم ومجاسكم فاعلموا بالذكور وتلاوة القرآن لا اجل الانصات
للسامعين ولقوله واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحموا ولا نصائح لا
يكون الا عن جهر ولقوله عليه السلام لا تسروا به كبريكم واذكروا الله كثير العلم تنصروا وقال
الشيخ سيدي ابراهيم التازي انه كبر بالجهر افضل بحيث ياتي في هرة قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم انا عند ظن عبدي بي وانا معه اذا ذكرني فانه ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي وان
ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منه والذكر في ملأ لا يكون الا عن جهر ورجح القاضي عبد الوهاب
والترمذي وغيره بان الجهر افضل ووافقه الاستاذ والميرزا والتمسائي وهذه اهل المشهور
عند مشايخنا المغاربة والمصريين وعند جمهور الراية اه وما يقال ان ابن مسعود رضي
الله عنه قوما اجتمعوا في مسجد بالمدينة ويصلون على النبي عليه السلام يرفع الصوت جهر
فاقبل اليهم وقال لهم ما عهدنا هذا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وما رايتكم الا مبتدئين
فانرا لا يكره ذلك حتى اخرجهم من المسجد فاجاب عنه صاحب مروج البیان نقلنا عن الشيخ منبيل
الخلوتي بانه كذب على ابن مسعود لما نقلته المفسر من القرآنية كقوله تعالى مجده ومن اعظم من
منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه وسبح في خرابها والاحاديث النبوية ثم قال لو سلمنا
صحة ذلك فهو لا يعارض الادلة المذكورة لانه اثر والاثر لا يعارض الحديث كما لا يخفى اه
اقول رواه عن ابن مسعود غير واحد فعلى تقدير صحة ينبغي تأويله بان منعه لاولئك
لتصيقهم المحل على المصلين او تشوشهم على النائمون مثلاً جمعاً بين الادلة كما هو ظاهر
قال سيدي عمر الفتوي في كتاب الرماح فاما قول ابن مسعود رضي الله عنه لقوم وجد هم
ينكروا جماعة لقد جئتم ببدعة ظلموا اولادهم فتمت اصحاب محمد علما فليجوب عنه انه
لم يبلغه حديث الترغيب فيه او انه انكر الهيئة ونحوها ولا فلا يصح الكار بهذا الوجه

بعد صحة الحديث وأما انشاء القصائد المنعنية فلا خلاف في جوازها بل في نذبه اذا كان
 مما يسيح للخطر الى التفكير والتذكر بايات الله سبحانه وتعالى وبانواع الخيرات اما ترى النوق
 تتأثر بالجماء وتقطع المسافات الشاقة وتنشط له فملا يكون الانسان انشط والابن
 بسماع القصائد على تحمل المشاق كمن لا وقد قال تعالى فينبش عبادي الذين يستمعون
 القول ويتبعون احسنه وهو مفسر في انفسهم بالسماع قال ابن القاسم القشيري رحمه الله واعلم
 ان سماع الاشعار بالالحان الطيبة والنغم المستلذة اذ لم يعتقد المستمع محظورا ولم يسمع
 على من موم في الشرع ولم ينجر في زمام هواه ولم ينجر في سلك لهوه مباح في الجملة ولا
 خلاف ان الاشعار اشهدت بآيات الله صلى الله عليه وسلم وانه سمعها ولم ينكر عليهم
 في انشادها فاذا اجازت سماعها بغير الاحداث الطيبة فلا يتغير الحكم بان يسمع بالالحان
 هذه اظاهر من الامر ثم ما يؤيده المستمع توفرا الرغبة على الطاعات وتذكرا ما اعد الله تعالى لعباده
 المتقين من الدجيات ويحمله على التفرغ من الزلات ويؤدي الى قلبه في الحال صفاء الوارد
 مستحب في الدين ومختار في الشرع وقد جرى على لفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ما هو
 قريب من الشعر وان لم يقصد ان يكون شعرا فهو روي البخاري عن عائشة رضي الله عنها
 قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع حسان بن ثابت منبر في المسجد يقوم عليه
 قائما يقرأ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم او يقرأ ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان الله يؤيد حسان بن روح القدس مانا في اوفاخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وروي
 هو وصالح عن انس كان للنبي صلى الله عليه وسلم حاد يقال له الجحشة وكان حسن الصوت
 فتالي النبي صلى الله عليه وسلم مروي في الجحشة لانكسر القوارير قال قتادة يعني صنعت
 النساء اهو وقال سيدي محمود بن عفيف الدين الوفاي في كتابه معاهد التحقيق وحيث
 كان عكوف المريد على ذكر السرو مد او مته عليه ينتج في باطنه حرارة مؤثرة مقلقة لسره
 ويرجما تنداد فيخشي عليه بسببها الاغواء والتغوي في السير جعلوا الذكر الجهرى دواء
 لذلك بحيث يجمع المريد من حلقة ويذكره جهرا قيا ما وتعود امع سماع انشاد
 كلام القوم ليتروج بذلك فؤاده ويلطف استمداهم فترى كلامهم ما بين تواجد وجدان
 شتوان غير حيران اهو في الامام العمام الشيخ حجة الاسلام الغزالي ارضاه مولاي
 المعالي حيث فصل ذلك في احياؤه بيان شفاء وتبiana كاف ورحم الله السيد الزبيدي
 حيث بسط الكلام وحقق المرام في شرحه انحاء السادة بما فيه شفاء العلل ودرر الغليل
 واما مد هاء الله في لاله فغير ممنوع فقد صرح القطب الكبير والعلم المشير سيدي الشيخ محمد
 الفاسي قدس سره لما سئل عن اشباع حرف الهاء من الله عند النطق بلاله الا انه فقال هذا
 جائز ذكر اتباع المعاني الباطنية ممن كان منا فليقاتها كما تنوار والافئذ برئ من الدنيا
 والآخرة ومما لم يكن منا فلا حرج عليه لان حضرة الذكر حضرة اطلاق لا يقيد فيها على الذكر
 ولا يرد عليهم بورد القرآن على غير هذا الوجه لان الذكر له حكم مبائن لحكم القواعد الحكم من

يعرف القرآن بقصد التلاوة وهو جنب فانه يحرم عليه بخلاف ما اذا قصد الذكر فانه يجوز له ولو
 قرأه كلمة او ثم ان اصل الكلمة لا اله الا الهاء الوقوعا في جواب قولهم هل من اله غير الله ثم لما تضمنت
 معنى من بينت على الفصح تحقينا ومد الهاء اشارة الى ذلك وقيل بني الاسم لتركيبه مع كاتيب
 خمسة عشر موضع الاسم نصب بلا العاملة عمل ان على من ذهب بوجهه وقيل الاسم لمعرب
 منصوب منصوب لانه نكرة فعلى هذين القولين يجوز ان يشباع الهاء وصلا على حركة واحدة
 وانزل به تنوينه اعطاء للوصل حكم الفصل قال في الخلاصة ويرى اعطى لفظا الوصل ما في الموقف
 نثرا ونشأ منتظما وقرئ في السبعة وحتمك من سبا بنيا يعقبا باسكان هزة سبا معدودة
 فان قلت يدل رسم الكلمة على ان اصلها لا من اله الا الهاء ويؤيد ذلك وقوعها في جواب
 قولهم هل من اله غير الله قلنا تضمنها معنى من غير مشروطا بكونها متضمنة لفظا من ايضا
 حتى يقتضي كون اصلها لا من اله ورسم الكلمة غير مشيرة الى ذلك على انه يمكن تخريج
 اشباع الهاء على الحاق الف الاطلاق كما في قوله تعالى وتظنون باسه الظنون واوضحوا
 السبيل واظعنوا الرسول لا وهذه الثلاثة مفاعيل وانما هي ليست للتثنية بل منصوبات
 بحركات ظاهرة وامثلة كثيرة ويخرج اشباعها ايضا على وجه آخر من كلام العرب كما في قوله
 يا اله يا ربك والانباء تنفي بما لاقت لبونا بنى زياد فان الهاء الاصلية محذوف للجرم وهذا
 الموجود متولد من اشباع الحركة كما في الصحيح فعلم ان الذكور على هذا الوجه مصيب غير مغلط
 ومهما وافق قياس لغة العرب في شيء عند ذكر او ما جاوز الالف لغة العرب واسعة وعلى فرض
 ان اجزاء الوصل محذوف الوقف والحاق الف الاطلاق واشباع الحركة سماعي لا قياسي فورد مد الهاء
 الشريفة من لفظ اله عن الاكابر كالشيخ القطب محمد الفاسي ومعاصره الاخذين عن قطب الدائرة
 الشيخ محمد حسن بن حمزة ظافر المديني وهو عن مشايخه الاقطاب يدل على انه مسموع ومنقول
 لهم عن يونس بن يحيى في الشريعة المطهرة فضلا عن اللغة فتحقق من ذلك انه غير ممنوع وما يقال
 من ان اشباع الهاء من نحو بعض مشايخ هذه الطريقة الذي لا يحسن العربية مردود
 بقول الشيخ محمد الفاسي المتقدم من انه جائز ذكرها بتعال للمعاني الباطنية الخ واما الاخر
 بسبب اصله للاستثناء جائز مداه وقصره فعلى تقدير قطعية هزة اسم مع السبيل ينبغي
 مداه كما لا يخفى وعلى تقدير وصلية يجوز المد ايضا كما قالوا في يا اله وفي الخلاصة وباضطرار
 حذف جمع يا وال يا الامع الله ومحكي الجمل قال الشارح المليباري تقول يا اله يا ثبات الالفين
 ويا اله بحد فها ويا اله بحد في الثانية فقط هو قال العلامة ابن عتيق واما مع اسم الله
 تعالى ومحكي الجمل فيجوز فتقول يا اله بقطع الهزة ووصلها وتقول نعم اسم الرجل
 منطلق يا الرجل منطلق اقبل هو وفي حاشية المحضري عليه قوله بقطع الهزة اي لا كفا
 لعدم مفارقة ثباته صارت كجزء من الكلمة فلم تحذف في النداء وحينئذ ثبت الف يا
 او تحذف في فنية ثلاثة اوجه بخلاف يا المنطلق زيد فيجب قطع هزته مع ثبوت الف يا
 لانه ما بدى بهزة الوصل فعلا كان او غيره فيجب قطعها في التسمية به لصيرورتها جزء

من الاسم فسقط في كنهه ايضا ولا يجوز وصلها نظرا لاضاها كما في الجلالة لان له خواص
ليست لغيره اه فكلما هم في هذه المقام بالثبات الذي با وجوب باو قطع الهزة ويحذف الالف
الثانية صريح فيما قلناه كما يفهم من له ادني فهم واما ذكر آة فذكر جامع وكذا ذكر
هو هو قال العلامة الحنفى رحمه الله في حاشيته على الجامع الصغير عند الكلام على الاسم
الا عظم ان اسم اه هو اسم الله الاعظم كما نقله الاستاذ فخر الدين الرازي في تفسيره وقال
العلامة العزيني رضي الله عنه في شرحه على الجامع الصغير للمحقق السيوطي رضي الله عنه مروي
عن ابي هريرة رضي الله عنه وكما ارواه مسلم رضي الله عنه (دعوه) اي المريد (يبتغى) فانه يسترجع
بالاين (اي يقول آة) (ولا تعفوه عليه فان الاين اسم من اسمائه تعالى) اي لفظة آة اه وفي
نصرة ابن اكرسي عن الامام ابي الحسن الشاذلي رضي الله عنه لا يتغير الاسم المفرد وهو اسم الا ان
تسقط الهاء الاخيرة وعلى هذا فيكون ان اكر با اسم المصدر وهو آة ذكر ابا الاسم المفرد الله اه
وعنه ايضا جميع اسماء الله تعالى اذا اسقطت منه حرفا اذ صحت دلالة على الله تعالى كالعالم
والقادر والرحيم وغير ذلك من اسمائه الحسنى الا اسمه فالك اذا اسقطت الالف بقي منه
واذا اسقطت اللام الاولى بقي له واذا اسقطت الثانية بقي هو وهو النهاية في الاشارة
اه وفي فتح الملك المجيد للشيخ احمد الدينوري عن ابي بن عبد البسطامي رضي الله عنه قال سقط
الجلالة اسم جامع لمعاني اسماء الله الحسنى كلها وهو سلطان الاسماء كلها وله شرف
مزاياه عليها وذلك انك لو حذفت اللام وجمعت نطقته الى وان حذفت اللام من نطقته
باسم آة واذا اسقطت اللام والهاء نطقته باسم عظيم سرى باني وهو ان واذا اسقطت
الهزة مع اللام من نطقته بحرف اسم هو وهو اسم ناطق من اسم الذات الجامع لجميع الاسماء
وجميع الاسماء متعلق به وجميع الاسماء لو فلكتها لم تنطق بهذا المعنى الاسم الذات
اذا فلكته نطق كما ذكرناه اه وللامام الشعراي في كتابه سرية المصونية في شرح اذ كراهه
حتى يقولوا مجنون كلام نفيس ومقال ائس مما يتعلق بهذا المعنى والشيخ احمد البوني في
شئ المعارف الكبرى مثل ذلك ايضا واما الاهتزاز من التمايل حالة الذكر فحاش
بل مطلوب ما لم يتجاوز الحد لقوله عليه الصلاة والسلام ليس بكم من لم يهتز عنه
ذكر الحبيب قال الشيخ احمد الكمشقاني في جامع الاصول نقلا عن الطب الرباني والهيكل
النوراني الشيخ ابي الحسن الشاذلي رضي الله عنه ينبغي للرجل اذا قال الله يهتز من فوق
رأسه الى اسفل قدميه وهذه حالة يستدل بها على انه ساكن برحى له القدم الاعلى
منها ان شاء الله اه ومما يدل على كون التمايل مطلوبا ما قالوا ان الذكر ينبغي له
ان يبتدئ بلاله من السرة ما تلا الى المين ويحتم بالاله على اليسار فيصل الاسم
المشرب للقلب المحي ويقرعه فيكون اقوي في الاستحضار واشد في نفى الاعيان كما
في منهج السالك وغيره وفي الاحاديث انه عليه السلام بشر بعض اصحابه ببشارة
لكل من بشره منهم خجل واضطرب وتمايل فرحا بما بشر به فدلالة صريحة على
جواز الاضطراب والاهتزاز عند الرهيام والفرح واختلاف الفقهاء في الاهتزاز عند

قرأ القرآن وانحط الحال على جوانبه بعد الحاجة للنشاط ورفع الكسل فكد كذا كذا
مع الاهتزاز ما لم يتجاوز الحد حتى يكون تلاعبا الا ان غلب عليه الحال على انه روى الحافظ
ابو نعيم عن فضيل بن عباس انه قال اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ذكروا الله
تعالى يلووا يمينا وشمالا كما يتمايل الشجر في الريح العاصف الى قدام ثم يرجع الى ورائه
واما التصنيق في حلقة الذكر لا علام النقلة من ذكر الى ذكر او لتبليغ الذكر فحاشا من عالم
يكن على سبيل اللعب والتشبه بل ربما يكون مطلوباً لتبليغ الذكر فان العلامة الهيتمى
في فتح الجواهر شرح الارشاد نقل عن الماوردي اما التصنيق لغرض اللعب كالاعلام فلا تقرر
وان كانت بغير ابراهيم او في فتاوى ابن ملي وحاشيتهم شى على النهاية ما يؤيد ذلك
وفي حاشية الباجوري على ابن قاسم ما منعه اما اذا احتج الى التصنيق لتبليغ الذكر كما
يفعله الفقهاء او لفضيلة الانعام كما يفعله الفقهاء في الليالي او لشد ريس كما يفعله المدسسون
في المدرس لم يحرم ذلك بل ربما يكون مطلوباً او وقد ورد عن الائمة الاجلة الامر بالتصنيق
عقيب قراءة بعض الاذكار لأمور شرعية يطول واما التواجد والتواجد والرقص فكلها جائزة
اما التواجد فوارد رباني ليس للعب فيه صنع لانه انفعال فهو غير مكلف في ذلك فلا يؤخذ به
فانهم قالوا في تعريفه انه ما يصادف القلب ويرد عليه بلا تكلف ولا تصنع وانه يروق بالسمع
ثم تخفف ثم تبدد ثم تخفف فاما احلاها لوقعت على صاحبها طرفة عين وسئل الشبلي هل ينظر
اثارة الوجه على الواحد فقال يؤمر من هر مقدار النيران الاشتياق فتلوح على الهياكل
اثارة واذا غلب عليه المحو فلا علم ولا عقل ولا فهم ولا حس الى غير ذلك مما اطاله القوم كصاحب
العوارق والاحياء والرسالة القشيرية وجامع الاصول وجواهر المعاني ورمح حزب الرحمن
اما التواجد فهو مع ما فيه من التكلف والتصنع كما يدل عليه صيغة التفاعل الا انه لما
كان مفضيا الى التواجد الذي هو فيض رباني ووارد نوري كان محبوباً ومطلوباً كما في قوله
عليه السلام ان لم تحبوا فنياكوا وهذا الحديث مستند في ذلك وعنه الشيخ ابي علي الدقاق
التواجد يوجب استيعار العبد والتواجد يوجب استغراقه والتواجد يوجب استهلاكه
اما الرقص فحاشا بل يشاب عليه ان كان بحس انية لانه مجرد حركات على استقامة واعوجاج
ولانه عليه السلام اقر عليه الحبشة في مسجده يوم عيد كما رواه الشيخان وغيره وفي تحفة الشيخ
الهيتمي ما يؤيده وسئل عن رقص الصوفية عند تواجدهم هل له اصل فاجاب نعم له اصل فقد
ورد في الحديث ان جعفر بن ابي طالب رقص بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم لما قال له
اشبهت خلقي وخلقي وذلك من لذة هذا الخطاب ولم يذكر عليه صلى الله عليه وسلم وقد صح التيام
والرقص في مجالس الذكر والسماع عن جماعة من كبار الائمة منهم عز الدين شيخ الاسلام
ابن عبد السلام قال الحافظ ابن كثير كان الشيخ عز الدين بن عبد السلام يحضر مجالس
الاستاذ ابي الحسن الشاذلي فيسمع تقريره في علوم الحقائق ويشاهد حسن افصاحه عن العلم
الديني فعند ذلك يحصل له واد من جناب الحق ويرقص على قدميه طرباً مع المريدين وهو يقول

تأملوا هذا التفسير فإنه قريب العهد من ربه احو وفي نظرة الفقهاء عن الشيخ ابي الحسن الشاذلي
 وشيخه عبد السلام بن مستبش والشيخ العراقي انه اذا ثبت بشي بخبرة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من رقص او تحصيل ولم يتكره كان محكوما عليه باباحته احو وفي نظرة الاكرين يجوز الرقص
 والسماع حال الذكر في المسجد وعينه سواء كانت بالة او بغیرها ونقل عن شيخه انه قال الطريقة
 الشاذلية تنقسم على سبعين طريقة وهي تقوم بكل آفة من الآفات التي اتخذوها واهلها
 مسلم لهم في جميع الابواب والنفوس والمزاجات كما كانت احوالهم والحال لا يعلم الا الله
 ولا امام الشاذلي رضي الله عنه قال يجوز جميع الآلات في طريقة والبند برخصة على قول احو
 وفي الروضة الشاذلية سئل الامام ابو حنيفة رضي الله عنه عن طريقة الفقهاء وشؤونهم وما
 يكون معهم هل هم صادقون او كاذبون فاجاب رضي الله عنه ان الله امة يدخلها الجنة
 بد فوفهم ومزاجهم هو ولا غرو ان اتخذ اهل الله وخاصة الآلات ومزاجهم من جنس
 ما اتخذها اولياء الشياطين لهوا ولعبا ليتذكروا بها الله الله ويستغلوا عليها ليتذكروا
 الله ترغيبا للشيطان الرجيم وتحيما للكرامات والرجيم حتى اطاكوا بما عصاه بجنسه
 ثم ان ما نقل عن الامام الطرطوشي من قوله اما الرقص والتواجد فاول من احدثه
 اصحاب السامري لما اتخذ لهم عجلا جسدا له خوارق ما يرقصون حوله ويتواجدون
 فهو دين الكفار وعباد العجل الخ فبعد تسليمه محمول على من اتخذ واحد منهم لهوا ولعبا
 وعكفوا على الشهوات النفسانية وفنوا في اللذات الحيوانية وليس لهم مطمع الا على الانهاك
 في الاعتناء بالناسدة وما لهم مطمح الا التجمع الحطام الكاسدة كما اشار اليه العلامة
 الجوهري صاحب المختار ولا تغتر بما يرونهم ظاهر عبارة الطريقة المحمدية والمدخل وقصيدة
 الاحضري وغيرهما من اطلاق القول بحكمة ما ذكرنا باباحته فانه كل ذلك محمول على ما ذكرناه
 كما لا يخفى على صاحب الفهم السليم والذهن المستقيم على انه قد صرح به العلامة النابلسي في
 الحديقة المحمدية شرح الطريقة المحمدية والعلامة الخادمي في شرحها البريقة المحمدية
 والعلامة الحاج محمد بن احمد في شرحها الوسيلة الاحمدية وغيرهم من ذور الازواق
 المقدسية نفعا الله ببركات انفا سم السنية وانما قلنا باباحته ما ذكره كونه صفت سريره
 وجلت خلوه وصاحته نيابة ومأتمته لانه امر في رياض الحيوانية واقتطف
 ثمار الشهوات الشيطانية واتخذ دينه لهوا ولعبا وجعل هذه الرسوم لا هوالة غرضا
 ونسبها لما شاهد كثيرا في هذه الزمان من اصحاب الحيل وبني ساسان ومندعاهم عريضة
 وقلوبهم مريضة وهذا يحمل المبشرين والمحرمين والمجوزين والمناغين فالعبارات مختلفة
 والمصاديق مؤلفة وهذا هو الذي ثبت عليه عرش التحقيق واستوى عليه اهل التحقيق
 واما الاشارة باليد وسطحها يمينا وشمالا وقد اما حالة الذكر فجايزة لان التصفية
 الذي يكره للرجال في الصلوة اذا كان خارجا جازنا الغرض صحيح بل مطلوب بانبا لا يكون
 الاشارة باليد اذا كانت لغرض صحيح جازنة ومطلوبة وتكون كذلك بسطحها كما هو ظاهر ما قوتهم
 ان التطب لا يكون الا من الشاذلية فالظاهر في معناه عندي ان يقال ان التطب الذي يكون

مظهره من اسماء الله تعالى من صفاته منظر الامام الرباني والقطب النوري الشيخ السيد ابي الحسن
 الشاذلي رضي الله عنه ويكون ما حدثه من الفيض السجاني والوارث الصدائي ما أخذ القطب الشاذلي
 رضي الله عنه لا يكون الا من اهل طريقتة واحب اشياؤه واحضرتا به حتى يغترف من بحاره وليفوض
 على من في قبضته فيكون في الكلام اشارته الى انه لا بد لمن يغترف من بحر الشيخ ابي الحسن الشاذلي
 رضي الله عنه ان يكون اهل طريقتة وان يكون مظهره موافقا لمظهر الشيخ رضي الله عنه من المظاهر المعتدلة
 المستطوية من طور الى طور وان يكون على قلبه وقدومه قدومه سره وافاض علينا به او يقال
 المراد بالقطب هنا كما يشهد به كتب اللغة سيد القوم وشيخ الطريقة يعني ان شيخ الطريقة وسيد
 الخلقة التي تتخذ باهل الهند كمن المريد من الشاذليين لا يكون الا من دخل في البيعة الشاذلية
 حتى يرد الفيض من الشيخ ابي الحسن الشاذلي رضي الله عنه بواسطة المريد من واما اذا كان من
 غيرهم واما اجتماع حلقة الذكر من المريد من الشاذلية لا ينفق المريد من ولا يرد اليهم
 الفيض بواسطة من الشيخ ابي الحسن الشاذلي رضي الله عنه فعلى هذا يكون هذا الكلام اشارته
 الى اشتراط كون الخليفة الشاذلية داخل في الطريقة الشاذلية ومجانزا بالخلافة من الشيوخ
 العارفين وهذا اما ظهري في هذا الباب وليكن هنا ختام الجواب والله اعلم بالصواب وعنده ام
 الكتاب من اسيرته وفقره العبد العاني احمد كويا الشافعي من هبة والتادري
 مشربا ولا شعري معتقدا والنقشبندى محمد انجل الفاضل الملاذ الشيخ الاستاذ المولوي الحاج علي
 الكا ليكوتي دام ظله وقام طوله من حياض القدس الملكوتي وكان له لهما ولاسلامهما وبامر الله
 اخلاهما فاحمد الله الذي بنعمته تتم الصالحات والصلاة والسلام على اشرف الانبياء وعلى آله
 واصحابه وتباع مناجاة احزاب اليريم الكدين وابد الاله من حرير يوم التاسع والعشرين من جمادى الاخرى
 سنة الف وثلاثمائة وثلاث وثلاثين من هجرة خير الميامين

الجواب صحيح
 محمود كان الله له

١٣١٢
 محمود

الجواب صحيح
 محمد محمد الكندي
 محمد الكندي
 ١٣٢٠

الجواب صحيح
 عفا الله عنه

١٢٩٠
 عبد الرحمن

الجواب صحيح
 سيد محمد روي محمد قادر

١٣٢٠
 محمد

الجواب صحيح
 عفا الله عنه

١٣٢٥
 محمد الدين سيد
 محمد اللطيف قادر

محمد الدين سيد عبد اللطيف قادري
 عفا الله عنه

المجيب مصيب

سيد حسين قادري عفا الله عنه

اصاب من اجاب
 جزاؤه الله محمد كريم الله

اصاب من اجاب
 محمد حبيب الله

١٣٣١
 محمد حبيب الله

اجاد من اجاب
 محمد مد ارغافه الغفار

والما قرأكم دأماً ففضلكم وقام فيضكم في البحر بالذكر

في المسجد بحيث يحصل به تشوُّش المصلي وغيره هل هو جائز أم لا أفقوا ما أجوبت
الجواب والله الموفق للصواب حامداً ومادحاً

يحرم البحر بالذكر في المسجد بحيث يحصل به تشوُّش على نحو مصل ونام قال في فتح المعاني
نقلنا عن العلامة الشيخ ابن حجر المكي رحمه الله عليه (أما المبالغة في الجهر بهما)
أي الذكر والدعاء (في المسجد بحيث يحصل تشوُّش على مصل فينبغي حرماً) انتهى
وقال صاحب البركة نقلنا عن الإمام النووي (إن الاختفاء أفضل حيث خافوا من
أو يثأري به مصلون أو نيام) انتهى ومثله في رد المحتار أيضاً فخلاصة الكلام في
هذه المرام أن الذكر في المسجد يعرضه الحرمة أن حصل به تأذير نحو المصلي والنام
بسبب الجهر به أو الإفراط في الجهر على المذهبين الشافعية والحنفية شكر الله
مساعيهم العلية كما لا يخفى على من له الملم بهما هذا والله أعلم بالصواب
وعنده أم الكتاب حرره فقير به وأسير في بنه عبده الحمد كورباة الثاني
كان الله له في الحال والآتي

ما غولكم دام فضلكم وقام طولكم في انشاء هذا البيت بحسبي ربي جل الله ما في قلبي غير الله
 مؤيد محمد ظل الله لا اله الا الله هل يجوز في كدام هل لفظ ظل الله موصوف ام لا وهل ورد في
 الشريعة اطلاق ذلك اللفظ ام لا بينوا ببياننا شافيا جزاكم الله جزاء وافيا
 الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

اعلم ايها السائل هداية انا الله واياك لا اوضح الدلائل ان وجود الكائنات وجود ظلي
لو وجود الحق جل جلاله فاذا خلق الله هو النور المحمدي المشار اليه بقوله صلى الله عليه وآله
وسلم او ما خلق الله نور وفي رواية مروي فوجود نور عليه السلام من وجوده
تعالى فنور محمد عليه السلام ظل الله تعالى واليه يشير قوله تعالى الم تر الى كيف مد الظل
ولو شاء لجعلنا ساكنين الى غير ذلك مما لا يخفى على من آتت بعلام الصوفية الصافية شكر الله
مسايعهم الوافية فظهر ان انشاء البيت بكذا اللفظ صحيح لا اعتبار عليه بل هو اول من قولهم
يا محمد صلى الله عليه وآله ما فيه من تكليفات وتقديرات كما لا يخفى على من له المام في العلوم العزمية ثم ان
لفظ ظل الله ليس هو ما اذ هو من اضافة الملوك الى المالك كما في مروج الذهب يا سبحان الله ان يتوهم
من ان الله فينا تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا على ان ظل الله عندهم هو الانسان الكامل
المتحقق بالحضرة الواحدية والقول يمنع اطلاق الموعوم ليس على اطلاقه كيف والارهاق من
افضل انواع فن البديع وحسب الشارع عليه السلام الى الالبهاء اليه كما لا يخفى على متطلع
منع ثم انه ورد في الحديث لفظ ظل الله في قول الطبراني في المعجم الكبير والبيهقي في شعب
الايمان عن ابي بكر السطان ظل الله في الارض فمن اكرمه اكرمه الله ومن اهانه اهانه
الله وروى الحكيم الترمذي في نواده والبيهقي في مسنده والبيهقي في الكبير ايضا عن ابن عمر
السطان ظل الله في الارض يا وري اليه كل مظلوم من عباده فان عدل كان له ملاجر
وكان على الرعية الشكر وان جاور حاف او ظلم كان عليه الكونر وكان على الرعية الصبر
واذا اجارت الولاة تحطت السماء واذا امتعت الزكاة هلك الموال شي واذا اظهر الزنا ظهر الفقر
والمسكنه واذا اخفرت الذمة اديل الكفار وروى ابن البخاري في تاريخه عن ابي هريرة السطان ظل
الله في الارض يا وري اليه الضعيف وبه ينص المظلوم ومن اكرمه سلطان الله في الدنيا اكرمه الله
يوم القيامة وكذا عن انس وابو بكر الصديق رضي الله عنهما قال المناور في التيسير انه يدفع
الاذي عن الناس كما يدفع الظل اذي حر الشمس وهذا اما ظاهر في الجواب والله اعلم بالصواب وعند
المكتبة في نسخة من كتابه في بيان احوال المسلمين في بلادهم ويا في اخلاقهم في بلادهم في نسخة ١٣٣٥

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا متبعين بأئمة الهدى والصلاة والسلام على من لا ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى وعلى آله وصحبه الذين مثلهم بمصابيح الدجى فالسلام على جناب الشيخ الصالح والعالم الفاضل الناصح سيدى ومولائى احمد كوربا الشايبا فى المدرس فى المدرسة اللطيفة الواقعة

فى كوربوس حفظه الله من جميع الآفات والشبهات

السؤال

ما حق لكم دأب فضلكم وقام طوكم ايها العلماء الراغبون والصلحاء الراغبون فى قوم يؤدبون الفرائض وينهون فى الحلال سيما فى الحرام ويعتزلون عن الخلق فى الاقبال والاداء بارئ يجعلون السجدة فى الاعناق ويلبسون العباء والمرقعة وغيرهما وهل فى المشرع لذلك اصل افيد واجوابا شافيا بالادلة فى الواجبة اللاتى لا يمتثلن للتأويل والتحويل اثابكم الله تعالى وايانا فى الجنة ونعيمها الملكة السائل ضعيف المسكين محمد عثمان سلمة الناصر عمنافى يوم يوم محمد عثمان فتقبادى - الثاني

الجواب اللهم هداية للصواب هداية لما هو مادها

اعلم ان من قواعد المصونية ملوك الدوا اصبحت اصل المقصد فالعوارض لا تقضى فبناء على ذلك ترك فضول الحلال مخافة الوقوع فى معاصي الحرام والاعتزال عن الخلق خشية الوقوع فى اعراضهم واغراضهم من محاسن الاخلاق ومكارمها والاصل فى ذلك احوال اهل الصفة من الصحابة رضي الله عنهم وجعل السجدة فى الاعناق لا بأس بذلك اذ كان خاليا عن الرياء والعجب والتلبس والتغريب فان السجدة نعم المذكر وجعلها فى العنق كما يوضع السواك على الاذن قياسا وفى حديث صحيح المزمع وحسنه ورواه عن ابي سلمة عن زيد بن خالد الجهني قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لو كان الشئ على امتي لامرهم بالسواك عند كل صلاة ولاخر صلاة العشاء الى تلك الليلة قال فكان زيد بن خالد يستشهد الصلوات فى المسجد وسواكه على اذنه موضع القلم من اذن الكاتب لا يقوم الى الصلاة الا اسن ثم رده الى موضعه واما لبس العباء فالاصل فى ذلك ما رواه الشيخان عن ابي بردة قال اخرجهت الى ناعاشة كساءا ملبدا وازارا غليظا فقالت تفتن روح رسول الله صلى الله عليه وسلم فى هذين وحديث لبس النبي صلى الله عليه وسلم ابيجامة اوجهم رواه غير واحد من المحدثين واما لبس المرقعة فالاصل فى ذلك الاقتداء بعمر بن الخطاب فانه لبسها كما روى بطريق متعددة وفى القواعد للشيخ زروق (ثم لبس المرقعة اعتداء على دفع الكلف واذ هب للكبر واذ لله الحق مع الاقتداء بعمر رضي الله عنه اذ لبسها مع وجود غيرها لصلاح قلبه الا تراه حين لبس غيرها قال انكرا نفسى) اهو هذا ما ظهر لى فى الجواب والله اعلم بالصواب وعندنا الكتاب هو يوم الثلاثاء الثامن عشر من جمادى الاولى سنة الف وثلثمائة وخمس وثلثاين من هجرة سيدنا

المرسلين فعليه وآله اختيار يوم الدين حرره فقير به ولسر ذنبه عبده الحمد كويكاز صلي ولا سلافه وبأكل في افلاذه

سؤال

ما قولكم دام فضلكم ونفع الله المسلمين بعلومكم في شيخ مما شاخ بلادنا يأخذ البيعة في الطريقة
الهدائية من مريد به وينكر لهم الوظائف والأذكار ثم وقع الاختلاف بين الناس فقال بعضهم
هذه طريقة مختصة ليس لها اصل في الطريقة وقال بعضهم ليس الامر كذلك فان هذه الطريقة
منسوبة الى الشيخ القطب على الهدائي وحرى من الجانبين النزاع والجدال وطال
القتل والقتال واستفتوا علماء بلادنا في هذا الامر فوقع الافتاء بأنه ليس في
الطرائق طريقة مسماة بالطريقة الهدائية فعمل الامر هكذا وهل تلك الفتوى صحيحة
ام باطله امتقنا بجواب كاف شاف واف بالنقول فان جنابكم عن اذعنتم له
القلوب بالقبول لانتم في عون الله وعيانية وجزاكم جزيل عطياته
الجواب اللهم هذا لما اختلف فيه من الحق يا سلم الصواب حامدا ومادحا
اعلم ايها السائل هذا انا الله واياك لا اوضح الدلالة ان الطرق الموصلة الى الله تعالى من
طرق السادة الصوفية الصافية كثيرة لا تحصى حتى قال السادة الاجلاء والطرائق بعدد
انفاس الخلائق والضابط في تلك ما روي عن قطب العارفين غوث السالكين شيخ المشايخ
الطود الشايع الامام شيخ السيد محي الدين عبد القادر الجيلاني فاض علينا في هذه النوراني
كل طريقة مردتها الشريعة غير مذمومة فاذا فهمت هذه الضابطه هان عليك الحكم في
امر النسبة الى من جده طريقة او اقامها او احياها الا اني اقول ان الحكم بالايس
او الليس قبل التسبع التام امر لا يرضى به عاقل فضلا عن فاضل فاقول ان الطريقة
الهدائية طريقة معتبرة معدودة من طرق القوم ولها ذكر صريح في كتب الاسانيد ولتكتف
الآن بايراد عبارة ناصية بما ذكرناه من كتاب رفع الاستار عن مفاتيح الاسرار المود في كتاب
كثر البراهين ولا سر لسيدنا القدوة وملاذنا العروة السيد شيخ محمد الجفري اليمني
العضري نزيل كليكون رحمة الله عليه فلنقتل عبارته برمتها وان كانت طويلة الاذيال
لما فيها من فوائد حجة لاهل النوال قال قدس سره في الجلال والاحذ بالتلفين
والالباس في عهد بوصل سلاسل السلسال بطرائق مشهورة نافذة على العشرين
قد عرفت بخير قولك والاذنا والارشاد والتحكيم والشد يس والفتوى لكل سؤال انني قد
في الطريق من اهلها التسليك والتحقيق بالتلفين منهم لي باذكار عديدة واثار حميدة وانوار شريفة

على اتباع سيد المرسلين والائمة البورقة الكاملين وليست الخزفة الفقرية الفخرية مرارا
كثيرة في صحبة ائمة وقابلية مفيدة واحدا واعلي التمدد الخاص والعام في الامور القديمة والحديثة
فاثقلت من سلاسل افواحهم بكل اتصال وتواتر الي وصالحهم بكل نوال وشرب من مناهل معرفتهم العذبة
البارد السلس والاثقلت لي بواسطتهم طرائق الصوفية الصافية على الكمال من طرق تزييد على عشرين
طريقة منسوبة الى المشايخ الكبار المشهورين في الاقطار كالعلوية المنسوبة الى الشيخ الفقيه محمد
ابراهمي باعلوي والعمودية المنسوبة الى الشيخ سعيد بن عيسى العمودي والعبادية المنسوبة
الى الشيخ عبد الله باعباد والقادرية المنسوبة الى الشيخ عبد القادر الجيلاني والرفاعية المنسوبة
الى الشيخ احمد الرفاعي والشاذلية المنسوبة الى الشيخ ابي الحسن الشاذلي والسهروردية المنسوبة
الى الشيخ عمر بن محمد السهروردي والكائمية المنسوبة الى الشيخ ابراهيم بن شهرنار الكائمي
والبدوية المنسوبة الى الشيخ السيد احمد البدوي والمدنية المنسوبة الى الشيخ ابي حيدر والواقفية
المنسوبة الى الشيخ ابي القاسم الذي بشره النبي صلى الله عليه وسلم والخضرية المنسوبة الى الخضر
المحكوم بنبوته ولايته وقائه الى الان عند كثيرين والعشيرية المنسوبة الى الشيخ عبد الكريم
ابن هوزن صاحب الرسالة والفردوسية المنسوبة الى الشيخ نجم الدين الكبري
والشطارية المنسوبة الى الشيخ عبد الله الشطاري والحشوية المنسوبة الى الشيخ ابي اسحق الحشوي
والطيفورية المنسوبة الى الشيخ طيفور الشامي والهداية المنسوبة الى الشيخ علي الهمداني
والنقشبندية المنسوبة الى الشيخ بهاء الدين نقشبند البخاري والخلوتية المنسوبة الى الشيخ
ابراهيم الخلوتي والعاذلية المنسوبة الى الشيخ بهاء الدين العاذلي والغوثية المنسوبة الى الشيخ
محمد الغوث والدسوقية المنسوبة الى الشيخ ابراهيم الدسوقي فهذه ثمانية وعشرون طريقة
اثقلت بحبالها وتعلقت بسلاسلها واهلها وهي وان تفرعت رسوما وتفرعت علومها ترجع
الى اصل واحد وتوهم مقاصدها على تقريب الطريق الى الاحد الواحد فبعضها راجع الى بعض
في السنة والفرع ولا خلاف بين القوم الا في الهيئات والرسوم وليست الطرق الى الله منحصرة
في تلك الطريق بل طرق الله على عدد انعام الخلائق فكم فتح الله على عبده في ذكره وكم قرينه في
تذكيره وفكره وتوبة وشكركم جنب به اليه في جنب به وهيبته فاعنته عن المسالك في كل امر
محق العبد ان لا يزال معرضا عن غير الله متعرضا في كل حين لنفحات الله ومن صرح اجتهاده
وتحقق على الحق اعتماده فقد نجح مراده ووضح رشاده والذين جاهدوا فينا لنهتد بنعم
سبلنا وان الله لمع المحسنين فليخرج اوقاته ويصطبها لنفسه ويعمر العمر بالطاعات
والعلوم فيكون الفقه في الدين لله وعلوم القرآن والسنة دينه ورسوله والتصوف سره

في سائرته وكمته ومن حضره الموت عرف قيمة عمره لو طلب ان يؤخر يوم لتدارك امره لبذل الوفا
في ذلك من يسره او عسره انتهى كلامه قدس سره ومرامه فقد علم من ذلك ان الافشاء بانه ليس في
الطريق طريفة سيما بالحمد اية باطله عاطلة كما لا يخفى هذا او اسه اعلم بالصواب
وعنده ام الكتاب حمزة فقير ربه واسير ذنبه عبد احمد كويا الشايباتي رعاه الله في الحال
وبلائي وكان له ولاسلافه وبارك في اخلاقه ٥٥ من ذي القعدة ١٣٣٥ هـ

باحد الطريقين اما بالتعلق بالصوري واما بالتعلق المعنوي فالصوري هو ان يأخذ المرء السالك
 البيعة او التلقين من المرشد او كلاهما ويا تمرلما وصاه به بلا اخلال متيما كان او مسافرا
 فان اتباعه للامر بحسبه وان بعد في الحس لا اتصاله في المعنى وقربه به فان عرض له ما يخل بما
 او صاه به جعل ما او صاه به وسيلة لقطع العارض به لا لقطع العارض مما اسكن حتى
 يكون ذلك له سببا ونسبا ملحقا وان بقي على صورته المعتادة الاولى فله نصيب بذلك
 من الارادة والحق باهل الطريق وميراثا بعد مراده الى به والتعلق المعنوي هو ان يأخذ
 البيعة والتلقين او احدهما مع الصعوبة والحذمة لطلب معنى ذلك وثمرته والدخول به
 الى مستوى صليب الوراثة الحقيقية فان صدق انفرد وكان كولد الصليب اذا انفرد انفرد
 بالميراث وان شاركه مثله في ذلك كانا فيه جميعا كالوراثة الحسية واجراؤها مثلا للتفهم
 مع اعتبار الصغرى والكبرى بينهما وان ورثا فالكبير مستغرق والصغير منتظر او كانوا جميعا فلا بد
 فيهم من الممتاز للكبرى الحسية او المعنوية وبعناصرا من احدهما الى الآخر ان تقدم احد الوراثة
 او الورثة فمن اي الطريقين دخل السالك محبا مطيعا للامر بعد رويته وطلبه مستوفي
 او مبعثا كان طريقا الى حصول الارادة والتعلق وصحة الاشتباها لم يفارق ذلك
 او يدع عنه ونغوه باسه من الانراثة بعد الهلبي انتهى وفيه ايضا بعد ذكر الحديث الذي
 رواه الطبراني والبخاري والحاكم والامام احمد عن شداد بن اوس وعبد الله بن الصامت
 يصعدون قارننا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هل فيكم احد من اهل الكتاب فقيل لا
 يا رسول الله فامر بخلق الباب فقال ارفعوا ايديكم فقولوا لا اله الا الله الحمد لله ما نفعه
 (وذلك ان امره صلى الله عليه وآله وسلم بخلق الباب بعد السؤال المذكور شبه على ان هذا
 امر خاص لا ينبغي ان يستخرج فيه مع حضور اجنبي منكر ثم انه يمان عن ان يدخل عليهم من
 ليس منهم على قلوبهم في ذلك الامر بشئ ولو من غير اهل الكتاب لئلا يشكوا في علمهم فان الاجنبي
 المنكر يتغير برؤيته منهم ما ينكره فيقبضهم بتغيره فتفوت البركة المطلوبة من هذا الامر
 انتهى وقال العلامة الشيخ ابو القاسم المشير رضي الله عنه في رسالته ما نفعه (ثم يجب على
 المرء ان يتأدب بشيخ فان لم يكن له استاذ لا يفتح ابدا هذا ابو زيد يقول من لم يكن
 له استاذ فاما به الشيطان وسمعت الاستاذ ابا علي الكافق يقول الشجرة اذا
 نبتت بنفسها من غير غارس فانها تنشق للكل لا تثمر كذلك المرء اذا لم يكن له استاذ يأخذ
 منه طريقته نفسا نفسا فهو عابد هواه لا يجد نفاذا انتهى وقال فيه ايضا ما نفعه
 (ومن ادبر المرء بين ان لا يتخضع للنفس وان يكون لهم تلميذ او مرء فان المرء

اذا صار امراد اقبل خمود بشرية وسقطت آفته فهو مجرب عن الحقيقة لا تنفع احدا اشارته
وتعليمه) انتهى وقال الشيخ الاكبر سيدي محي الدين بن عربي رضي الله عنه في كتابه الامر المحكم
المربوط ما نفسه (ومن شرطه ان لا يتعد في مقام الشفوق حدة الا ان يتعد استاذة)
اشتبى طريقه كابردي را بليلاي نير جيا كفتي دني ايشواري كبر تال نير جكبم
نير ندي نير جيا كفتي را بليلاي نير جيل طريقه كابردي نجفد ايشواري نير ندي
ايشواري كفتي نير جوي وبي ندي ايشواري كفتي نير جوي وبي ندي ايشواري
لان النذر اذ اصح لصف تعين فلا يجوز صرفه لغيره كما هو منصوص في الكتب القديمة
واسه اعلم حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويالي اليائي كان الله في الحال والقي ١٣٤٥

سؤال

ما قولكم ايها العلماء السادات الكرام هل يجوز للمرء ان يأخذ نصف صورة الشيخ من القوتوغرافية
في المذهب الحنفية ام لا يتوا بالقتل والبرهان تو حروا من الله الرحمن المستغني خادم
المشايخ السيد محمد باقر ناگوري علا ذي تعدد شكسته هو
الجواب حامدا وموادها اللهم هداية للصواب

ليس معنى تصور الشيخ تصويره واتخاذ صورته وانما معناه ما مر معروف عند اهله فلا ينبغي
للمريد تصور شيخه واتخاذ صورته لان التصوير وكذا اتخاذ الصور منهي عن شرعا
وقد ورد الوعيد الشديد على فاعله في الاحاديث الصحيحة قال الامام النووي في شرح مسلم
ما نفسه (قال اصحابنا ومخبرهم من العلماء تصور صورة الحيوان حرام شديد التحريم وهو من
الكبائر لانه متوعد عليه بهذا الوعيد الشديد المذكور في الاحاديث وسواء صنعته بما
يمتثل او بغيره فنصنته حرام بكل حال) ثم قال (واما اتخاذ المصور فيه صورة حيوان
فان كان معلقا على حائط او ثوبا ملبوسا او عمامة ونحو ذلك مما لا يعد ممثلا فهو حرام
ثم قال (ولا فرق في هذا كله بين ما له ظل وما لا ظل له فلهذا التاميم من ههنا في المسئلة
وبمعناه قال جماعه العلماء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم وهو مذهب الثوري وما لا
راي حنيفه وغيرهم) انتهى ونقله العلامة الشيخ ملا علي القاري الحنفى في المرقاة والعلامة الشيخ
عبد الغنى الحنفى في الحديث النبوية وقرأه وفي مختصر اكتب الفقه للسادة الحنفية فضلا
عن بسوطا تمام يصرح بحرمة التصوير واتخاذ الصور واقتناؤها على الوجه المذكور

فنيما نقلناه كفاية لمن يريد الهداية في هذا الباب واسمه اعلم بالصواب وعنده اسم الكتاب
حرره العبد الفقير المولاه القدير احمد كويا الشالياهو كان له في الحان ولا في حرر ليلة الثلاثاء من محرم

سئلت عن كتاب مسمى بعلوم الدين مؤلف بلسان الاروي ناجيت
باسمه تعالى شأنه حامدا ومادحا

اما بعد فقد وقفت في هذه الايام على كتاب مترجم باللسان الاروي مسمى بعلوم الدين
فوجدت فيه اشياء مفهومة لعقائد عامة المؤمنين فينبغي الاجتناب عنه والتباعد منه
حفظا للايمان الذي هو سر مال المسلمين واصا علوم اهل الله الصادقين واوليائه
المتقين فتوريدة بالكتاب والسنة وسالمة عن كل دجنة الا انها كنز مهم ولا يحوم حوله
الا العباد المخلصون وحرر آمن يتخطف من دونه المقتولون ومخارز اخرات لا يصل اليها
جدا اولها الا افراد الموقنون بل لا يحددي الى تصورها لا المتفلسفون من انصار
الشرع المصون اقبال باطل ومخسوف ومنفعة الله يكفرون حاشا وكلا انهم في رياض الاحسان
متزهيون وفي بساط الناس متكئون ارجوا على مجالس المعارف استار الاشارات واحكموا
جدا ان قلاع المصطلحات بخنادق دقائق العبارات حتى لا يتطرق اليها الا ذوو العناية
فهل ترى كنز اعرضه صاحبه لكل لاقط او اجبره ظافره كل طارق او هل ترى جواد اعيد سماطه
المحتوي على لذة الاطعمة ونشأس الاشربة لا ولادة الرضعا واغرائه الكرماء الذين
ليست هاهنا محملة لتلك المكرمة فرحم الله امرئ نزل كلامه منزله وادى لكل ما كان اهله
تكرم دون ذاك المنزل المتعالي من ممة قد حلف بالا هوانا وصوامهم بيعوا وحضر اسنة
حملت على سمر الجراح عوانا والبرقي يلبس حشرة من تحتها والريح عنه مخيب الآمال
معذا فتنال الله الشرف والهداية والسلامة عن الغواية في الهداية والنهاية وصلى الله وسلم
على خير من تأخر تقدم وعلى آله واصحابه اجمعين والحمد لله رب العالمين وانا العبد الفقير المولاه
القدير احمد كويا الشالياهو كان له في الحان ولا في حرر يوم الاربعاء سادس جمادى الاخرى ١٣٥٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وآله وصحبه اجمعين وبعد اذ ان الله
جاليت فود امر ميت العالم الصالح شهاب الدين المولوي احمد كويا شيخنا حفيظ تليبات
تلكنا براميج عبده اشهد وجودك في سؤالنا قال بخججني سمينم

مع تبديل جلیتم ۲۲ سوره شوال ۲۲ جواز جمای استدیک

تَبَّ بَرَكْ كُنْزُ جَنَّاتِجْنِ نَزْوِ فَرْدِي سَيِّمًا بِرِدِّ سِرِّ حَلْبَنِي غُلَامًا كَفَنَ بَوَّابِ حُدُودِ
ثَامِنُهُ عِلْمُ الْكِتَابِ عِلْمُ السُّنَنِ اجْتَوَا نَابِرًا كَلَّا كُنْ عِلْمُ الْكِتَابِ يَنْتَهُ مَدَارُ
جَلَالَيْنِ قَوْلِي تَفْسِيرُ الْكُفْيِ تَلْكَدَايِ عَالَمُ كَلَيْنِ تَبَّ مَايِ نَلِيلُ كُصْفَنَدُ قُدْرَتِ
أَدِ نَزِي أَرْتُومُ اِكَلْفَنُ غَرِيبِ اَغْرَابِ مَقْصَصِ سَبَبِ اِكْزُولِ مَدَلَايِ نَزِي بَوَّابِ نَغْضَمُ
اِرْخَجَرُ حَلْ عِلْمُ السُّنَةِ يَنْتَهُ مَصَابِيحُ قَوْلِي حُدُودِ نَزِي كِتَابِ كُفْيِ تَبَّ مَايِ نَلِيلُ
كُصْفَنَدُ قُدْرَتِ أَدِ نَزِي أَرْتُومُ اِدْ لُصْنِ غَرِيبِ نَزِي وَاكَلِيَا نَزُومُ مُشْكَلَبِ يِ اَعْرَابِ
فَقْدَا لُصْنِ نَزْمِ كَابَرِ مَعْصَلِ نَزِي نَاوِلُ اِرْخَجَرُ حَلْ اَفْرَا بَرِ الْعِلَامَةِ الشَّيْخِ اَحْمَدِ
وَلِي سَدِ الدَّهْلَوِي تَغْضَمُ الْقَوْلِ الْجَمِيلِ كِتَابِ بَوَّابِ جَمْرُ كُتُوبِ عِبَارَتِهِ (روا المسئلة

اذ كتبوا اين و ذكروا دين الاسلام كفاً ابنه فريلا بركيائال اي والي ردت في كتابنا
 معاذ الله قال العلامة ابن حجر في الاعلام (لان وصفه بالكفر مع مشاهدته الاسلام منه وعدم
 تأويله قرينة ظاهرة على تسمية الاسلام كفاً فحملنا بما دل عليه لفظه صريحاً بوجه
 القرينة المذكورة والغينا النظر الى ما يقصد بهذه الكلمة بين الناس لان هذا
 لا يتوكل عليه في هذا الباب وقلنا له انه حيث اطلقت هذا اللفظ ولم تقول
 كنت كما في المتن لفظك تسمية الاسلام كفاً وان كنت لم تقصد ذلك لاننا
 نحكم بالكفر باعتبار الظاهر وقصدك وعدمه لا يتو بتجابه الاحكام باعتبار الباطن
 لا الظاهر انتهى (٨) اذ ينبغي جواب قيل يعني برحمته نال ايرقتي برسم
 هذا او اسه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حصراً الفقير لمولاه المقدس شهاب الدين
 احمد كوراي الشافعي رحمه الله في الحال والاتي ليلة الثلاثاء التاسع والعشرين من شهر المحرم ١٠٥٢

الخصال

ما قولكم دام فضلكم ونفع الله المسلمين بغير منكم في قوم بايعوا حيلاً ورد اليهم وامرهم بالسكوت
 والمراقبة فيفتح لهم كشف يرون بعيني صلى الله عليه وسلم فيه يقظة واصحابه وسائر الانبياء والاولياء
 ومن يريدون الجنة والنار والحشر والسموات والامكنة الغائبة وغيرها هل كل ذلك ممكن
 الآن وهل يقدر فهم في ذلك ام لا نعم وان قلتم بالتصديق على شرطه فما حقيقة ذلك وما معني
 قول صاحب كتاب شمس المعارف في الفرض الاول للشيخ الكامل ان يوصل المريد في المجلس المحمدي انتهى
 معرباً وكذا في كليله التوحيد وهل يجب اتخاذ الشيخ بينوا كل ذلك بيا كافياً وتبياً ناسياً فياً
 بتفصيل واف وتطويل للشبهات فاف انار الله بتحقيقكم كل دجنة ولا نرتم في رعاية عن شر
 كل انس وجنة وجناتكم دوام رضاه ولقاء في الجنة

الجواب اللهم يا مفتع الابواب اسلك بنا الصواب حامداً ومادها

اعلم ان روية رسول الله صلى الله عليه وسلم في اليقظة وان كانت ممكنة الوقوع بل وواقعة
 لاكثر الاولياء حتى لا يسوغ انكارها الا لمن طبع الله على حواسه وبعده عن بركات انفاسه
 كيف وقد اخرج البخاري ومسلم وابوداود عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم من رآني في المنام فسيراني في اليقظة ولا يمثل الشيطان في واخرج الطبراني مثله
 من حديث مالك بن عبد الله ومن حديث ابي بكر بن الدار من حديث ابي قتادة والعلامة

السيوطي رحمه الله عنه رسالة نفيسة في هذه المسئلة سماها تنوير الحالك في المحكان روضة النبي والملك علم
 ان هذه الحديث باق على محضه في حياته وجماعة ورؤيته صلى الله عليه وسلم في اليقظة غير متباعدة
 بالرؤية في المنام الا ان من رآه في المنام موعود برؤيته في اليقظة ايضا كما يدل عليه ظاهر الحديث
 الا ان رؤيته ذاته صلى الله عليه وسلم في زماننا هذه الكادات ان تنعدم قال ابن الحاج في المدخل
 زمر رؤيته صلى الله عليه وسلم في اليقظة باب ضيق وقل من يقع له ذلك الا ان كان على صفة عز بن
 وجودها في هذه الاشياء بل عدت غالب مع اننا لا نذكر من يقع له هذا من الاكابر الذين
 حفظهم الله تعالى في قلوبهم وبواطنهم احوالهم بشير كلام الشعراني رحمه الله عنه حيث قال
 وهو كشف الحجاب عن النبي صلى الله عليه وسلم بحيث يجمع به نقطة مقام شريف لا يصل اليه
 سالك الا بعد مجاوزة مائة الف حجاب وسبعة واربعين الف حجاب وتسعمائة وتسعة
 وتسعين حجابا فليس ذلك لكل ولي احو ويؤيده ما روي عن القطيب عبد العزيز بن الدباغ رضي الله
 عنه مشاهدة النبي صلى الله عليه وسلم امرها جسيم وخطبها عظيم فلو لا ان الله يقوى العبد ما اطاقها
 لو فرضنا حلاقا قيا عظيما اجتمع فيه قوة اربعين حولا كل واحد منهم ياخذنا باذن الاسد
 الشجاعة والهمة ثم فرضنا النبي صلى الله عليه وسلم خرج على هذا الرجل لا تفلت كبده وفي اذن
 ذاته وخرجت روحه وذلك من عظمة سطوته صلى الله عليه وسلم مع هذه السطوة العظيمة
 ففي تلك المشاهدة الشريفة من ما لا يكيف ولا يصح في السر في ذلك هو ان الاجتماع بين
 شخصين نقطة ومن ما يكون لحصول الاتحاد بينهما اما في الاشكال في الدنيا او في الصفات
 او في الحال او في الافعال او في المراتب فاذا حصل الاتحاد في الاشكال في الدنيا او في الصفات
 بينهما اجتمع به متى شاء كما حققه الامام الكاشغري في شرح المشاهدة في قوله تعالى ان المؤمنين
 الاربعين حيث قال (من جئت المناسبة بينه وبين الانبياء والاولياء من جهة
 الوجوه الخمسة اجتمع بهم متى شاء نقطة ومنا ما) او وقال في كتابه (من جئت المناسبة
 بينه وبين ارواح الكمل من الانبياء والاولياء الباضين اجتمع بهم متى شاء وتوجه جميعها تاما
 وحديثا نقطة ومنا ما) او ثم ان الشيطان لا يتمثل بصورة صلى الله عليه وسلم كما يدل عليه ظاهر الحديث
 سواء في المنام او اليقظة وكذا غيره من الانبياء لانهم معصومون عن ان يظهر شيطان بصورة مع في النوم
 وفي اليقظة لئلا يتشبه الحق بالباطل كما ذكره السيد الناصري في المحرر فيم ان الرؤية وسامح الكلام
 كما يقع للمؤمن من كرامته وشافته او نفاذ في معاتبته يكون الكافر حقبة كما حققه المناوي في التيسير
 والحيات في الفتاوى ثم الرائي ان كان من اهل الفتن والعرفان والشهود والعيان فالذي يرى هو
 ذاته الشريفة والافتارة يكون كذلك وهو النادر وتارة وهو الكثير يرى صور ذاته الشريفة

لا عين ذاتة في نور منفصل عن ذاته او عما صورة ذاته وله صلى الله عليه وسلم ظهورات
 وظهورات في صور اخر من صور الانبياء والمرسلين والاولياء والصالحين من ائمة وهذا
 معنى ما روي عن ابن العربي من قوله (ان اكثر ما تقع رؤيته صلى الله عليه وسلم بالطلب
 فتم بالبصر لكنها به ليست كالرؤية المتعارفة وانما هي جمعية حالية وحالة برزخية وامر
 وجداني فلا يدرك حقيقة الامور بالنسبة) ويحتمل كما قال اليعقوبي وغيره انه تكون رؤيته
 متعارفة بان يرى ذاته طائفة في العالم او تنكشف له المحجب بينه وبين النبي صلى الله عليه
 وسلم وهو في قبره فينظره حيا فيه رؤيته حقيقية وهي التي تقع غالبا بعد مجاوزة المحجب المذكورة في كلام
 الشعرائي المتقدم آنفا لكن الرؤية الواقعة لأكثر اهل البديان انما هي رؤيته لمثاله او لمثال صورته
 لانه انما واليه اشار الامام حجة الاسلام الغزالي حيث قال (ليس المراد انه يرى جسمه وبديته
 بل مثاله صار ذلك المثال آلة يتأدى به المعنى الذي في نفسه والآلة اما حقيقية واما خيالية
 والنفوس غير الخيالية المتخيل فمראה من الشكل ليس هو روح المصطفى صلى الله عليه وسلم ولا هو
 شخصه بل هو مثاله على التخييل) ويؤيده ما في الابرين من قوله (ثم ان كان الرأي من اهل
 الفتح والعرفان والشهود والعيان فان الذي رأى هو ذاته الشريفة وان لم يكن من الطاهرة
 اهل الفتح فتارة تكون رؤياه كذلك وهو النادر وتارة وهو الكثير يرى صورة ذاته الشريفة لا
 عين ذاته وذلك لان ذاته الطاهرة صورها يرى صلى الله عليه وسلم في اماكن كثيرة في المنام
 وفي اليقظة وذلك لان ذاته صلى الله عليه وسلم نور منفصل عنها قد امتلاء العالم كله فقامت
 موضع منه الا وفيه النور الشريف ثم هذا النور يظهر فيه ذاته عليه السلام كما تظهر صورة الوجه في المرآة
 فانزل النور بمثابة مرآة واحدة امتلاء العالم كله والمرسم فيها هو الذات الكريمة فمن هنا كان يراه
 عليه السلام رجل بالمشرق وآخر بالمغرب وآخر بالجنوب وآخر بالشمال واقوام لا يحصون في اماكن
 مختلفة في ان واحد وكل يراه عنده وذلك لان النور الكريم الذي ترسم فيه الذات مع كل واحد
 منهم والمفتوح عليه هو الذي اذا رأى الصورة التي عنده تبعها ببصيرته ثم يخرج بنورها الى محل
 الذات الكريمة وقد يقع هذا الغير المفتوح عليه بان يرى عليه تعالى برؤية الذات الكريمة وذلك
 بان يحيطه عليه السلام الى موضعه كما اذا علم منه عليه السلام كمال المحبة والصدق فيها فامر المسئلة
 هو كقول النبي صلى الله عليه وسلم من شاء اراه ذاته الكريمة ومن شاء اراه صورته صلى الله
 عليه وسلم ظهور في صور اخر وهي صور عدة الانبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام وصور
 عدة الاولياء من ائمة من لدن زمانه عليه السلام الى يوم القيمة) وكذا كمرؤية سائر
 الانبياء والاولياء والائمة والناس ثم ان مجاوزة تلك المقامات لا تقتضي ان يعلم المجاوز اسمائها

وراو صافها الا ترى ان من مركب سفينة ووصل الى بلدة بعيدة بطي مسافة كثيرة انظنه يعلم اسماء
 البلدان والقيعان التي جاوزها وراو صافها فكذا السالك ربما يصل اليه جاذبة ربانية فتوصله
 الى مقامات ومراتب ثم ان رؤية اهل البدايات ليست حقيقية ولا واقعة في البقعة انما هي خيالية
 ولذا كذا تكرر لم يتفق عقله واستولى عليه القوة الوهمية والخيالية كالبلة والصبيان وواقعة بين
 النوم واليقظة الا انه لكحال ضعفه يظن ان تلك الحالة حال اليقظة قال سيدي عمر بن سعيد
 الفوتحي في راجح حزم الرحيم (والاولي بحال المرید نفي ما رآه في واقعة فان الواقعات اكثرها
 خيالات تروى بها اطفال الطريق وليس من لم ير شيئا ولا يرى في واقعة باقل مرتبة ممن رأى ويرى
 بل افضل لان ضعفاء البصائر اذا راوا يقوى يقينهم) اه وقال سيدي قاسم خان الجيلي في السير
 والسلوك (واما ما هو في عالم الملكوت الذي عالم المثال شعبة منه فلا يرى الا بعين البصيرة
 واما كانت العينان مفتوحتين) اه ثم ان السالك ينبغي له ان لا يركب الى الكشوفات الكونية
 ولا يلتفت الى الكرامات العيانية فان الشيطان يلعب به ويغويه فيزيهه الا باطل في صورة
 الحق استند راجا فيضل ويضل ويهلك ويهلك حتى انه سجايترا في صورة الخضر والصالحين
 ويلبس عليه فيقطع عن الطريق قال في الوصايا العتدية (وينبغي ان يكون المرید الذي ذكر
 ساد فائخلص نفسه من التعلق بالكامنات والميل الى المشتهيات والمسلذات التي هي
 المعبودات الباطلة ومنه الميل الى الكشوفات الكونية والكرامات العيانية فلا طائل تحملا
 وبطلب الحق وحده وينزع طلبه من المزعج بهوي النفس فان الميل الى الكشوفات الكونية والكرامات
 من جملة هوى النفس وهو اها ومن التفت اليها وكان مقصدها وطلح نظره في ذكره تلك فهو مخرج
 فيما بين المكونين بل وان وقعت بلا طلب يخاف عليه من الاستدراج قال الكبير اذا دخل
 السالك في بستان وقالت طيور اسجاره كد البستان بالسنتهم السلام عليك يا ولبي
 فان لم يظن انه مكروه فقد مكروه وهو لم يشعر بجميع المرشدين من نفوس المریدين من الميل
 الى الكرامات العيانية وقالوا انها حيفض الرجال) اه وفيه ايضا (ولا يدخل الخلوة لتقصه كشف
 كوني او تحصيل كرامات عيانية فان من دخل الخلوة على هذه الاماني ولا يزل على شط الاخلاص
 يتصرف فيه الشيطان ويلعب به ويتسمخ ويبريه الاشياء الباطلة بصورة الحق) اه وفيه ايضا
 (يا مسكين ذلك كان الشيطان قد جاء اليك في صورة الخضر ولعب بك وشغلك عن طاعة الله
 وذكره رجع واعسل الكتاب وبيت الى الله تعالى من الاختيار والشيطان يجيء على صورة
 الصالحين كثيرا ولا يفتد على التمثل بصورة رسول الله صلى الله عليه وسلم) اه ونما الانسان
 الكامل ولا يدخل على الا الانسان الكامل والروح الواصل واما من عداه فكان في فوق ملواه

ولا يعرف لي خبر ولا يرى لي اثر ابل يتصور له الاعتقاد في بعض صور العباد فيسمى باسمي وكتب
على حذو وسمي فينظر اليه الجاهل الغريظ انه المسمى بالحضر واين هو مني بل اين كما سمعته ديني
او والكشف قسما هجومي لا تشوق من العبد اليه والاغلب انه رباني لا يناله الا المؤمن
العارف الجيب القريب وكسبي يكون للعبد تشوق اليه وكثيرا ما يحصل للمرتاضين مؤمننا او
غيره فالاول نوراني والثاني ظلمي فاذا حصلت نقطة مشاهدة ذات النبي صلى الله عليه
وسلم حصل الامانة من تلاعب الشيطان به لاجتماعه مع رحمة العالمين وهذه المشاهدة
لا تحصل الا لمن تجاوز المقامات المذكورة واما من سوي ذلك من المبتدئين فهم علي
خطر يحيل اليهم ما لا يحصى من البواطن في لباس الحق ومن الظلمات في زي الانوار فيقعوا
بينك في صهاوير الهلاك معاذ الله من ذاك واليه يشير كلام صاحب الابرار من حيث قال
(ولا يزال المنقح عليه على خطر عظيم وهلاك قريب الخ وكثيرا ما يكون الفتح في المقام الثاني
فيه خل صاحب في عالم المثال الذي هو نهاية وهو اول مقامات القريبين وهو الامور التي لا تذكر
بالحواس الظاهرة وذلك العالم حالة متوسطة بين النور والبقطة تعرض للساكن وهو جالس
غاليا كما صرحوا فزعم ان الدخول في عالم المثال لا يكون الا لمن وصل الى المقام الثالث غلطا
صريح لانه للمقام الثاني عالمان بحسب الابتداء والانتهاء فعالمه من حيث الابتداء عالم
البرزخ ومن حيث الانتهاء عالم المثال كما هو مذکور في كتبهم فخطئة صاحب السير والسلوك
في ذكره عالم المثال في الباب الخامس من ذلك الكتاب بانه ينبغي ذكره في الباب السادس منه دلالة
واضحة على عدم مهارته في هذا الفن اما سمع ما في الابرار من قوله (ان الوحي اذا كان
مفتوحا عليه فانه يشاهد في المقام الثاني من مقامات الفتح الملائكة والديوات
والاولياء الذين يعرفونه ويشاهد مقام عيسى الخ وما في التحفة المرسله من قوله
(والمرتبة الخامسة مرتبة عالم المثال) او ما في حاشيتها للشيخ عبد القادر القاسمي من قوله
(وعلى بلان اهل الاشارة عبارة عن التنزل الثاني من التنزلات الذاتية الذي تنزل به
الحق سبحانه وتعالى من المراتب الوجودية الى المراتب المكانية او الالباس النفس
الكلية ثم لباس سائر النفوس بقدر رجا) او فالمرتبة الخامسة اذا كانت عبارة عن
التنزل الثاني يكون ظهورها والدخول فيها في المقام الثاني كما لا يخفى على من له المام
بهند العلوم الغامضة اللطيفة ثم قول السائل هل يفسد قهرهم في ذلك الخ اعلم انه قد
علمت مما تقدم ان ذلك ممكن الوقوع بل واقع فلاداعي الي كذب احد فيما يقول
من واتفاق ممكنة جرت عليه الا انه ينبغي للمريد ان لا يظهر الواقعة لغير شيخه وللشيخ

انه لا يستظهر من واقعات المرید بن الامام يتعلق بالتأديب والتزينة وفي الوصايا بالندسية
 (والضر الذي يحصل للسالك في اظهر واقعة غير شيخه اكثر من ان يحصى من لم يعود النفس
 على كتمان الواقعات لا يقدّر على كتمان الكرامات) ١٠ وفي كتاب الرماح (وأي شيخ يظهر في
 واقعات مریده مما لا يتعلق بالتأديب والتزينة فهو ساع في حجاب مریده بالأعجاب) ١١
 ومعنى ما في شمس العارفین وغيره مما نقله السائل هو انه عبارة عن تكميل الاتباع المحمدي في
 الاقوال والافعال والاحوال المتبعة حتى يصير اهلا للاجتماع به صلى الله عليه وسلم اجتماعا حقيقيا
 لا ان يكسب له عن نفس المجلس المحمدي فانه لا عائدة له فيه بخلافه فان المجلس المحمدي عبارة
 عن العلوم والآداب المأخوذة منه عليه السلام وهذا الكلام مأخوذ من قول سيدي علي
 الخواص رضي الله عنه (لا يكمل عبدا في مقام العرفان حتى يصير مجتمع برسول الله صلى الله عليه وسلم
 بقطعة ومثاقفة) ١٢ وقول السائل هل يجب اتخاذ الشيخ فالجواب عنه انه لا يجب لك وجوبا
 شرعيا بل يجب وجوبا نظريا قال سيدي عمر الفوت في كتاب الرماح نقلا عن جواب شيخه
 (ان طلب الشيخ في الشرع ليس بواجب وجوبا شرعيا يلزم من طلبه الثواب ومن عدم طلبه العقاب
 فليس في الشرع شيء من هذا ولكنه واجب من طريق النظر في مثل الظمان اذا احتاج الى الماء
 وان لم يطلبه هلك فطلبه عليه لا يلزم من طريق النظر وطريق النظر ما قد مناه من كون الناس
 خلق العباداة الله والتوجه الى الحضرة الالهية بالاعراض عن كل ما سواها وعلم المرید ما في
 نفسه من التبطا والتبطا عن النهوض الى الحضرة الالهية بتوفيق الحق والاداب وعلم
 ان لا ما يجأ له من الله ولا ما يجأ ان قام مع نفسه مبتعا هو اها معرضا عن الله تعالى فانه بهذا
 النظر يجب عليه طلب الشيخ الكامل وهذا الوجه النظري امر وضعي طبيعي ليس من نفس
 الشرع اذ ليس في نفس الشرع الا وجوب توفيق القيام بحقوق الله تعالى ظاهرا وباطنا على
 فرد من جميع العباد ولا عند واحد في ترك ذلك من طريق الشرع ولا عند له في غلبة
 الهوى عليه وعجزه عن مقاومة نفسه فليس في الشرع الا وجوب ذلك وتحريم تركه لوجوب
 العقاب عليه فلهذا اما كان في الشيخ ولا ينبغي يجب طلبه الا شيخ التعليم الذي يعلم
 كيفية الامور الشرعية التي يطلب فعلها من العبد امر او نهي او فعلا وتركها فلهذا
 الشيخ يجب طلبه على كل جاهل لا يسع احدا تركه وما وراء ذلك من الشيخ لا يلزم
 طلبه من طريق الشرع لكن يجب طلبه من طريق النظر) ١٣ وهو مراد العلامة السيوطي من افتائه
 بان لا اصل لاحد اليهود من المشايخ ثم ان المشيخة قد صارت في زماننا اكثر من كل مدع
 جاهل ملفق يلعب بها على رؤس الاشهاد وكم رأينا من يدعيها بين من لا يعرفونه

وصوفي الحقيقة فمن لا يعرفون العقائد الواجبة العينية وشرائط الوصف والصلاة الا انه
حصل شيئا من كتب الطلسمات والاعمال والادوية وحفظ كلمات تلقاها عن امثاله ثم تزييا
بزي المتصوفة وجعل صورته صورة هائلة عبوس الوجه متعشفا متكلفا يراعي بحضرة
الناس ما يوجب ثناء عليهم ولا يدري ما النفس فضلا عن آفاتها وغوائلها وعلاجهما
وليست حكمة الا الشهرة الكاذبة والرياسة الخائبة وجمع حطام الدنيا فاتخذ الشيخ
اجولة لمعيشته واقترع عن الاكساب والاستغفار بسائر الاسباب فتباليهم وسحقا
وطرداهم ومحقا فغلبك ان لا تغتر بكل مدح ناهق متخيل ناعق ليس فيه الورثة الكاملة
والنسبة الصادقة وآثار جمود البشرية والا فاننا نزال هالك قال سيدي عمر الفوتحي في كتاب
الرماح (والصدور للشيخون حنة بغير اذن شيخ كامل خطر جهده الا انه يكون سببا لسوء
الخاتمة وان لم يبت فاعله فلا يموت الا كافرا) اه وفي الرماح عن بعض الشيخ (من
اراد ان يكون شيخا من غير امرائه فهو حق ومن اراد ان يكون شيخا من غير مواليه
اسم فهو محنون ومن اراد ان يكون شيخا بالجد والتسبب فهو جاهل ومن اراد
ان يكون شيخا بالقبيلة والنسب فهو كافر ومن اراد ان يكون شيخا بالسنن والامانة
لا يخلو قات فهو منافق ومن كان في المقام المحمود فلا يرجع الى مخالطة اهل الهوى
وفي بعينه السالك (اما الانتفاع الكثير فلا يكون الا من الوارث الكامل الذي
رسخ علمه وقوى عقله وتطهرت نفسه وصدت قوت فراسته وتخرج رأيه وسلمت
فطالته وامتحني هواه وانشرح صدره بانوار المعارف ونفاذ الاسرار واخذ عن
شيخ وارث هذه الصفات واذا ناله في الانتصاب لهداية المخلوق بخليل انفسهم
من علمها وهذه هي الورثة الحقيقية) ثم قال (واما من لم يبلغ هذه المنزلة من الورثة
ولم يتخلص من تبعات نفسه فاستغاله بصلاح نفسه اولى واسلم من فساد الرياسة
لانه بما يقع فيه من العلل لا يخلو عن شره وبالشر يتراكم الظلم فتغيب الحكم والانتقال
بها فالمعتر من الهداية غير الهداية المشارة اليها بغير علم قبل ان تحصل له حقيقة الورثة
فهو لما عنده من الشر والجهل هالك ضال مضل) ثم قال (ومن تعرض لهداية غيره بغير
معرفة فهو خائن ومن طب عنه بغير علم فهو ضامن اذ بما عنده من الجهل رجا اخرج الادوية
عن موصوعاتها وعدل عن مقاديرها فاساق المرء الى الملكة وعاجله بالمنية) اه وفي
الرماح (ولهذا السبب حذر الاسياخ من الاعتزاز بكل مدح ناهق واتباع كل متخيل عما
ليس له ناعق وقالوا لا غنى اصل كل غواية والحذر اصل كل هداية والمراد بالاعتزاز التسليم

لكل مدعي وانما يسلم لمن ظهرت عليه آثار الخصوصية لا لكل مدعي بل اجمعوا على ان من
 ادعي رتبة من الرتبة كلف باقامة الدليل على صدق دعواه وينصب ميزان الشرع هل
 يصدق فيها عاده ولا يسلم للمدعي اذ لو سلم لهم لفسد الدين من اصله ولتولي
 الامر غير اهله ولهذا الطريقة حفاظ يحفظونها وحراس يحرسونها هم اهل الله تعالى
 وانصاره رتبة ايدعهم الله بالعلم الباطن والظاهر وامدحهم باسمه الحفيظ والناصر وما اتى
 على كثير من الناس الا من الغلغلة في التسليم فسلموا لكل مدعي دعواه محققا كان او مبطلا
 وراوه التسليم المأمور به والحق انه انما يسلم لمن لاحته له آثار الخصوصية وثواب
 بادب الطريقة اذ قلت ومن لم يكن له حظ من بصيرة تامة ربما اغتر بالمدعين الكاذبين
 ووقع على يد واحد من اهل الظلام الذين يجمع عندهم اهل الظلام الذين ضل سعيهم
 في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا ^ا وقال القشيري رضي الله عنه (ان الشيخ
 اذا لم يكن عارفا بالسلوك وما يطرأ على المرء واخذ الطريقة من الكتب وقد يربى
 بعض المرء من طلبها للمرتبة والرياسة فانه مهلك لمن يتبعه فلا بد ان يكون عند الشيخ
 دين الا بنباء وثبته الاطباء وسياسة الملوك) ^ا وفي الرسالة القشيرية وكذا في
 الخلاصة المرسنية (ومن اداب المريدين ان لا يتعرضوا للتقصير وان يكونوا لهم تلميذ
 او مرشد فان المرشد اذا صار اذ اقبل نحو بشرية وافته فهو مجبور لا تنفع احدا
 اشارته وتعليمه) ^ا وكثرة المخلطين وشبهة الملبسين تستر الصادقون من كمال الاشياخ
 وتركوا التربية المعتادة فصاروا اعز من الكبريت الاحمر واقتبوا من اهل الزمان
 فلا يراهم الا من وفقه الله والحال انهم مع الناس ابطون الا ان البصيرة منطبعة
 وان كانت الباصرة منقطة واليه يشير الحدِيث القدسي (اوليائي بفنائني لا يعرفهم احد
 سواي) قال الشيخ زروق في قواعد نقلا عن الحضرمي (ارتفعت التربية بالاصطلاح
 في سنة اربع وعشرين وثمانمائة ولم يبق الا الاغادة بالهمة والحال فعليكم بالكتاب
 والسنة من غير زيادة ونقصان) ^ا ثم اعلم ان ارتفاع التربية ليس لعدم الشيخ الكمال
 المربى بل لتسترهم وتركهم التربية لما رأوا كثرة المشائخين الكاذبين حتى التبت الامور
 وطغى اهل الزمان بشدة دامن ما ان النكير المملوك حتى عم وتجاوز الى الصادق المبرور
 فاستغلوا بخاصة انفسهم وعرضوا النظر عن وارتكبت الامم خصه الله بلطفه حتى لو
 وجدتهم واصرت عليهم وطلبت البيعة منهم لا يبايعون الا ببيعة التبرك والثوبة وتلقاين
 بعض الاذكار وتلك ايضا غنيمة كاملة وبنعمة كافلة فان الانتساب الى اهل الله

07

هذه الجواب مطابقتا للكتاب في العلم
 حرره الفقير الحقير ابو السلام محمد اسلم
 اليه العلوم في حقه حضره مولانا
 انقلافة محمد تقى القنوي غفر له
 السيد الهادي الولي بتاريخ ١٣٣٥
 ٢٧
 الجواب صحيح
 شاه محمد قادر حسين قادري

هذه الجواب صحيح بلا ارتياب
 محمد تميم بن محمد كان الله لهما ولا سلاهما



الجواب صحيح
 محمد حسين كان الله له



قال شيخ مشايخ الاسلام وعين اعيان الاعلام الغوث الصمداني والقطب الرباني السيد
 السند الشريف الشيخ محي الدين عبد القادر الجيلاني قدس سره وافاض علينا بره النوراني في
 قصيدة الحمزية، مثل ما المصطفى التهامي جدي، خاتم الرسل والانبيا،
 انا سلطان كل قطب و شيخ انا بابر لساشر لا تقيا،
 ومن هذا المعنى اخذ الشيخ حضر محمد القادر القاهري في قصيدة الحمزية
 في المناقب الغوثية، انت في الاوليا، كما المصطفى في ال، انبيا فاقند بك لا صفيا،
 وقال في شرحه المعونة اللوثية انت في الاوليا، كما المصطفى في الانبيا عليهم الصلوة
 والسلام فخر او قد افا بتد، الشيخ رضي الله عنه بامر الولاية وهو ابن عشرين سنين
 وكانت الملائكة تمشي حوله وتبشرو بالولاية كما ابتد، جده صلى الله عليه وسلم
 بامر النبوة وهو ابن عشرين حج فيما رواه عبده بن الامام احمد في نزول الله مسند
 ابيه وبعث وهو ابن اربعين سنة وكان قطبا عظيما في عالم الارواح قبل تكون

العالم الجسماني طافت به الملائكة فيما اخبر عن نفسه ، انا كنت قبل القبل قطبا مبعلا
تظوف في الاملاك والرب اسماني ، كما كان جده صلى الله عليه وسلم نبيا و آدم
بين الماء والطين اي بين الروح والجسد كما صح به الخبر ويقف كل ولي تحت
لوائه يوم القيامة قال : انا في الحشر شافع لمريدي ، سائر الاولياء تحت
لوائه ، كما قال جده صلى الله عليه وسلم آدم فمن دونه تحت لوائي و اهل محاسنه
كان على رؤسهم الطير ليعبته كاهل مجلس جده وكانت البشارة به قبل ميلاده
على السنة الانبياء والاولياء كما كانت بجده على السننهم وكانت له الخلوة في
حراء العراق وعمره كما كانت بجده في غار حراء ونقل حمى بغداد الى الحلة كما نقل
جده حمى المدينة الى الحفة انتهى فتقول القطب لا عظم رضي الله عنه
انا من قبل قبل و حودي كنت قطبا في نطفة الآباء

احبار عن تشرفه بمرتبة القطبية في عالم الارواح وقوله رضي الله عنه
درست العلم حتى صرت قطبا ونلت السعد من مولي المولى بالخلعة
احبار عن تلبسه القطبية في عالم الاسباح يعني انه رضي الله عنه وان كان
مثل جده الا انه لم يكن اميا بل كان مشغلا بتدريس العلوم الشرعية
ونشر الاحكام الالهية فوصلت اليه الخلعة القطبية وفاز بالسعادة الوهبية
المدخرة له في القسمة الازلية وفي قلل الجواهر قال سيدنا الشيخ عبد القادر
رضي الله عنه رأيت رسوله صلى الله عليه وسلم ببغداد وانا على الكرسي وهو صلى الله عليه وسلم
راكب وموسي عليه السلام الى جانبه فقال يا موسي افي امك رجل هكذا قال لا فقال
اي يا عبد القادر هو في الهوى فعا نقتي والبسني خلعة كانت عليه وقال
هذه خلعة القطبية على الرجال والابد ال ثم تغل في في ثلثا ودر في الي
المبشر فتر عمت هذه الابيات

سا شربها في كل دبر وسبعة واظهر للعشاق ديني ومن ههني
واضرب فوق السطح بالد في جلوت لكاسها لاني انزويات محبتي
انتهى فلا تناني في كلاميه ولا تنافض بين نظمية رضي الله عنه حرره الفقير لمولاه كفاير
احمد كويبا الشاكيات كان الله له في الحار والآتي
يوم الجمعة الثامن والعشرين من ربيع الآخر ١٣٥٣ هـ

کتاب الطہار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَالْوَصْبَةُ لِجَمْعِهِمْ وَوَعْدِنَا لَهُمَا نَفَعْنِي مَوْلَانَا مُحَمَّدٌ كَوْنًا لِنِشَابِي تَغْنِي
أَرْكَضِي حَضْرَتِيكَ وَدَعَا نَجْرَتِي كَذَا كَقَبْشِلْ كَبْرُ وَنَبْرَتِي كَبْرُ كَبْرُ كَبْرُ كَبْرُ كَبْرُ كَبْرُ

سید احمد مشکوٰۃ بغضِ یسید چود گنٹ سوال

۱۔ نُوْر جَیْرَتِ جَکَر کَیْنُ سُرُکُ اِیَالِ اَدَظَاہِرُ کُوْا اَلِیُو ۲۔ طَاہِرُ اَلْمَرَّةِ فَرِیْنُ فَلَکْشَمُ
اِنِی وُورُتْہَ یُضُنْ سَا دَ نَمِ سُرُکُ اَلْکُنْدِ ۳۔ مُمْبِ کَیْنَلِ جَیْرَتِ شَہِ وِوَرُ دَ مَلِی ۴۔ وِوَرُ دَ مَا
بَنَکَلِ کَیْنُ کَیْنُ اَلْکُنْدِ ۵۔ مُمْبِ جَیْرَتِ لَمِ اَدِ ۶۔ شَیْشَمُ جَیْرَتِ لَمِ وِثِیَا سَمُنْدِ وَا لِیُو
۷۔ وِثِیَا سَمَلَنِکَلِ نُوْرُتْہَ یُضُنْ سَا دَ نَمَلِی ۸۔ جَکَر کَیْنُ کَیْنُ کَیْنُ اَدِ سُرُکُ
اَلْکُوْا لِیُو ۹۔ اَلْمَنِکَلِ اَدِ یُنْدِ کُو تَنَغْضَلَابِ ۱۰۔ اَلَا یَنِکَلِ کَیْنُ کَیْنُ اَلْمُیُو صُ
نَیْسَا کُو نُوْرُ کُنْدِ سُرُکِیْمُ نَیْسَا کِیْلِی یَزِ اِی سُو اَلْکُضَلِ وِوَرِ مَای وِوَرِ جَوَابِ
کِتَا بَلْغُنْدِی عِبَارَتُو دِ کُو دِ تَبْرُو اَن وَ نَلْمَای اَوِ یَسْتَلْنُ اَلْمَلْمُ عَلَیْکُم وَ رَحْمَةُ سِرَاةِ
جُزْءِ ۱۳۵۔ رَیجِ اَلْاَخِرِ ۲۲۔ تَنَکْبَارِیجِ اَلْاَوَّلِ یَزِ کَی یِی۔ مَشْکُوْیَا لِنَغْضِ

باسمہ تعالیٰ شانہ حامداً و مداداً الجواب اللہم عداۃ للصواب

يظهر ذلك العصور المختلفة بالنسبة إذا تخلل سواء تخلف قبله أم لا لأن النسخة من ضرورة ذلك العصور
 الحلو ولا تنقطة من اجزائها المختلفة عسيرة جدا بل متعذر وكما هو واضح وقد استثنى
 الفقهاء رضي الله عنهم مثل ذلك الخلط عن نجاسة الخل به ففي تحفة المحتاج عند شرح قول المنهاج
 فان خللت بطرح شيء فيها فلا - مانعه نعم يستثنى نحو جبات العناقيد مما يعسر التنقي
 منه كما يصرح به كلام المجموع وحرى عليه جمع متقدمون ومتأخرون خلافا لآخرين وان اولوا
 كلام المجموع وبنوا كلام غيره على ضعفه اذ لا ملجئ لهم الى ذلك وكذا ما احتج اليه لعصر
 يابس او استقصاء عصر رطب لانه من ضرورة انه في فتواه مما يعسر التنقي منه
 وقوله لانه من ضرورة كل منهما صريح فيما ذكرناه هذا ما ظهر لي في الجواب
 والله اعلم بالصواب وعند ام الكتاب حرره فقير به واسير ذنبه عبد الله احمد كويا
 الشافعي كان الله له في الحال ولا ياتي يوم الجمعة الحادى الاولى ١٣٥٠

سؤال

ما قولكم دام فضلكم في الفرق بين ترجمة القرآن وتفسيره وهل يجوز ترجمته وتفسيره بالعجمية أم لا
وما حكم من تراجم القرآن المشهورة المتداولة وهل يجوز كتابة القرآن بالحرز والعجمية أم لا
بينوا ببنا حاشا فيما جرتكم منه جزاء وإفصاح

الجواب جاحدا وماها اللهم ترقينا للصواب

الفرق بين الترجمة والتفسير ظاهر فان الترجمة اتيان لفظا يقوم مقام المترجم عنه فما المعنى ويحتوي على جميع
مراده قال الامام الزركشي في البحر المحیط ما نفه (والترجمة هي بدل اللفظة بلفظة تقوم مقامها
في مفهوم المعنى للسامع المعبر بتلك الالفاظ) انتهى وقال العلامة السيوطي في الاتقان
نقلنا عن الكفيل ما نفه (اما اذا اراد ان يقرأ بالفارسية فلا يمكن ان يأتي بجميع مراد
الله لان الترجمة ابد اللفظة بلفظة تقوم مقامها وذلك غير ممكن بخلاف التفسير انتهى
وقوله بخلاف التفسير يعلم منه ان التفسير ايضا المعنى وبيان المراد ولا يشترط ان يحتوي
على جميع المراد ويشهد لذلك ما في بحر المحيط للزركشي من قوله (لان التفسير عبارة عما
يبين الحاجة والفروقة من معنى قائم في النفس) انتهى ملخصا وما في جامع العلوم من قوله
(التفسير في الشريعة توضيح معنى الآية وشأنها وقصتها والسبب الذي نزلت فيه بلفظها
يدل عليه دلالة ظاهرة) انتهى وما في الاتقان من قوله (اعلم ان التفسير في عرف العلماء
كشف معاني القرآن وبيان المراد اعم من ان يكون بحسب اللفظ المشكل وغيره وبحسب
المعنى الظاهر وغيره) انتهى ويعلم مما مر ايضا ان ترجمة جميع القرآن ليست في حين الامكان
اذ لا يمكن التعبير عن الفاظ القرآن العربية بالفاظ عجمية تحيط بجميع مراده تعالى ويؤيد
ذلك ما في الاتقان عن فتاوى الكفيل من قوله (لا يقدر احد ان يأتي بالقرآن بالكفاية
قيل له فاذا لا يقدر احد ان يفسر القرآن قال ليس كذلك لان هناك يجوز ان يأتي ببعض
مراد الله ويعجز عن البعض) انتهى وما في فقه اللغة لابن فارس من قوله (لا يقدر احد من
المترجمين على ان ينقل القرآن الى شيء من اللسان) انتهى ومعلوم ان القرآن معجز بالنظم
والمعنى وقد قال تعالى قل لئن اجتمعت الناس والجن على ان يأتيوا بمثل هذه الآيات
لأيتنوا بها ما لم يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهير افاذا لا يمكن الا ترجمته آية او آيتين وهو
جائز قال في فتح القدير نقلنا من الكافي ان اعتاد القراءة بالفارسية او اراد ان يكتب مصحفا
بها يمنع وان فعل في آية او آيتين لا انتهى وفي النعمة القدسية عن التبخيس ومنع من كتابة
القرآن بالفارسية بالاجماع لانه يؤدي الى المخلال بحفظ القرآن لانا امرنا بحفظ القرآن
النظم والمعنى فانه دلالة على النبوة ولانه مما يؤدي الى التهاون بام القرآن انتهى
وفي موضع آخر منه قد منا حكاية الاجماع على منع كتابة القرآن العظيم بالفارسية وانه

الكتاب في تفسير القرآن

انما نض على الفارسية لافادة المنع بغيرها بطريق الاولى لان غيرها ليس مثلها في الفصاحة
انتهى وفي فتاوى الشيخ الهيتي هل تحرم كتابة القرآن الكريم بالعجمية كقراءته اجاب بقوله
مقتضية ما في المصحح عن الاصحاب بالتحريم وذلك لانهم قالوا ما نقل عن سلمان رضي الله عنه
ان قوما من الفرس سألوه ان يكتب لهم شيئا من القرآن فكتب لهم فاتحة الكتاب
بالفارسية فاجاب عنه اصحابنا بانه كتب تفسير الفاتحة لاحقيقتها انتهى فهو
ظاهر انتهى وقد علمت فيما مر ان كتابة ترجمة القرآن غير ممكنة الا في آية او آيتين فتعين
حمل قول الفقهاء بحرمة الترجمة على قصد كتابة الترجمة والتيسر لها فان فيه تعرضا
لمعاصرة القرآن العربي بعجمي مثله فتفطن وعلم ايضا مما مر ان حكم الترجمة في المسح وغيره ليس
حكم القرآن فان القرآن هو اللفظ المنزل على نبينا صلى الله عليه وسلم بواسطه الملائكة
المتحدية باقتصر سورة منه وفي التحفة ما يؤخذ منه ذلك من قوله (ولا يجوز ان يترجم
عنها لقوله تعالى الا انزلناه قرآنا عربيا والعجمي ليس كذلك انتهى وفي البجيرمي على شرح المنهج
نقلنا عن المشهور في فرع يطلق القرآن على اربعة امور على النقوش وهو المراد في هذا الباب
اي باب ما يحرم بالحدث وفي شرح مختصر الشيخ خليل من كتب المالكية ومنع الحديث من مصنف
مكتوب بالعربي غير منسوخ لفظه اه وفي حاشية العدوي عليه قوله مكتوب بالعربي
ومنه الخطا الكوفي لا مكتوب بغير عربي فيجوز ولو لم يوجب كقراءة وانجيل وزبور لمحدث اهو كذا لو
روى في جانب المعنى يتجه القول بحرمة مس ترجمة القرآن وفي التحقيق شرح الحسامي من كتب الحنفية
ولا يلزم عليه وجوب سحبة التلاوة بالقراءة الفارسية وحرمة من مصنف كتب بالفارسية
على غير المطر وحرمة قراءة القرآن بالفارسية على الجنب والحائض على احتياط بعض المشايخ
اه واما تفسير القرآن بغير العربية فحاشا وبوب البخاري في صحيحه لذلك بابا واستدل
بجوازها وفي شرح مسلم الثبوت للملائكة نظام الدين وقد جاز تفسير الكتاب بجميع اللغات اه
واما التراجم المتداولة المشهورة فهي تفاسير لا تراجم بالمعنى المار الا ان لفظ الترجمة اهتمت
استعملت بمعنى التعبير عن لغة بلغة فيجوز مسها وحملها بالتفصيل الذي ذكره الفقهاء
في مس التفسير وحمله فاما في كفاية الزين من قوله اما ترجمة المصحف المكتوبة تحت سطوره
فلا تعطى حكم التفسير بل تبقى للمصحف حرمة مس وحمله فغير متجه بل لا يكاد يصح وكذا ذلك
قوله فحينئذ ينبغي ان يكتب بعد المصحف تفسيره بالعربية ثم تكتب ترجمة ذلك التفسير
هذا فليكن هنا ختام الجواب والله اعلم بالصواب وعندنا الكتاب حرمة تفسيره واسير ذنبه
عبد المذكي الشالياني كان له في الحارثي ٥٢٣ رجب المرجب ١٣٣٥ هـ

ما قرأكم دام فضلكم ايها العلماء اكرام والكتفاء العظام في مس ما كتب من القرآن
 بقصد تعليم الخط وما كتب للدليل في الكتب من آيات القرآن وفي مس سور كتبت في
 كتب الاوراد والوظائف بقصد قرائتها معها وفي مس سور كتبت للتوظيف بها وفي مس
 ما كتبت منه للرقية وما كتب الواعظ منه لنظر وقت الوعظ لا لقراءة او معنا وما كتب منه
 لتعلم معناه او غيره لا للدراسة وما كتب منه للدراسة بالعجمة كالكتوب بالحروف الازوية
 وغيرها وما كتب منه بالعربية بحروف مقطعة بقصد فتل يجوز ليسها في هذه الصور
 ام لا افئونا على المذهبين امامنا الشافعي والامام ابي حنيفة رضي الله عنهما جزا الله امه احسن
 الجزاء في الدارين آمين

الجواب حامدا ومادها اللهم هداية للصواب
 يجوز مع لحدث مس مكتوب القرآن بقصد تعليم الخط اذالم يسمى
 مصحفا عرفا بان كان على صورة لا يقصد بمثلها الدراسة سواء
 نوى الدراسة ام لا لان مدار الحزمة قصد الدراسة او اطلاق اسم
 المصحف وانما جاز قال في المنهاج (ويجوز بالحدث الصلاة والطواف)
 وحمل المصحف ومس ورقة وكذا جلده على الصحيح وخرطة وصندوق
 فيه ما مصنف وما كتب لدرس قرآن كله في الاعم) اه وفي القصة (وظاهر
 عطف هذا على المصحف ان ما يسمى مصحفا عرفا لا عبرة فيه بقصد دراسة
 ولا تبرك وان هذا لا يعتبر فيما لا يسماه فان قصد به دراسة حرره
 او تبرك لم يحرر) اه اما مس ما كتب للاستدال في الكتب فمختلف فيه
 قال في فتح الجواد (ولا حمل ومس كتاب علم اشتمل على آيات) ثم قال
 (ولا حمل ومس تفسير او ورقة منه وان تحطت قرآنا فيما يظهر اذ المكتوب
 فيه ليس للدراسة) اه وفي الشرواني (قوله وحمل ومس الخ مقفناه ان
 ان مس الحروف القرآنية على افرادها سائغ حيث يكون التفسير اكثر
 بصري وعبرة المفسر ظاهر كلام الاصحاب حيث كان التفسير اكثر لا يحرر مسه
 مطلقا قال في المجموع لا ليس بمصحف اي ولا في معناه كما قاله شيخنا
 اه ومعنا هذا يظهر ان مسه ولو مجرد اجازة وعليه ابن حجر واللفظ النهاية
 فقال (والعبرة في الكثرة وعدمها في المس بحالة موضعه وفي الحمل بالجميع

كما افاده الوالد رحمه الله تعالى اه وقال ابن قاسم بعد نقل افتاء الشهاب
الرملي المذكور وقضيته ان الورقة الواحدة مثلا يحرم مسها اذا لم يكن تفسيرها
اكثر وان كان مجموع التفسير اكثر من المصحف بل الارشاد للشارح خلاف ذلك
كله فراجعته انتهى وقد قلنا ما في شرح الارشاد فلاحظ ومن هذا يظهر
ان مسه مجرد اعمير جائز وعليه الرمي واما ما كتب من السور في كتب
الاوراد فلا يجوز مسه للمحدث وفي القليوبى (والمراد به ما يسمى مصحفا
عرفا ولو قليلا لحرب ولا عبرة فيه بقصد غير الدراسة) انتهى واما ما كتب
للتوقف به فذلك لانه مكتوب للقراءة والدراسة وما كتب للرقية
فدأخل في الدراسة لان الرقية دراسية ونفع فلا يجوز مسه وعمله
كما هو ظاهر والمكتوب للنظر او لتعلم معناه لا للدراسة ^{لها} لم يسم
مصفا عرفا فجائز المس والحمل كما علم مما تقدم وفي عاشية القليوبى على
الحلى وخرج به ما قصد للتسمية ولومع القرآن كما مر فلا يحرم مسها ولا عملها
وان اشتملت على سوراه وما كتب منه بحروف مقطعة للدراسة فغير جائز
المس والحمل فن جاسيته ايضا قوله لدرس قرآن اى بقصد القرآن وحده
ولو عرفا واحدا اه هذا كله على مذهبهنا معاشر الشافعية واما على مذهب
الحنفية فلا يجوز مس ما فيه آية ولم يفرقوا بين قصد الدراسة والتبرك
وغيرها الا ان في غير المصحف لا يحرم لاسى موضع الكتابة قال في الدر المختار
(ويحرم به اى بالاكبر وبالا صغرى مصحف اى ما فيه آية كدرهم وجدان)
ثم قال (الا بغلاف مجاف) وفي در المختار قوله اى ما فيه آية الخ اى المراد
مطلق ما كتب فيه قرآن) وفيه ايضا لكن لا يحرم في غير المصحف الا المكتوب
اى موضع الكتابة) اه وفذلك الكلام في هذا المقام ان ما كتب لغير
دراسة القرآن ولم يكن يسمى مصحفا عرفا يجوز للمحدث مسه وما كتب للتوقن
كالايراد والازاب لا يعتبر فيه عدم قصد الدراسة لانه يسمى مصحفا عرفا فلا

يجوز مسه وما كتب بقصد الدراسة ولو حرفا واحدا وسواء كتب بحروف
مقطعة او موصلة لا يجوز مسه للمحدث وما جئنا به من الايات القرآنية
في الكتب اسند لا لا يجوز مسه مطلقا عند العلامة الهيتمي لانه غير مكتوب
للا دراسة ولا يجوز عند العلامة الرضائي الا اذا كان الغير اكثر كما نقلنا ذلك
من نصوص الفقهاء الشافعية شكر الله سعيهم واما عند الحنفية فشكروا
سعيهم لا يجوز مس ما كتب فيه آية قرآنية ولم يعتبروا قصد الدراسة الا
ان غير المصحف يجوز فيه مس غير الآية القرآنية كما نقلنا ايضا في فصوصهم
ما قولكم دام فضلكم ونفع اسم المسامحة بعلومكم في كتابة القرآن الكريم بحروف العجمية كالارونية والمليانية

والانكليزية وما معنى هذه العبارات كلها ويجوز كتابة القرآن بغير العربية بخلاف قوله بغير العربية
فيمتنع الخ وقائه كتابة بغير العربية مع حرمة القراءة بها انه قد يحسنها ما يقرأ بالعربية هي
ويحرم مسه وحمله والحالة ما ذكرناه مسمايتها ودوالها انما هو القرآن لانه لو قيل لما كتب بالهوية

انطق بها انطق بلفظ القرآن نقله اطراف معاش وفيه على من نقله عن سم على حج فرع افني شينا
مر بجواز كتابة القرآن بالقلم الهندي وقياسه جواز بهجوات التركي ايضا انك كل شي بهجوري
على الاقناع ص ٢٢٩ ج ١ واهل تجوز كتابة بقلم غير العربي قال ان زركشي لم ار فيه

كلاما لاحد من العلماء قال ويجوز لهجوا لانه قد يحسنه ما يقرأ بالعربية والا قد بس
المنع كما يحترم قرأته بغير لسان العرب ولقولهم القلم احد اللسانين والعرب لا تعرف

قلما غير العربي وقد قال اسم بلسان عربي صديقه الامام جلال الدين السيوطي
رحمه الله ص ١٧١ ج ٢ مسئلة لا يجوز قراءة القرآن بالعجمية مطلقا سواء اهل العربية

ام لا في الصلوة ام خارجها وما الى حنيفة انه يجوز مطلقا وما الى يوسف ومحمد لما لا يحسن
العربية لكن في خارج البردوي ان ابا حنيفة رجع ذلك وجه المنع انه يذهب اعجاز المقصود

عنه وعن القتال من اصحابنا ان القراءة بالفارسية لا تصور قيل له فاه الا يقدر احد ان
يفسر القرآن قال ليس كذلك لانه كما يجوز ان ياتي ببعض مراد الله ويعجز عن البعض اما
اذا اراد ان يقرأ بالفارسية فلا يمكن ان ياتي ببعض مراد الله لانه الترجمة ابد اللفظة

بلقطة فقدم مقامها في ذلك غير ممكن بخلاف التفسير وهو صفة ١٠٩ اجل الاتقان افتونا بايضاح
وتفصيل وكلم الاجر كجزء من الولي للجليل

السائل فاضل الزمة علامة قاهره طه واستاذ اساقفة ذلك الوطن الفاضل النزيل حافظ
الحاج محمد اسمعيل الخوي دام ظله الطليل قام فضيلة كلنا ^{بمعية}

باسم تعالى شانه وتوالي برهانه حامدا ومادعا الجواب صديقه للصواب

اح القران ^{العظيم} نزل بلسان العرب وقد تعدد وعندهم حروف تركيب منها كلمات لسانهم
وتعنت لتلك الحروف صور تميزت بها اشكال الكتابة لغاتهم عن اللغات الاجنبية
فللعرب كتابة متميزة لم يتجاوزوها وانه كانت اممية قال امام العربية سيدي
في كتابه الكتاب ما مضى (فواصل الحروف العربية تسعة وعشرون هاء الهزة والالف
والهاء والعين والحاء والغين والخاء والكاف والقاف والصاد والجيم والسين والياء
واللام والراء والنون والطاء والدال والتاء والصاد والزاي والسين والطاء والذال
والتاء والغاء والباء والميم والواو) انتهى وقال العلامة الجوهري في الصحاح الالف
على ضربين لينية وحركه فاللينية تسمى الف والمحركه تسمى حمزة انتهى واكثر اللغات
الاجنبية خاله عن حروف في العربية كالتاء والحاء والخاء والزاي والصاد والصاد
والطاء والطاء والعين والغين والقاف فلو اراد واحد ان يكتب القران
الشريف بحروف ^{موجزة} الحكية كالاروية والمليبارية والانكليزية لا يمكنه ذلك الا بتبديل حروف
عربية بغيرها من الحروف الاجنبية واسقاط الحروف التي لا تلفظ بها وتفكيك المشد
عزينة وغير هاهنا المحذورات فيحصل في القران النقص والزيادة والتبديل وقد قام
الاجماع على ان ذلك من الكفریات قال الامام القاضي عياض في الشفا ما مضى قد اجمع له
المسلمون ان القران المكتوب في جميع اقطار الارض المكتوب في المصاحف بايدي

المسلمين مما اجمعه الفقهاء من اول الحمد لله رب العالمين الى اخره قل احقر رب الناس صديقه
انه كلام الله ووحيه المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وان جميع ما فيه حق وان ما نقص منه

حرفا قاصدا لذلك او بدله بحرف اخر مكانه او زاد فيه حرفا ما لم يشهد عليه المصحف
 الذي وقع عليه الاجماع واجمع على انه ليس من القرآن عامدا لكل هذا انه كما خرافته
 وفي باب الردة ما كتب الفقه على المذاهب الاربعة ما فيه كفاية لذوي العناية على انه
 قام الاجماع على تحريم كتابة القرآن الاعلى الكتابة الاولى وهو الخط الرسمي الذي اصطلح
 عليه الصحابة رضي الله عنهم في كتابة القرآن الشريف عند جمعه وكتابته قال العلامة الهيثمي
 في فتاويه الفقهية واذا وقع الاجماع كما ترى على منع ما احدث الناس اليوم من
 مثل كتابة الربوب بالالف مع انه موافق للفظ الهجاء فنع ما ليس من جنس الهجاء اولى
 وفيها ايضا وزعم ان كتابته بالعجمية فيها سهولة التعليم كذب مخالف للواقع والمشاهدة
 فلا يلتفت لذلك على انه لو سلم صدقه لم يكن مبيحا لاخراج الفاذا القرآن بما كتبت عليه
 واجمع عليه السلف واختلف انتهى فانقع وضوحا بينا لما وفقه الله تعالى ان كتابة القرآن
 الكريم بحروف عجمية منكر شديد التحريم بل هو كفر وارتهاد عما الملة الاسلامية
 اعادنا الله والمسلمين من الوقوع في مثل هذه الاحواء الشيطانية هو الاوهام المتخيلة
 في الاراء الحمياوية ثم ان الحروف العربية من حيث تشكيلها وتصويرها اطوارا
 واطرازا قال العلامة الشيخ ابو العباس احمد القلقشندي في كتابه صبح الاعشى ما نصه
 والخط العربي هو المعروف بالآب الكوفي ومنه استنبطت الاقلام التي هي الآب وقد ذكر
 ابا الحسين في كتابه في قلم الثلث ان الخط الكوفي فيه عدة اقلام مرجعها الى اصلين
 وهما التقرير والبسط انتهى وفيه ايضا ان المقرر الشهابي ابا فضل انه ذكر في ذلك
 خمسة اقلام وهي مختصر الطومار والثلث وخفيف الثلث والتوقيع والرقاع انتهى وفيه ايضا
 ويلحق بالخمسة التي ذكرها ثلثة اقلام اخرى هي الطومار الكامل والمحقق والغبار انتهى
 وفيه ايضا ان الهجاء مصطلح رسمي وهو ما اصطلح عليه الصحابة رضي الله عنهم في كتابة المصحف
 عند جمع القرآن الكريم على ما كتبه زيد بن ثابت رضي الله عنه ويسمى الاصطلاح السلف ايضا
 وقال الشيخ محمد نخت المصطفي في رسالة الكلمات لسانا في الحروف السبعة وجمع القلاد

وكان يوجب باقليم الصعيد مصنف كتب بالخط الكوفي وعليه اثر الدم على قوله تعالى فسلكهم
 اسم وهو السميع العليم يقال انه مصنف عثمان وانه هو الذي كان يقرأ فيه وقت قتله
 وقد راينا ببلدة تسمى البنا بمدينة المنيا بمرکز بني مزار ولكنة فقد الآب ابيدي
 الخائصة ولا يدري مكانه انتهى وذكر شيخ رصنا على شاه في كتابه مفتاح لخطوط اربع
 من الاقلام العربية السني والريحا والرمشة والجار والدياض والطغرو الطائوس
 والمناشير من الاقلام الفارسية السخيلق والشكسته وزلف عدوس والتخيلق
 والصلالي ويدر الكمال وغيرها انتهى ملخصا فالحروف العربية نقاويين مخصوصة
 حينما سطر بتلك الاقلام المخصوصة فكله كذلك الحروف اطوارا وشكالا وحيثما
 اذا وقعت في الكتابة العجمية يجب نزلها وموقعها من الاقلام العجمية والعربية لا يكاد
 يعرفها ويحس قراتها الاصل له انسة بذلك القام ولخط فلو كتب كاتب قدانا بالخط
 الفارسي مثالا يقرؤه ما يحس قرائته قال العلامة السبوري في بعض حواشيه
 ان القراء اذا كتب بغير العربية يحرم منه وحمله للمانصن والمجنب اذا لا يخرج به لكن
 مما كونه قدانا والالم تحرم كتابته انتهى فقوله هذا صريح في انه اراد به كتابة بقلم
 عجمي وحرف عجمي لا كتابة ترجمته بلغة عجمية كما توهمه شيخ حنينا مخلوف في رسالته في
 حكم ترجمة القراء وقرأته وكتابة بغير اللغة العربية لانا ترجمة القراء ليست قراءنا بالاجل
 فمن الذي ذكرناه معنى ما ذكره العلامة القليوبي في حاشيته كذا الراغبين شرح المحلي
 على منهاج الطالبين بقوله ويجوز كتابة لا قرائته بغير العربية انتهى والعلامة الجيزي
 في حاشيته الاقناع ما اذا فائدة كتابة بغير العربية من الهندية والتركية مثلا انه
 يقرؤه ما يحس قرائته تلك الكتابة لا اسمياتها ودوالها انما هو القراء لانه لو
 قيل لما كتبه اذ طبق بما كتبه بذلك القلم العجمي والخط الاجنبي فاما الا الكاتب فظن
 بلفظ القراء فقوله هذا صريح في ان الحرف في العربية مشككة بذلك القلم العجمي والخط
 الاجنبي فاما الكاتب لو كتبه بحرف عجمي لا يقرؤه الا به كذلك الحرف المكتوب فلا ينطق به

بلفظ القراء وليس معناه ان القراء الكريم يحوز كتابته بحروف بحجية لانها بتبدل وتحريف
 وقد مر انه ارتداد عن الدين الحنيفي ويؤيد ما ذكره العلامة السيوطي في الاتفاق وهذا
 نصه مع مفعول ايضا (هل يجوز كتابة القراء بقلم) من الاقلام (غير العربي) والقلم
 عبارة عن كيفية تصوير الحروف وطرز تشكيلها في لفظ من المستعدين والتعليق والشك
 غيرهما من الاقلام ^{البحرية} (قال الزركشي لم ارفيه كلاما لاحد من العلماء) لانا القراء
 لم يكتب في الازمنة المتقدمة الا بقلم عربي (قال ويحتمل الجواب لانه قد يحسنه ما يقره
 بالعربية) فان الحروف العربية كتبت بالقلم العجمي ^{ابنوا} يسهل لقراءتها من استأنس بذلك
 القلم فلما حذروا في الكتابة من هذه الحشية (والاخرى) من حيث الاتباع (النسخ)
 لانه تبدل للوضع الاول ما كتبه بالخط العربي والقراء سنة متبعة تلاوة
 وكتابة فحرم كتابة بخط عجمي (كما تحرم قراءة بغير لسان العرب) كالفرس
 والروم (ولقد لهم القلم احد اللسانين) فتبدل القلم كتبه اللسان (والعرب
 لا تعرف قلم غير العربي) فالعهد والعهد الى قلم آخر كالعدول عن اسلوبه العربي
 العجمي الى اسلوب آخر من لغته او لغة اخرى (وقد قال تعالى بلسان عربي مبين)
 فكتابة بغير قلمه محل بتعظيمه وقد روي ان امير المؤمنين عمر الفاروق رضي الله عنه
 وجد مع رجل مصحفا بقلم دقيق فكره ذلك وضربه بالدرية وقال عظموا كتاب الله
 ذكره الشيخ مخلوف في رسالته المذكرة واذا كان الامر هكذا في الدقيق من القلم
 العربي فما بال القلم العجمي وان كان جليا وقد صغنا عما يحل بتعظيمه وينبغي
 بهيئته هذا وما قول العلامة القليوبي في الحاشية المذكرة لا قرأته بغير العربية
 ام والعلامة الجبرمي في حاشيته على الاقناع بخلاف قرأته بغير العربية فيمتنع به و
 بالعربية المراد فانه لا نفاذ القراء ايضا فتمحل لوجهين احدهما امتناع قراءة القرآن
 بالقرأة العجمية فان بعض الاعام يقرؤا بالهمزة حرف العين مثل الالمى في موضع العالمين وبالهاء
 حرف الحاء مثل الرحمن موضع الرحمن والزاى موضع الذال والفاء والظاء مثل الزين والزاليم

موضع الذبيح والفضلي والضلالي وبالذات مع موضع الضاد كالمغذوب موضع المعنوب
 الى غير ذلك والوجه الآخر امتناع قراءة القراءة باللغة العجمية كالفارسية مثلا في الصلاة و
 غير ما خلا فالما يقول بجوازها الامام ابو حنيفة رضي الله عنه قال ثمس الائمة ابو
 بكر محمد بن ابي سهل السرخسي رحمه الله في المبسوط ما نصه (اذا قرأ في صلاة بالفارسية
 جاز عند ابي حنيفة رحمه الله ويكره وعندهما لا يجوز اذا كان يحسن العربية واذا كان لا يحسنها
 يجوز) ثم قال (وابو حنيفة رحمه الله استدلالا بآراء الفرس كتبوا الى سلمان رضي الله عنه
 ان يكتب لهم الفاتحة بالفارسية فكانوا يقرؤن في الصلاة حتى لا تنت السنتهم
 للعربية) ثم قال (ثم عند ابي حنيفة رحمه الله انما يجوز اذا قرأ بالفارسية اذا كان
 يتقن بانه معنى العربية فاما اذا صلى بتفسير القرآن لا يجوز لانه غير مقطوع به)
 انتهى وفي النهاية والدرية ما نصه (انما اهل فارس كتبوا الى سلمان الفارسي
 ان يكتب لهم الفاتحة بالفارسية فكتب فكانوا يقرؤن ما كتب في الصلاة حتى لا تنت
 السنتهم وقد عرض ذلك على النبي صلى الله عليه وسلم ولم ينكر عليه) انتهى وفي المحيط
 البرهان ما نصه (انما يجوز عند ابي حنيفة اذا كان مقطوع القول بانه سألني
 به هو المصحح ويكون على نظم القرآن نحو قوله فخر او جهنم سنن ابي داود وزعم
 انتهى وفيه ايضا ما نصه الائمة لحوالي (انما جاز قراءة القرآن
 بالفارسية اذا قرأ آية قصيرة يعني ترجمة آية قصيرة لا الصلاة عنده يجوز بآدي
 الآية انتهى فصرح هذه العبارة ان الترجمة التي تجوز الصلاة بها عند الائمة كتحفية
 هي التي تؤدي معنى القرآن على قريب نظم بوجه يفيد اليقين بكونها معنى العربية و
 انما غير المعنى القسري قال بجمال السيوطي في الانتقاء ما نصه مع نوع الصاح
 د مسئلة لا يجوز قراءة القرآن عند الائمة الثلاثة (بالجمية) بترجمة (مطلقا سواء
 احسن العربية ام لا في الصلاة) وفي التحفة العلامة الهيمية ما نصه (ولا يجوز
 له ان يترجم عنها) اي الفاتحة (لقوله انما انزلنا قرآنا عربيا والعجمي ليس كذلك

انتهى والمأمور قراءة الفاتحة وهي عربية لا بحجة فلا يجوز في الصلاة وتبطلها (ام خارجها)
 كذا لا مطلقا بل باعتبار انها حراما والا لا ينسب باب التعلم والتعليم والتفهم والتفهم
 ولقد نرى الواعظين والمدرسين يقرؤن الايات القرآنية ويترجمونها بلسان القدم
 عربيا ونحيا بلانكليز وفي حواشي المنار نقلا عن الفجر الصادق عند الكلام على نقل الحديث بالمعنى
 انه لا يمنع ترجمة القرآن بالفارسية وغيرها وانما الممتنع الترجمة على ان المترجم هو القرآن
 المجيد فانه يورث تضليلا فان المروي له يقع في ذهنه انه الكلام الالهي انتهى ملخصا
 قال الامام محي الدين السبكي البغوي في معالم التنزيل عند تفسير قوله تعالى (وما ارسلنا
 من رسول الا بلسان قومهم ليبين لهم) بلغهم ليفهموا عنه فان قيل كيف هذا وقد بعث
 النبي صلى الله عليه وسلم الى كافة الخلق قيل بعث من العرب بلسانهم والناس تبع لهم ثم
 بعث الرسل الى الاطراف يدعوهم الى الله عز وجل ويترجمونهم بالسنتهم انتهى ومثله
 في لب لب التاويل للامام علاء الدين البغدادى المعروف بالناظر وفي الكشاف لجار الله
 محمود بن مكرم الشيرازي في تفسير الخوارزمي الزمخشري وقال القاضي ناصر الدين عبد الله
 البضاوي الشيرازي في تفسيره انوار التنزيل (وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومهم)
 الا بلغة قومهم الذي هو صحتهم وبعث فيهم (ليبين لهم) ما امروا به فيفهموه عنه
 يسيرا وسرعة ثم ينقلوه ويترجموه الى غيرهم انتهى وبؤب الامام البخاري في اواخر صحيحه
 بابا لذلك وقال (باب ما يجوز من تفسير التوراة وكتب الله بالعربية وغيرها القبول
 الله تعالى قل فاتوا بالتوراة فالتوراة ما كنتم صدقيا) وقال اخبرني ابو سفيان
 بن حرب ان هرقل دعاه فاجابته ثم دعا بكتاب النبي صلى الله عليه وسلم فقرأه بسم الله الرحمن
 الرحيم من محمد عبد الله ورسوله الى هرقل ويا اهل الكتب هلموا الى كلمة سواء بيننا وبينكم
 الآية انتهى وهذا حديث طويل اوردته في مواضع من صحيحه منها تفسير سورة عمران
 وذكره في هذا الباب مختصرا فقله ويا اهل الكتب عطف على ما قبله قال الحافظ شهاب
 الدين احمد بن حجر العسقلاني في فتح الباري قوله بالعربية وغيرها اللغات في رواية

الكشبهني بالعبرانية وغير معا وكل وجه والمحصل ان الذي بالعربية مثلا يجوز عنه
 بالعبرانية وبالعكس وعلى يتقيد لجواز بما لا يفقه اللسان اولا الاول قول الأكثر انتهى
 وجهه شدة الاعتناء بمحافظه نص الكتاب ثم قال ايضا وجه الدلالة ان التورية بالعبرانية
 وقد امر الله تعالى ان تتلى على العرب وهم لا يعرفون العبرانية فقضية ذلك الا ان في التعبير عنها
 بالعربية ثم قال ايضا قال ابي بطلال استدل بهذه الحديث ما قال يجوز قراءة القرآن بالفارسية
 وايد ذلك بان الله تعالى حكى قول الانبياء عليهم السلام كنوح عليه السلام وغيره ما ليس عربيا
 بلسان القرآن وهو عربي صديقا بقوله تعالى لا تدرى به ومن بلغ والانه اراد ان يكون بما
 يفهمونه من لسانهم فقرأته اهل كل لغة بلسانهم حتى يقع لهم الا انه اريد به وقال ايضا
 والذي يظهر التفسير فان كان القاري قادرا على التلاوة بلسان العربي فلا يجوز عنه
 العدول عنه ولا تجزى صلواته وان كان عاجزا وان كان خارج الصلاة فلا يمنع عليه القراءة بل
 بلسانه لانه معه ومرويه حاجة الى حفظ ما يجب عليه فعلا وتركه انتمى وقال القاضي
 بدر محمد العيني في عمدة القاري وكان عرض النبي صلى الله عليه وسلم في ان رساله اليه ان
 يترجم عنده ليفهم مضمونه واجتمع ابو حنيفة رضي الله عنه بحديث جعفر بن وانه دعاه ترجمانه
 وترجم له كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بلسانه حتى فهمه على انه يجوز قراءة بالكفاية
 وقال ان الصلاة تصح بذلك انتهى وقال العارفي الناباني شهاب الدين احمد بن حجر العسقلاني
 في ارشاد الساري وجه الدلالة منه انه صلى الله عليه وسلم كتب الى هرقل باللسان العربي
 ولسان هرقل رومي ففهمه اشعار بان الله اعلم في ابلاغ ما في الكتاب على من ترجم عنه
 بلسان المبحوث اليه ليفهمه والمترجم المذكور هو المترجمان انتهى ذكر رضي الله عنه في ترجمة
 الباب ما يجوز من تفسير التوراة وفي الباب دعاء ترجمانه وهو صريح في ان التفسير والترجمة
 بمعنى واحد وان ما يجوز من القراءة بغير العربية اراد هذه المعنى اللغوي ففي تاج اللغة
 وصحاح العربية للشيخ ابي نصر اسمعيل ابن حماد الجوهري الفهرست البيان وقد فسرت اكثر
 افسر بالفسر والتفسير مثله انتهى وفيه ايضا ويقال قد ترجم كلامه اذا فسر بلسان

آخر انتهى ومثله في القاموس المحيط للشيخ محمد الدين محمد الفير وزابادي الشيرازي وفي نهاية
 ابن الاثير في حديث جعفر قل انه قال لترجمانه الترجمان بالضم والفتح هو الذي يترجم الكلام
 اي ينقله من لغة الى لغة اخرى انتهى وفي مجمع بحار الانوار للشيخ محمد طاهر البغدادي
 اترجم قيل كان يتكلم بالفارسية ويفسر على ابي عباس محمد يتكلم بها وقيل بل يبلغ
 كلامه الي من خفي عليه لزحام او لاختصار منعه فهمه وليست الترجمة مخصوصة بتفسير لغة
 باخرى انتهى وفيه ايضا التفسير كلف المراد عن اللفظ المشترك انتهى وفي نسخة من اللفظ
 المشكل وقال الشيخ احمد بن محمد المقرئ الفيومي في المصباح المنير وترجم فلان كلامه اذا
 بينه واوضح وترجم كلام غيره اذا عبر عنه بلفظ غير لغة المتكلم واسم الفاعل ترجمان انتهى
 وفيه ايضا فرت الشيء فرما من باب ضرب ضرب بنية واوضحته والعشيق مبالغة انتهى
 وبالجمل ارسلا رسلا الى امهم بلسانهم فكان كل اممة مختصا برسوله لا يتعدى
 حكمه الى غير امته ثم لما اراد ارساله فامم رسلا ابدع خلفا فاجرت به سنة في الاولين
 فارسله بلسانه الى جميع الامم ابدا ابنا بقلب دور الزمان واظهارها في سيد الانام
 واوجب على جميع امته وجوبا كفاييا ان يتفقهوا في الدين ويعلموا احكامه لغيرهم
 فيتعلموا من العلوم ما يفهمون به معاني القرآن الكريم والحديث الشريف ويميزون
 به في الوقوف على مواقع الاحكام من الاوامر والنواهي والمشرع والمنوع قال
 جل مجده غلبوا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم
 اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون وقال تعالى جمعه ولتكن منكم اممة
 يامر ويا بالمعروف وينهى عن المنكر اولئك هم المفلحون فلو تركوه كلهم عصوا ولو قام
 به احد هم بخوا وهذا معنى ما رواه الاسام البخاري في صحيحه العلماء ودرية الانبياء
 ويلي عن من غنوه هذه الكلمات لما وفقه الله به وجوب اجتهاد المجتهدين وتقليد
 غيرهم لهم فانفتح ايضا اجليا ان هذا التبليغ لا يمكن الا بتدليل اللسان بلسان القوم
 فكيف لا يكون خارج الصلاة (ومح) الامام (ان حسيمة انه يكون مطلقا) سواء احسن

العربية أم لا (ومن) صاحبها (أبي يوسف ومحمد) يجوز أن تترجم بالترجمة الفارسية
مثلا (لما لا يحسن العربية) لمكان الضرورة في فهمه في العلم بالعربية ولا يتبادر في
القرآن بالجملة فيا نعم قال الكمال أبا الهمام في فتح القدير نقلا عن الكافي أن اعتداد القراءة
بالفارسية أو أراد أن يكتب مصحفا بها يمنع وأن فعل في آية أو آيتين لا انتهى
وذكر في شارب البرزوي أن أبا حنيفة رجع عن ذلك من القول بالاطلاق خوفاً من صاحب
وفي الدر المختار وهو الأصح وعليه الفتوى (ووجه المنع أنه يذهب الحجاز المقصود
منه) وفي رد المختار لا التامه فيه قراءة القرآن وهو اسم المنزل باللفظ العربي
التطويع عند المتكلم خاص المكتوب في المصاحف المنقول الينا نقلا عن تواتر والجمهور إنما
يسمى قرآنا مجازا ولذا صح في اسم القرآن عند فلقه ليل قولها رجع إليه انتهى (ومن)
الفتاوى المروزي من أصحابنا الشافعية (أن القراءة بالفارسية لا تصح) في جميع
القرآن حسب الاصطلاح في الترجمة (فيل فإذا لا يقدرا) أن يفسر القرآن فلا يكتسب
التبليغ وقد أمرنا به (قال ليس) الشا (كذلك لا هناك) أي في التفسير (يجوز أن
يأتي ببعض مراد الله ويحجز عن البعض) من حيث الإحاطة فهو شأن التفسير وبه يحصل
التبليغ (وما إذا أراد) أحد (أن) يترجم القرآن ولا يقرأه بالفارسية (مثلا) فلا يمكن
له أن يأتي بجميع مراد الله تعالى (لأنه الالفاظ ما لا يؤدي معنى لفظ آخر من جميع الوجوه
سواء كان اللفظ عربيا أو غيرا فلا يكون حقيقة ترجمة وإدراك جميع المراد شأن بتدليل
اللسان بالترجمة (لأن الترجمة) اصطلاحاً (أبعد اللفظة بلفظة تقوم مقامها) في الإحاطة
على جميع المراد (وذلك غير ممكن) في الكلام الإنساني فضلا عن الكلام الرباني المعجز
الآتري إلى فارسية بسبب الله الرحمن بنام يزدان بخشاينده بخشايشكر
فلفظ بنام بمعنى باسم ويزدان لفظ مشترك بين عدة معان لا يقوم أحد منها مقام الله
الذي هو علم الذات المقدس لجميع صفات الكمال وخبشاينده صيغة اسم فاعل
ولا مبالغة فيه بخلاف الترجمة فإنه صيغة مبالغة وكذلك بخشايشكر وقد اعترف
المتضلعون من اللغة الهندية بعد محاولات عديدة واجتهادات شديدة بعجزهم
وقصورهم وعدم استطاعتهم إلى ترجمة كتاب يقدسه البراهمة ترجمة صحيحة
واقعة مع أنه كتاب بشري (بخلاف التفسير) كما هو بجاهل ما فسر فهو ممكن
ومما يؤيد تقييد كلام الامام الفتاوى المروزي من عدم تصور القراءة بالفارسية
بكونه في جميع القراءة ما فعله هو بنفسه حينما صلى ركعتين بمرو على من ذهب الامام إلى
حنيفة رضي الله عنه فجمع غاصص بفقرها ومن ذهب الحنفية والشافعية بخضرة السلطان

يعين الدولة ابي القاسم محمود بن سبكتكين وقرأ في الصلاة بالفارسية دوبرسبز وهو
 ترجمته قوله تعالى صدقنا ما علم اقلول يمكن هذه القيد مراد له لما قدم على هذه الفعل
 والترجمة التفسيرية لا تقع الصلاة بجماع عند الاثني لحنفية كما مر عن المبرور ذكر هذه الحكاية
 امام الحرميين ابو المعلى عبد الملك بن ابي محمد بن عبد الله الجويني في كتابه مغني الخلق في اختيار
 الاحق ونقله العلامة القاضي شمس الدين احمد بن خلكان في تاريخه في ترجمة السلطان
 المذكور ونقله عنه العلامة كمال الدين الدميري في حيوة الحيوان عند الكلام على القوي
 فظهر كالشمس في رابعة النهار عند صفاء الجوع عن السحاب والدخان والغبار والغبار
 ان القيد المذكور مما لا بد منه وانه مراد وان الترجمة اللفظية غير الترجمة التفسيرية
 وانها ممكنة في بعض الايات انتهى ما اردناه من الايضاح ثم ان في باب الخامسة من
 التناوي الفقيرية للعلامة شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي ما نوره بايضاح ماله
 وما عليه وهذا انصه (سئل هل يحرم كتابة القرآن الكريم بالعجمية كقراءة) بالعجمية
 يحتمل السؤال ان يكون عند كتابة بحروف عجمية بوضع حروفها موضع الحروف
 العربية وان يكونا عند كتابة على طرز كتابة العجم للالفاظ العربية بالاقلام
 العجمية وان يكونا عند كتابة بكلمات عجمية بدل كلمات عربية (فاجاب) رحمه
 الله بحمل السؤال على الاحتمال الثالث لكونه واقعة السؤال فقال (مقتضية
 ما في الجوع عن الاصحاب المحرم) لكن بضم ضميمته لا يدري ما هي بل ربما يستغنى
 بها عن تحريم الاستدلال بمقتضى حفي من جواب الاصحاب (وذلك لانه قال)
 في الجوع (واما ما نقل عن سلمان رضي الله عنه ان قوما من الفرس سألوه
 ان يكتب لهم شيئا من القرآن فكتب لهم فاتحة الكتاب بالفارسية فاجاب
 ان يكتب لهم تفسير الفاتحة لا حقيقتها انتهى) كلام الجوع ونقد
 عن اصحابنا بانه كتب تفسير الفاتحة لا حقيقتها انتهى كلام الجوع ونقد
 عن المبرور وغيره ما ينبغي تذكره هنا وفي الجوع قبل هذه الكلام مانصه
 من ذهبنا انه لا يجوز قراءة القرآن بغير لسان العرب سواء امكنه العربية
 او عجز عنها وسواء كانت في الصلاة او غيرها لكن بالتفصيل المار (فان الى
 بترجمة في صلاة بدلالة القراءة لم تقع صلاة سواء احسن القراءة ام لا هذا
 من ذهبنا وبه قال جماهير العلماء ومنهم مالك واهم وداود وقال ابو حنيفة
 يجوز وتصح به الصلاة مطلقا وقال ابو يوسف ومحمد يجوز للعاجز والقادر
 انتهى ومفاد هذه عبارات ان مسئول الفرس ما تصح به صلاتهم من فارسية
 الفاتحة فكتب لهم كيدنا سامعا النار رضي الله عنه جوابهم فكانوا يقرؤن المكتوب

في الصلاة ريثا لانت السهم بالعربية سواء سمي حقيقة الفاتحة او تفسرها ثم ان الامة المجتهدة وافلتوا
 لما لاح لهم من الدلائل فنذهب جميعهم الى عدم جواز قراءته القران بغير العربية وبطلان الصلاة
 بها وذهب الامام ابو حنيفة رضي الله عنه الى جوازها وصحة الصلاة بها بحيث يحصل اليقين
 بان ما اتى به من العجمية مقطوع القول بكونه معنى القران العربي على ترتيب نظمه وان لم يكن
 ليس تفسيرا الجواب الاصحاب باذا المكتوب تفسير الفاتحة لا حقيقة لها غير منقطع ولا ملزم
 لمن يقول بالجواز والصحة ولا يظهر من كلام المجموع تحريم الكتابة بها فان مقتضى ^{جواب} ^{الاصحاب}
 ان حقيقة الفاتحة لا يمكن كتابتها باللغة العجمية لعدم احتواء القواعد البشرية على الترجمة
 الحقيقية بحيث ان كل كلمة عجمية تحيط بمعاني كل كلمة منزلة من الالفاظ القرآنية وتقوم من
 مقامها من جميع الوجوه والخصائص منطوية على الاسرار والنكات ظهرا وبطنا وتكون
 موضع استنباط المجتهدين بها فصار اشارته الى غير ذلك مما جواه القرآن الكريم والفرقات
 العظيم الذي لا ياقية الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد قال الامام
 ابو فارس في كتابه فقه اللغة ما نصه لا يقدر احد من المترجمين على ان ينقل القران الى
 شيء من اللسان الا انتهى (فهو ظاهره وصرح في تحريم كتابتها بالعجمية) لم يظهر وجه لقوله
 من غير الخفاء فان جواب الاصحاب بكونه مكتوب سيدنا سلما رضي الله عنه تفسير الفاتحة لا
 حقيقة لها لا يظهر منه اقتضاء تحريم كتابته معناها (فان قلت كلام الاصحاب انما هو
 جواب عن حرفة قرائتها بالعجمية المترتبة على الكتابة بها فلا دليل لكم فيه قلت بل هو
 جواب عما لا يري في المذكورين في الرواية من الكتابة والقراءة المترتبة عليها فان
 كان ذلك المكتوب مما يجوز وتصح به الصلاة عند المجوزين بقراءته فلا ضير بتسميته تفسيرا
 والا يعود الطعن والغش سيدنا سلما رضي الله عنه في الصحابة كلهم عدول فدية
 للمستدبر (ونعم ان كتابة القراء بالعجمية مترتبة على الكتابة بها ممنوع باطلا عنه لا وجه
 لمنع الترتيب في هذا الموضع لما ثبت في الرواية ان الكتابة هي للقراءة ولم ينزع القائل
 بوقف القراءة على الكتابة مطلقا (فقد يكتب بالعجمية) التي هي معناها (ويقرأ بالعربية)
 التي هي معناها اذا كان القاري عالما بهما وحافظا لهما (وعكسه فلا تلازم بينهما كما هو
 واضح واذا لم يكن بينهما تلازم كان جواب اصحابنا (بما فعله سلما رضي
 الله عنه في ذلك) اي في كتابته الفاتحة بالفارسية (ظاهرا فيما قلناه) من انه جواب
 عما لا يري وما اقتضاء كونهم الكتابة والقراءة فمظهور فيه ما لم يظهر وجه لاقتضاء
 (على ان لما يصرح به ايضا ان ما لا يرضى الله عنه سئل هل يكتب المصحف) اي القران على ما احدث

الناس من الهجاء فقال لا الا على الكسبة الاولى اي كسبة الامام وهو المصحف العثماني قال بعض
 ائمة القراء ونسبته الى مالك لانه المسئول اولا (عن المسئلة والاخره جند حبيب
 الائمة الرابعة قال ابو عمرو) الداني في المقنع (ولا يخالف له في ذلك من علماء الامة وقال
 بعضهم والذي ذهب اليه مالك هو الحق) الا حق بالقبول (اذ فيه بقاء لحالة الاولى
 الى ان يعلمها الاخره) وفي خلافا جليل آخر الامة اولهم (وهو الهاهية العظمى في
 انقلاب الديار والاية الكبرى على قرب القيمة العامة ثم ان هذه الدلائل الموروثة
 انما تقوم بها المحجة على تحريم كتابة القراءة المنزل بكتابة مخالفة لرسم المصحف الامام و
 السؤال هنا عما حكى من كتابة معناه بالجمجمة ولم يذهب احد الى عدم جوازها الا بالرسم
 العثماني سواء كان تقرير معناه بالجمجمة او العربية وقد قيل خطأ لا يقاس عليها فظ
 المصحف العثماني وخط العروصين فلا تتوافق بين السؤال والجواب (واذا وقع
 الاجماع كما نرى على منع ما احدث الناس اليوم من مثل كتابة الربوا في كفظ
 القراء) بالالف مع انه موافق للفظ الهجاء فمنع ما ليس من جنس الهجاء او لي
 هذه ايضا فيما يتعلق بلفظ القراءة الكريم لا فيما يتعلق بمعناه وقد الف العلماء في
 بيان الرسم العثماني رسائل مفيدة وكتبا مديدة من ابرزها **حجها واكثرها علما**
 كتاب نثر المرحا في رسم نظم القراءة للشيخ الاوحد محمد غوث الانكرا في ثم المدراس
 وذكر فيه شئني قطب العلماء محمود مفتح مدراس مالا يد منه لتالي القراء
 في رسالته رياض القراء فلنذكره فوجدنا منه معربا الاصل فيما يكتب كل كلمة بحروف
 تجسيمه باعتبار الا ابتداء والوقف فيكتب الف الوصل لتبوت ابتداء ولا يكتب
 تنوين المرفوع والجر والسقوط وقفا ويكتب تنوين المنفوس الغالب تبدل به حالة
 الوقف وما يخالف هذا الاصل في بعض المواضع فيجب اتباع رسوم المصاحف ال
 العثمانية ولا يجوز اثبات محذوف ولا حذف مراد ولا تبدل حرف باخر ولا تقطع كلمة
 موصولة ولا وصل مقطوعة فيه وكثيرا ما يعزى الحذف محذوف العلة فيكتب ختمه قائمة
 فرق الكلمة علامة على حذف الف مثل الله اللهم الله سبحانه يا ايها يا ادم
 يا ولي هذا هو لاء ها أنتم والالف المحذوف بعد هزة رأ وراء في الرسم اذ
 وصل بساكن يسقط في اللفظ ايضا اذ اوقف يعود مثل رأ المر رأ الشمس
 راء الجمعان ولا يكتب عليه العلامة ويكتب ضمة معكوسة علامة على حذف الواو
 في الرسم نحو داود ما وري الغوث لا تلوكا تلوكا لا يسئوكا ليسئوكا ويكتب

١٣٥٥
 نور السعدي
 ١٢٥٥

كسرة قائمة علامة على حذف الياء نحو الاميين هوامر ثوب ربا نثيا النبيثا يحيى لا يسبحي
ولحي الفصحى ابراهيم في سورة البقرة واذا فصل يحيى ونحي بساكنما يشب ياء واحد
لقطا وعند الوقف يشب ياءات ولا علامة مثل يحي ونحي الموتي واذا كان المحذوف مفتوحا
يكتب علامة عليه ياء صغيرا ما صوّ مثل لنحي يده واما معكوس نحو يحي الموتي ويرى
يحدث في النون في الرسم ويلفظ في المكواة مثل يحي الموتي في سورة الانبياء ويرى ما يزداد
في الرسم حرف العلة فيزيد الالف بعد واو الجمع في الافعال مثل امنوا قد وقوا نسوا
لوا انا يعفوا الله عوا حتى يعطوا الجزية ولم يفتحوا غن وقوا الا انا في لفظ عاؤه
وباء ما زيد الالف بعد الواو انما وقع وكذلك فاعا في سورة البقرة وعثوا في
سورة الفرقان وسعوا في سورة سبأ وتبوا الدار في سورة المشعر ويزاد الالف
ايضا في المضارع المفرد المرفوع او المضروب اذا كان واو اصليا مثل يعفوا يدعوا
ادعوا يتلوا سائلوا استكوليلوا ونبوا اذا تعفوا التلوا ندعوا اليربوا الكس
الالف صورة الهمزة في انا نبوا في سورة المائدة وفي لسنوم في سورة القصص وفي
بعض المصاحف كتب صورة الهمزة قبل الالف فهو زائد ولحقه القارئ عما التلظظ
بالواو الممدودا في الكلمات المفتوح واوهوا ويزاد الالف بعد واو الجمع في الاسماء
ايضا مثل ملاقوا كاشفوا رسوا اولوا بنوا ويزاد في بعض الاسماء ايضا مثل
المفردة بعد واوهما مثل الربوا وهذا الالف بعد الواو زائد في الرسم ويزاد ايضا
بعد الهمزة التي تكتب بصورة الواو آخر الكلمة نحو علموا النبوا اشركوا اشقوا
الضعفوا اشفعوا ادعوا البلوا ابروا افرقوا الفتوا اتوكوا لا تطوا
يدروا يتقيوا يعبوا الملقوا يتشقوا النبوا وفي مائة ومائتين يزداد بعد الميم
وفي لثاني في سورة الكهف بعد الشين وفي كاذب في سورة النمل وفي لا او ضعوا
في سورة التوبة وفي كالا في سورة الحجيم في سورة الصافات بعد اللام وفي جاني في سورة
الزمر والنجر بعد الجيم ويزاد بعد التاء في استاسوا واستاسوا واستاسوا

في يائس ويزاد الالف في بعض الروايات بعد لام لا الى الله تحشروا ولا اتبعنكم ولا
 انقضوا في سورة آل عمران ولا انتم اشد رهبة في الحشر ولا اتوها في الاحزاب
 ويزاد بعد الراء في قوله قوارير اخو ريرا في سورة الدھر والوقف على الاولى بالالف
 وعلى الثانية على الراء بلا الف ويسقط الالف في حالة الوصل وبعد اللام في سلاسل
 فيها فعند الوصل يسقط وعند الوقف روايات اسقاطه واثباته ويزاد بعد
 الال في الايات ثمود في سورة هود وعاد وثود في سورة الفرقان والعنكبوت
 وثود انما البقي في النجم والالف ساقط في الوصل والوقف ويزاد الواو في الرسم في مثل
 اولئكا ولئكم اولاء اولى اولواالات وبعد الالف في ساويركم في الاعراف والانبيا وفي
 لاصلبنكم في طه والشعراء ويزاد الياء في الرسم مثل بايثكم المفتوح باييد والياء كنانه
 في ملامه وملائهم وفي نبأى الرسلى في الانعام وفي فائيا مات في آل عمران افان مت
 في الانبياء صورة الهرة والالف زائد عند بعضهم اما الال فقد يكتب في الرسم حرف
 بدل حرف آخر ومنه كتابة واو موضع الالف مثل الصلوة والزكوة والحياة والربوا
 والغدوة وشكوة والخوة في سورة المؤمن ومنوة في سورة النجم ومنه كتابة الياء
 بدل الالف مثل الهدي وموسي وبشرىكم واخرىكم وموسىها واتكم وارىكم ومن
 هذا القبيل كلمات تكتب بالياء ويوقف عليها بالالف وعند الوصل تسقط لاهل الشورى
 نحو هدى وفنى واذى ومن هذا القبيل ماء الثانية اذا وقف عليه بالياء يكتب
 ناء مثل رحمة ونعمة واذا وقف عليه بالياء يكتب ناء مثل رحمت اسور رحمت
 ربك ولعننا الله وامرات عمران ومنه الله ومعصيت الرسول ومنه يبسط في سورة
 البقرة وبسط في سورة الاعراف رسمان بالصاد ويقرأ في رواية حفص بالسين ومنه
 مصطرون رسم بالصاد ويقرأ في رواية حفص به وبالسين اما الوصل والقطع
 فهو ان تكتب كلمة مركبة فحرفين او اكثر موصولة بكلمة اخرى واصل كتابتها القطع
 مثل اينما كانوا ولا كيلا اما الهرة فليس لها صورة خاصة لما سائر الحروف بل هي

ابن ماص

في صورة الالف طورا والوا وطورا والياء وطورا وقد تحذف واذا كان لها حواشي مفرقة
 لكنها تخالف تارة ويكتب علامة عليها صورة رأس العين هكذا على الالف والوا والياء
 وربما لا يكتب على الالف العلامة بل يكتب السكون والحركة عليه انتهى ما اردناه من رياض
 الفراء وقال الشيخ مخلوف العمري في رسالة عنوان البيات لفلان الداني سئل مالك
 عن الحروف في القرآن مثل الواو والالف امري ان تغير من المصحف ان وجهه قال لا قال
 ابو عمر يعني الواو والالف المزيدين في الرسم المعه وصيما في اللفظ نحو اولوا وقال الامام
 احمد يحرم مخالفة خط مصحف عثمان في واو واو واو الف او غير ذلك وقال البيهقي في شعب الائمة
 من يكتب مصحفا فيبغي ان يحافظ على الحياء الذي كتبوا به تلك المصاحف ولا يخالطهم فيه ولا يعر
 بغير مما كتبوا شيئا فانهم كانوا اكثر علما واصدق قلبا ولسانا واعظم امانة فلا ينبغي ان
 تظن بانفسنا اسدرا عليهم وحكي بعضهم انه قد اجمع على كتابة المصاحف العثمانية
 اثنا عشر الفا من الصحابة رضي الله عنهم فيجب على كل مسلم ان يقتدي بهم ويفعلهم لقوله صلى
 الله عليه وسلم اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم وقوله قتدوا بالذين
 من بعدي ابى بكر وعمر فانما جعل الله المودة من تمسك بهما فقد تمسك بالعروة الوثقى
 فلم يتباعهم فما كتبوا او فواجب ان يكتبوا او وما كتبوا به غير واو فيجب ان
 يكتب بغيرها وهكذا وما كتبوا متصلا او منفصلا فواجب ان يكتب كذلك وما كتبوا
 من التاء مفتوحا او مريوطا فواجب ان يكتب كذلك ثم قال ليس اتباع ^{التصوير} الكسبة
 الاولى اذ هي مما يبلى ويذول وانما المقصود نوعها والمحافظة على اشكالها ورسومها
 وقال ايضا ولقد احدث الناس خطوطا كثيرة وطبعت مصاحف برسوم مختلفة
 وخطت بايدي جملة لا يفقهون قواعد الرسم ولا يعرفون اصول الكتابة فمثل
 هؤلاء لا يعابونهم ولا يعول على رسمهم بل يجب على الامة اذ اراهم مصحفا مخطوطا
 او مطبوعا مخالفا للرسم الاصيل ان يبادروا باصلاحه او عرقه او غسله كما انه
 يجب على من رأى لحنا في مصحف من زيادة او نقصا ان يبادر باصلاحه ويعدا ما فيه

انتهى ولقد مضى الله سبحانه وتعالى علينا بحرف شريف معروف بحرف الملك مطبوعا
 في مصر من سنة ما بال رسم العثماني وموافق الرواية حفص بن سليمان الكوفي لقراءة عاصم
 بن ابي النجود فليختمه من شاء غانه مما يشلج به الصدور ويطنها به القلب واسد للوفيق
 ولقد جال بنا جواد القلم فلنكبج منانه عودا الى جواب العلامة الهيمى سقى الله عهده
 برحمته واخاض علينا عوارث بركته قال (وايضا في كتابته) اي القرآن (بالجمية) اي
 ترجمته (تصرف في اللفظ العج الذي حصل التحدي به بما يريد) هذا ايضا متعلق بلفظ القرآن
 (بل بما يوههم عدم الاعجاز بل الركاكة لانا الالفاظ الجمية فيها تقديم المضاف اليه على
 المضاف ونحو ذلك مما يخل بالنظم ويستوشش الفهم) هذا صريح في ان المكتوب معناه القرآن
 بالجمية وهو ايضا كما تقدم وكون الالفاظ التي هي ترجمة القرآن يقدم فيها المضاف
 اليه على المضاف مما يورث الفصاحة في اللغة المترجم بها القرآن ولا يلزم منه ايها
 الركاكة في الفاظ القرآن المترجم عنها ولا اختلال نظمها بل مثل ذلك مما يعين على فهم
 معناها وقد مر جوابا بالترتيب في الفاظ القرآن (من مناها الاعجاز وهو
 ظاهر) بل صريح (في حرمة تقديم آية على آية كتابية كما يحرم ذلك قراءة فقد جرحوا
 بان القراءة بعكس السور مكرهة وبالعكس الايات محرمة وفروا) بينهما ما يبان
 ترتيب السور على النظم المصنفي مظنونا ورتيب الايات قطعي) هذا ايضا فيما يتعلق
 بنظم القرآن الشريف (ونزع ان كتابته بالجمية فيها سهولة للتعليم) وهذا الرعم ان
 بكتابة القرآن بالحروف الجمية وتقدم حكمها (كذب مخالف للواقع والمشاهدة
 فلا يلتفت لذلك على انه لو سلم) فرضا (حده لم يكن مبيحا لاخراج الفاظ القرآن
 وحده) عما كتبت عليه واجمع عليه السلف والخلف انتهى اجواب وهذا المذكور
 ايضا متعلق بلفظ القرآن ولقد اوقفني هذا الموقف الهائل على عدم تحرير الجواب
 ورحم الله الشيخ علي بن القاضي جامع الفتاوى لو فخرها وهذه بها واسقط منها مثل
 هذا الجواب هينما لفقها من السوداء لامرأ من بعده عن مثل هذه عب وفي
 المناص

المقد الفناوي كالحصاري فيها الرطب واليابس وفي نهاية الزين شرح الشيخ محمد بن عمر الفناوي
 لجاوي على قرأة العين للشيخ المخدم احمد زين الدين المعبري رحمه الله عليها ما نوردها بايضاح
 (1) ما ترجمته المصحف المكتوبة تحت سطوره) سواء كانت بالعربية او بالجمية (فلا تعطى
 حكم التفسير الا اذا كانت كتر من القراء (بل تبقى للمصحف حرمة مسه وعمله) اذا كانت
 قليلة او مساوية (كما افق به سيد الله حلان) معنى الشافعية بمكة الطحمة المتوفى
 سنة اربع وثلثمائة والفاصل الجزة النبوية (حتى قال بعضهم ان كتابة ترجمة المصحف حرام
 مطلقا سواء كانت تحت ام لا) وقد تقدم بيان ذلك مستوفى (فحينئذ ينبغي ان
 يكتب بعد المصحف تفسيره بالعربية ثم يكتب ترجمة ذلك التفسير انتهى نور عا
 كتابة ترجمة نفس القرآن الشريف فيكون المكتوب ترجمة التفسير العربي فهذا اذا نظر الي
 ان القراء الكرام لا يفسر بالعربية كما ماله اليه بعض العلماء في الدر المختار (ويكره
 كتب تفسيرها) انتهى وفي حاشية رد المحتار نقلنا عن خط الشارح في حاشية
 الخزانة (ويكره كتب التفسير بالفارسية في المصحف كما يعتاده البعض وبعض
 فيه الهند واني والظاهر ان الفارسية غير جيدة) انتهى

وفي فتح القدير نقلنا عما الكافي ان اعتماد القراء بالفارسية اولاد
 ان يكتب مصحفا بها يجمع فان فعل في اية او آية فلا خافا كتب القراء وفسر كل
 حرف وترجمة جازا انتهى وفي النسخة القدسية اما لو اعتاد قراءة القرآن
 او كتب المصحف بالفارسية يمنع اشد المنع حتى قال الفضلي من تعمد ذلك يكون زينة
 او مجنون او المجنون يداوي والزندقي يقتل ثم قال وحاصل ما تقدم وخلصه
 حرمة كتابة القرآن بالفارسية الا ان يكتب بالعربية ويكتب تفسير كل حرف
 وترجمته انتهى ثم ان الطحمة العامة الحادثة الآن بين العرب والعجم وسارع
 اليها الاحداث من الجوانب بنشر تراجم القرآن المجيد بين الاجانب بلغاتهم متشبثين
 بذييل التبليغ فمن احدي الكبر من الفناء العمياء والاهواء الصماء والاراء الظلمات لا

ليغفرها من وقف على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم والصلابة رضى الله تعالى عنهم اجمعين
في شامة التبليغ اعادنا الله عن الفتنة ما ظهر منها وما بطن فعندنا الله اعلم
عنده العلم الا تم حرره عبده الفقير لمولاه شهاب الدين احمد كونا الشالياني الملبى
عقاعنه وجعل اخره خير من اولاه يوم الاثنين السابع من ربيع الآخر سنة
الف وثلثمائة وثلاث وسبعين من هجرة الشفيح المحمدي صلى الله عليه وسلم
والدو صحبه وبارك وسلم والحمد لله العلي كرم الاكرام

ما قولكم ايها العلماء السادات الكرام والفتااء العظام فيمن عليه قضاء فوائدت الفريضة
هل يجوز له اداء النوافل والرواتب وفرض الكفاية مع ان عليه ذلك ام لا وان قلتم بالتشائي
فهل يجوز له صرف الفرض في غير ما لا بد ام لا بسوقا على مذهب الشافعي من الكتب المعتمدة
المشوية توجروا - محمد اسماعيل وبنناط ومن معه

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومواد حاسه ورسوله ولتابعي منزله

من فائدت الصلوات المفروضة بغير عذر شرعي يجب عليه المبادرة الوقفاؤها فور او بتعين عليه
صرف جميع الاوقات لقضاؤها الا ما ينظر اليه لفوق يوم ومؤنته ومؤنته من تلزم عليه مؤنته او لفعل
واجب آخر مضيق بحشيت فوائده ان اشتغل بالقضاء ويحرم عليه فعل النوافل كالصلاة والطواف
وفروض الكفاية كصلاة الجنائز وغيره فلو اشتغل بالنوافل والكفايات تسع ولكن يأثم لاشتغاله
بغير الاحم الذي لا عند وجه له عنه وقد صرح بذلك فقها شافعية شكريه سعيهم قال
العلامة الهيتي رحمه الله في تحفة المحتاج ما نفسه (بل لا يجوز كما هو ظاهر لمن عليه فائدت بغير عذر
ان يصرف زمانا بغير قضاؤها كالسجود) قال العلامة الكردبي اي يأثم به مع الصفة خلافا للزكي
او وانما صح مع انه حرام لكونه المنهي متعلقا بامر خارج عن ذات الصلاة كما قال صاحب الاحسان
(الا ما ينظر اليه لفوق يوم او مؤنته من تلزمه مؤنته او لفعل واجب آخر مضيق بحشيت فوائده) انتهى
كلام الهيتي ومثله في نهاية المحتاج وغيره في شرح المنهاج ولا يخفى الا على من هاج وتفتح الجواب
شرح الارشاد ما نفسه (نعم غير المعذور يلزمه القضاء فور او يظهر انه يلزمه صرف جميع زمانه للقضاء
ما عدا ما يحتاج لصرفه فيما لا بد منه وانه يحرم عليه النقل وفرض الكفاية) او في حاشية
الشركاوي على شرح المحرر ما نفسه (فلا يجوز ان يصرف زمانا في غير قضاؤها كالسجود الا فيما ينظر
اليه كنوم او مؤنته من تلزمه مؤنته) اه هذا اما استقر عليه مذهبنا الاعظم محمد بن ادريس
عليه الرحمة والقد يس هذا وقد بذلوا وسعيهم في اعتناء امر الفرائض بما لا مزيد عليه وجرموا على من
عليه فوائدت الفريضة الاشتغال بما له بد عنه ليجتهد في تفريغ الذمة لا يفرجه الى الاعتذار بترك
النوافل وفروض الكفايات ايضا فمن كان لا يتوجه الى تفريغ الذمة عن القضاء ويمتنع عن النوافل
وفروض الكفاية معلما بان علي فوائدت فالاولى له ان لا يمتنع عن النوافل وفروض الكفايات
بل يفعلها ويتوجه الى قضاء الفوائدت ايضا حسب ما امكن فلان يكون عند المرأ حاصل خير من ان
يكونه عند لا حاصل وخير الخيرة ما هو عاجل فليستقاسه ولا يتقطعا عن رحمة ولباد الى طاعته ولا
يا من عن نعمته والى هذا ذهب جميع من العلماء واختاره غير واحد من الفضلاء اهل المذاهب

والترجيح وعلى الجواز مطلقا منه هب المحنفة شكره سبحانه وتعالى في المختار ما فيه (واما المنقل فتعال
 في المنعرات الاشتغال بفضاء الفوائت والى واحم من الزاقل الاسن المفرونة وصلاته الصلح وصلاته
 التسيب والصلاة التي رويت فيها الاخبار احوط اي كتحية المسجد والانع قبل العصر والست
 بعد المغرب وقد ورد في الحديث من سيد المرسلين صلى الله عليه واله وسلم انه قال ان اول
 ما يحاسب الناس به يوم القيامة من اعمالهم الصلوة قال يقول ربنا عز وجل للملائكة وهو
 اعلم انظروا في صلاة عبدي اتمها ام نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كان انتقص منها شيئا
 قال انظروا هل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع قال انموا العبدى فريضة من تطوعه ثم تؤخذ
 الاعمال على ذاك وفي رواية قال ثم الزكوة مثل ذلك ثم تؤخذ الاعمال على حسب ذلك وفي رواية الحديث
 ابرداود وغيره قال العلامة العراقي في شرح الترمذي (يحتمل ان يراد ما ترك من الفرائض رأسا فلم
 يغنله فيغفر عنه من التطوع والله سبحانه وتعالى يقبل من التطوعات الصالحة عوضا عن الصلوة المفرونة
 والله سبحانه ان يفعل ما شاء فله الفضل والمخ اص وقال القاضي ابو بكر بن العربي (الاظهر عندي انه يكمل
 له ما نقص من فرض الصلوة واعدادها بنفل التطوع لقوله ثم الزكوة كذلك وسائر الاعمال وليس في الزكوة
 الا فرض او فضل فكما يكمل فرض الزكوة بنفلها كذلك الصلوة وفضل الله وسع وكرمه اعم وقال
 صاحب تارة الصعود شرح سنن ابي داود (قلت ورد ان ثواب الواجب يعدل ثواب سبعة
 تطوعا فعلى هذا يمكن ان يقال انه يحسب له يوم القيامة من كل فرض سبعة تطوعا) هو فائدة
 النصوصات تدل على ما ذكرناه صريحا وفي هذا القدر كفاية لمن شغلته العناية والله ولي الهداية
 وهو اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب رقة العبد الفقير المولى القدير شهاب الدين ابو السعاد احمد
 الحمد كويكبا الشا ليلى الملبى كان له ولا سلافة المنان الباري - حرره يوم الاثنين الثالث عشر من
 شهر رجب سنة الف وثلثمائة وتسع وعشرين من الهجرة سيد المرسلين عليه واله التحية والبركة يوم الدين
 وقد شهد بعض هذا الجواب جماعة من العلماء العظام والمشايخ
 الكرام منهم شيخنا العلامة واستاذنا الكامل الفاضل المولى
 عبد الرحيم ام فيض العجمي بما لفظه الجواب صحيح - عبد الرحيم فاضل
 ومنهم شيخنا الامام واستاذنا المعتمد ام صدر المدرسة اللطيفة مولانا الحاج المولى
 محمد محي الدين حسين ام فيض في الخافقة بما لفظه الجواب صحيح - محمد محي الدين حسين
 ومنهم مولانا سيد امان معدن البركات مولانا الشاه محي الدين سيد عبد اللطيف القادري بتولي الجواب صحيح
 ومنهم شركاؤنا الفضلاء واصحابنا الكرام مولانا اركين دار الافتاء العلية المتعلقة بالمدرسة
 اللطيفة الفاضل المولى محمد عبد القادر الكلوي بما لفظه الجواب صحيح - محمد عبد القادر الكلوي
 والفاضل المولى سيد احمد الحسبي الجشتي الترفاتوري بما لفظه الجواب صحيح - سيد احمد حسبي جشتي
 والفاضل المولى محمد عبد الحميد البرنجفوري بما لفظه الجواب صحيح - محمد عبد الحميد البرنجفوري
 واحضه الفاضل محمد عبد الحميد البرنجفوري بما لفظه الجواب صحيح - ابو الحسن محمد عبد الحميد البرنجفوري
 ادام فيوضاتهم ونفع المسلمين بعلومهم وطول حياتهم آمين

السؤال
ما قولكم ايها العلماء الكرام في تنويز النازلة هل هي اذا نزلت في بلدة غير بلدنا يجوز لنا ان
ننتهز لها في بلدنا ام لا وهل يختص بالصبح ام لا يسوغ على من ذهب الشافعية حرمانه حذرا
الجواب

الظاهر عدم اشتراط اتحاد البلدة في مسنونة تنويز النوازل في سائر المكنونات وفي المسنجات
مع التحفة (ويشرح الفتاوى في سائر المكنونات في النازلة العامة او الخاصة التي في معنى
العامة لعود ضررها على المسلمين على الواجهة انتهى وفي المعنى وقضية اطلاق النازلة
انه لا فرق فيها بين العامة والخاصة ببعضهم كالا سر ونحوه حتى يستحب له ولغيره وهذا
هو الظاهر وان كان كلامهم يشعر بخلافه انتهى وانه اعلم بالصواب وعندنا ام الكتاب
حرره الفقير لولاه القدر المحمد كوايا الشاياتي كان الله في الحال والآتي ٢٥ ربيع الاول سنة ١٣٥٠هـ

السؤال
ما قولكم دام فضلكم وقام طولكم هل تكرر في صلاة العشاء وقراءته ما فوق سورة الضحى وما تحت
سورة البروج ام لا وهل تكرر ترك السور المندوبة في الصلوات الخمس ام لا اجيبوا توهبوا
الجواب حامداً ومعاوناً معاد حارس سوله وآله

يسر للعصر والعشاء وقراءة او ساط السور وهي من سورة النبأ الى الضحى وقراءة السور المندوبة
في الصلوات الخمس افضل ولا يلزم من تركها الكراهة هكذا في كتب الفقه لا ثمتنا معاشرة الشافعية
شكرا به سعيهم هذا ما ظهري في الجواب وانه اعلم بالصواب حرره الفقير الشافعي شيخنا ابي سعيد
احمد كوايا الشاياتي كان الله في الحال والآتي

السؤال
ما قولكم دام فضلكم من صلاة مائة ركعة ليلة النصف من شعبان هل هي سنة وهل يجوز فعلها
لمن عليه فرائض من ام هي بدعة قبيحة وما القول المعتقد الذي عليه الفتوى في صدقنا افئونا بالسنة
جزاكم الله خيرا مسائل الكفج بوشير ما شير كبر ورجن سؤال ١٣٥٠هـ
باسم الله تعالى شأنه وتوالت برهانه الجواب اللهم هداية للصواب
ان هذه الصلاة المسئلة بدعة مذمومة لا يجوز فعلها لاحد فضلا عن عليه فرائض فرضها

وعليه الفتوى في مذهبننا قال العلامة ابن حجر رحمه الله عنه في رسالة الايضاح والبيان لما جاء في ليلة
الروغائب والنصف من شعبان ما فيه ومباركة الفتوى رحمه الله امامنا المتأخرين في اجل
كتبه وهو شرح المذهب واما صلاة الروغائب ففي ثلث عشرة ركعة بين المغرب والعشاء ليلة
اول جمعة من رجب وصلاة ليلة النصف من شعبان مائة ركعة فليست بسنتين بل هما بدلتان
تحييتان من مومنان ولا تغتربن كراي طالب الملكي لهما في قوت القلوب ولا ابن كرجي لسلام
الغزالي لهما في احياء علم الدين ولا بالحديث المذكور منهما فان كل ذلك باطل ولا تغتربنا
ببعض من اشتبه عليه حكمهما من الائمة فمصنف ورقان في استحقاقهما فانه غلط في ذلك
وقد صنف الغزالي بن عبد السلام كتابا في ابطالهما فاحسن فيه واجاد انتهت
وامه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره الفقير الحقير الامام كونا الشايباتي رعاه الله في الحال والآتي
في الحال والآتي ١٠ يوم من ربيع شوال ١٠٣٥ هـ

سؤال

ما قولكم دام فضلكم في تكرار صلاة العيد وتعدد هاتفي مصلتي واحد او سجدا واحد هل هو
جائز على مذهب الحنفية ام لا بينوا بما ناسنا فيما آجركم الله تعالى
الجواب اللهم هداية للصواب عامدا او مادها
انظروا من عبارات الفقهاء في كتب الائمة الحنفية ان تعدد صلاة العيد مطلقا جائز سواء
كان في موضع او موضع قال العلامة الطحاوي في عواشي مراقي الفلاح ما فيه (لو تعدد بعد الفوات
مع الامام على ادراكها مع غيره فعل لا ينافي على جواز تعدد هاتفي اثنين وامه اعلم بالصواب وعنده
ام الكتاب حرره الفقير الحقير الامام كونا الشايباتي رعاه الله في الحال والآتي
وكان له ولا سلفه وبارك في اخلافه ٢٤ ذوالقعدة ١٠٣٣ هـ

باب السجود

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وآله واصحابه اجمعين فمن
عند الفقير الحقير الحقير الامام كونا الشايباتي رعاه الله في الحال والآتي
الشركي كونا الشايباتي رعاه الله في الحال والآتي

اما بعد فما قولكم دام فضلكم في مصلي رابعة اقتدي بامام يصلي رابعة في ثمانية فقام
امامه الخامسة سدا بل اجلس فعمل يجوز له الانتظار في الجلوس الى ان يجلس الامام للشهادة
او يلزمه المفارقة وان قلتم بالا والى فما تقولون في احده انه فعوه الم بفعله الامام وهو
ممتنع كما صرح به في شرح بافضل في فصل فيما يعتبر به ونحو عبارته ويصح مع الكراهة المفوتة
لنفصلة الجماعة الظاهر خلف مصلي العصر وخلف مصلي المغرب وعكسه لا تحاد النظم وان
اختلفا عدة او نية والقضاء خلف مصلي الاداء وعكسه والفرق خلف مصلي النقل وعكسه
الاتفاق النظم في الجميع وحيث كانت صلاة الامام اطول تخير المأموم عنه اتمام صلته بين
ان يسلم وان ينتظر وهو افضل ومحل حل انتظاره حيث لم يفعل تشهد الم بفعله الامام
فلو صلى المغرب خلف مصلي العشاء امتنع الانتظار وان جلس الامام للاستراحة في الثالثة
او الصبح خلف الظاهر جاز الانتظار ان جلس الامام للشهادة الاول وتشهد لانه حينئذ يكون
مستحباً لتشهد الامام فان لم يجلس او جلس ولم يشهد لزم المأموم المفارقة لذلك بدو
تشهد الم بفعله الامام اجماعاً في هذه الامتناع مختص باختلاف صلاة الامام
والمأموم نية او عدة ام يجزى في مثلثنا وان قلتم بالثاني فما محل الانتظار الذي صرح
به في الفتاوى الكبرى ونحو عبارتها وسئل فصح انه في هذه عما اذا قام امامه الخامسة
هل الاولى الانتظار او فراقته وفيما اذا كان مسبوقاً هل هو كغيره او لا حتى تجوز مفارقتها
فاجاب بقوله الاولى الانتظار وسواء المسبوق وغيره وعبارة شرحي للعبارة لو قيام
الامام لزيادة الخامسة سهوا لم يجز له متابعتها وان كان شاكاً في فعل ركعة او مسبوقاً
علم ذلك او ظنه فان تابعت بطلت صلته ان علم وتعمد ولا نظر الى احتمال انه ترك ركعة
من ركعة لان الفرص ان علم الحال او ظنه وحينئذ فان كان المأموم موافقاً فظاهر انه
اتم صلته يقيناً او غير موافق فمجي غير محسوبة للامام وهو لا يجوز متابعتها في فعل
السهو قال الزكشي كالاسنوي نقلاً عن المجموع في الجنائز ولا يجوز له الانتظار بل يسلم
فانه في الانتظار مقيم على متابعتها فيما يعتقده مخطأ فيه والمعتمد خلاف ما قاله وان
جرى عليه جمع ففي المجموع نفسه لو سجد امامه الحنفي مثلاً آخر جائز له مفارقتها وانتظاره كما
لو قام امامه الى الخامسة وفيها ايضا لو علم المسبوق بقيام امامه الخامسة انتظره لان التشهد
محسوب له وصرح الزكشي كما بين العمد ان الامام اذا ترك فرضاً جائز للمأموم الانتظار حتى
ياتي بالمنظم ويتابعه فيه فان القدوة انما تنقطع بخروج الامام من الصلاة وهو لا يخرج

مضايفعل السهو فوجبه ان لا تجب مفارقة اوصافه ٢١٣ افتونا بالتفصيل جوابا بحسب منه ذهب
الشافعية شافيا كما في مع العبار ان الله عليه و كلمه ان الله الملك الوهاب
باسمه تعالى شان حامدا ومادحا الجواب اللهم هداية للصواب

ان المقندي الذي قام امامه الركعة الخامسة سهوا جاز له مفارقة امامه اتفاقا وجاز له
انتظاره فيما يحسب فعله للامام على المعتمد سواء في هذا الحكم المقندي الموافق والمسوقا
بالركعة ففي تحفة المحتاج شرح المنهاج ما نصه (ولو قام امامه لزيادة الخامسة سهوا لم يخرج
متابعة ولو مسوقا او شاكيا في فعل ركعة ولا نظر لاحتمال ان ترك ركعة من ركعة لان
افرض انه علم الحال او ظنه بل بفارقة ويسلم او ينتظره على المعتمد) انتهى ومثله في تحفاية
المحتاج وغيره ان القائل بوجوب المفارقة على عدم جواز الانتظار بان فيه اقامة على
متابعة الامام فيما يعتقده خطأ فيه كما صرح به ما نقله السائل عن الفتاوى الفقهية للعلامة
الشيخ الحقي رحمه الله وتعليقه هذا معلول بان قائله لم يقل بان انتظاره فيما يعتقده خطأ
فيه كما هو ظاهر بل هو قائل بان انتظاره فيما يحسب للامام فعله وهو التشهد كما افاده ما في
الفتاوى عن المجموع ونقله السائل في نظر الامام فيما يحسب له لا يصدق عليه انه مقيم على متابعة
فيما يعتقده خطأ فيه وان صدق عليه انه مقيم على متابعة من اخطأ فيما يحسب له فعله
وانما المحذور ذاك لا هذا ثم لما كانت مسئلتنا من فروعيها اذا اترك الامام وضاجان
للمؤمن انتظاره حتى يأتي بالمنظم فمتابعه فيه فان القدوة انما تنقطع بخروج الامام
من الصلاة وهو لا يخرج منها بفعل السهو وكان هذا الحكم من المسلمات حتى عند من
اوجب المفارقة في مسئلتنا نقله عنهم في الفتاوى والجمهور بقوله فوجبه ان لا تجب مفارقة
اهو ونقله السائل ايضا ولكن الامر هكذا اصرح المحققون بجواز الامر بين المقندي في صورة
السؤال ان ينتظر امامه في الجلوس الذي هو محل تشهده المحسوب له حتى يأتي بالمنظوم
فيتابعه فيه متابعة حقيقية فالانتظار في محل جلوس التشهد المشرع للامام متابعة حكمية
لان القدوة لا تنقطع الا بخروج الامام عن الصلاة ولا خروج بفعل ما لا يحسب له سهوا
فلا يلزم بانتظاره في الجلوس احدا وجلوس لم يفعله الامام لانه لما طلب منه الجلوس
وتركه سهوا الى غير محسوب له فكانما هو فيه حكما فمنتظره في الجلوس متابعه فيها هو فيه
حكما لا محدثا لم يفعله اصلا على انهم انما حدثوا عن احدا وجلوس لم يفعله الامام
حيث كانت صلاة الامام اطول من صلاة المؤمن لا حيث كانت صلاة الامام اقصر ولا
حيث شاءت صلاةهما كما في مسئلتنا بل لا يتصور هذا الاحداث المحذرا الا اذا كانت

في جواب السؤال
بوجوب الانتظار
فيما يحسب له
فلا يلزم بانتظاره
في الجلوس احدا

صلاة الامام اطول كما يعلم كل ذلك بالامعان فيما نقله السائل من شرح المقدمة المحضية والفتاوى
 الفقهية ولا يخفى ذلك على من له مؤانسة في العلوم الدينية والفنون الشرعية ومن ههنا يتضح ان لا
 موقع لما يوجد في بعض هوامش فتح المعين عند قوله فزع لو قام امامه لزيادة الخامسة سهوا
 لم يجزعتا بعته ولو صبوقا او شاكفا في ركعة بل يفرق وسام او ينظره على المعتمد او على الفظه
 هذا (لكن لا ينتظر المسبوق في القعود في غير محل تشهد بل ينظره في السجود او يفرقه) هو
 بل لا يصح لان الكلام ههنا في المسبوق بالركعة ولا يكون له محل تشهد في هذه الصلوة الا اذا
 حصلت له ركعتان مع الامام فالذي حصلت له مع الامام ركعة او ثلاث ركعات لا يجوز له
 الانتظار الا في السجود فلا يكون الا لمن له اطلاع على ما سيجد في الامام من القيام الى الخامسة
 فتحصل ان انتظار المسبوق ههنا مقيد بما اذا حصلت له ركعتان مع الامام واطلع على ما
 سيفعله الامام من القيام الى الزيادة وان ليس لغيره الا المفارقة وهذا مع كونه توجيه الكلام
 بما لا يرعى به قائله اختراع ما لم يقل به احد وتخليط وتجبيط على ان هذه الزاعم الواهم يلزمه
 القول بجواز احد اش جلوس لم يفعله الامام عند انتظار المسبوق في محل تشهد وبوجوب
 رعاية نظم صلاة نفسه في حال متابعتها للامام وهما كما ترى ولا يسعه الجواب بان المسبوق
 في جلوسه هذا امتاج للامام فيما هو فيه كما فانه ينقض عليه تعيينه بكونه جلوسه في
 محل تشهد لان الجالس في محل جلوسه والجالس في غير محل جلوسه منتظرين للامام مشاوبين
 في حصول المتابعة الحكمية هذا وقد تقدم توجيه المسئلة على وجهها فلا تغتر بنقص
 الامر من لها ولا ذنب والله اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره فقير به واسير ذنبه
 عبده المذنب اليك ليا تاتي كان الله في الحار والباري حرره في ٢٢ رمضان المبارك ١٣٧٧ هـ

قوله على انهم لما اخذوا من احد اش جلوس الخ لا يرد عليه ما اذا ترك الامام التشهد الاول
 وتلبس بالقيام لان هذا الكلام في صورة وجوب الجلوس على المأموم لتمام صلواته فتوجه
 عليه وجوب المفارقة واما في صورة ترك الامام للتشهد الاول فالواجب على المأموم تركه ايضا
 لمتابعة الامام فلا يتخلف لانيانه لكن لو فارق لانيانه به جاز فانهم اذا هزوا الله
 ثم ان مسئلة انتظاري للامام الذي قام الى ركعة خامسة فيها ثلاثة اقوال قول بوجوب
 المفارقة مأموما كان او مسبوقا بركعة وعليه جري ابن النقيب في العمدة وغيره وقول بجواز
 انتظار المواقف والمسبوق لانه لا يكون له محل اطالة جلوس هناك وجري عليه البهوتي في
 المطالب الملمات وقول بجواز الانتظار مطلقا سواء كان له محل جلوس ام لا وعليه جري العلامة

الرملي في النارة واليهي في التحفة والفتاوى وتتبع تلمذة هذه الهدى في نفع المعين وفيه افيتت هذه
 الفتوى ولا يرد على الانتظار مطلقا تطويل جلسة الاستراحة لانه المسبوق في الانتظار متابع للامام
 كما هو حكمه في جلسة الشهادا الواجب عليه فافهم وتفقه ولا يوقعك العناكب في شجهاه ازهر
 كانه

سؤال

ما قولكم ايها العلماء السادات حكيم الله تعالى في هذه المسئلة الواقعة من بلدنا وهي ان الاحناف
 والشوافع يصلون صلاة التراويح في كل شهر رمضان في المسجد الجامع بامام شافعي وبعد اتمام
 صلاة التراويح ينفرون الاحناف لصلاة الوتر في زاوية المسجد يصلون بامام حنفي عليه السلام والشوافع
 يصلون بامامهم كذا اجرت العادة في كل مصر وبلد وقرية حتى العرب والعجم والجاوة والهندستان
 وغيرها فالآن ابتدع في بلدنا امام شافعي في مسجد واحد واجمع الحاضرين من الشوافع والاحناف
 وصلى ثلاث ركعات من الوتر سلام واحد مخالفا لمنهجه وقال لا يجوز الصلاة
 بجامعين في مسجد واحد ولو كانت علي حصة فقل بهم قوله ام لا وهل يكون وصله خاليا
 من مكروه وما معنى عبارة كتب الشافعية من التحفة والنهاية والترشيح وحاشية الباجوري
 وغيرها وهي الوصل في الوتر عند الشافعية اما خلافا للوالي واما مكروه واما مفسد
 بينوا اثر جوار حكيم الله تعالى **سائل ابو الخير احمد ابراهيم صاحبنا كفتني رمضان سنة ١٢٤٢**
الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

اذا كان العمل جائزا في بلدة على قول من اقوال العلماء والاعلام فاظهاره بقوله بخلافه هناك
 وحمل الناس على العمل عليه يكون باعثا على اتقاء النزاع والبعد عن الفساد بين المؤمنين بل ربما يجر
 القتال والقتل الى توهين العلم وعلماء الدين ولا يخفى ما في ذلك من الخطر العظيم المبين فينبغي
 لكل متدين ان يحسب ما يؤدي الى النزاع والخلاف بين المسلمين لان الله سبحانه وتعالى
 امرنا بالتعاون على البر والتقوى ونهانا عن التعاون على الاثم والعدوان ولات درأ
 الفاسد مقدم على جلب المصالح فالذي احدث صلاة الوتر موصولا واجمع الاحناف
 والشوافع عليه عكس ما تعارف بينهم من قديم الايام وتعاملوا عليه من اقتداء كل بامام
 عند حرك بينهم الجدل والافتراف في الوبال وما كان ينبغي له ذلك هداية الله الى احسن المسالك
 ثم اعلم ان وصل الوتر عند الشافعية خلافا لافضل او مكروه او مفسد قال في التحفة (ولمن زاد علي
 ركعة الفصل) بين كل ركعتين بالسلام للاتباع الآتي والخبر الصحيح كان صلى الله عليه وسلم يفصل بين
 الشفع والوتر بالتسليم (وهو افضل) من الوصل الآتي ان ساواه عدد الايات احاديث اكثر كما في المجموع

منها الخبر المتفق عليه كان صلى الله عليه وسلم يصلي فيما بين ان يفرغ من صلاة العشاء الى الفجر إحدى عشرة ركعة
 يسلم من كل ركعتين ويوتر بواحدة ولانه اكثر عملا والمصلحة الموجبة للوصل مخالفة للسنة الصحيحة
 فلا يرعى خلافه ومما يظن كره بعض اصحابنا الوصل وتاخره واحدا منهم انه مفسد للصلاة للذي
 الصحيح عن تشبيه صلاة الترتب بالمغرب وحسنه فلا يمكن وقوع الترتب مستغنا على صحتها (اصلا) انتهى
 وفي حاشيته القليوبي على الجلال (وما قيل ان وصل الثلاثة الاخيرة افضل خروجا من خلافه في حاشيته
 وده الامام الشافعي رحمه الله عنه بان محل مراعاة الخلاف اذ الم يوقع في حرام او مكروه كما هنا) انتهى
 وكنه اني غيرهما من كتب الشافعية فالعمد عندهم الفصل واما عند الحنفية فالعمد عندهم الوصل
 فان في البداية (الوتر ثلاث ركعات لا يفصل بينهن بسلام) انتهى ومثله في غيرهما من كتب الحنفية
 واما قوله لا يجوز الصلاة بجماعين الخ فباطل لان الجماعتين في مسجد واحد مطروق في جائز مطلقا
 عند الشافعية قال العلامة الشرواني في حاشيته على التلخيص نقلنا عن النهاية وابن قاسم حاشيه (اما
 المطروق فلا يكره اقامة الجماعة فيه بخلاف رتبة قبله وبعده او معهما كما اني به شيخنا الشهابي رحمه الله
 انتهى واما عند الحنفية فالذي حققه العلامة الشامي في باب الامامة من رد المحتار هو ما قال
 (ان نحو المسجد الملكي والمديني ليس له جماعة معلومة فلا يصدق عليه انه مسجد محلة بل هو مسجد
 شارع وقد مر انه لا كراهة في تكرار الجماعة فيه اجماعا فليتامل هذا وقد معنا في باب الاذان عن آخر
 شرح المنية عن ابي يوسف انه اذا لم تكن الجماعة على الهيئة الاولى لا تكره وهو الصحيح
 وبالعقد واما الحرام تحتلف الهيئة كذا في النزاهة وفي التارخانية عن العولويجية
 وبه تأخذ) احو وفيه ايضا (لو انتظر امام من هب به بعيدا عن الصفوف لم يكن اعراضا عن
 الجماعة للعلم بانه يريد اكمل من هذه الجماعة) انتهى فلا يخفى ان مساجد جلادكم مما يجوز
 فيه تعدد اقامة الجماعة وهذا والله اعلم وعلمه احكم رقة الفقير لمولاه القدير شهاب الدين احمد كوايا
 الشامي كان الله في المحار والاتي ليلة الثامن عشر من رمضان المبارك ١٢٤٢ هـ

سؤال

ما قولكم دام فضلكم ونفع الله المسلمين بعلومكم فيمن اذرك مع الامام ثلاث ركعات
 او ركعة واحدة وقام الامام سهوا الى ركعة خامسة هل يجوز له ان ينتظر الامام في التشهد
 المحسوب له ام يجب عليه المفارقة لعدم محل الانتظار على القول بالعمد فان قلتم بجواز الانتظار
 فما تقولون في عبارة فتح الجواد واذا افضى انتظاره الى تطويل يبطل بجلسته الاستراحة انتقل
 الى ما بعده احو افنونا بما هو الحق المعتمد عند علماء الشافعية وكلم الاجازيل في السائل حيد بن محمد بن
 الكلبور

بحمد تعالى شأنه وتعالى برهانه حامدا ومادحا بحجاب اللهم هداية للفناء
 للفناء، انشا فعية شكره مساعيه العلية فيمن قام امامه زيادة سبوا ثلثة اقول قولك بوجوب
 الكفارة مطلقا سواء كان موافقا مع الامام في الركعة او مسبوقا بها واليه ذهب الشافعي والحنفي
 وجري عليه ابن القتيبة وافني به الشهاب الرملي وقولك بجواز الانتظار مطلقا واليه ذهب الامام
 النووي وجمهور المحققين وجري عليه الشهاب الرملي في حاشيته الاسني واحمد الشافعي والشمس الرملي
 في النهاية والشهاب الهيثمي في القفنة وفيه افني فقال في فتاواه الاول في انتظاره وسواء المسبوق وغيره
 انتهي وقولك بوجوب الكفارة للمسبوق وبجواز الانتظار للموافق ذكر العلامة السيد علي
 ابن سقان الجفري في فتاواه والشيخ محمد البهوتي في حاشيته على المطالب العباد ثم الانتظار
 عند من يتولى مطلقا انما هو في جلوس الشهيد المحسوب للامام في الفتاوى والعقوبة للعلامة
 الشهاب الهيثمي فتلا عن المجموع له علم المسبوق بقيام امامه لخامسة انتظره لان الشهيد
 محسوب له انتهى وقال في موضع آخر منها بخلاف انتظاره له في القيام او الجلوس في المسائل
 اثلثة المتقدمة فانه محض متابعة حكمية لتبانيهما حسا انتهى والمسائل اثلثة المتقدمة هي سجود
 الامام الحنفى لص وعود الامام من القيام الى التشهد الاول وقيام الامام الى الخامسة سهوا ثم انه
 لا يرد على انتظار المسبوق ههنا في التشهد ما يتوهم من البطالة بتطويل جلسة الاستراحة
 كما هو معتد العلامة الهيثمي لان من القواعد المقررة عند ائمة الفقه ان المتابعة الحسية
 انما تكون فيما لا يكون فعلم مع الامام مبطلا لصلاة المأموم بحسب اعتقاده فلا يجوز له
 ان يتابع الامام متابعة حسية فيما اذا تلبس امامه بما هو لغوا ويمنزله اللغو في اعتقاد
 المأموم كسجود امامه الحنفى لص بل له ان يتابعه متابعة حكمية وهو انتظار الامام فيما
 يحسب فعله للامام. ويعتد له حسب اعتقاد المأموم فعند سجود الامام الحنفى لص وعود الامام
 من القيام الى التشهد الاول يكون الامام في القيام حكما في اعتقاد المأموم وعند قيامه
 الخامسة سهوا يكون هو في التشهد الاخير حكما في اعتقاد المأموم فلا يلزم بانتظار
 المسبوق في الجلوس تطويل جلسة الاستراحة لان كذلك الجلسة في اعتقاده ليست بجلسة
 استراحة بل هي جلسة التشهد الواجب على الامام وهو فيها حكما بحسب اعتقاد المسبوق
 كما هو ظاهر لكل من شئ من راحة من الفقة او آسن بكلام الفقهاء بل في باب سجود السهو
 وكتاب صلاة الجماعة من الفتاوى الفقهية للعلامة الهيثمي ما ينزل ريب المترابين وينفي
 شبه المعاندين فلا دل في عبارة فتح الجواد لمن يتفوه بعدم جواز الانتظار للمسبوق
 اذ لو كان النظر في الانتظار الى ما هو نظم صلاة نفسه لو كان منفردا كما توهمه من

توهم مما عبارة فتح الجواد لكان له ان يقول يجوز انتظار المسبوق فيما بعد تلك الجلسة من القيام
الذي هو كمن طويل بالنظر الى نظم صلاته لو كان منفردا وان لا يجزم بوجوب المفارقة
عليه معللا بعدم محل الانتظار فان محله موجود بحسب زعمه وعدم جواز الانتظار فيه
لمعنى آخر على انه لو تصور عنده معنى المسبوق بالركعة ومعنى الانتظار لكان دافعا له
عن هذا التوهم فان المسبوق بالركعة من فاته نظم صلاة نفسه ما بقي اقتداءه وان
الانتظار دام القعدة لا انقطاعها فكيف يجوز للمسبوق مراعاة ما ليس له عملا
واعتمادا وكيف ينسب ذلك اليه وكيف يجعل المقتدي في حكم المنفرد مادام مقتديا
وانما الواجب عليه مراعاة نظم صلاة امامه ما لم يتقطع القعدة فتفي عهده الساكن
ويراعى للمسبوق نظم صلاة الامام انتهى وقد استبعدنا الكلام على هذه المسئلة بما لا
يزيد عليه في رسالة مستقلة حوت على نصوص الاجلة ما تفي الشبهات السابقة وفتة
اسمه تعالى تبارك حمزه وتواي منو سبحانه اعلم وعلمد اثم واحكم حرره الفقير لمولاه الفقير
احمد كوياني الثاني كان الله في الحال والاتي وكان ذلك ليلة الخميس الثالث من جمادى الاولى
سنة الف وثلثمائة وسبع واربعين من هجرة خير ابرية عليه وآله اذكي تحية واحمد
من العالمين

سؤال

ما قولكم دام فضلكم وقام طولكم في صلاة الجنائز على الغائب بعد صلاة العصر غير تحريك التأخير
هل هو جائز ام لا وهل الاولى صلاتها بعد العصر عند انتظار الجماعة ام لا اجيبوا توهبوا
الجواب هو الموفق للصواب

ان صلاة الجنائز ولو على الغائب بعد العصر غير تحريك خيرها اليه جائز على الاوجه
المعتمد عندنا معاشر الشافعية واما قصد تأخيرها لاجل كثرة الجماعة فغير داخل في التحريم
فلا يضر كما في فتح المعين وحاشية القليوبي على المحلى والنفحة وغيرهما كتب المذهب
وانتظار الجماعة وكثرتها اولى ما لم يخش التخلف كما هو ظاهر هذا ما ظهري في الجواب واعلم بالصواب
حرره الفقير الى مولاه الفقير شهاب الدين ابو السعادات احمد كوياني الثاني كان الله في الحال والاتي

سؤال

فَضَيْزَى جَبْرًا بِكَبْقُوسٍ سَلْبَجَبِلٍ مَيْتٍ مَرَحِيًا رُمِ اَوْ نَفْثَتُكَ فَنَمَ وَانْغَارَ مُنْبَدٍ
اَسْتَلَتْ قَبْرًا صَبَدٍ نَوْدَ كُوْدٍ فَنَمَ اَوْ سَيْتُكَ اَرَادَ فَلَئِنْ اُنْبَاكَ نَدَدٌ وَرَفَدَ مُنْبَدٌ

آيد فليكنه يسكر كنه لحي كراهة مبه اذ اير تشد نال ينجمو القوادى تارى عبارة
كبنو كود جوابه او يسكر

فربقه في

باسم تعالى شانه حامد او ماد حا الجواب اللهم سداية للصواب

ففي كليلك فتم وانغند نال استكم فضيد يدا ابنه اير يفتن ا فوض ميت
اينج فويك ل شيشم فضيد ي ايقو كليلك يد كندم او دي يد فليكن ا بندا
كندم جائز اكن فني الايعاب شرح العباب مانصه (و يجوز زرع لكلا الارض
اي التي تيقن بلي من بها و بناؤها و ساورها و جوه الانتفاع و التصرف باتفاق
الاصحاب ذكره كله في المجموع و ينبغي فرضه في مقبرة مملوكة او موات لا مسيلة لحرمة
نحو البناء فيها مطلقا) انتهى ونقله شيخ مشايخنا العلامة الشرواني في حواشيه
على التحفة مقبر يلزم قبره يري اذن لم يسكر كنه لحي كراهة او يريهم مقبرة كقبة و يري
جريمهم اذ يلحق دونهم اذ لما كند نال ينغند اكن فني التحفة (وعلمته محاذاته
للنجاسة سواء ماتت او امامه او بجانبه لقوله عليه في الامم ومن ثم لم تفرق الكراهة
بين المنبوذة بجائل وغيرها ولا بين المقبرة القديمة والجديدة بان دفن فيها

٢

كما لا يخفى و ارا على المصنف و عنده الكتاب حرره الفقير لولاه القدر الكرمي الشايع كان مره في دار الآخرة

يدرسه في التاسع عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥ هـ

اول ميت بل لو دفن ميت بمسجد كان كذلك و تنق الكراهة حيث لا محاذاة وان كان
فيها البعد الموتى عنه عرفا) انتهى مبه اذ اير تشد نال دونهم اذ كبر مثل اجند كند ميسل
فريغدي عبارة اي صورته شاملا كبر كنه لما هو و اصف فان البعد بين الشيئين يكون
في الطول والعرض والعمق فاذا كان المقبر عميقا بحيث يطلق عليه عرفا انه بعد انقطعت
النسبة عنه فلا محاذاة فحينئذ زالت الكراهة الا ترى ان المصنف الشريف اذا دفن
في الارض جاز المرور عليها اذا كان عميقا بحيث لا ينسب وطو الاقدام اليه فني فتاوى
العلامة الشيخ عبد الله بن عمر با محرمه نقلنا عن الخادم عن بعض كتب الحنفية مانصه (ان
المصنف اذا بلي لا يحرق بل يحفر في الارض ويدفن في الخادم وفيه نظر التعريف للوط
بالاقدام انتهى قلت وما ذكره من النظر انما يصح لو فرض ان الحفر قريب من وجه الارض
بحيث ينسب اليه فني فيه الى كونه موطود بالاقدام واما اذا كان الحفر عميقا بحيث تنق
هذه النسبة فلا وجه للنظر في ذلك فيما ينظر في انتهى فلا وجه لما يقال ان محاذاة المحاذية محاذ
وان فوق الفوق فوق فكيف تنق الكراهة بالقاء التراب على المقبر لانه من التذقيات

الفلسفية التي لم يعتبرها الفقهاء الا ترى الى ما صرحوا به بالبعد تنق المحاذاة و انتفاءها
تنق الكراهة فالمداهنهنا على النسبة المذكورة وجوده او عدمها من حيث العرف من حيث العرف

باب صلاة الجماعة

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وآله
 وصحبه وبعد العالم الفاضل مولانا جناب شهاب الدين ابو السعد ابي محمد كوي مؤيد تنقيح
 اور كيني حضرت تليد تاري ان تيمود كن سوا التبعي ١ تفضل تكتب . اداي تكتب . كتب
 توكل تكتب مد لاي فريو كضلع كن ت فرست فلم موهج فريو ت يدا كن ابراهي
 شرع فرذا انماي خطبة نكاح امامه مد لا يوك تيمكانه از هيند و ترمند و
 ٢ ميل و موي جخي فريو تفضل تفضي فريو قلدي فريو ت يدا كن ابراهي سني
 بازي ياي يدا ت او جني تكتب كضي اشر ت فريو ت تفضل تكتب تفضل تفضل
 ايتو تيم ميل قاضيدي ستم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم
 كز جوي تيم مكار نيكم مبرم ابر ت فريو تكتب عيبه عيبه عيبه عيبه عيبه عيبه
 فليق ضغ فريو تيم ابر تيم ابر مد لا ضيب اشر تيم كيل او تيم
 فاد م تيم فليق مد لاي ادا واد كضي تيم تيم فريو تيم و تيم تيم اي ابراهي
 فرذا انماي خطبة نكاح امامه مد لا يوك ادا كاي تيم تيم تيم تيم تيم
 تيم تيم و ٣ ميل فريو تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم
 يدا ادا تيم تيم اي ابر مريو تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم
 ٤ متجك علوك ٥ ابر تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم
 ٦ التيماد ك موي

بسمه تعالى شانه حامدا ومادحا الجواب اللهم صل على الصواب

سوالين بغير جخي كز تيم ابر امامه مد لا يدا تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم
 تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم
 الفاسق وان كان الفاسق حرا (انقذوا قرأ) ادا لا و تيم تيم تيم تيم تيم تيم تيم
 الحاكم وغيره لا سركم الا تقبل صلاتكم فليوكم خياركم فانهم وفكم فيما بينكم وبيدركم تيم
 ايضا ما تيم (وتكرو امامه الفاسق) والاقدا و به انتي او علم و علم تيم حريه الفقيه لولا القدي
 احمد كوي ابي لياي كان اسه له في حال ولا تيم ٥ سوال ١٣٥

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين وبعد

فهذا السؤال الى اهل الحضرة ابي السعادات شهاب الدين احمد كويا الشافعي كان اسره في الحال
والآتي ——— محاذاة المنفذ للواقف حذاء المنفذ الخارج من المسجد المقتدي
بمع فيه هل هو مطلق به بجميع بدنه ام كلفي ببعضه بحيث لا تقع الرؤية احيوا احيوا رحمة الله
لبصير السلام بعبارات واضحات بلا ملام السلام عليكم مع تبديل حليكم ورحمة الله وبركاته
السائل الجاني محمد باو الثاني

بسم الله تعالى شانه حامدا ومادحا الجواب اللهم هداية للصواب
الظاهر من كلام الفقهاء وشكر الله مساعده العلية ان مرادهم بالمحاذاة في هذا الباب
ما يطلق عليه اسم المحاذاة عرفا سواء كانت بجميع البدن ام ببعضه وقد صرح بذلك العلامة
الشيخ شهاب الدين احمد القليوبي رحمه الله في حاشيته على كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين
بما فيه (قوله بجذاته) في مقابلته ولو من يمينه او يساره بحيث لا يخرج بدنه او بعضه
عن محاذاته وان بعد انشئ هذا او اسره اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره فقير رب
واسير ذنبه عبده احمد كويا الشافعي كان اسره في الحال والآتي يوم الجمعة ١٢٨٢ هـ
تنبيه زعم بعض المتفاهمين ومنهم المولوي عبد العزيز الويلوري صاحب الفرائض المحمدية
ان كلمة او تفيد العموم في سياق النفي فيكون معنى قول العلامة القليوبي (بحيث لا يخرج
بدنه او بعضه عن محاذاته) انه لا بد ان لا يخرج جزء من بدن الواقف حذاء المنفذ
عن المحاذاة فلا تصح صلاة من خرج شيخ من بدن رابطة عن المحاذاة ولما عرض
علي جواب من زعم ذلك كتب عليه هاهنا الفظة حكم من ههنا معاشرا كشافية انشأ
اقرب وعدم الحائل بين المقتدي والمقتدى او وقوف في مقتنه يشاهد المقتدى
او من معه حذاء المنفذ لصحة الفدية بين من في داخل المسجد وخارجه كما صرحوا
بذلك والقول بخلافه يخرجهم باطل قطعاه هذا حرره الفقير لمولاه القديري
احمد كويا الشافعي كان اسره في الحال والآتي انتهى ولما اطلع عليه السيد عبد الله
الكاياتي ظن اني اقصيت على جوابه بالصحة ثم لما اطلع على هذا الجواب اشتبه
عليه الامر فتصدي بسأل هل مراد المحاذاة بجزء من البدن او بحيث لا يخرج
جزء من البدن وما معنى العموم المستفاد من وقوع الاحد المبهم في سياق
النفي كما في شرح العلامة الجامي على الكافية فاقول في الجواب والله المستند هذه الصفا
خام العلامة ابن الحاجب في الكافية واو واما وام لاحد الامر من جملتها انتهى وقال
العلامة الجامي في شرحه فليها ولا يتوهم ان او في مثل ولا تطع منهم آثما او كفورا الكل
من الامر من لانها مستعملة لاحد الامر من على ما هو الاصل فيها والعموم مستفاد
من وقوع الاحد المبهم في سياق النفي لان كلمة او انتهى وقال الملا عبد الغفور

في حاشيته على شرح العلاقة الجاهلي قوله والعوم مستفاداه تحقيقه انه لا فرق في اصل الوضع
بين المثبت والمنفي في ان الحكم على احدهما دون الآخر الى ان قال ثم جرى على ذلك انه
اذا استعمل لفظ امر او كلمة او في الاثبات فمعناه الواحد فقط واذا استعمل
في غير الموجب فمعناه العوم في الاغلب يجوز ان يراد به الواحد فقط ايضا فيكون
كما لموجب انتهى وقال العلامة التنفازي في التلويح اعلم ان او اذا استعملت في النفي
فهو لنفي احد الامرين فيفيد شمول العدم عند الاطلاق الا اذا قامت قرينة حالية
او متعالية على انه لا يتقاع احد النفيين فحينئذ يفيد عدم الشمول انتهى وقال
العلامة الغفري في حاشيته عليه قوله اعلم ان او اذا استعملت في النفي الى ان
باستعمال او في النفي ذكرها في صورة النفي او اجتماعها معه لا وقعها في سياق
النفي بان يستحب النفي على العطف باو فحاصل كلامه ان او اذا اجتمعت مع النفي
في مثل ما جاشني زيدا او عمرو فالظاهر المتبادر توجه النفي الى العطف باو
فحينئذ يعتبر شمول العدم مطلقا الا ان قامت قرينة على انه لا يتقاع احد النفيين
فحينئذ يعتبر النفي لولا ثم عطف احد النفيين على الاخر فيفيد نفي العوم انتهى
وحاصل معنى هذه العبارات من علماء النحو والاصول ان كلمة او من صيغة لا احد الامرين
من المعطوف والمعطوف عليه ومستعملة فيه حتى في قوله تعالى في سورة الدهر
ولا تطع منهم اثما او كفورا الا ان من القواعد المقررة ان وقوع النكرة بعد النفي
والنهي بحيث يتوجه كل منهما اليها يفيد عموم حكم النفي والنهي لكل فرد من
افرادها ما لم تقم قرينة حالية او قالية على عدم العموم فلا يفيد
شمول الحكم لكل افرادها ولما كانت كلمة او بمعنى احد الامرين او
الامور صارت بمعنى النكرة فاذا وقعت بعد النفي كما في قوله تعالى ولا تطع
منهم اثما او كفورا استفادت من ذلك الوقوع معنى كلا الامرين فصاعدا
بمعونة القرينة الدالة على توجه النفي اليهما المستعمل المعطوف والمعطوف
عليه لان كلاهما لا تصلح الاطاعة فيه فلا يصح ان يقال لا تطع
الاثم واطع الكفور والقرينة ههنا هو الاثم والكفر فسل عن او
معنى احد الامرين والكسب معنى كلا الامرين وهذا المعنى شمول
العدم للامرين الذين هما المعطوف والمعطوف عليه فاذا اهتمت
هذه افا علم ان قول العلامة القليوبي (بحيث لا يخرج به نه او
بعضه عن محاذاته وان بعد) وقع فيه او بعد النفي وكذا فردان البين
والبعض ولا يخفى ان المراد بقوله به نه كلمة بقرينة قوله او بعضه قد لا على
ان المعنى وجود المحاذاة به نه كلمة او بعضه فلز توجه النفي الى احد

هذا هو الوجه
في قوله
او بكفورا
او بالفسق

الامرين الذي هو معنى او بحسب وضع واستفاد معنى كلا الامرين صار تخصيصا
 للمحصل لان البعض داخل في الكل وصار الكلام مبهلا وبطل العطف فلغوا البعض
 ههنا قرينة مانعة عن شمول النفي لكلا الامرين المعطوف والمعطوف عليه ودالة
 على نفي العموم الذي هو اثبات المحاذاة باحد الامرين ولا يصح ان يقال ان عطف
 البعض على البدين من عطف الخاص على العام والجزء على الكل لان ذلك مختص بالواو
 وحتى كما صرح به النخاعة قال العلامة محمد الصبان في حاشيته على شرح العلامة الاشعري
 على القبة عند خواص الواو الخامس عشر عطف العام على الخاص نحو اغفر لي ولوالدي و
 للمؤمنين اما عطف الخاص على العام لمزية في الخاص فيشاركها فيه حتى نحو واذا اخذنا
 من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح الآية ومازال الناس حتى الانبياء ومثل العام و
 الخاص الكل والجزء انتهى مع ان الحكم بعدم جواز خروج شئ من بهن الرباطة
 عن المحاذاة غلط بين وزلة فاحشة ومجازفة في الاحكام الدينية كما لا يخفى
 على من له مؤانسة في العلوم الفقهية هذا والله اعلم حرره الفقير لولاه القدير
 عبد الله احمد كوي الشاكياتي كازال الله له في الحال والآتي

على الواو
 على القبة

كتاب الجمعة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين فالجاء حضرة العالم الفاضل المشهور محمد كوي المولوي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته السؤال

ما قولكم دام فضلكم أيها العلماء العظام في الأمر بالانصات يوم الجمعة قبيل خروج الخطيب لقراءة الخطبة عن الفعل والقول الذين يذهبون بفضل الجمعة بلا اطالة كما يأمر الامام من يصلي خلفه بان لا يترصد واو يسد والخلل ويسووا مناكبهم فان قلتم انه جائز فهل هي بدعة ام لا وان ارشدتم انها بدعة فمن اي نوع من انواع البدع بينوا على من ذهب الخفيفة وما مراد ما قال الامام النوري في شرحه لصحيح مسلم في فضل في الاشارة في الخطبة بالمسبحة وكراهتها بغيرها عند قول النبي صلى الله عليه وسلم اذ جاء رجل اصليت يا فلان فقال لا قال نعم فارفع قال القاضي وقال مالك والليث وابو حنيفة والثوري وجمهور السلف من الصحابة والتابعين لا يصليها وهي مروية عن عمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم وحجتهم الامر بالانصات للامام انتهى فان قلتم مراده ان الامام لا ينفست بنفسه بل يأمر من ينفست الناس ففي اي وقت ذاك اقبل قيام الخطيب للصعود ام بعده بينوا توجروا بحكم الله تعالى

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

لا خلاف بين الائمة الخفيفة بل وبنية احد من ائمة المذاهب في جواز الكلام والقراءة والصلاة قبيل خروج الخطيب فالامر بالانصات قبيله جائز بل هو حسن لانه اعلام وتنبيه للحاضرين على اداء طلب الشارع منهم الانصات المفوت تركه لفضل الجمعة بل والموقع في الاثم قال العلامة الشامي في منحة الخالق بعد كلام طويل عن العلامة الهيتمي ما نفه (قلت لكن ينبغي تعييد جواز ذلك) اي الاستنصات (على من ذهبنا بما قبل خروج الخطيب من محذره لانه يفعل الآثم وقد كنت ذكرت ذلك لخطيب السليمانية في صاحبة دمشق فامر المرقي بفعل ذلك قبل خروجه وهو مستمر الى الآن والحمد لله تعالى) احو ثم انه من البدع الحسنة الموافقة لقواعد الشرع قال العلامة الامام ابن شامة في كتابه الباعث ما نفه (من البدع المستحسنة الموافقة لقواعد الشريعة امر الناس بالانصات قبل الشروع في الخطبة وتذكيرهم بما صح من حديث النبي هو في صحيحه عنه انه قال اذ قلت لصاحبك وكما امام يخطب انفت فتد لغوث احو وقال الامام النووي في شرح مسلم وحجتهم الامر في معناه ان حجة المانعين عن الصلاة فهو امر الشارع الحاضر بين بان ينفستوا ويستمعوا الخطبة الامام فافهم واستقم والله اعلم بالصواب فعند الام الكتاب في فقهه به واستدركه عبده محمد كوي الشافعي الملبس كان له المولى الهادي حماد الاخر ٢٨١ ١٣٣٦ هـ بحرية

ما قولكم ايها العلماء والحفهاء والواثقون في ترجمة حديث الانصاف قبل خروج الخطيب الى المنبر
من غير اعتقاد مسنونيته هل هو جائز بلا انكار من علمائنا الاحناف ام لا كما يجوز بل ينبغي ان يأمر
الامام من يصلي خلفه بان يترصد واو يسد والخلل ويسور امنابهم فان قلتم ان الترجمة المذكورة
جائزة فهل يجوز من فعل ذلك لانه ما استحسنه الامة لتوافرهم وتظاهرهم على ذلك وقد علم ذلك من
قول خير الدين الرملي كما في رد المختار وقد ورنى الاخبار النبوية انه ما رآه المسلمون حسنا فهو
عنده الله حسن بينوا جزاكم الله خيرا مستحسنا

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا وموادحا

ان اسماع ترجمه حديث الانصاف للناس قبل خروج الخطيب جائز لا معنى لانكاره فانه من جملة
الامر بالمعروف وتنبيه للناس واعلامهم وتعليمهم بطلب الشارع منهم استماع الخطبة والسكوت
له ومعلوم ان الامر بالمعروف مما يثبت عليه هذا وانه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حوره
فقير به واسير ذنبه عبده احمد كويالي الشاليتي كان له في الحال والآتي جمادى الاخرة ١٢٣٦ هـ

وبالله التوفيق بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين فالحق حضرة
العالم الفاضل المشهور بابا محمد كويالي المولوي من اهل بلد جوه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فان
بعض اهل بلدنا احضروا شكاية في جامعنا وشكوا فيها عظيم جرائهم في سماع ترجمة الخطبة النبائية
مع قرائتها بالعربية بلا تطويل بالترجمة بين الامركان فاجتمع الحاضرون وحكم فيهم الاميريات
هذه الامر شرعي فلا بد منه من فتوى عالم مقبول فلا نقول فيه شيئا الا بعدة فبهذا
السبب كتب من يذكر اسماءهم بعد هذا السؤال الى حضراتكم
بسم الله الرحمن الرحيم وحده والصلاة والسلام على سيدنا محمد لا نبي بعده وعلى اله وصحبه الموفين
عنده اما بعد فالحق حضرة مولانا العالم الفاضل المشهور بابا محمد كويالي المولوي الشاليتي ما حكم ترجمة
الخطبة النبائية البخارية الآن مع قرائتها بالعربية بلا تطويل بالترجمة بين الامركان بينه لنا
بيانا وافيا اجهونا يا مولانا بفضلكم جوابا شافيا كافيا مع عبارة الكتب المعتمدة ادام الله
تعالى فضلكم واطال برحمته بقاءكم بركة لتمام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
والسائلون عمر كبد فدي فريدي منج كنجاش كبد انجان فيدي كيل ميدي
كوت كنمل مم الكاذ كنوبر كندي بل اب كنت عمر كبد

باسمه تعالى شأنه حامدا ومادحا الجواب اللهم هداية للضوابط
 ان السنة المسلوكة والطريقة المأثورة في الخطبة الشريفة للجمعة كوت جميعها عربية لا كوت
 الا مركبان فقط هما كما هو مقتضى ما في منقح المعايير مما عهد انفسه (و) شرط فيهما (عربية)
 لا اتباع السلف والخلف وفائدتها بالعربية مع عدم معرفتهم لها العلم بالوعظ في
 الجملة قاله القاضي انتهى فان التعليل باتباع السلف والخلف والاكتفاء بعلم كوز الخطبة
 وعظا في الجملة اذ لم يعرفها القوم لتعليل كوت جميعها بالعربية لا لكون اركانها فقط بها
 كما هو موضح فهدى التعليل يقتضي انبغاء العربية في جميع الخطبة ولم يعهد في زمن رسول الله
 الله عليه وسلم ولا في زمن الصحابة والتابعين ولا ائمة المجتهدين رضوان الله عليهم اجمعين
 انه خطب واحد منهم بغير العربية او بالعربية مع ترجمتها بالعجمية وقد كانت الحاجة
 شديدة اذ ذل الى الترجمة لشيوع الاسلام في بلاد العجم واحتياج اهلها الى تعلم
 الاحكام الشرعية فاحداث قراءة الترجمة للخطبة مع العربية اود ونها بدعة تراغم سنة
 مأثورة عن السلف والخلف فهي بدعة سيئة يجب اجتنابها واثم فاعلمنا قال الشيخ العلامة
 المفتي محمود رحمه الله عليه في رسالته المؤلفة في خصوص هذه المسئلة (اعلم ان السنة
 المأثورة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين واتباع التابعين والائمة المجتهدين
 رضوان الله عليهم اجمعين هي الخطبة العربية ولم يرد عن احد منهم انه خطب بغير العربية
 او ترجم الخطبة العربية بغيرها من الالسن مع كثرة الدواعي كيف ولا سلام شعاع
 ودواعي في البلاد العجمية من زمن الصحابة والتابعين واسلم كثير من اهلها فهم كانوا
 اخرج الى النصح وتعلم شعار الاسلام فلم يخطب قط احد بالجمعة فاذا السنة المأثورة
 في الخطبة هي العربية فالترجمة بدعة محدثة مخالفة للسنة المأثورة قال الامام الشافعي
 المحدثان من الامور ضريان ما احدث لما يخالف كتابا او سنة او اثار او اجماعا هذا
 من البدعة الضلالة وما احدث في الخير لا خلافا فيه لواحد من المذكورات فهي محدثة
 غير من مومة قد نقل هذا القول عن الامام الشافعي وغير واحد من الائمة كالبيهقي
 وعز الدين بن عبد السلام والامام النووي والطبري وغيرهم وقال الامام الغزالي
 انما المحدث وارتكاب بدعة تراغم سنة مأثورة او فثبت ان الترجمة المذكورة من
 البدع المن مومة لا من البدع المستحسنه) انتهى وفيها ايضا (ان الخطبة بالترجمة من
 البدع المن مومة المخالفة للسنة يلزم اجتنابها) انتهى وقال العلامة الشيخ عبد الحي
 رحمه الله عليه في عمدة الرعاية (لا شك في ان الخطبة بغير العربية خلافا للسنة المتوارثة من

الشيء والصحابة فيكونت مكروها محرما انتهى وقال العلامة الشيخ بحر العلوم رحمة الله عليه في الماركان
 الاربعة (والكلف عن المكروه المحرم واجب فاذا اتى المكروه فقد ترك الواجب) انتهى
 فاذا انتهت هذه افهمت ان عدم اشتراط العربية فيما سوى اركان الخطبة للاجزاء ولا اعتداد
 بها لا يقتضي جواز الترجمة في غير اركان لما تقرر آنفا من انها خلاف السنة المأثورة والطريقة
 المعمورة فاجزاء شئ ولا اعتداد به من وجه لا يدل على جواز فعله وسقوط الاثم
 عن قاعا من جميع الوجوه الا ترى انهم لم يشترطوا في الوضوء كون ماؤه غير مغصوب
 مع اعتدادهم بوضوء ماؤه مغصوب واجزائهم به للصلاة حيث استطاعته الطلب
 اذا صلى به والحال ان التوضي به غير جائز فانهم والله الموفقين هو اعلم وعلمه اتم
 حرره الفقير لمولاه القدير عبد الحميد كوريا الشايباني كان الله في العا والآخر ١٦ ذى القعدة سنة ١٢٥٦ هـ

لا زهر
 افذ ناك ان كنت استقدر وان ترد
 وهات د ليل اقام في الشرح حجة
 وعامل بعلم طالب الحق ناصحا
 وما زهر الالماء واذهبن
 جدد الاجناد بالتي هي احسن
 على المدة على الاسكوتك انزين
 لدين وعن اهواء نفسك تظعن
 ولكنه للحق ادني واذهبن

ما قولكم دام فضلكم في جواب هذا السؤال هل هو موافق لقواعد الفقهاء ام لا — سوال
 نالقه اجني كنبه جمعة نزلت في شئت نالقه تليكات د و صم قند برندا اجني كنبه
 جمعة ينشكر كنبه قنليد و بنوا ادد و برور و عبا روع كود برور اذ في شئت السلام
 عليكم ورحمة الله وبركاته اللهم هداية للصواب الجواب
 سوال الله فريقت شئت وبعث قنليد كود اذ قند برندا اجني كنبه جمعة ينشكر حال
 ابي جمعة صبيحا و اثم عصر كنبه سميم كنبه يال قنليد و كود جمعي اي
 مبال ينشكر كنبه سميم كنبه اذ و نال ظهر قضاء و يند دمم اب. سميم
 كنبه يال نتي شافعي مذهب فرابرم جمعة صبيحا و اثم كنبه قنليد و كود جمعي
 اذ في ظلم ينشكر كل او شيعي سميم و يند قنليد و شكا يسم كنبه يال
 كنبه جنت جند اذ فرابرم نبال حكيم نبال حكيم و يند اذ اب كما قال ابن حجر في المحفة
 من ادي عباد مختلفا في صحتها من غير تقليد للقائل بها لزمه اعادة لان قد امة

على فعلها عبث قال البلقيني فاذا قلنا وامن قال هذه المقالة فانهم يصلون بالجمعة وان
احتاطوا ففضلوا الجمعة ثم انظر كان حسنا او ميثقا او معتلا او كرم وشتا بنم انذركم
سؤال ال او شيقا انذركم مبرم افترق كثر السائل فذكر ميليا بن كبريا من صليبا
باسمه تعالى شأنه حامدا وحادا حاكما بالجمعة هذه للصواب
ان الجواب المنكور محمد وشي بامور منها ما فيه من القول بوجوب اعادة تلك الصلاة
جمعة مع تقليد القائل بجمعة الجمعة باثني عشر وهذا كما ترى فانه لم يقل احد من العلماء
بوجوب تقليد ذلك القائل حتى يجب صلاة الجمعة اصاله او اعادة وانما غاية ما قالوا
انه يجوز تقليد ذلك نعم من اراد ان يصلي الجمعة باثني عشر يجب عليه تقليد قائل ذلك
وهذا الشيء آخر كما هو واضح لمن له مساس بالفقه ومنها ما فيه من وجوب قضاء الظهر
انظر اذالم يسع الوقت لاعادة تلك الصلاة الجمعة وهذه ايضا كما ترى اذ عند
عدم وسع الوقت لاعادة الصلاة الجمعة يكون وقت اداء الظهر باقيا مالم
يكن عدم الوسع بخروج الوقت فاطلاق القول بوجوب قضاء الظهر باطل
كما هو ظاهر ومنها القول بوجوب صلاة الظهر احتياطا عقب صلاة الجمعة بالتقليد
على ما هو ظاهر كلامه وهذه ايضا مما لم يقل به احد من العلماء وانما قصارهم ما
ذكروا ان من احتاط وصلى الظهر كان حسنا بل مندوبا ثم ان ما نقله المجيب عن التحفة
من قولها (من ادى عبادة مختلفا في صحتها من غير تقليد للقائل بها لزمه اعادةها)
لان اعادة ما على فعلها عبث انت لا يشترط صحة لما قرأ ولا من وجوب اعادة
تلك الصلاة جمعة مع التقليد اذ ليس معنى كلام العلامة الشيخ ابن حجر رحمه الله
عليه (لزمه اعادةها) وجوب اداء تلك العبادة ثانيا بتقليد ذلك القائل
نفسه بل معناه انه يجب عليه ان يأتي بتلك العبادة صحيحة مرة اخرى سواء
كان بتقليد ذلك القائل ام غيره الا ترى ان من صلى صلاة لم يقرأ فيها فاتحة
الكتاب ولم يقلد من يقول بصحتها هل يلزم عليه ان يعيد تلك الصلاة من غير
قراءة للفاتحة بتقليد قائل صحتها حاشا ولا لا يقول بذلك من له ادنى مؤاشرة
في العلوم الدينية والفنون الفقهية وما نقله عن الامام البلقيني رحمه الله عليه لا
يشترط ايضا حجة لما قرأ ثانيا من وجوب احتياط صلاة الظهر كما لا يخفى هذا ما
ادى اليه النظر الجلي في الباب والله اعلم بالصواب وعند ام الكتاب حجة الفقهاء لا القدر
شهاب الدين المذكي الشافعي كان له في الحال ولا في ١٩ ذي القعدة ١٣٣٣ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ما قرأكم ايها العلماء الكرام في هذين السؤاليين (١) جماعة شافعية صلت الجمعة بدون
 الاربعين مقلدين قولاً بصحتها به ثم اذا ارادوا ان يصلوا الظهر احتياطاً فهل تسن
 الإقامة لهذا الظهر ام لا وعلى الثاني فهل هي مكروهة ام لا (٢) النداء بلفظ الصلاة
 سنة الجمعة من حكمهم ام قبيل صعود الخطيب على المنبر يوم الجمعة هل يسن هذا النداء
 والا فهل هي مكروهة ام لا بينوا قولاً منكم من سيدان
 باسمه تعالى شأنه حامداً ومادحاً الجواب اللهم هداية للصواب
 اما الاول فهو ان الظهر الاحتياطي نفل فلا تسن الإقامة له بل تكبره في الانوار (وكرهه
 الاذان ولا إقامة لغير المكتوبة) انتهى وفي المنهاج مع التحفة (وانما يشترعان للمكتوبة) ودون
 المنذورة وصلاة الجنائز والنفل وان شرعت له الجماعة فلا يند بان بل يكبرها ان لعدم
 ورودها فيها انتهى ومثله في النهاية والمعني وغيرها وما عن الثاني فهو ان النافلة
 التي لا تسن فيها الجماعة ولا تصلي جماعة لا ينادي لها بشيء فلا يسن النداء لسنة
 الجمعة بمثل الصلاة سنة الجمعة ففي التحرير مع شرحه (وما عدا ذلك) من مندورة
 وصلاة جنازة ونفل لا يسن جماعة او يصلي فرادي (لا ينادي له) بشيء لعدم ورود
 فيه انتهى الا انه لا بأس بمطافيه من استثنائها من الحاضر من الواجود سنة الجمعة قبل
 صعود الخطيب على المنبر كما مر الناس بالانصات قبل الشروع في الخطبة وتذكيرهم بما صح
 من حديث ابي هريرة رضي الله عنه فهو من البدع المحسنة كما لا يخفى هذا اما ظاهري في هذا
 الباب واسمه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره العبد الفقير لولاه القدير شهاب الدين
 احمد كوايا الشالياني كان الله له في الحال والآتي ١٤ شعبان يوم الثلاثاء ١٢١١ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الحمد لله وحده والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه الكوفين عهده
 الى جناب العالم الفاضل المكرم جاليت فود ارميت شهاب الدين مولوي احمد كوي تنجيني
 حضرت تليكم فتخيركم جلال كويام مد ياد چيرافون كبد حاجيم د چيلنگ حاجيم كابر كبد قمل
 كويامد حاجيم كتن كتمل ميد ينم د افون ينم د حيدرم تايي فير يشد و فدا توهرم كوي يشد
 بود فكني سؤالي بنال پنجيني يفتيرل براحييت فدا نجا بر بديكي تلخل و رجمه
 فين انبدا و دي جمعه نرت بد شقير كم چين پنجيني يفتيرل كيكي تلخل اصبو الكو

مثلاً وان عظمت لانها لم تفعل في زمنه صلى الله عليه وسلم ولا في زمن الخلفاء الراشدين
 الا في موضع واحد وحكمته ظهور اجتماع المقصود فيها (الا اذا كبرت) ذكره ايضا
 على ان المدار انما هو على قوله (وعسر اجتماعهم) يقينا وسياسة يحتمل ان ضمير
 اجتماعهم لاهل البلد الشامل لمن تلزمه ومن لا وان لم تنفقد به وكلاهما
 بعيد والذي يتجه اعتبار من يغلب فعلهم لها عادة وان ضابط العسر ان يكون
 فيه مشقة لا تحتمل عادة (في مكان) واحد منها ولو غير مسجد فتجوز الزيادة
 بحسب الحاجة لا غير قال في الانوار وبعدت اطراف البلد او كان بينهم قتال
 الى ان قال فكل فئة بلغت اربعين تلزمها اقامة الجمعة انتهى وفي حاشيتها الشيخ
 مشايخنا العلامة العارفي باه الشيخ عبد الحميد الشرواني رحمه الله نقل عن العبد
 ما فيه قوله مشقة اما للثقل او لقتال بينهم او لبعده اطراف البلد انتهى وفي حاشيته
 العلامة الشيخ سليمان الجمل رحمه الله على شرح المنهج ما فيه ومن صور جواز التمسك
 بعد طرفي البلد بحيث تحصل مشقة لا تحتمل عادة لانها تسقط السعي عن بعيد
 الدار ومن جوارحه ايضا وقوع خصام بين اهل جبا بني البلد وان لم تكن مشقة
 انتهى وفي فتاوى العلامة السيد جعفر بن السيد اسماعيل المدني البرزنجي
 رحمه الله ما فيه وصرح اكثر اصحابنا بجواز تعدد ما للحاجة بحسبها وعدوا
 من الحاجة عسر اجتماع لصديق المكان وحقوق الفتنة او بعد الدار انتهى والله
 سبحانه وتعالى اعلم حرمه الفقيه لمولاه الفقيه مير عبده شهاب الدين ابو السعادات
 احمد كويالي الشافعي كان له في الحال ولاية في احد اركان دار الافتاء العلية
 المتعلقة بالمدرسة الطليقية الكائنات بمكان حفرة قطب ويلور قدس الله سره المبرور

بسم الله الرحمن الرحيم الاستفتاء

ما قولكم ايها العلماء الكرام ومفتائي الشافعية ذوات الاحترام فيما اذا كبرت البلدة وكثر
 اهلها وعسر اجتماعهم في موضع واحد اما الصديق محل الصلاة او لوقوع نزاع وشقاق بين
 الفرقتين او لبعده اطراف البلد او لبعدها محل بحيث لا يسمع منه النداء او يسمع ولكن في المحل
 جماعة تبلغ المائة والمائتين او تلتحق بسبب السعي اليه مشقة وخرج كحروب ومطرد وحل
 وترك شغل وعمل وشياع وقت ومال ونحوها او كانت البلدة قري متفرقة قد ديمت
 ثم اتصلت بالابنية ويظهر كل موضع منها باسمه المخصوص ويدل بعضه باسمه ايضا

على القرية الى الكائن فهل يجوز تعدد الجمعة في هذه الصور او في بعضها عند السادة الشافعية
رحمهم الله تعالى ام لا بينوا لنا ووضحوا لئلا قاطعنا حكم الله خير الجزاء المستفتي
السيد اسماعيل بن السيد فخر الدين العبد سروري الشافعي عفا الله عنه من بومباي
باسم الله تعالى شاء له حامدا او مادحا الجواب اللهم هداية للصواب .

ان صيق محل الصلاة الذي جرت العادة بصلاة الجمعة فيه وان وقوع النزاع
والشقاق بين الزويتين وان لم تكن مشقة في الحضور للجمعة وان بعد اطراف البلد
بحيث تحصل من الحضور مشقة لا تحتمل عادة كل منها مما يجوز تعدد الجمعة قال العلامة
الشيخ سليمان الجمل في حاشيته على شرح المنهاج ما نصه (وقوله في صدر القول اي من الامكنة
التي جرت العادة بفعلها فيها يفيد انه اذا كان يمكن اجتماعهم في محل لم تجز العادة
بفعلها فيه كزريبة وفضاء في البلد يسعهم كلهم ويغنيهم عن التعدد فلا يلزمهم فعلها
في ذلك المحل الذي يرتفع به التعدد بل يفعلونها في مواطن العادة كالمساجد وان
لزم عليه التعدد حيث لم يسع الجميع موضع من تلك المواضع وهذا هو المعول عليه)
انتهى ومنها ايضا نقلا عن البرماوي ما نصه (ومن صور جواز التعدد بعد طرفي البلد
بحيث تحصل مشقة لا تحتمل عادة لانها تسقط السعي عن بعيد الدار ومن
جوازها ايضا وقوع حضام بين اهل جابني البلد وان لم تكن مشقة) انتهى والمحل
الذي لا يسمع منه النداء بشرطه لا تجب الجمعة على المقيم به مالم يبلغ اهله اربعين
والافتلزمهم اقامة جمعة فيه كالمحل الذي يسمع منه النداء بشرطه ويبلغ اهله اربعين
قال الامام النووي في المنهاج ما نصه (واهل القرية ان كان فيهم جمع تصح به الجمعة او بلغهم
صوت عال في هدد ومن طرف يليهم لبلد الجمعة لزمتهم والا فلا) انتهى وفي حاشية الشيخ
عبد الله الشراوي تحت قول شيخ الاسلام زكريا في شرح التحرير (او) المتوطن بمحل
يسمع منه النداء ولا يبلغ اهله اربعين) ما نصه (فان بلغوا ذلك لزمتهم فيه ويحرم
عليه تعطيله منها وان صلوا في غيره) انتهى واما حقوق المشقة والحج بسبب السعي
الى الجمعة فان كان غير بعد اطراف البلد فمن الاعذار المحصورة لتزكيتها لا لتعدد هدا
كما هو ظاهر وان كان للبعد فقد تقدم الجواب عنه والبلدة التي كانت قري ثم
انصلت ان عد كل منها قرية مستقلة عرفا فكل له حكمه والا فلا قال العلامة
ابن حجر في المحقق (قال ابن عجيل ولو تعددت مواضع متقاربة وتميز كل باسم
فلكل حكمه اهو وانما يتجه ان عد كل مع ذلك قرية مستقلة عرفا) انتهى وقال السيد

البري في رسالته ولو كانت قري متفائلة فانتقلت عما ارتقا فلا يجوز تعدد الجمعة فيها
انتهى وانه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرم الفقير لولاه القدير عبده شهاب الدين
الحمد كونا الشايباتي كان له في الحال ولا في ذلك ليلة السبت الثانية من ذي القعدة ١٢٥٢ هـ

وال

ما يقول العلماء الكرام ومفاتيح العظام في هذه الواقعة وهي ان بلدة من البلاد
مساكنها المسلمون من زمان حديد وكانوا متنفذين فاقاموا في مسجد قديم منها
جمعة ثم حدث فيما بينهم عدم الاتفاق واشتدت الفتن والفساد فاقام جماعة
منهم جمعة اخري في مسجد آخر باجازة علماء العصر ومضى على ذلك قريب من
مائة سنة ثم وقع الآن التحريك بانه لابد ان تكون الجمعة واحدة في مكان واحد
والا فالسابقة صحيحة والاخري باطلة اسند لا لاهل هذه العبارة - ولا يجمع في مصر
وان عظم اهلها وكثر عامله ومساجده الا في موضع المسجد الاعظم وان كانت له مساجد
عظام لم يجمع فيها الا في واحد وانه يجمع فيه ولا بعد الزوال فهي الجمعة وان جمع في
آخر سواه بعد لم يعتد الذين جمعوا بعده بالجمعة وكان عليهم ان يعيدوا وظهر اربعا
انتهى عبارة كتاب الام - وثالثها ان لا يسبقها بتخرم ولا يتأخرها فيه جمعة بحلها لا مشناع
نقد هذا اذ لم تنم في عصر النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين الا في موضع واحد
من محلهما ولا ان اقتصر على واحد انضى الى المقصود من اظهار شعائر الاجتماع واتفاق
الكلمة ٤ نفع عبارة كتاب نفع الوهاب لشيخ الاسلام زكريا الانصاري رحمه الله وهكذا
عبارة كتاب الاقتناع وخيف من التحريك المذكور وقوع الخلل في امن العامة وظهور الجدل
على ان المساجد الموجودة ليس فيها ما يسع جميع المصلين وليس في قرب البلدة موضع يمكن
وسعه لجميعهم ايضا فمن هذه الوجوه ان المنع كونه لوقعت في تلك البلدة جمعتان هل
تكونان صحيحتين ام لا فاذا اصبحتا فيها والا فما الصحيحة وما الباطلة بيوايد لا سل
الكتب تؤجروا السائل المولوي سيد ميران البشتكي

باسم تعالي شأنه حامدا ومادحا بحواب الله هداية للصواب

المعتمد عند الائمة الشافعية رضي الله عنهم جواز تعدد الجمعة في بلدة واحدة للمحاجة
كعسر الاجتماع وحنوف الفتن في المنهاج ما فيه (الثالث ان لا يسبقها ولا يتأخرها جمعة
في بلدتها الا اذا اكبرت وعسرا اجتماعهم في مكان) انتهى وفي حاشية العلامة القليوبي على

كثر الراغبين ما فيه (ومن صور جوانب التعدد بعد طرفي البلد بحيث تحصل مشقة لا تحتمل عادة
 لأنها تستقطب السعي عن بعيد الدار ومن جوانب أيضا وقوع خصام وعداوة بين أهل جانبي البلد
 وإن لم تكن مشقة) انتهى وفي فتاوى العلامة السيد جعفر البرزنجي منتهى السادة الشافعية
 بالمدينة المنورة ما فيه (وشرح أكثر اصحابنا بجوانب تعدد الحاجة بحسبها وعدا من
 الحاجة عسر الاجتماع لضيق المكان وحقوق الفتن) انتهى وما نقله السائل من غير الامم وهو
 محمول على عدم عسر الاجتماع قال في الروضة (قال الشافعي ولا يجمع في مد وإن عظم أو كثرت
 مساجده إلا في موضع واحد وما بعد اد فتد خلها الشافعي رحمه الله وهم يقيمون الجمعة
 في موضعين وقيل في ثلاث ولم ينكر عليهم واختلفوا اصحابنا في أمرها على وجه اصحابها
 أنها إنما جائزت الزيادة فيها على جمعة لأنها بلدة كبيرة سئلوا اجتماعهم في موضع واحد
 فعلى هذا يجوز الزيادة على الجمعة الواحدة في جميع البلاد إذا كثرت الناس وعسر
 اجتماعهم وهذا قال أبو العباس وأبو اسحق وهو الذي اختاره أكثر اصحابنا نصريجا
 ونعريضا ومن رحمه القاضي ابن كج والحناطى بالحاء المملعة وتشديد التوثيق والقاضي
 الروياني والغزالي) انتهى وما نقله عن كتاب شيخنا العارف من قبل الاستفتاء الذي
 يصرح بجوانب التعدد للحاجة هذا والله أعلم وعنده العلم الأتم حرره الفقير المولاه
 السيد محمد كويا الشالبي في كان الله له في الحال والآتي يوم الربيع السابع من جمادى الآخرة ١٢٥٧

بسم الله الرحمن الرحيم ١٣٦٢ هـ المدة رمضان

ما غفر لكم ايها العلماء الكرام متعنا به بطول حياتكم الى حضرة مولانا المولى العالم الفاضل الكامل
 الاستاذ شهاب الدين المدي كويا الشالبي السلام عليكم مع تبجيل تربية جلبيكم أبو جبر حيث
 شافعي جندبني أبو محمّد كبد يركن كبد لا جندبكم بيديا يقيم وشهيرة نجل ييم
 عمل جندان سوكبر يما ييم أبو جمعة فحق ابنه اي فصيل النج وقت نكاحهم جمعة
 نكاح وبرت اي محلل اجبي وورميه يور فحق كابر ينخضم مده سسه كابر ينخضم
 اذ رنج كود اذ نواك وبرت ان يغي ندي كن احدى فتو قد ننجو كل شغل فل
 بالكنج صيل نيم كالم كيكو ان ورت كود ي جلي كبد جندب فاقو فن فصيلي
 سنا شغفهم اذ كابر شغفهم اذ ايت مولى سنا نوم مريم كود نجج جندب كبد ييم
 او شيفد فحق سنا نكاح او يور مود فرنج ننجف فقت قد ننج كل شغل اجيل
 ورت كبد ييم وبرت ان سوكبر يغي الابر فصيلي اجيل مدي ننج فو كاسم

سوال اول و در برخی واقعات جمعه بر نه محل جائز الکی یاد بر سنجید کهنه الا که کنبه اقوی
اندا الکی جمعه حرام باطلم ادبی بدست و بر ثور اده کنبه کو خاریم ظهر شکاریم قضا
و بدینه زمان شرع انور دشات کار بنجینی عباد ثابنه کورد جیشنه نان فلک
او کنبه بغضلم فبد وان یبده اجنده کنبه سو خلیسده داب کهنه ای قرنج اند الکی کار بنجینی
شرع انور دکنده کنفی منهاج الطالبین ماضیه الثالث ان لا یسبقتها ولا یقارنها جمعه
فی بلدتها الا اذا کبرت و عسرا اجتماعهم فی مکان انهم و فی تحفه المحتاج ولو غیر مسجد معقونه
من زیاده بحسب الحاجة لا غیر قال فی الانوار او بعد اطراف البلد او کان یسبهم قتال انتهى
و فی زیاده المحتاج ماضیا و محلا لم یعلم هل جمعه من الصیحات او غیرها و جب علیه ظهر یومها
انتهی و باقی المطالب لا یحتاج الی الاستدلال کما هو ظاهر لعل له مساس بعلوم الشریعه ههنا
واسه اعلم و علمه اتم حرره العبد الفقیر الغنی بمولاه القدیس شهاب الدین احمد کسویا
المطالیاتی رعاه الله فی الحار و الآتی ۴ لیله الاربعاء العشرین من شهر رمضان
الشریف سنه الذی و ثلثمائیه و اربع و ستمین من هجرة خیر المرسلین علیه و اله
از کی تحفه الیوم الدین و الحمد لله رب العالمین ۴

سؤال

يَوْمَ تَوْبَتِهِمْ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ فَرِيحًا وَبَرْدًا بَرْدًا ثَقِيلًا جَنَّاتُ جَنَّةٍ مَجْمُوعَةٍ نَشْكَارُ بَرْدٍ
 وَبَرْدٍ بَرْدٍ أَفْزَاكَ الْجَمْعَةُ نَزَلَتْ وَرُتِي حَمْدٌ يَتْلُو جَلِيًّا نَمَارًا أَيَّ جَمْعَةٍ نَشْكَارُ بَرْدٍ
 فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ يَدًا كُنْتُ صَحْبًا كُنْتُ لَأَمْنًا أَوْ بَرْدًا أَيَّ جَمْعَةٍ نَشْكَارُ بَرْدٍ جَبِيلٍ
 حَرَامًا بَنِيهِمْ أَوْ كَثْرَتُ خَابَرَانِهِمْ فَرِيحًا كُنْتُ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ جَلَدًا سَمَشِيثًا جَلَدًا قَبِيضًا الْجَمْعَةُ
 نَشْكَارُ بَرْدٍ جَبِيلًا يَوْمَ وَرُسْنُهُ يَوْمَ تَوْبَةٍ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ فَرِيحًا بَرْدًا ثَقِيلًا كُنْتُ
 أَوْ بَرْدًا جَبِيلًا يَوْمَ أَدْبَرَتْهُ بَرْدًا يَوْمَ فَرِيحًا لَأَمْنًا مَا كُنْتُ يَوْمَ بَرْدًا فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ خَابَرًا
 أَيَّ جَمْعَةٍ نَشْكَارُ بَرْدٍ يَوْمَ يَدًا كُنْتُ جَلَدًا لَأَمْنًا كُنْتُ أَيَّ جَمْعَةٍ صَحْبًا كُنْتُ أَيَّ جَمْعَةٍ قَالَ
 ابْنُ عَجَلٍ وَلَوْ تَعَدَّدَتْ مَوَاضِعُ مِثْقَالَةٍ وَتَمِيزَ كُلُّ فُلْكِ حَكْمَةٍ وَأَعْلَى تَجَمُّعٍ أَنْ عَدَّ كُلُّ مَعْدٍ ذَلِكَ
 قَرِيْبَةً مُسْتَقْلَةً عَرَفَانِي أَيَّ عِبَارَةٍ تَبَيَّنَ أَرْثَمُ يَنْتَابُ بَنِيهِمْ يَوْمَ بَرْدٍ رَكْعَتَانِ وَبَرْدًا وَشِمَارًا كَبِيرًا
 مَجْهُوبًا اللَّهُمَّ هِدَايَةً لِلصَّوَابِ

أَيَّ سَوَائِلَ يَوْمَ بَرْدٍ يَوْمَ بَرْدٍ يَوْمَ بَرْدٍ يَوْمَ بَرْدٍ يَوْمَ بَرْدٍ يَوْمَ بَرْدٍ يَوْمَ بَرْدٍ يَوْمَ بَرْدٍ
 جَبِيلًا يَوْمَ كُنْتُ أَيَّ عَرَفَانِي بَرْدًا شَتْلَهُمْ أَثَّ أَنْفُودُ يَوْمَ بَرْدٍ فَرِيحًا وَبَرْدًا جَبِيلًا يَوْمَ سَوْرَاتِ
 بَرْدٍ يَوْمَ كُنْتُ يَوْمَ بَرْدٍ أَثَّ أَنْفُودُ يَوْمَ بَرْدٍ فَرِيحًا وَبَرْدًا جَبِيلًا يَوْمَ سَوْرَاتِ
 الْجَمْعَةُ نَشْكَارُ بَرْدٍ يَوْمَ يَدًا كُنْتُ جَلَدًا لَأَمْنًا كُنْتُ أَيَّ جَمْعَةٍ صَحْبًا كُنْتُ أَيَّ جَمْعَةٍ قَالَ
 عِبَارَتُكَ بَرْدًا وَبَرْدًا كُنْتُ وَالْمَرَادُ بِالْمَقْطَعِ كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ مِنْ كَلَامِهِمْ وَصَرَّحَ بِهِ جَمْعٌ مِنْهُمْ مِنْ مَعْدٍ
 مِنَ الْبِلَادِ وَالْقَرْيَةِ بَانَ لَمْ يَجْزِ لَمْ يَدَا السَّفَرُ مِنْهَا الْقَرْيَةُ أَوْ تَحْتَهُ الْمَحْتَاجُ جَزَاءُ ثَلَاثِي بَابُ الْجَمْعَةِ ص ٤٢
 وَفِي بَابِ صَلَاةِ الْمَسَافِرِ فِي التَّحْنَةِ جَزَاءُ ثَلَاثِي ص ٣٧ وَالْقَرْيَتَانِ أَنْ تَصْلُتَا عَرَفَانِي قَرِيْبَةً وَأَنْ اخْتَلَفْتَا
 أَسْمَاءَهُمْ وَفِي نِصْفِ الْإِلَهِ الْكَامِلِ جَزَاءُ بَابِ صَلَاةِ الْمَسَافِرِ ص ١٧ وَلَوْ كَانَتَا قَرْيَتَانِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا فَاصل
 كَمَلَتَيْنِ فَمَا قَرِيْبَةً وَاحِدَةً فَيُشْرَطُ مَجَازٌ بَيْنَهُمَا بِالْإِتِّفَاقِ وَفِيهِ اِحْتِمَالٌ لِلْإِمَامِ فَإِنْ انْفَصَلَتْ أَحَدُهُمَا
 عَنْ الْآخَرِ فَبَيْنَهُمَا وَبَرْدًا قَرِيْبَةً يَجُوزُ لِي الْقَرْيَةُ سَوَاءً قَرِيْبَةً أَوْ بَرْدًا أَوْ بَعْدَتْ أَحَدُهُمَا

بسم الله الرحمن الرحيم

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ وَبَعْدُ فَمِنْ أَسْوَاقِ مَنْ عِنْدَ كَيْفٍ مَا حَصَرَ
 الْحُجَّاتُ الْكَلِمَ الشَّيْخُ الْمَوْلَى شَهَابُ الدِّينِ أَبِي السَّعَادَاتِ الْهَمْدُ كَوْنًا الشَّالِيَا تِي
 سَلَامًا فَرِيحًا يَوْمَ كُنْتُ جَبِيلًا يَوْمَ كُنْتُ جَبِيلًا يَوْمَ كُنْتُ جَبِيلًا يَوْمَ كُنْتُ جَبِيلًا
 فَرِيحًا جَنَّاتُ جَنَّةٍ مَجْمُوعَةٍ نَشْكَارُ بَرْدٍ يَوْمَ كُنْتُ جَبِيلًا يَوْمَ كُنْتُ جَبِيلًا يَوْمَ كُنْتُ جَبِيلًا

خطبة اورد كوان فاد كن فرنج موصلا برنده استنكف كنكم ايد بنو نير ع
 فكر ف تنجضي ميكاكي وچ واپج كيضنككم ايد كن موسي تنداي مورو ديل اشدي يداي
 (السلام من السلام على من اتبع الهدى) سلام بزيه شيد بند - اشريش مورو كبرال شير
 كابرتم اشريش برائات الاستسلام شير لغيم برنا ان اشريش مرثب معكسل امرائيم
 بنده كنياب انجني و ن قوياك اشريش مورو كبر كبرد نانو شرعياي و - و
 نعماء نكلم انجني و ن قوياك مورو كبر كبرد نانو شرعياي و ن قوياك
 عرب فذ نغصن ول كنيابلم انب و النكل براءة الاستسلام لف نشتر مرثبهم لف
 نشتر معكسله يشن و راد برندهم النكل اي اشريش اشريش و ن قوياك و ن قوياك
 نشتر و راد ن و كيم شرعياي حكيم فرجا بستم اجواب بمراد و نكلم اي افشج كنياب
 نو د شل كنيابن السلام عليكم حماد الاخر ١٣٥٠

باسم تعالى شانه حامدا و ماعدا الجواب اللهم هداية للصواب
 ١ جمع بنو خطيبهم امامهم مقيمون متوكلون ابر كنند بشرط لا ممتهم جمعة بل كابر نما
 كنياب و ن قوياك فرمي مسافر خطيبهم امامهم ابر كل جار ن انب فخر كنياب
 صر بحا كبر كن فني المقدمة الحضرة مانصه و بجو ن كبر امامها عبدا او مسافرا
 او صبا ان راد على الاربعين انن اقو جن جمعة يدي خطبة مسافر نغصني كنياب
 او وچ او بري اما ما كن شكر كوات فاد كن فرنج جمعة شكا برشي الا ديا كنند
 بند و شما كن السلام من السلام على من اتبع الهدى مد لاي سلام كن
 مشر نغصني صا لينغصني مد لا يويك باشره قباد نيم او ردي سلام بزيه جوا بيل
 فريند نيم لفظا كنياب فذ اكن فني الا ذا كالا امام النور صبا عنه مانصه اذا كتب
 كتابا الي مشرك و كتب فيه سلاما او نحو فنبغي ان يكتب ما روي شاه في صحيح البخاري
 و مسلم في حديث ابج سفيان رضي الله عنه في قصة هرقل ان رسوله صلى الله عليه وسلم
 كتب من محمد عبده و رسوله اليه قل عظيم الروم سلام على من اتبع الهدى انن كن برائات
 لا استسلام شير لف مرثب معكسل براءة الاستسلام لف نشتر معكسل يني فذ نغصني
 يلام غلظ جهالتم كن كالا لا يني على رسوله الامام بنو الهدى مع حرر النقيض لاه القدير
 الحمد كنياب الباني كالا الله في الحال و لاني ١٣٥٠ حماد الاخر ١٣٥٠

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما
بعد فالحق جنتنا العالم الفاضل المكرم المولود الفود الربيعي الشالبياني ميا عندنا بم. بي. حسن
مولود أي. د. حسين البيهري ما قولكم اطال الله بقاءكم وادام نفعنا بكم في سؤالاتنا
١. هل للامام الشافعي رحمه الله قول قديم بصفة الجمعة باثني عشر جللا وهل احد من
اصحابه رجع هذا القول؟ وهل يجوز لنا العمل بتقليد هذا القول من حيث انه رجع بعض
اصحابه ام لا؟ وهل لما قاله السيد البكري في رسالته وتقريره ولما نقله فيها من اقوال
العلماء ومن قول السيد سليمان بن يحيى الا هذا في جوابه ان هذا القول اختاره النووي
في شرح المذهب وشرح مسلم اصل صحيح ام لا فتونا ما جازين مع شواهد الكتب المعتمدة
خصوصا ما شرح المذهب وشرح مسلم فاننا متحيزون فان هذا التقليد قد شاع في اكثر
بلاد ناجرناكم الله خيرا في الدارين السلام عليكم ورحمة

باسم الله تعالى شأنه وتوالي برهانه الجواب اللهم صدائيه للصواب

ان لا امامنا الشافعي رحمه الله ستة اقوال في العدد المعتبر لصلاة الجمعة ١. قول باثني عشر امام ومؤتم
كما في اكثر شيوخ عن الجمل ٢. قول بثلاثة امام ومؤتمين كما في حاشية الشيخ عيسى على كثر المراعين
٣. قول بأربعة ربيعة المنزلي وابن المنذر وجمع من الائمة نقله العلامة الجمل عن فتاوى الرئيس
واختاره الامام السيوطي في فتاوى الشمعة وهو من رسائل فتاويه الحاوي ٤. قول باثني عشر
مع الامام كما هو قول الامامين مالك وربيعة في رواية عنهما حكاهما من ائمتنا المتولي في التتمه
والاورد في الحاوي وهو مروي ايضا عن الزهري ولا وزاعي ومحمد بن الحسن الشيباني كما في فتاوي
العلامة الكردي وكما في البغية عن فتاوى السيد علوي بن سقايف الجفري وكان امامنا الشافعي
رضي عنه يقول به اولائهم رجع عنه قبل اشتناؤه فلم يذكره الا بعض اصحابه ولذلك قال العلامة
الكردي في فتاويه لا يحضرني قول الشافعي بجوازها باثني عشر جللا الا ان يكون مأخوذا من القول
بجوازها بثلاثة او اربعة وكلام ائمتنا يفيد نضرا وتلو بجام ثم قال سبق عن القديم جوازها
بثلاثة واربعة فليس باثني عشر او الجواز او نقل العلامة السيد ابو بكر شطا عن الامام
السيوطي ان بعض الشافعي رضي الله عنه رجع قول القديم بان اقلهم اثنا عشر وايدى بفتاوي
العلماء الاعلام ونقله في الكرام وقالوا بجواز تقليده والعمل به لترجيح بعض الاصحاب
له كما هو مبسوط في رسالته هـ. وقول بأربعين مع الامام وهو صحيح القولين الحمد لله
٢. وقول به سوى الامام كما في فتح العلام وغيره فعلم مما تقدم ان نسبة القول بصفة الجمعة

باثني عشر الى الامام الشافعي رضي الله عنه صحيحة معولة ثم ان نسبة اختياره الى الامام الشافعي
 مقبولة مسلمة فانه قال في شرح المذهب (راجع لرابعة بحديث جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم
 كان يحلب قاء ثانيا يوم الجمعة فجاءت عير من الشام فانتقل الناس اليها حتى لم يبق الا اثني عشر
 رجلا) ثم قال وقد جاء في رواية الدارقطني والبيهقي انهم انفضوا فلم يبق الا الاربعة
 والمستهور في الروايات اثنا عشر انتهى وقال في شرح مسلم عند الكلام على حديث جابر
 المتقدم (وفيه دليل لما لك وغيره ممن قال شغبت الجمعة باثني عشر رجلا و اجاب اصحاب
 الشافعي وغيرهم ممن بشرط اربعين بانه محمول على انهم جمعوا او جمع منهم تمام اربعين
 فانهم بهم الجمعة) انتهى فاقر قائله ولم يعترض عليه بل بين دلائله وصرح بانها صريحة
 غير مؤولة وارضى قولي وهذا يعني الاختيار الا ترى الى ما قال العلامة ابن حجر
 الهيتمي في الكبيرة الثامنة والستين من الزواجر الظاهر من الروضة انه موافق للرافعي
 على ما مر عنه من ان ذلك كبيرة فانه لم يعترضه في الحكم وانما افاد ان الحديث ضعيف على
 ما مر وما ثم جرى مختصروا الروضة وغيرهم على ذلك ويقتضيه قول الصلاح العلاني في قواعد
 ان النووي قال الاختيار ان نسيان القرآن في الكبار حديث فيه اشئ فارد باختياره
 لانه انه اقر الراعي عليه وفي ذلك مشعر باختياره واعتماده انتهى وانه اعلم بالصواب وعنده
 ام الكتاب حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويا الشالياتي كان الله في احوال ولا اله الا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين اما بعد فمن الفقير الحقير كويا احمد
 ابن عبد الرحمن البيهقي الى حضرة العالم الفاضل ذي المحظ الجليل المولود ابي السعادات احمد
 كويا الشالياتي نجان تاري يشهدني سؤالي لك بكتبه ورواياتي ورواياتي بكوني
 لجمعتهم فرقا بينهم مبرم خطبك مليا بن احيى بفضل عرب با شيل وود نديا له
 جنته بفضل اشرم تريا ثا كندة في ضلكن الاثا كودت جنته بفضل تريا ثا با شيل
 فريند دم اد بدقل ورتند دم الكثرين فلبم ابراي فديكم عرب با شيل نديا
 وبر توري چلرد شين فريكم جيد ورتا ايد كندة شرح ودي بنغيا كرا مياثا ادا
 قيص حيثري قيص فولند اي تشلم كيم اجن قيصوا دلا تشلم كيم الاثا وديش

وَرَفِدَ يَدَيْهِ تَبَجُّجًا تَلْكَ بَشَاتُ أَجْكَوْشَا فَعِي مَذْهَبُ فِرْكَارِمْ قُيُنْدُ دِهْنِمْ أَلْكَامُ كُلِّ
أَلْهَرْمُومِ نَلْدَا يَلْدَا أَلْكَرْ أَيْ بَرْدِ سَوَالْتُمْ تَلْدَا يَ وَيُورْمُ فَرْدَا تَا مَسْمُ كُودَا أَدَا أَيْجُ تَرْنَمْتُ
نِجَانُ وَضَرِي تَا مَيُودُ كُودُ وَنَبْدُ مِ تَنْغِيْنِ أَوْ كَبْصُودُ أَيْشِيْجَانُ عَنَوَانِي يَدُ وَنَكَادُ
جَمْعَةُ فَضِيلِ خَطِيبِ سَلِيْ كُوبَا أَلْجَدُ فَوْشَرِ نِجَارِ كُلِّ

بِسْمِ تَعَالَى شَانَه حَامِدًا وَمَادَهَا الْجَوَابُ اللَّهُمَّ هِدَانِي لِلصَّوَابِ

جمعة عيدا وكندي خطبة عربيا شيل الأدي ورد بند في أنلكم كابر بنغصم
ثيرة د نو د كود خير القرونلم أد ن شيشوم عربية كند لاد أود قند لأم
تنيل لا جنغصم منيلا واتي سيد يل عربيتاي خطبزي فلم يند ن جود
كفب د ن اكيل اذ ورو عطا بن منيلا كل مدين قاضي حسين صني انه عنه
تنغصدي مروج يل نتم كضكمبر يقينند جهل القوم خطبزي عربيتي ما بر بند ن
كارنما كند لأم ن شيا كز افون خطبيل متبعي ستم مسلوكتاي طريقتهم اذ مرونم
عربية كند ابر خطاب ادة ما برم جيتند صالتاي بدعم تحرير كبري كراهم كز تحريري
كراهم واكل واجما كن قارمولانا قطب العلماء رحمه الله في رسالة المؤلف في خصوص
هذه المسئلة ما نصه اعلم ان السنة المأثورة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين
واتباع التابعين والائمة المجتهدين رضوان الله عليهم اجمعين هي الخطبة العربية ولم يرد
عن احد منهم ان خطب بغير العربية او ترجم الخطبة العربية بغيرها من الالس مع كثرة
الدواعي كيف والاسلام شاع وذاع في البلاد العجمية من زمن الصحابة والتابعين
واسلم كثير من اهلها فهم كانوا اخرج الى النصح وتعليم شعائر الاسلام فلم يخطب قط
احد بالعجمية فاذا السنة المأثورة في الخطبة هي العربية فالترجمة بدعة محدثة مخالفة
للسنة المأثورة انتهى ومنها ايضا ان الخطبة بالترجمة من البدع المذمومة المخالفة
للسنة يلزم اجتنابها ولا يلتفت الى قول من استحسناها وقد منعها اكابر العلماء
والدلائل على المنع متظافرة في الشريعة انتهى وفي عمدة الرعاية ولا يشترط كونها بالعربية
فلو خطب بالفارسية او غيرها جاز كما قالوا والمراد بالجواز هو الجواز في حق الصلاة
بمعني انه يكفي لاداء الشرطية ونصح بها الصلاة لا الجواز بمعنى الاباحة المطلقة فانه
لا إشكال في ان الخطبة بغير العربية خلاف السنة المتواترة من النبي والصحابة فيكون مكروها
تحريمها انتهى وفي آكام النفائس ان ادنى درجات البدعة الضلالة الكراهة التحريمية انتهى
وفي الاركان الرابعة والكف عن المكروه التحريمي واجب فاذا اتي المكروه فقد ترك

الواجب انتهى مشيئة شئت وركبكم ضاكتي بد عيني الشكلم جهلزي وخامنا
 كثر. ولحمل مرتع مستغنيه وحيم - صيته بري قميص انفر كاربم ابر كنفه ائمة
 الشافعية بضوا الكيد اي كانبثلا اطلاقا قري ظاهر فوكند اياا الحينري قميص
 فوكيا برة بضوا كثر عمل الناس ادة ما بزم دب كشمند وفي فتاوي شيخنا
 قطب العلماء رحمه الله فلعلم لم يصر جوابه لظهوره بعمل الناس وعليه فيكون المراد كونه
 بلا دخر يص ولا كمين كما صرح به الحنفية في كتبهم كشرح الكنز وغيره ولم يذكر وافية
 خلافا فلو كان مراد ائمتنا ان قميص الحكي يصر جوابه لوجود العمل بخلافه ومخالفة
 الحنفية في ذلك وقد قال عبد الحميد الشرواني في حاشية التحفة ما تقدم انفا عن المعنى
 وغيره والثاني من عنقه الى كعبه وسكوت العلماء حتى في كتبهم على الذي عليه العمل
 كالصرح في بيان القميص على وفق ما ذكره في شرح الكنز انتهى وافتي اوالدال اعلام رحمه
 بانه قميص الحكي كما هو مقتضى الاطلاق والذي يظهر لي في توجيهه ما في بشرى الكريم
 من قوله فمما احتجنا في جهتنا من جعله الى نصف الساق وبلا الامام منكر شديد
 التحريم انتهى يعني انه اذ راء بالميت فيكون حراما والا فلا وجه لكرهته فضلا عن التحريم
 وبالجمل لا بأس في كونه قميص الحكي لانه ظاهر الاطلاق ولا صار في عنه وكونه كما عليه
 عمل الناس لان مثله مما يلبسه بعض الاحياء كما شاهدناه فيشملة القميص هذا ما
 ظهري في الجواب وانه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويا
 امالياتي كان الله في الحال والاتي ليلة الاحد ١٩ صفر الحجز ١٣٥٣ هـ

الحكي

باب اللباس

سؤال

ما قولكم دام طولكم واشفع المسلمون بعلومكم في الالبسة التي يلبسها الكفار مثل زنتار
 وودنك وكالكروطي والقلنسوة التي تلبسها النصارى ومفلر وويوب وغيرها
 وهل يجوز للمسلمين لبسها ام لا يبنوا توجروا

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

اعلم ايها السائل هذا انا اسدواياك الى اوضح الدلائل ان الملة الاسلامية والطريقة
 المحمدية مدارها على الاشاد الى ترك شعار الاديان المختلفة والبدع والمخترقة
 لاعلقة لها بناس دون ناس ولا خصوصية لها بلباس دون لباس **فالاشراف**

التي تتدين بها الكفار وتعد في جملة الشعاري التي حدثت عنها الشريعة المصطفوية
 ونهت عن التشبه فيها امتثالاً للوفية حيث ارشدها بقوله عليه انكرني تحية من تشبه
 بقوم فهو منهم اي من شبه نفسه بالكفار مثلما في اللباس وغيره او بالنساق
 والفجاء او باهل التصوف والصالحاء الا برار منهم اي في خير وثواب وصير
 وعقاب قال العلامة الطيبي في حواشيه على مشكاة المصابيح (هذا اعام في الخلق والخلق
 والشعار واذا كان الشعار اظهر في التشبه ذكرني هذا الباب) اهـ وقال العلامة
 القاري في المرقاة (قلت بل الشعار هو المراد بالتشبه لا غير فان الخلق الصوري لا يتصور
 فيه التشبه والخلق المعنوي لا يقال فيه التشبه بل هو التخليط) اهـ قال العلامة الشوكري
 في التمهيد (وكذا كذا لمسلم لو سجد الاصنام وتابع الكفار بفعل من افعالهم التي تكون
 ديناً عندهم فانه يصير كافراً وكذلك لو اظهر من نفسه علامة الكفار كالقلنسوة المجرسية
 والعسلي والزمار ونحو ذلك فانه يصير كافراً) اهـ وفيه ايضا لو لبس لباس الكفار حالاً
 يكون علامة للكفر واقتدي بسيرتهم التي لا تكون ديناً عندهم وانما تكون لغو او اختراعاً
 فانه لا يحكم بكفره) اهـ وقال العلامة ابن نجيم في البحر الرائق (ثم اعلم ان التشبه باهل الكتاب
 لا يكره في كل شيء فاننا ناكل ونشرب كما يفعلون انما الحرام التشبه فيما كان مذموماً
 وفيما يقصد به التشبه) اهـ وقال صاحب المرقاة في شرح الفقه الاكبر (انا ممنوعون
 من التشبه بالكفرة واهل البدعة المنكرة في شعائرهم لا منصوص عن كل بدعة ولو كانت
 مباحة سواء كانت من افعال اهل السنة او من افعال الكفرة واهل البدعة فالمدار على
 الشعائر) اهـ وقال الشيخ الامام النووي في الروضة (واما التاج فقالوا ان جرت
 عادة النساء بلبسه جائز ولا فهو لباس عظماء الروم فيحرم وكان معنى هذا انه
 يختلف بعادة النواجي فيجوز جرت عادة النساء بلبسه جائز حيث لم يجز لا يجوز
 هذا من التشبه بالرجال) اهـ فتلخص من النصوص المتلوة ان الالبسة التي كانت
 شعائر الكفار وعلامة للفجاء والاشياء التي تتدين بها الاشراك لا يجوز استعمالها
 للبراريات المسلمة الاسلامية لما امتازت عن سائر الملل واخازنت عن اهواء النحل
 بطانوا واعتقاد اناس ان لا توافقها شعائر واعتياد افلاشياء والمسئلة ان
 لكن مما يقصد بها التشبه والشعار فحائز الاستعمال بلا انكار والافهمي
 مفعلة لا ينبغي لمسلم فيها احتياط هذا اما ظهري في هذا الباب وانه اعلم بالصواب
 وهذه ام الكتاب جرت سيرته وفقره العبد العاني احمد كويال السلياني

كان اسمه ولا سلاماً فيه وبإحدى فاختلافه يوم الثلاثاء من جملة حروف الألف
 الف وثلث وثلث وثلث من جملة حروف الألف وثلث وثلث من جملة حروف الألف

کتاب الجنائز

[illegible]

باسمہ تعالیٰ شانہ حامدا و مداعا الجوار اللہم ہدایہ للصواب

مِثْبَرِي أَصْنَوْنَ نَشْكُرُكَ سَمِيحًا إِنِّي تَلَّ تَلَوْتُ وَطَلَمْتُ وَطَلَمْتُ وَطَلَمْتُ كَرَاهَةً
كَلَوْتُ أَدَى مُبَاحٍ جَائِزٍ مَا كُنْتُ أَذَلُّ أَحَدًا مِنَ الْأُمَّةِ الشَّافِعِيَّةِ وَغَيْرِهِمْ بِوَجُوبِ
وَضْعِ رَأْسِ الْمِثْبَرِ الذِّكْرُ عِنْدَ الصَّلَاةِ عَلَيْهِ لِحُجَّةِ رِيسِ الْمَصْلِيِّ أَوْ عَيْنِهِ وَأَمَّا كَلَامُهُمْ
فِي الْأَوَّلِيَّةِ كَمَا سَتَقَفُ عَلَيْهِ أَقْرَبُ إِذْ لِي أَنِّي إِن كَانَتْ حَيْثُ دُمُ مِثْبَرِي سَلَّ
أَنْغُو دُمُ أَنْغُو دُمُ فِدْجٍ مَا بَرَّ وَكُنْتُ نَالٌ مِثْبَرِي فَبَرَّهَا سَاكِنٌ دُمُ حَرَامُ
مُنْكَرٌ مَا كُنْتُ قَاتِلُ الْأَنْزِيَّةِ وَالْمَقْهَرِ لِلْمِثْبَرِ وَأَمَّا الْمُبَاحُ حَرَامٌ كَمَا هُوَ وَاضِحٌ لِلْمَطْلُوعِ
عَلَى كِتَابِ الشَّرِيعَةِ شَرَفًا كَقَبْدٍ مَدَّ يَسْتَلِي مَوْضِعَ الْجَنَائِزِ لِي نَفْسٌ مِثْبَرِي نَشْكُرُكَ بِوَجْهِ
تَلَّ مِثْبَرِي إِذَا فَالَكُمُ وَكُنْتُ نَالٌ أَوْ بَرِّي كَالِ رَوْضَةِ الْمَطَرِ كَقَبْدٍ كُنْتُ لِقَى سَوْءُ
أَمَّا دَبْنِي إِن كُنْتُ دَنَّا وَبَيْنَهُ أَوْ بَرِّي تَلَّ مِثْبَرِي بَلْ فَالَكُمُ كَقَبْدٍ بَرَّجٍ نَشْكُرُكَ
وَرَبِّي فِدْجٍ وَفَرَّكَ بَرِّي إِنِّي بَرَّجِي خَصْلٌ بَدَّ وَجْهَ اللَّهِ إِنِّي سَلَّ غَصْبٌ نَلَّ
أَبْنُ مِثْبَرِي تَلَّ مِثْبَرِي إِذَا بَالَكُمُ كَقَبْدٍ كُنْتُ نَالٌ إِن كُنْتُ عُلَمَاءُ كَقَبْدٍ بَرَّجِي
قَالَ الْأَمَامُ الْعَلَامَةُ الشَّرِيفُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلِيُّ الْحُسَيْنِيِّ الشَّافِعِيُّ السَّمُودِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي وَفَاءِ
الْوَفَاءِ مَا نَفَسَهُ (وَقَدْ تَأَمَّلْتُ كِتَابَ الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ فَلَمْ أَرَفْهَا تَعْرِضًا لَذِكْرِ السَّنَةِ فِي جِهَةِ

رجل الميث بل ذكر الشافعية فيما اذا حضر جنازة وصلى عليها الامام دفعة واحدة وجها واحدا
 وضع الجميع صفا بين يدي الامام في جهة القبلة زاد ابو زرعة العراقي في شرح البهجة والاولي
 جعلها عن يمينه والثاني يوضع الجميع صفا واحدا رأس كل انسان عند رجل الاخر ويجعل
 الامام يمينهم عن يمينه ويقف في محاذ اللاحقة هذه اذا اتخذ النوع فان اختلف
 النوع تغير الوجه الاول ذكره في اصل الروضة ويؤخذ منه استحباب جعل رجل
 كل صيت عن يمين الامام على الوجه الثاني والا فلا يكون الجميع صفا عن يمينه واما
 على الوجه الاول فيؤخذ ذلك ايضا مما تقدم عن ابي زرعة ولعل ما اخذه فيه ما ذكر في
 الثاني واذا شبه ذلك في الجماعة فالواحد كذلك فيكون الاول جعل رجله عن يمين
 الامام ولكن الذي عليه الناس جعلها على يساره ثم قال (وقد ظهر لي ان السر في ذلك
 ان السلف لما يؤخذ مما قد مناه انما كانوا يصلون على الجنائز خارج المسجد في شرفه
 في الموضع المعروف بذلك والواقف هناك يكون القبر الشريف عن يمينه فزأوا وانهم اعلم
 ان الله يجعل الرجلين من يسار الامام صفا لهما عن تلك الجهة الشريفة ثم تواروا لذلك
 واستمر العمل عليه فلما ترك ذلك وصلوا على الجنائز في المسجد مشوا على ما اعتادوه من جعل رجل
 الميث عن يسار الامام مع الغفلة عن ذلك واذا لم تثبت سنة في جعل رجل الميث عن يسار
 الامام فينبغي جعلها عن يمينه في هذه المحل الشريف استحالة الكمال الادب انتهى ونقل
 شيخ مشايخنا العلامة الشرواني في حاشيته على التحفة عن حاشية المغني لمؤلفه ما نصه والاولي
 كما قال السهودي في حواشي الروضة جعل رأس الذكر عن يسار الامام ليكون معظمه على يمين الامام
 ونقل ايضا فيها عن حاشية العلامة ابن قاسم على شرح المنهج ما نصه وقضية هذه العلة (وهي كون جهة
 اليمين اشرفا) ان يكون الافضل في رجل الذكر جعله على يمين المصلي فيقف عند رأسه ويكون
 غالبه على يمينه في جهة المغرب وهو خلاف عمل الناس انتهى وفي حاشية الشيخ سليمان البجيرمي على
 شرح المنهج نقلا عن شرح شفي حاشية النهاية ما نصه ويوضع رأس الذكر لجهة يسار الامام ويكون
 غالبه لجهة يمينه خلافا لما عليه عمل الناس انتهى ومثله في حاشية البرقاوي عليه ونقله عنه العلامة
 سليمان الجمل في حاشيته عليه وقال العلامة المدايني في حاشيته على الاقناع ما نصه ويسر ان يجعل
 رأس الذكر على يسار الامام ورجلاه الي يمينه فلو خالف ذلك كالواقع الآن كان خلافا للاولي انتهى
 ومثله في حاشية العلامة البجيرمي عليه ونقله العلامة سعيد بن محمد باعثن في بشري الكريم عن
 العلامة الوناني واقروه عادة الناس في اصل منشأ غفلة ابن العلامة السيد السهودي تنبيهه
 حيل فرغني عبارة صريح كافي في انبغي ان يكون بين العلامة الشيخ عبد الله باسودان الحضرمي

تغيبه في فتاويله لكنه مجرد بحث واحد من كلام المجموع وفعل السلف من علماء وصالحا في جهتنا حضرة
وعندها جعل رأس الذكر في الصلاة عن اليمين ايضا والمعول عليه هو النص ان وجب من مرجع لا على سبيل
البحث والاحذ والا فما عليه الجمهور هذه الصوابية فرجحة جندم العلامة الشيخ عبد الله بن
سالم الملكي تغيبه في فتاويله اما كونه رأس الميت عن يمين المصلي او عن شماله فلم يجد نصا فيها
بالايدى من الكتب المتداولة والابحاح الفعلية كونه عن يمين الامام حجة في مثل ذلك انهم يترجم
فرجحة جندم مقلد بوجهي او كونه منافي كونه لا من تنملا اما من يترجم نصي مستخرج من
المتن كلامه في نصي ما حوز انهم اعتمدوا في ذلك لا كونه لا من معول عليه نصي انما نكل
اذ تنينا بنم النكل عادة الجمهور محتاجين فرجحة كونه عن يمين اليمين عادية تني ركنه
اعتبار لا نكل من علم الفقهاء اذ يرى اصولهم ما هو الايلا ولم كونه كونه
نصيبه ما كونه على انما قول المخربة والاحكام المأخوذة من اقوال الائمة مشهور
بما الكتب الفقعية فاذا لم تكن لائمة للتحويل عليها فليدقن الكفة مجرد اعتمدها
وليس هو بالنص على ان لا تحويل على الاحكام المأخوذة والاقوال المستخرجة وهذه ليس
في حيز الامكان حتى يأتيه با ما م آخر الزمان وباجملة هذا الكلام معارض لنفسه فانه
ايضا مجرد بحث وقد اقر قائله بان البحث مجرد لا يعول عليه فكيف يصلح هذا الكلام
للمعول عليه حسب اقرار قائله فالخاصيل يشكك في سميته فيتنبي كل اما من يترجم بل
فالمعول عليه اذ فاكم وتعلم جازن بل فاكم وتعلم عادية كونه اذ فاكم وتعلم
افضل ما كونه جازن اذ يترجم له ان يترجم الكاثر جليل اذ نال جنته فضل فساد
اذا الحكم خرا مما كونه هذه اما ظهري في هذه الباب فانه اعلم بالصواب حرره الفقير لمولاه
الفتية محمد شهاب الدين الحمد كوايا الشاياتي كان الله في الحال والآن في ربيع الاخر ١٣٥٢ هـ

ليلة الثلاثاء ١٣٥٢ هـ

السؤال

ما قولكم دام فضلكم ونفع المسلمون بعلومكم هل يشترط للمصلي على الميت الذي في النعش رفع
غطاؤه او كشف الثياب التي فوق النعش هل يشترط في الصلاة عليه ما يشترط في الجماعة ام لا
افيدونا مأجورين
الجواب اللهم عداية للصواب
نعم يشترط في الصلاة على الجنائز شروط الجماعة ان كانت الصلاة بالجماعة وشرط زيادة عليها
تقدم طهر الميت كما صرحوا في كتبهم واما رفع غطاء الجنائز والشرب الذي غطي النعش به فغير مشروط

ولا مند وباليه وفي تحفة الحبيب على شرح الخطيب ما فيه ولو كان الميت في صندوق مثلاً صحت الصلاة عليه على المعتمد وهو فيها أيضاً فرج إذا كان الميت في سحلية مستمرة عليه لا تقع الصلاة عليه كما لو كان الامام في محل بينه وبين الامام باب مسترفان لم تكن مستمرة ولو بعض الاربعة الذي يسع خروج الميت منه صحت الصلاة اعرفا وردت عليه انما اذا لم تكن مستمرة كانت كما بالباب المردود بين الامام والمأموم فيجب ان لا تقع الصلاة مع ذلك كما لا يصح الاقتداء مع ذلك اذ كان خارج المسجد بل قضية ذلك امتناع الصلاة على امرأة على تابوتها قبة فاجبت بان من شأن الامام الظهور ومن شأن الميت السرا وهو في علي الشبر املسي على محمد كرمي مثلها وفي حاشية بحمل على شرح المنهج ما فيه وحاصل المعتمد في غطاء النعش انه لا يضر في المسجد مطلقاً وان سمرو في غيره لا يضر الا ان يسمرو فلا يضر الربط بالحزام كما قاله الحنفى وهو ما توهم بعض الناس في جوابه في هذه السوال من ان الصلاة لا تقع على الميت اذا صلى في غير المحل المسمى المسجد من غير رفع غطاء النعش وستاره بحيث لا يرى الميت واه اصله عليه في المسجد فلا يضر الحائل الذي يمنع الرؤية قياساً على ما قاله ابن حجر في التحفة ما لم يزد ما بينهما على ثلثمائة ذراع او يحل بينهما حائل مفضل في غير المسجد وهو على ما في المنهاج ويشترط ان لا يتقدم على الجنازة الحاضرة ولا يقبر على المذاهب فيها وهو على ما في التحفة عليه لقول المنهاج الذكوات ائمة اللاولايين والامام وهو على ما في حاشيتها لعبد الحميد الشرواني ويشترط ايضاً ان يجعلا مكان واحد كما قاله الاذرى وان لا يزيد ما بينهما في غير المسجد على ثلثمائة ذراع تقريباً تنزيلاً للميت منزلة الامام اهـ وانما الداعي الى ذلك سوء فهم الناظرين في كلامهم شكر الله مساعيهم الجميلة هذا ما سنح لي في هذا الباب والله اعلم بالصواب

انما هو مع كونه قياساً
مع الفارق مخالفاً لما
نقلناه من صريح كلام
صنعة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على كل حال والصلاة والسلام على رسوله عند كل مقال وعلى آله وصحبه اجمعين وبعد فاقولكم دام فضلكم ايها العلماء الكرام جعلكم الله تعالى اعلام الانام في اتخاذ الطعام والاعطاء على وجه القرية والصدقة للميت في بيت الميت وعلى آية القرآن والدعاء له يوم مات في بيت الميت بعد الدفن وبعد من الايام مع انه عرف مطرد على وجه القرية والصدقة للميت فهل هو حسن ام بدعة غير حسنة فان قلتم بالكرهية فما المراد بما قال الشيخ النابلسي في كتابه حديقته الهندية في حديثه كنا نعد الاجتماع الخاي والضيافة للناس المجتمعين بالبكاء والحزن الخ فان قلتم بالحسن فما المراد بقول بعض الفقهاء انه بدعة غير حسنة فما الفرق بينهما اير يا

طعامنا مشكورنا ما جديرنا ولكم الاجر الجزيل من المولى الجليل جعلنا الله واياكم من الفائزين من
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته آمين السائل عبد العزيز العناني هجر ١٣٧١ رمضان
باسم الله تعالى شأنه الجواب على ما ذكره من حاله واهله

اعلم ان للناس في الموتى رسوما قد عمت كانت في زمن الجاهلية ورسوم ما حدثت في الاسلام
فقالوا في ارسالي الناعي الى الاطراف والاكفاف ينبغي وينبغي ويعد شمائل الميت فيجتمع اليه
الناس يبكون ويندبون ويعددون خصاله ويمزقون ويلطمون ويسودون الوجه
ويبدلون الابسة ويطلبون النائحة والنادبة ويسطون فراشا يجلسون عليه بالنوبة
يتقحسون ويحشون لحم الحيوان ويهيئون نعي خاصا من الاطعمة ويدهنون الناس
لها ويجمعونهم عليها وينحون للميت ويريقون الدم على قبره ويسرجون السراج له ويعتزلون
باللأتم ويعيشون له اياما كالثالث والخامس والسابع والعاشر والخامس عشر والاربعين
ولهم في كل ذلك عقائد فاسدة ومفاسد كاسدة ويفعلون اشياء مؤذنة بالاعتراض
على الله تعالى ومعاصية حكمه فلما رآه الله بالاسلام واحسد الى الناس انهم فعلت تلك
الرسوم الباطلة الا انه اعتلق بشيء منها بالمسلمين فنصدي العلماء الاعلام بالانكار
عليهم ومنعهم عنها فالطعام الذي صرح الفقهاء بكراهة اتخاذها من اهل الميت انما هو
ذلك الطعام الذي اخل في تلك الرسوم وهو طعام الدعوة والضيافة المتخذ لجمع الناس عليه
ودعوتهم اليه اهتماما بامر الحزن في ايام المصيبة والتعزية كما يدل عليه كلامهم نصحنا
وتلو كما قال البخاري رحمه الله في حاشيته شرح المنهاج (ومن البدع المنكرة ما يفعله الناس
ما يسمى بالكفارة ومن صنع طعام الى الاربعين واجتماع عليه قبل الموت وبعد من النجس
على القبر ومن الوحشة والجمع والاربعين ونحو ذلك بل كل ذلك حرام ان كان من مال
محرم ولو من التركة او من مال ميت عليه دين او ترتب عليه ضرر او نحو ذلك والله اعلم)
اشتهى وقال الخطيب الشربيني رحمه الله في شرحه على المنهاج (قال ابن الصباغ وغيره اما
اصلاح اهل الميت طعاما من جمع الناس عليه فبدعة فيزستجبه روى احمد وابن ماجه
باسناد صحيح عن جرير بن عبد الله كذا لغدا لاجتماع الى اهل الميت وصنعهم الطعام
من النياحة) انتهى وقال الرملي رحمه الله في شرحه عليه (وبكره كما في الانوار وغيرها لاهله
صنع طعام يجمعون الناس عليه قبل الموت وبعد والنجس والعقر عند القبر من موم للنهي
عنه) انتهى وقال المصنف في شرحه عليه (وما اعتد من جعل اهل الميت طعاما ليدعوا
الناس عليه بدعة مكروهة كاجابتهم لذلك لما صرح عن جرير كذا لاجتماع الى اهل

الميت وصنعهم الطعام بعد دفنه من النياحة ووجهه عند من النياحة ما فيه من شدة
الاهتمام بامر الخزن) ثم قال (وعليه فالتقيد باليوم في كلامهم لعلمه للافضل فحسن
فعله) اي فعل جيران اهل الميت الطعام لاهله (اطعموا من حضرهم من المعز بن
ام لا ما داموا مجتمعين ومشغولين لا الشدة الاهتمام بامر الخزن) ثم قال (والنبح
على القبر قال بعضهم من صنع الجاهلية انتهى والظاهر كراهته لانه بدعة) انتهى
وجه الكراهة ما في فعله من احياء شعائر الجاهلية ونحو ما موروثا بامانتها فاذا كان
اتخاذ اهل الميت الطعام لغرض شدة الاهتمام بامر الخزن ودعوة الناس عليه ووجههم اليه
وضيافتهم به لا يكره كما هو متفق في كلامهم فتصح الوصية باطعام المعز بن ويعتبر من الثلث
كما صرحوا وروى الحافظ التميمي في مجمع الزوائد عن مريم بنت خزيمة ان عمر بن حصين رضي
اسمه عنه لما حضرته الوفاة قال اذا انامت فشدوا على بطني عمامة فاذا رجعت فالتحروا
واطعموه رواه الطبراني في الكبير انتهى واما الاطعام على وجه القرية والصدقة عن الميت
فمستحسن قال الشيخ ابو سعيد السلمي في كتابه شرح البرزخ اخرج البيهقي والترمذي قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله ورسوله يري من الدنيا يا كلون الطعام من بيت اهل
المصيبة في ثلاثة ايام قال رضي الله عنه اتفق المفسرون على ان المراد فيه طعام الضيافة لا طعام
الصدقة لا رواج الموتى ما يلزم السرور ليكره الاجتماع عليه للاغنياء واما اتخاذ طعاما للفقراء
كان حسنا انتهى بل قد ثبت اتخاذهم فعل الصحابة رضي الله عنهم وتقرير النبي صلى الله عليه وسلم
على ذلك روى الخطيب التبريزي في مشكوة المصابيح عن عاصم بن كليب عن ابيه عن رجل من الانصار
قال خرج جناح رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنازة فلما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو
على القبر يوصي الحافير يقول اوسع من قبل حايه اوسع من قبل رأسه فلما رجع استقبله
داعي امرأته فاجاب ونحن معه فجيء بالطعام فوضع يده ثم صنع التوم فاكلوا فنظروا
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يلوك لقمة في فيه ثم قال اجد لهم شاة بغير اذن اهلها
فارسلت المرأة يا رسول الله اني ارسلت الى النقيع وهو موضع يباع فيه الغنم ليشتري لي شاة
فلم توجد فارسلت الى جاري قد اشترى شاة ان يرسل بها الي بمحمدنا فلم يوجد فارسلت
الى امرأة فارسلت الي بها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اطعمي هذا الطعام الاسرى
رواه ابو داود والبيهقي في دلائل النبوة انتهى ولا يشك في هذا الحديث ما صرح عنه صلى الله عليه
وسلم في كونه الصدقة حراما عليه وانه لا يأكل من الصدقة لان هذا الطعام طعام
الضيافة في حقته صلى الله عليه وسلم كما يدل عليه قول داعي امرأته لان الدعوة كما في مجمع البحار

هو الضيافة ولا يشكل عليه ايضا ما تقدم من كراهة الضيافة في ايام المصيبة لانها واقعة حال
لا عموم لها وبالحكمة ثبت من هذا الحديث تفرق بين النبي صلى الله عليه وسلم اتخذ اهل الميت الطعام وفعل
الصحابية له بل كانت الصحابة رضي الله عنهم يستحبون ان يطعموا الموتى الى سبعة ايام في المطالب
العالية للامام الحافظ ابن حجر العسقلاني رحمه الله قال احمد في المزمع حدثنا هاشم بن
القاسم ثنا الاشجعي عن سفيان قال قال طاووس ان الموتى يفتنون في قبورهم سبعا فكانوا يستحبون
ان يطعم عنهم تلك الايام انتهى وايضا الحافظ السيوطي في روضة حيث قال (وفيه
ان قد كانت الصحابة يرون اطعامه استحباه كما في طول تلك السبعة الايام كما معونة
في ذلك المقام) انتهى وقال ايضا في كتابه طلع الثريا باظهار ما كان خفيا الوجه الرابع قوله
فكانوا يستحبون من باب قول التابعي كانوا يفعلون وفيه قولان لاهل الحديث والاصول
احدهما انه ايضا من باب المرفوع وان معناه كان الناس يفعلون ذلك في عهد النبي صلى الله عليه
وسلم ويعلم به ويقر عليه والثاني انه من باب العزو الى الصحابة دون انتهائه الى النبي صلى الله
عليه وسلم ثم اختلف على هذا اهل هو اخبار عن جميع الصحابة فيكون نقلا للاجماع او عن
بعضهم على قولين اصحهما في شرح مسلم للنووي رحمه الله الثاني قال شمس الدين البرنس في شرح
الغنية المسماة الموردا لاصفي في علم الحديث قول التابعي كانوا يفعلون يدل على فعل البعض
وقيل يدل على فعل جميع الامة او البعض وسكوت الباقي او فعلوا كلهم على وجه ظاهر للنبي
صلى الله عليه وسلم ولم ينكره احد وقال المرافعي في شرح المسند مثل هذه اللفظة يراد به
انه كان مشهورا في ذلك العهد من غير نكير فتولى طاووس فكانوا يستحبون ان يحمل على المرفوع
كما هو القول الاول كان ذلك من ثمة الحديث المرسل ويكون اشتمل على امر من احد هما اصل
اعتماد وهو فتنه الموتى سبعة ايام والثاني حكم شرعي فرعي وهو استحبوا التكسب
والاطعام عنهم مدة تلك الايام السبعة لما استحب سوا التثبيت بعد الدفن ساعة ويكون
مجموع الامر من مرسل الاسناد لاطلاق التابعي له وعدم تسمية الصحابي في الذي بلغه ذلك
فيكون مقبولا عند من يقبل المرسل مطلقا وعند من يقبله بشرط الاعتماد لمجيئه من مجاهد
ومن مجيد بن حمير وحسنه فلا خلافا بين الائمة في الاحتجاج بهذه المرسل وان حملنا قوله
فكانوا يستحبون على الاخبار عن جميع الصحابة وانه نقل للاجماع كما هو القول الثاني فهو متصل
لان طاووس اذكر كثيرا من الصحابة فاجبر عنهم بالمشاهدة واجبر عن بقية من لم يذكر
منهم بالبلاغ عنهم من الصحابة الذين اذكرهم وان حملناه على الاخبار عن بعض الصحابة
فما كما هو القول الثالث وهو الاصح كان متصلا عن ذلك البعض الذين اذكرهم وحج فالحديث

مشتمل على امرين كما ذكرنا انتهى وقال ايضا في ذلك الكتاب ونظم الكتاب بلطائف احدها
 ان سنة الاطعام سبعة ايام بلغني انها مسمومة الى الآن بملكة والمدينة والظاهر انما
 لا تترك من عهد الصحابة الى الآن وانهم اخذوها خلفا عن سلف الى الصدر الاول انتهى
 وفي السراج المنير يستحب ان يتصدق عن اميت بعد مائة الى سبعة ايام انتهى وفي شرح البرزخ
 ينبغي ان يطلب على الصدقة للميت الى سبعة ايام وقيل الى اربعين فان الميت يستحق
 الحسنة انتهى وفي فتاوى قاضخان ويكره اتخاذ الضيافة في ايام المصيبة لانها ايام
 تأسف فلا يليق بها ما يكون للسور وان اتخذ طعاما للفقراء كان حسنا اذا كانوا
 بالغيا فان كان في الوثنية صغير لم يتخذ واذا كد من التركة انتهى وفي فتح القدير ويكره اتخاذ
 الضيافة من اهل الميت لانه مشروع في السرور لا في الشروع بدعة مستتبعة روى الامام
 احمد وابن ماجه باسناد صحيح عن جرير بن عبد الله قال كنا نعد الاجتماع الى اهل الميت
 وصنعهم الطعام من الضيافة انتهى وقال الشيخ ابو الحسن السندي في البدع والمنكرات
 مهاشرف القدير قوله اتخاذ الضيافة اي اتخاذ الطعام على وجه الضيافة للاقرباء
 والاحباء ممن لم يعمد حضورهم على وجه الاجتماع على الطعام الا في الضيافة والعروس
 لا على وجه القرية للصالحين واولى الحاجة فلا يرد ما روي ان اهل ميت صنع طعاما
 للنبى صلى الله عليه وسلم واصحابه يوم مات الميت منهم وان القرية مندوبة دائما فكيف
 يكره في بعض الايام سيما ايام تذكروا الموت وهو مما يدعوا الى تكثير القرية والفرق بين
 طعامين جلي معلوم مع قطع النظر عن النية قوله لانه مشروع اه اي لانه خارج عن مقتضى
 الحال فانفاق المال فيه تضييع واسراف في غير موضع قوله الاجتماع الى اهل الميت اي
 لموت لا دعوة اهل الميت اياهم لتبركهم او التعزيب بطعامهم وسنعهم الطعام اي الاجتماع
 لموت واسه اعلم والظاهر ان من الطعام ما هو مشروع يوم الموت ايضا كما الطعام للتقرب
 ومنه ما هو مكروه كالطعام للضيافة او لتقوية النوايح مثلا واسه تعالى اعلم انتهى فالخاضع
 في كلام ائمة المذهبين تلويحا وتقريرا ان الطعام المذكور كراهته في كلام الائمة انما هو
 الطعام الرسمي الذي يجمع عليه من حضرة الموت الميت ويدعي له على سبيل الضيافة وانه
 غير طعام الصدقة الذي ثبت استحبابه كما قد مناه ثم الصدقة المسنونة بحوزة الشاؤ
 منها للاغنياء ايضا كما هو ظاهر من نصوص المذهب فبين مما قرناه غلطا من خلط
 الامرين وفرقا واضحا في الجانبيين ومن الثانية استيجار جماعة من المقربين في بيت الميت
 وعلى قبره الى ايام معدودة يقرؤ القرآن المجيد بغير مراعاة للاداب والشرائط وكلّف

نوح طعام وادام خاص لهم بحيث لا يمكن العد وعنه ولو الى نوح اعلى منه ولهم في ذلك تعيينات
 واغراض فاسدة ما انزل الله بها من سلطان ولو كلفنا من البدع العتيقة انكر عليها العلماء
 قال البخاري في تحفة الجيب ومثل الوحشة المذكورة ما يعمل للمقري من الاطعمة وغيرها
 كالسبع والجمع فهو حرام ايضا انشئ ووجه كونه حراما ما ذكرناه لانه اعانة على المعصية
 كما يعلم ذلك من عضوية كلامهم والافتنس قرأته القرآن وايصال المتوار الى الموتى مسنونا
 قال في التحفة يسر كما نفى عليه قراءة ما يسر على القبر والدعاء له فالبدعة انما هي تلك
 الاجتماعات الحادثة في دوة نفس القرأته والدعاء على ان من تلك الاجتماعات ما هو من
 البدع الحسنة كما لا يخفى قال في الاذكار قال الشافعي والاصحاب يستحب ان يقرأوا عنده شيئا
 من القرآن قالوا فان ختموا القرآن كله كان حسنا انشئ وفي شرح الصدور واخرج الخلال
 عن سيفان قال كان الاغصا اذا مات لهم الميت اختلفوا الى قبره ويقرؤون القرآن انشئ
 ومن اشنع البدع الحادثة في عصرنا ومصرنا المنع عن قراءة القرآن على قبور الموتى الا على
 كيفية معينة ووقت خاص من غير دليل شرعي وليس لهم في ذلك الا اغراض نفسانية
 اولها يعلمون ما فيه من ابداء الاحياء والاموات وفوات كثير من الخيرات ومن التعاون
 على الاثم والعدوان واثارة الفساد بين الاحوان وقد قال تعالى تعا ونوا على ابره وتتقوا
 ولا تعا ونوا على الاثم والعدوان وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ضرر ولا ضرار فيجب على
 ولي الامر جرحهم على المنع الذي هو من اشنع المنكرات حتى لا يعود الوبال على الكل في
 سائر انجاله قال الاراد يلى في الانوار ويستحب ان يلقن ابا بالغ بعد الكدوة ويقعد
 الملقن عند رأسه ولا يلقن الطفل ولو كان مميزا وان يقعد بعد الفراغ ساعة
 ويقرأ ويستغفر له ولو ختم القرآن فحسن انشئ وقال الحافظ السيوطي في طلوع الشرايا
 رايت في المتوارخ كثير في تراجم الائمة يتولون واثام الناس على قبره سبعة ايام
 يقرؤون القرآن قال الحافظ الكبير ابو القاسم بن عساكر في كتابه المسمى بتبيين كذب
 المفتري فيما نسب الى الامام ابي الحسن الاشعري سمعت الشيخ الفقيه ابا الفتح افراسه
 ابن محمد بن محمد القوي المصيصي يقول توفي الشيخ نصر بن ابراهيم المقدسي في يوم الثلاثاء
 التاسع من المحرم سنة تسعين واربعمائة بدمشق واقفنا على قبره سبع ايام نقرأ لكل
 ليلة عشرين ختمه انشئ وقال الملا علي القاري في المرقاة في شرح حديث وضع الجريد
 واستحب العلماء قراءة القرآن عند القبر بعد الحديث اذ تلاوة القرآن اولى بالتحفيف
 من تسبيح الجريد انشئ فالحاصل ان اتخاذ طعام الصدقة عن الميت في بيته ويوم موته

قبل الله من بعده والطعام لقراء القرآن والداعي له امر مستحب ثابت بعموم الأدلة كما ذكرنا
فلا وجه للمنع عن ذلك إلا العناء والتمادي في الفساد إما ذنا منه وهذا إلى سبيل
الرشاد ووقفنا للسداد في المبدى والمعاد وصلواته وسلم على خير العباد وآله الأجداد
وصحبه الأجياد والحمد لله الكريم الجواد حرره الفقير لمولاه القدير شهاب الدين أحمد كوي الشافعي
كان الله في الحال والآتي ٦ شوال ١٢٧٠ هـ

سؤال

ما قولكم دام فضلكم ونفع الله المسلمين بعلومكم هل ورد في القرآن أو الحديث الصحيح أن الله
سبحانه وتعالى صلى على رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الميث لما توفي عليه سلام فان
ورد فذاك والا فمسل يجوز لا حد ان يقول ان اول من صلى على النبي عليه سلام صلاة الميث
هو الله تعالى اجيبوا توهبوا
الجواب والله عداية للصواب
لم يرد في شيء مما الأحاديث الصحيحة والصفاح والصفاف والآثار والحكايات ان الله عز وجل
صلى على رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الميث حاشا وكلما فضلا عن القرآن الفرقان فلا يجوز لا حد
الاجتزاء على مثل هذه الواهيات والخرافات العاطلات التي تغش عن جلود الذين
يخشون ربهم ولعل احد ائمة القاصرين اطلع على (ان اول من صلى عليه ربه عز وجل ثم ملائكة
ثم الانبياء) ومنهم من ان ذلك صلاة الميث يا سبحان الله من للعجب العجيب الامن رضي
عن عيسى الديك بعين الغراب وقد اورد الامام الغزالي رحمه الله في الاحياء عن ابن مسعود
رضي الله عنه (ثم اخرجوا عن ساعة فان اول من صلى على الله عز وجل) وفيه تشبه منه عليه السلام
على معنى الصلاة بقوله تعالى (هو الذي صلى عليكم وملائكته) الى اخر ما قال وقد ورد مثل
ذلك باسانيد ضعاف وطرق واهية عن ابن مسعود وغيره والمراد من ذلك غاية القرب
وكمال التجلي كما صرح بذلك غير واحد من المحدثين هذا والله اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب
حرره العبد الفقير الى المولى القدير شهاب الدين ابو السعادات احمد كوي الشافعي رحمه الله
في الحال والآتي ٨ ذى القعدة ١٢٧٠ هـ

ما فيكم دامت فضلكم ايها العلماء والكلام والفتاوى العظام فمن ملك نقد نصاب عشر مائة دينار او ما في دسهم ثم اشترى به عرضا للتجارة فهل يبتدأ حوله زكاة من حين ملكه النصاب او الشراء وما حكم كتابة القرآن الكريم ببلغة غير العربية اجيبونا جزاكم الله خيرا

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا وموادحا

ابتداء حوله زكاة من حين ملكه لانه حين شرائه قال في المنهاج (واذا ملكه نقد نصاب فخوله من حين ملكه النقد) او وكتابة القرآن المجيد ببلغة غير العربية فان كان المكتوب ترجمته فهو غير ممكن الا في آية او آيتين لان الترجمة ابدأ النقطه بالنقطه تقوم مقامها وتؤدي مودها ولا يمكن ذلك الا بالاحاطة بماد الله تعالى وان كان تفسيره فهو جائز لجميع اللغات وفي مسلم الثبوت (وجاز تفسيره بجميع اللغات) واما كتابته بكتابة تخالف المكتوبة الاولى فحرام مخالف للاجماع وما قالوا من جواز كتابته بغير العربية فالمراد بها الاقلام العجمية التي لا تخالف الرسوم العثمانية جمعا بين الادلة هذا ما ثبت عليه عرش التحقيق ودونه خراط الفتاد واسمه علم بالسداد وعنده ام الكتاب ومنه المبدء واليه المآب فرفعه ربه واسير ذنبه عبده الحمد كويا
الشيخ ابي كان اسلمه في الحال والاتي في ذيل الحجة - الحرام ١٣٣٩ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد واله وصحبه المعصين اما بعد
فاني حفرة مولانا العلامة وملاذنا الفخامة الشيخ المولى شهاب الدين الحمد كويا
الشياطين دامت بركاتهم في الحال والاتي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
بؤم احييت غيبيل اني را حيكار كجوق ديم جيبند تا مسيح ورتوبه كيك كيند في زكاة
او بؤم را حيكار زكاة وان غيبند ورتوبه كيك كيند في زكاة
جيبند كيق عالمي غيبض صاحب غيبض مد لادوك كيك كيند في زكاة
فراكارم جائن امور اليقين بوب عاي ورتوبه كيك كيند في زكاة
الشيخ حسن بن عبيد الله ١٣٥١ هـ

باسم الله تعالى شانه حامدا وموادحا الجواب اللهم هداية للصواب
امامنا الشافعي رضي الله عنه تبخضت زكاة نقل جيبند جائن بؤم الامم

ربه قول الجبدي انهم اظهروا جائز الامنة صحتهم ظاهرهم جائز انما كثر قال
 شيخ المذهب في المذهب ما نفعه فان نقل الى الاصناف في بلد آخر ففيه قولان احدهما
 يجوز لانهم من اهل الصدقات فاشبه اصناف البلد الذي فيه المال والثاني لا يجوز
 لانه حق واجب لا صنف بلد فاذا نقل عنهم لا يجوز كالوصية بالمال صنف بلد
 ومن اصحابنا من قال القولان في جواز النقل ففي احدهما يجوز والثاني لا يجوز فاما
 اذا نقل فانه يجزئ قول واحد والاول هو الصحيح انتهى وفي المنهاج مع شرح المحلى عليه
 ما نفعه (والظاهر منع نقل الزكاة) من بلد الى جوب مع وجود المستحقين فيه الى
 بلد آخر فيه المستحق بان تصرف اليهم اي يحرم ولا يجزئ لما في حديث الشيخين صدقة
 تؤخذ من ارضيائكم فتد على قرائتهم والثاني يجوز النقل ويجزئ للاطلاقي الآية
 انتهى نقل جازن نصي قول لي شافعي بن ابي الصلاح ابن الفزاح مدني اما يفتي
 مختار الحكم اذ فركارم فتوى حيثكم اذ لم علمائهم اذ يفتي اصحابه لا كثر من بغوي
 امام فريكم اي قول فركارم عمل حيثما جائز ابن رملي امامني كذا نقل حيثما كثر
 جيد كثر قال العلامة الشيخ عميرة في حاشيته على شرح المحلى المنهاج الطالبين ما نفعه
 (قوله والثاني يجوز الخ) هو ما افنى به ابن الصلاح وابن الفزاح عند وجوده وصاحبه
 من قريب ونحوه قال البغوي وعليه اكثر العلماء انتهى انتهى وقال العلامة القليوبي
 في حاشيته عليه ما نفعه قوله والثاني يجوز النقل ويجزئ واختاره جماعة من اصحاب
 الشافعي كابن الصلاح وابن الفزاح وغيرهم قال شيخنا تبة شيخنا الرمي ويجوز
 للشخص العمل به في حق نفسه انتهى واسه علم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره الفقير
 لمولاه القدير الحمد كويا الى ان كان له في الحال والآتي في ذر النعمة اهله هجر

سؤال

ويرى نور ارفدك فنيتميل وير فرميت واثيرد اذ كثر انتم ارفدك بارا وحب
 كوا انتم انور ارفدك مبدري كبر كمنين فرميت ورجع كبر كوا انتم نشتميل
 اي شتميل فث كلم كرجع ومبد كلم موري ارفدك مبدري كبر ان فرميت كبر
 ساد كمنين اوري ارفدك ارفدك ارفدك ارفدك ارفدك ارفدك ارفدك ارفدك
 فرميت كبري كبر وثمر كبروان ساد كبر اي نور ارفدك اوري فرميت
 كبر كبر وثمر ادي فركارم اوري اوري فني سنكي نور ارفدك وشار ماي

فمن ثقتهم كذبهم جهيداً أرفق كتاباً أرفقاً مبدئاً من أرفقاً وجاهلاً ومبهداً
 ككثبات أي نور أرفق كتاباً أرفقاً ككثبات ككثبات ككثبات ككثبات ككثبات
 من يبدت أنتم يندجيتهم أو ككثبات ككثبات ككثبات ككثبات ككثبات ككثبات
 ورجوا برؤا أو ككثبات ككثبات ككثبات ككثبات ككثبات ككثبات
 الجواب

لا يلزم إدا زكاة تلك الربا للسنين الماضية فني عمدة السالك ما ضعه (ولو غصب ماله
 أو سرق أو ضاع أو وقع في البحر أو كان له دين على عاقل فان قدر عليه بعد ذلك لزومه زكاة
 ما مضى والافلا) انتهى وأما النفع الحاصل من ذلك البستان الموهوب فظاهر أنه
 ربا يجب حرقه لما لك البستان لكن لو ربح به أو هب به لم يخلص كل منهما عن اثم الربا
 احذوا وعطاء عند أو اسأل علمه وعنده العلم لا اثم حرره الفقير لمولاه القدير الحمد كويا
 الشاهين كان له في الحال والآتي ٢٢ رمضان يوم الثلاثاء ١٣٥٢ هـ هجري

بطلان القطع

سؤال

ما قولكم دام فضلكم عن عشرة رجال مثلاً اجتمعوا عند كل واحد منهم مدان من الزاوي
 الشجر مثلاً وأهدي كل واحد منهم ما عنده لواحد من العشرة والتابض منهم
 يؤدي من ذلك المهدى به زكاة بدنه مثلاً ويعطيهما الثلاثة من ذلك التسعة ثم
 يهدي الثاني من الثلاثة ما عندهما للثالث ويؤدي الثالث به زكاة الفطر مثلاً
 وهكذا إلى أن يتم العشرة بذلك زكاتهم وفي الآخر يملكه ثلاثة منهم أو من غيرهم هل يصح
 عند الأم ولا وهل يقع ذلك عن الواجب أم لا وهل ذلك خاص بالفقراء أم لا أفيدونا إذا تكلم الله
 الجواب اللهم هداية للصواب

اعلم أن الهدية غير مشروطة بأنها تكون المهدى له فني أو غنيا بل هو أعم من ذلك لقوله عليه السلام
 تهادوا تحابوا فيجوز الأهداء إلى الأमीر والفقير وغيرهما وإذا قبض المهدى له المهدى به
 صار في ملكه فإذا ملكه جاز تصرفه فيه أن كان من أهل التصرف ولا خفاء في أن من التصرف
 فيه أداؤه به زكاة الأموال أو الأبدان فيصنع ويبيع كيف ما كان ثم غاية الأمر في هذه
 الصورة المسؤول عنها أنه يجعل جاعلاً وحيلة محتال ولا محذور في ذلك لكونه باعناً إلى الخير
 على أن المحذور مطلقاً في الشريعة ما لم يعارضه دليل قاطع والله أعلم بالصواب والبرهان والبيان
 كتبة الفيدر إلى هداية المولى على غنى منهم الخفي والحلي أيان ١٣٢٦ هـ سؤال يوم كربع

أبريم ناسم بكنش بنوع ميا باكن نكيل كبا ادي ابركتم اديك ولك كبا بال كنب واد
ساده كاديم ابركتم اي شيد بل فطرزكاة ول كنب ويدا مؤقلم قل و دوم
فربن ابركتم بشل بنقبض بنداب جيبند د ية ابرم و د بزو و اوشغ
ينه ما بشل مدين ابرام مفرم

باسم تعالى شانه حامد او مادها الجواب اللهم عداية للصواب

مؤجند لا يدع غالب قوت ابلد اي شيد نو كنبو من اديك شخ زكاة الفطر
كنب كنب دابة حنفي من هبل ول كبا ماضد ساد تم كنب و كبا ب كنب و
ولك ساد تم كنب نيل كو جاد ادي امان هبل نفصلا كنب ارنج ادي غركارم
كنب ث ويدا بناد ما ب اديل فلي كنب بنقبض و ن كو د و اتم ادي بناد
فان الصاع في مذهب الحنفية ثمانية ارطال بالعراقي وعند الشافعية خمسة
ارطال وثلث رطل به ووجوب الفطرة عندهم على حر مسلم له نصاب الزكاة وانه
يكن ناميا لنفسه وطفله الفقير وخادمه المملوك ولومد برا او ام ولد او كافر =
الا لزوجه وولده الكبير وطفله الغني بطلوع فجر الفطر ثم الاولى في حال السعة
دفع العينة في موضع يشتري به الاشياء وبقضى به الحوائج وفي غير ذلك دفع
القيمة اولى اما في القحط فدفع العينة اولى وقبل دفع العينة اولى في كل حال وعليه
الفتوى كما في شرح الوقاية وحاشيته عمدة الرعاية فالافتاء في زماننا الذي عم
فيه القحط بدفع القيمة مخالف لما عليه الفتوى عند الحنفية فلا يصح ثم هذا
الرطل العراقي حسبها تحرر عندنا ووزن احدى واربعمائة رينه انكازية ولفظ
وتمد رينه والمدرطل وثلث بالعراقي كما نعو معلوم هذا ما ظر لي في هذا
الباب والله اعلم بالصواب حرره الفقير لولا اله القدير شهاب الدين احمد
كوبيا الشاكبا في كان كنه له في الحال والآخرة كما يوم الربوع كلا رمضان ١٣٦٠

الخماس المخلوط في الجنسية الحالي وما قاربه اعني ١٣٦٠ له وبعد هذا
وزنه ثلاثة اغمام اخبرني بذلك بعض الصاغة كما ازهر كان له

بسم الله الرحمن الرحيم ما قولكم ساداتنا الاعلام المفاتيح الكرام اياد الله تعالى بكم مدين واقع
 بكم الجفلة والمفسدين ونفع بعلمكم المسلمين في حكم تصديق حذر الكتاب المرسى بالبوسنة
 في ثبوت هلال رمضان وشوال وغيرهما حين غم انه اذا ورد الخطا عند القاضي من
 القاضي والوالي او رجل من ثقات المسلمين وملكوا به فيه رأينا او رؤي عندنا
 الهلال وتحقق له انها مكتوبة بخط المرسى نفسه وعرف ختمه وعد الله حتى قلب عليه
 النظر بصدق الخبر هل يجوز للقاضي ان يأمر الناس بالصوم والنظر على ما يعتبر الواحد
 في هلال رمضان واثنان في النضر بمنزلة الواحد المعدل في رمضان والحريز العديلة
 في الفطر ام لا وايضا هل يكفي خطأ واحد في ثبوت هلالهما ام لا وايضا هل يقاس
 الكتاب المرسى بالبوسنة على التلغراف في هذا الحكم ام لا فينبغي ان تبينوا النبايات
 وافيا في هذه المرام وما كان الحق عندكم العلم حيث يكون الجواب بالنقل الصحيح
 عن العلماء وذو الالباب ولكم الاجرة والثواب من راء الارباب المستغني خادم
 المشايخ محمد باقر الحنفى الناهورى عن امه عنه ٢٩ رمضان ١٣٥٠ هـ

باسم الله تعالى شانه حامدا ومادحا الجواب اللهم هداية للصواب

اعلم ايها القاضي ان هذا انا اسم وياكل لا وضع الدلائل ان الشريعة المطهرة انما اعتبرت
 في امر الهلال الشهادة الواثقة او التواتر الشرعي بالشروط المعروفة في فتح القدير والفتاوى
 الهندية وجاسية العلامة الطحاوي على مراتب الفلاح والدر المختار والفتاوى ما فيه يلزم
 اهل المشرق بروية اهل المغرب اذ اثبت عندهم روية او ثلاثة بطريق موجب انتهى وفي حاشيته
 رد المختار نقلا عن الحلبي ما فيه قوله بطريق موجب كان يحمل اثنان الشهادة او شهدا
 على حكم القاضي او يستفيض الخبر بخلاف ما اذا اخبر ان اهل بلدة كذا رأوه لانه حكاية
 انتهى ومن معنى الشهادة على حكم القاضي ان يكتب قاضي بلدة الى قاضي بلدة اخرى ويشهد بذلك
 عنده من تعتبر شهادته بان هذا خطا القاضي كسبه بحضورنا او بانه اشهدنا على انه خطه فغني
 الدر المختار القاضي يكتب الى القاضي وهو نقل الشهادة حقيقة ولا يقبل من محكم بل من قاض
 موالي من قبل الامام انتهى ملتقطا وفي فتح القدير هذه النقل بمنزلة القضاء ولهذا لا يصلح الا
 من القاضي انتهى وفي الهداية لا يقبل الكتاب الا بشهادة رجلين او رجل وامرأتين لان
 الكتاب يشبه الكتاب فلا يثبت الا بحجة تامة وهذا لانه ملزم فلا بد من الحجة انتهى
 وفي الفتاوى الهندية عن الملتقط يجب ان يعلم ان كتاب القاضي الى القاضي صار حجة شرعا في المعاملة

بخلاف القياس لان الكتاب قد يفتعل ويؤثر الخط يشبه الخط والخاتم يشبه الخاتم ولكن جعلناه
 حجة بالاجماع ولكن انما يقبل القاضى المكتوب اليه عند وجود شرائطه ومن جملة شرائطه البينة
 حتى ان القاضى المكتوب اليه لا يقبل كتاب القاضى مالم يثبت بالبينة انه كتاب القاضى انتهى وفي
 العقود الدورية على فتاوى قارئ الهداية اذا شهد وان خطه من غير ان يشاهد وكتابة
 فلا يكلم بذلك انتهى وفي الهداية المختارة والفتاوى الثاني بان يشهد هم انه كتابه وعليه الفتوى انتهى
 فاذا لم يكن مع الخط شاهد معتبر لا يقبل وان عرف انه خطه وان ما فيه خاتمه او ارسله بيده
 ضامه الخاص كما علم مما نقلناه حتى ان القاضى الكاتب لو حضر عند القاضى المكتوب اليه
 واحضره بما في خطه او ارسله رسول لا يجزى بمضمونه لم يقبل ففى فتح القدير الفرق بين رسول
 القاضى وكتابه حيث يقبل كتابه ولا يقبل رسوله فلان غاية رسوله ان يكون لنفسه
 وقد منا انه لو ذكر ما في كتابه لن كان القاضى بنفسه لا يقبله وكان القياس في كتابه كذلك
 الا انه اجيز بالاجماع التابعين على خلاف القياس فاقصر عليه انتهى واما معنى الاستفاضة
 ففى المختار قال المرحوم معنى الاستفاضة ان تأتى من ذلك البلدة جماعات متعددة ومن
 كل منهم يجزى عن اهل تلك البلدة انهم صاموا عن رؤية لا مجرد الشروع من غير علم بمن
 اشاعه انتهى اذا فهمت هذا فاعلم ان جميع الخط او التلغراف بواسطة البوسطة
 ليس فى معنى الشهادة ولا فى معنى الاستفاضة فلا يكتفى بحجة شرعية فى قبول العمل
 لا خلا مجرد ملكيات ليس لها اعتبار فلا يجوز الحكم بما فيها من الاخبار فى الاشياء
 والنظائر لا يعتمد على الخط ولا يعمل به انتهى وفي الهداية الخط يشبه الخط فلا يعتبر
 انتهى وفي فتح القدير الخط لا ينطق وهو مثابه انتهى وفي فتاوى قاضى القاضى
 انما يقضى بالحجة والحجة هي البينة او الاقرار اما الصك فلا يصلح حجة لان الخط
 يشبه الخط انتهى وفي الفتاوى الهندية عن الملتصا الكتاب قد يزور ويفتعل والخط
 يشبه الخط والخاتم يشبه الخاتم انتهى وفي فتاوى الامام المرعشى العلة فى عدم
 العمل بالخط كونه مما يزور ويفتعل اى من شأنه ذلك وكونه من شأنه ذلك
 يقتضى عدم العمل به وعدم الاعتماد عليه وان لم يكن فى نفس الامر كما هو ظاهر
 انتهى فلو حصل لاحد غلبة الظن بصدقه يجوز له العمل به لنفسه فقط فان غلبة الظن
 حجة موجهة للعمل كما هو صريح مشهور عند الفقهاء ثم التلغراف اذ ارد احوال من الخط لانه
 يصل بنفسه الى المكتوب اليه واما التلغراف فله رسالتا غير معتبرة فان من اراد
 ارسال التلغراف اما ان يحضر فى البوسطة لاداء مصنونه او يرسل رسولا لذلك

فيؤدي المصنوع لما يحرك سلكه فيحركه واذا وصلت الحركة والضربات الى البوسطة الاخرى
 يفهم من يقوم لمعرفة من الضربات والحركات اشارات الحروف مصطلحة فيستخرج منها
 بالتأليف عبارة مختصة بحسب فهمه ثم ينقشها في كاعذ وينقشها في حجر ليوصله
 الى من ارسل اليه وعنوان به عند الذي يحكم بعدالة هذه الوسائط وثباتها مع ان
 اكثر اعمال كفا رهند او انه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حجر الفقه لمولاه الفقيه عبد
 احمد كويالي الشالياني كان له في الحال والآتي في يوم كروبع الثاني من ربيع الآخر سنة الف
 وثلثمائة وثمانين وخمسين من الهجرة

سؤال

ما قولكم دام فضلكم فيما كان يفعل الصالحاء الاسلاف في ديارنا من صوم ست
 وسبعين وصوم المعراج وصوم البرائة هل ذلك اصل معتمد في الشريعة ام لا وقد
 حدثنا في هذه الايام من يقول بعدم اصلية هذه الصيام فاجيبونا بالتفصيل
 ولكم الاجر الجزيل ١٥٠ جمادى الاخرى سنة ١٣٣٥ هـ اسئل عبد الرحمن الكولندي

باسمہ تعالیٰ شأنہ الجواب اللہم ہدایۃ للصواب حامداً ومادحاً

اعلم ان صوم ست وسبعين عبارة عن صوم رجب وشعبان ورمضان وست من
 سؤال وقد صرح المفتاء باستحباب صوم رجب وشعبان وست من سؤال واما صوم
 رمضان ففرض مكتوب كما هو معلوم من الدين بالضرورة قال العلامة السيد بافضل
 في المقدمة الحضرمية ما مضى (وسن صوم الحرم وهي ذوالقعدة وذوالحجة والحرم رجب
 وكذا صوم شعبان) انتهى وقال الشيخ مشايخنا العلامة ابراهيم الباجوري في حاشيته
 على شرح الغزني ما هذا مضى (وستحب صوم يوم المعراج) انتهى واما صوم البرائة فعبارة
 عن صوم خامس عشر شعبان روى ابن ماجه في مسنده والبيهقي في شعب اليمان عن امير
 المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان
 ليلة النصف من شعبان فتقوا ليلها وصوموا يومها فان الله تبارك وتعالى ينزل
 فيها الغروب الشمس الى سماء الدنيا فيقول الامم مستغفر فاغفر الامم مستزقة
 فارتزقه الامم مبتلى فاعاينه الاكذالكذنا حتى يطلع فجر انشأ وذكره العلامة
 العارفي باسم الشيخ عبد الوهاب الشعراوي في كشف الغمة والعلامة الشيخ شهاب الدين
 الكدب بن حجر الهيتمي في الباب الاول من كتابه الايضاح والبيان لما جاء في ليلة المرغائب

والنصف من شعبان والعلامة الشيخ عبد الحق في كتابه ما ثبت بالسنة في ايام السنة
اذا اتممت ذلك فاعلم انه الاسلاف كانوا على هدي وعلم في امور الدين
وكانوا اقياء صالحا ومجددين في التزود للآخرة فنعم القوم هم وليس من
خلفهم من قوم متكاسلين متشدقين تهوروا في طعن عباد الله الاحياء
وعباد الله الابرار اعادنا الله من فتن الاشراك وحقارة الفجار وبطالة الادوار
آناء الليل واطراف النهار وهذا والله اعلم وعلمه اتم حرره الفقير لمولاه القدير
احمد كويال الشاليتي كان الله له في الحال والآتي ١٥ جمادى الاخرى ١٣٣٥ هـ

كتاب الحج سؤال

ما قولكم دام فضلكم وقام طولكم فيما اشتهر بين الناس ان الارض مسافتها خمسمائة عام وان مكة المشرفة في وسطها فاذا وجب الحج على من باقضى الارض كيف يمكن له اداؤه في العمر القصير يقطع المسافة الكثيرة ام كيف الحكم بيننا وبيننا شافيا ولدفع الشكوك كافيا جزاكم الله جزاء وافيا

الجواب حامداً ومادعاً الرسول وآله اللهم هداية للصواب

اعلم السائل ان ما قيل في مسافة الارض من اخفا خمسمائة عام ليس المراد اخفا مسافة الارض الترابية فقط بل مع الماء فثلثمائة منها بحار ومائة وتسعون مسكن بأجوج وما أجوج فما بين الا عشرة فسبعة منها للبحشة وثلاثة لسائر الخلق على ما نقله العلامة المفسر الشيخ سليمان الجمل عن نسخة عن بعضهم رحمه الله حيث قال (مسافة الارض بتمامها خمسمائة عام ثلثمائة بحار ومائة وتسعون مسكن بأجوج وما أجوج تبقى عشرة سبعة للبحشة وثلاثة للجملة الخلق غيرهم) اهـ علامان قول العلامة السيد علوي دام فضله يدل على عدم صحة حيث قال في هداية المختارين (وشاء ان سعتها خمسمائة سنة ولا يكاد يصح اصلاً بل هي اقل من ذلك بكثير كما يفيد قول ابن حجر الهيتمي في كف الرعاع انه ذكر في الارض ثمانية آلاف فرسخ اهـ) اهـ ويؤيده اقول علماء الهيئة والجغرافيا ايضا وان ما قيل ان مكة المكرمة في وسط الارض ليس على اطلاقه بل في وسط المعمور من الارض تقريباً كما لا يخفى على من له الملم بالجغرافيا وكما يرشد اليه قول العلامة القليوبي رحمه الله في هدايته حيث قال (وان الكعبة المشرفة في وسط المعمور من الارض تقريباً) اهـ فاذا فهمت ما قرناه لك كنت انت المجيب لتلك فاذا وجب الحج الخ هذا ما ظهري في هذا الباب والله اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره الفقير المولاه القدير محمد كويالي الثاني كان الله في الحال والآتي ٦ يوم الثلث ٢٦ من محرم الحرام ١٣٣٣ هـ

ما قولكم دام فضلكم فيما جرت به العادة في بلادنا من ان السبعة اذا اشتركوا في الأصحية
يقسمون لها ثلاثة اقسام قسم يتصدقون به وقسم لمعدونه وقسم يقسمونه فيما بينهم
ولا تدعي قوم وجوب الاقسام على كل من السبعة ثم يتصدق من حصته والا لا يقع اصحية
ولا يلزم على دعواهم عبارة العلامة القليوبي في حاشيته على المحلى وهي هذه ويعتبر في السبعة
ان يكون كل منهم مستقلا سواء كان له اهل بيت او لا ويظهر وجوب التصديق على كل واحد
منهم بجزء من حصته نيتا اذ فان قلتم بعدم وجوب القسمة على سبعة اقسام فهل يسر
التقسيم على سبعة افتونا مأجورين في السائل فادكم الحمد المقيم في جامع حرثول ربيع الثاني سنة ١٢٥٢
باسم تعالى مشانه حامدا ومادحا اجواب اللهم هداية للصواب

لا يطلب في شركة الصحية افراز حصته كل من المشتركين ليتصدق من حصته بل الذي لا بد منه
ان لا يمنع عن التصديق وليس في عبارة العلامة القليوبي رحمه الله دلالة على طلب
افراز حصته المشتركين فان معنى قوله ويعتبر في السبعة ان يكون كل منهم مستقلا الاستقلال
في الشركة لا في الحصص الا ترى الى قوله فيما بعد وللشركاء قسمة اللحم لانها افراز لا بيع مادام
نيتا اذ قال شيخ المذهب في المذهب ما مضى وان اشترك جماعة في بدنة او بقرة او
وبعضهم يريد اللحم وبعضهم يريد القرية جاز لان كل سبع منها قائم مقام شاة
فان ارادوا القسمة وقلنا ان القسمة فرز النصيبين قسم بينهم وان قلنا ان القسمة
بيع لم تجز القسمة فملك من يريد القرية نصيبه لثلاثة من الفقهاء فيصرون شركاء لمن
يريدون اللحم فان شاؤا باعوا نصيبهم من يريد اللحم وان شاؤا باعوا من اجنبي
وقسموا اللحم انش وقال الامام النووي في شرح المذهب ما مضى قال اصحابنا واذا اشترك
جماعة في بدنة او بقرة وارادوا القسمة فطريقان احدهما القطع بجواز القسمة للضرورة
وهذا قول ابن القاص صاحب التلخيص والثاني وهو المذهب وهو قال جماهير الاصحاب
انه يبي على ان القسمة بيع او فرز النصيبين وفيما قولان مشهوران الاصح في قسمة
الاجزاء كاللحم وغيره انها فرز النصيبين والثاني انها بيع فان قلنا افراز جازت وان
قلنا بيع فبيع اللحم الرطب بمثل لا يجوز فالطريقان ان يرفع المقربون نصيبهم الى الفقراء مشاعا
ثم يشتريها منهم من اراد اللحم ولهم بيع نصيبهم بعد قبضه سواء باعوه للشريك المراد اللحم او
لغيره او يبيع مراد اللحم نصيبه للفقراء بدارهم او غيرها وان فشاوا جعلوا اللحم اجزاء باسم
كل واحد جزء فاذا كانوا سبعة قسم سبعة اجزاء فيأخذ كل واحد جزءا الى يده ثم يشتري

كل واحد من كل واحد من اصحابه سبع ذكك الجزاء الذي في يده بدرهم مثلاً وسبع لكل واحد من
اصحابه سبع الذي في يده بدرهم ثم يتقاصون في الدرهم واسه اعلم انتهى وقال فيه ايضا ما نفسه
ان البدنة تجزى عن سبعة وكذلك البقرة سواء كانوا مصفاين او بعضهم مصفيا وبعضهم
يريد اللحم وسواء كانوا اهل بيت او ابياء وسواء كانت اخصية تطوع او مندورة انتهى
واسه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرة النفقة لمولاه القدير شهاب الدين احمد كونا الشافعي
كان اسمه له في الحال والآتي ٢٢ ربيع الاول ١٢٣٩ هـ

الى امر سخين فغسل اليد الواحدة او الاصابع غير كاف للقيام بالسنة كما هو موضح في العوارف
 والغشية (قبل الاكل وبعد) فهما سنتان كما في السراجية ولو غسل يديه للطعام او عنه
 يصير الماء مستعملا لاقامة السنة بخلاف ما لو قصد غسلهما من الوسخ كما في الجامع الصغير
 الثاني (تنظيفا) تطهير عن التلوث نظر الى الثاني (وتعظيما) للنعمة نظر الى الاول وفي الكلام
 لف ونشر مشوشين يترى صرحا عليكم جيد نال اي حكم منصوص صابنهم مطلقا بنهم
 نلوهم حاجتهم اي حكمهم يعلو الا ممتنع اذ في حاجة كذب قيدا اكل غلطا بنهم يترى
 وضوايها اكره علة حكيم هذا اكل قيا سياء مسئلة كضل ما تر ما بن علم
 الاصول دخل اصوبك اريا وتدابرة اقوض وجينكندة ثمهم فنيهم
 ربه كيم وايمهم كرك كل ستمه وركي ما تر كرك كند نال السنة ويدا
 ندم مميت كرك كل تعظيمهم خنث كرك كل تنظيمها كرك كما هو موضح
 فيما تقدم وفي فتح المعين وسما للاكل ان يغسل اليد من والغم قبل الاكل وبعد
 انتهى العلامة الشيخ عبد العزيز الزمزمي رحمه الله تنجضي فتويلا اذ في بلغد نكيم
 حاجة النكل وركي كرك كل مد ياكمن تو ثقبدي رد جيكيم جيد ذنب
 تنجضي فتويلا يدي حاصل اذ اكره وجينكندة ثمهم فنيهم ربه كيم كرك كل
 سنتا بن فمها كبحر اطلاقا كيدم اذ نال اي ورويم فرجها اي
 اركب اكره احيا نل بركبدي حد يثلي وضو كند برنه كيم وايمهم
 كرك كلاب مراد ن شرح الانوار فرج نال جلال السيوطي رضي الله عنه
 تنجضي اقتصار كند بن استدلال ساقط شارح الانوار ي على ان هذا
 الغسل انما يطلب عند اكل ما يلوث اليد والغم من علاوة او رد ي ستمهم
 بخلاف كل اقربهم اذ يري مقتضى اريقت منقولاي اطلاقا يوجها ندم
 اكره كما لا يخفى على من له فهم ثاقب ورأي صائب والله اعلم وعلمه اتم حقه الفقير
 لمولاه القدير عبد الحميد كويا الشايباني كان له في الحال والاتي غرة ذير سنة ١٣٥٥ هـ

سؤال

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ما قولكم ايها العلماء العاملون والفضلاء الكاملون
 ادام الله تعالى نيتنا لكم في هذين يومين الاول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسئل
 يوم القيامة ثلثة نفر عن الاكلة النعمة الكثيرة والشرية عنهم من اعطى طعام السحر

للصائم وأفطروا عطي الطعام للضعيف والثاني قال صلى الله عليه وسلم كلوا واشربوا ولا
تسرفوا إلا الشهر رمضان هل مما حديث أم لا وإن كانا حديثا هل مما حديث صحيح أم
ضعيف أم موضوع فخلوا الناس تقريرا تكلم فبينوا بالنقل والبرهان وتوجروا من
الله الرحمن - المستفتي محمد باقر ناكوري ١٢ رمضان ١٣٥٨ هـ

باسم تعالى شانه حامدا ومادها الجواب اللهم هداية للصواب

أما الأول ففي الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة حديث ثلاثة لا يسئلون عن نعيم
المطعم والمشرب المفطر والمسكر وصاحب الضيف وثلاثة لا يسئلون عن سوء الخلق المريبين
والصائم والامام العادل قال في الدليل فيه مجامع يصنع انحر اما الثاني فهو مخالف لقوله
تعالى كلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين وقد ذكر المحققون ان من علامات
الوضع مخالفة الحديث لصريح القرآن والله اعلم وعلمه اتم حرره الفقير المولاه القدير
عبد الحميد كويالي الشايباني كان الله له في الحال ولا ياتي

ما قولكم ه ام فضلكم ونفع الله المسلمين بعلومكم في ديك ذبح بقطع كل الحلقوم والمرئ ثم وقع
بسبب اضطراره في بئر ومات فيه هل يحل لكونه مذبوحا وحرم لانه اجتمع في موته مبيح
ومحرم فيحرم تغليب المحرم وما معنى عبارة الانوار السابع عدم المعين فلو اخذ الداج في قطع
الحلقوم والمرئ واخذ آخر في نزع حسنة او الخنس في خاصرة او القطع من لحم حرم ولا فرق
بانه ان يكون المعين مذبا فلو انفردا ولم يكن ولو اقترنا بقطع الحلقوم قطع الرقبة من
التقابان جرت مديته من القنأ واخري من الحلقوم والتقتا حرم انتهى اجيبوا بحجرات قاطع
للنزاع والشبهات بنصوص العلماء الثقات فان المسئلة كثر فيها التيل والقال وطال
الجدال ولم تنفع على ما ينزل الاشكال جزاكم الله بالخير والنوال وادام فيضكم في كل حال
السائل عبد المتقادر الكبدولي

باسم الله تعالى شانه حامدا ومادها الجواب اللهم هداية للصواب

يقطع

اذا حصل الداج اكشعري بقطع كل الحلقوم والمرئ واجتمع سائر شروط حل الذبوح سواء مات
في بئر او بحر او ماء او نار او سلع جلده وقطع وما قالوا من عدم المعين معناه عدمه في التذنيف
قبل حصول الداج الشرعي بقطع كل الحلقوم والمرئ الا ترى ان ما قالوا والعبارة الشيخ المذهب
في المذهب المستحب ان يقطع الحلقوم والمرئ والودجين لانه اوحى وارواح للذبيحة فان اقتصر
على قطع الحلقوم والمرئ اجزاه لان الحلقوم مجرى النفس والمرئ مجرى الطعام والروح لا يتبقي مع قطعها
والمستحب ان ينحر الابل ويذبح البقر والشاة فان خالف ونحر البقر والشاة وذبح الابل اجزاه لان الجميع
موجع مما غير تعذيب ويكره ان يبين الرأس وان يبالغ في الذبح الى ان يبلغ النخاع وهو عرق عمتد
من الدماغ ويستيطان الفقار الى عجب الكبد لما روي عن عمر رضي الله عنه انه نكح عن النخاع ولان فيه
زيادة تعذيب فان فعل ذلك لم يحرم لان ذلك يعود بعد حصول الذكاة وان ذبحه من قفاه فان
بلغ السكين الحلقوم والمرئ وقد بقيت فيه حيوة مستقرة حل لان الذكاة صادقة وهو حي وان
لم يبق فيه حيوة مستقرة الاحركة مذبوح لم يحل لانه صار ميتا قبل الذكاة فان جرح السبع
شاة فذبحها صا حيا وفيها حيوة مستقرة حل وان لم يبق فيها حيوة مستقرة لم تحل
لما روي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يبي ثعلبية الخشي فان رد عليك كلبك غنمك وذكرته
اسم الله عليه وادركته ذكاته فذكه وان لم تدرك ذكاته فلا تأكله والمستحب اذا ذبح ان لا
يكسر عظمها ولا يسلخ جلدها قبل ان يذبح لما روي ان الفرافصة قال لعمر رضي الله عنه انكم تأكلون
طعاما لا اكله قار وما ذك قال يا ابا حسان فقال تعجلوا لانفس قبل ان ترزقوا

ثم صيابه عنه مناديا ينادي الذكاة في الحلق واللثة لم قدسروا لا تعجلوا الا النفس حتى تنشق
 انتهت وفي عمدة السالك مع شرح العلامة للجوحري (و) الصيد (ان اصابه السهم فوقع
 في ماء) وليس هو من طبع الماء (او) وقع بعد اصابه السهم (على جبل ثم تردى منه فمات
 او غاب عنه) المرسل (بعد ان جرح) بما ارسله من سهم او جرحه ولم يقتله ولم ينه الي
 حركة من بوج (ثم وجد ميتا لم يحل) ثم قال بعد ايراد اذلة الحرمة وما ذكره من الحرمة هو
 ما في المنهاج بتعاليم الحركة في الروضة والمجموع والتصحیح وشرح مسلم تصحيح الحل لصحة الاحاديث
 الواردة وقد عرفت انها مقيدة بما تقدم اما اذا انهاء الى حركة من بوج فانه يحل جرحه ما انتهى وقال
 العلامة التليوي في حاشيته على كثر الراغبين نعم ان كان الجرح من فناء في المسائل كلها او كانت
 الاحيولة في عنق الجارحة وان علمت على الصيد بها او مات بشغل الجارحة كما يأتي لم يحرم
 انتهى وفي الانوار وجميع ما ذكره فيما اذلم ينسب الصيد بتلك الجرح الى حركة من بوج فان
 انتهى حل ولا اثر لما يعرض بعده من القدر هو والافساد ام وغيرهما انتهى وفي الاقناع مع
 المتن (والجزء منها) اي الاربعة المذكورة في الحل (شئان) وهما (قطع) كل الحلقوم (والمرئى)
 مع وجود الحيوة المستقرة اول قطعها لان الذكاة صادقة وهو حي كما لو قطع يد حيوان
 ثم ذكاه انتهى واذا تأملت في هذه العبارات وفهمت مدرك النقصان ايقنت بان ما يعرض بعده
 حصول النجاس الشرعي من الوقوع في الماء او النار او غيرها مما لا يؤثر في التحريم كيف وقد قال
 جل جلاله وعم نواله في كتابه الفرقان القرآن (حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما
 اهل لغيره به والمنخنقة والموقوذة والمتردية والنطيحة وما اكل السبع الا ما ذكيتم)
 وقال العلامة الشيخ الخطيب الشربيني رحمه الله في السراج المنيح في معنى المتردية (اي الساقطة
 من علو بان سقطت من جبل او مشرف او في بئر فماتت ولو رمى صيدا في الهواء بسهم فاصابه
 فسقط على الارض ومات حل لان الوقوع على الارض من ضرورية وانه سقط على جبل او شجر
 ثم تردى منه فمات لم يحل لانه من المتردية الا ان يكون السهم ذبحه في الهواء فيحل كيف
 وقع لان النجاس قد حصل قبل المتردية انتهى وقال عند تفسير قوله تعالى الا ما ذكيتم استثناء
 متصل اي الا ما ذكيتم ذكاته وصار فيه حيوة مستقرة من ذلك من هو حلال وقيل الاستثناء
 مخصوص بما اكل السبع وقيل الاستثناء منقطع اي ولكن ما ذكيتم من غيرها فحلال
 او فكلوه وكان هذا القائل يرى انها وصلت بهذه الاسباب الى الموت او الى حالة قريبة
 منه فلم تعد ذكيتها عند شئ او قيل الاستثناء من التحريم لا من المحرمات اي حرم عليكم ما
 مضى الا ما ذكيتم فانه لكم حلال فيكون الاستثناء منقطعاً ايضا وقل الذكاة في الحيوان

المفت وعليه قطع الحلقوم والمرئ وكما لها ان يقطع الود جازن معها وهما عرقان في صفتي العنق
 ويجوز لكل محد د يخرج من حديد او قصبا و زجاج او غيره الا السن والظفر لقوله صلى الله عليه وسلم
 ما اضر الدم وشكر اسم الله عليه فكلوه ليس السن والظفر انتهى هذا او الله اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب
 حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويار الشايع في الثاني كان الله في الحار والآخر ليلة الاثنين الثالث عشر
 من جمادى الاخرى سنة الف وثلثمائة وسبع واربعين من الهجرة سيد المرسلين عليه وآله
 الصلوات يوم الدين والحمد لله رب العالمين

باب النذر

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين وعلى آله واصحابه اجمعين اما بعد
 كيف تبارك الحمد كبر حاج چاليت مولوي شهاب الدين احمد كويار تنجيني حضرت تليق يستد
 چود كنى سوال ملينا جن با مشيل مؤيد فرخجال فسن كود موك استاضيتاي كور
 مؤيدى استكفوت و رشت نير چيا كلياان مؤيد كبدان فشتوي ارشال انيرخ ويد مؤيد
 استاضية مد لايدان فسن مؤيد او كفتلن ايدا كنى افضل - اي مون سوال كفتل
 وير جواب تبرهان او يكشكر جزاكم الله عنا والمسلمين خيرا

باسمہ تعالیٰ شانه الجواب اللہم ہدایۃ للصواب حامداً وموادعاً
 علیاً بنی بائیل مؤدبکم کاجن بنم فریثہ عربی بائیل مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم
 یث فریثہ مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم
 لغہ فرکارم ابن فریثہ مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم
 واضح لاصل اللغہ یث فریثہ مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم
 بنی کمال ای وڈ یث فریثہ مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم مؤدبکم
 الامام ابی اسحق الشیرازی رضی اللہ عنہ ما مضی (وان نذرید نہ وهو واحد للبدنہ ففیہ
 وجہان احدہما انہ مخیر بین البدنہ والبقرۃ والسبع من الغنم لان کل واحد من
 الثلاثۃ قائم مقام الآخر والثانی انہ لا یجزئہ غیر البدنہ لانه عینہا بالنذر وان کان
 عاد ما للبدنہ انتقل الی البقرۃ فان لم یجد بقرۃ انتقل الی سبع من الغنم ومن اصحاب
 من قال لا یجزئہ غیر البدنہ فان لم یجد لبنت فی ذمتہ الی ان یجد لانه التزم ذلک بالنذر
 والمنہب الاول لانه فرض لہ بدل فان انتقل عند العجز الی بدلہ کالوصوء انتہی فتولہ وان
 نذرید نہ ای فی الذمتہ وقولہ لانه عینہا بالنذر ای من حیث الصف لا من حیث
 الشخص کما هو ظاہر الی الوجہ الاول اشار الی علامۃ الشمس الرملی رحمۃ اللہ فی النہایۃ
 حیث قال ما مضی (ولا یشکل علی ذلک قولہم لو نذر شاة اجزاء بدلہا بدنہ لان
 الشارع جعل بعض البدنہ مجزیاً عن الشاة حتی فی نحو الدماء الواجبۃ فاجزاء کلہا
 اولی انتہی ومثلہ فی الخفۃ وغیرہا وقال علامۃ الخطیب رحمۃ اللہ فی الاقتناع ما مضی (تنبیہ
 لا یختص اجزاء البدنہ والبقرۃ عن سبعة بالتصفیۃ بل لو لزم شخصاً سبع شایہ
 باسباب مختلفۃ کالتمتع والقران والغوات ومباشرة محظورات الاحرام جائز عن
 ذلک بدنہ او بقرۃ) انتہی اُضحیۃ عند لا یدل افضل ذیہ شکد یضی ابانک قال
 حشائنا علامۃ ابراہیم الباجوری رحمۃ اللہ علیہ فی حاشیۃ ابی شجاع ما مضی (الذکر افضل ان لم
 یکثر نزوانہ والا فالانثی افضل) انتہی ومثلہ فی الاقتناع وغیرہ ہذا واولہ علم بالصواب وعندہ
 ام الكتاب حرر الفقیر لولاء التذیر شہاب الدین الحمد کویا الشالیانی کان اللہ فی الخا والانی
 علی ریح الاول ۱۳۴۵ھ

كتاب البيع

بسم الله الرحمن الرحيم
بعد ما تقر الثمن يكتب المشتري وثيقة على تسليم الثمن بعد ثلاثة اشهر ثم يقبض
المتاع حالا ومو أجل الثمن نزل على معجلة هذا البيع جائز أم لا
خلاصة السؤال الثاني

اذا اجتمع عند المشتري المذكور الثمن قبل الاجل المحرر للبائع الاختيار في قبضه او لا قبضه
واذا رضى على القبض قبل الاجل يقسم الزائد على المعجل من الثمن المحرر على ما بقي من الاجل
ويستطاع باقى الاجل ثم يأخذ الثمن هذه المعاملة جائزة أم لا
خلاصة السؤال الثالث

قرر تاجران اخذا المتاع منه دينارا اخذا بالكثير ثمنهما يأخذونه نقد اهل مثل هذه
المفاضلة بين الناقدين والدائنين في جنس واحد جائزة أم لا
خلاصة السؤال الرابع

في جلسة واحدة باع تاجر جنسا واحدا الدائن بتمن اكثر والناقد بتمن اقل هذا
البيع جائز أم لا الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادها الثور رأي والرائ قد يخطئ وقد
يصيب
اما عن الاول اذا تقر الثمن وحصل الايجاب والقبول من المتبايعين انعقد البيع قال
في الهداية واذا حصل الايجاب والقبول لزم البيع وهو كالمجوز في البيع بتمن معجل يجوز
بتمن مؤجل والاجل هنا معلوم فلا مانع من الجواز قال في تنوير الابصار وصح بمن حال
ومو أجل الى معلوم وهو كتابة الوثائق مطلوبة كما يشهد بها قوله عز وجل يا ايها الذين
احسنوا اذا تدابروا بينكم بدين الى اجل مسمى فاكتبوه الى قوله الا ان تكون تجارة حاضرة تدبرونها
بينكم فليس عليكم جناح الا تكتبوها وشمل المدة اي بيع العين بالدين وهو ما اذا باع
شيئا بتمن مؤجل كما في صورة السؤال وبيع الدين بالدين كما في السلم فكلاهما داخلان
تحت هذه الآية بخلاف بيع العين بالعين لانه ليس بمداينة البتة وبيع الدين بالدين
لانه باطل فلا يكون اداخلين تحت الآية والامر بالكتابة محمول على النداء وعليه
جمهور الفقهاء المجتهدين صرح به الامام في الكبير على انها لتأكيد موجب العقد لا دخل
لها في المنع وان كانت مشروطة قال في العالمكية (واما اذا كان شرط لا يقتضيه العقد
على التفسير الذي قلنا الا انه يلازم ذلك العقد ونعني به انه يؤكده موجب العقد وذلك كل البيع
بشرط ان يعطى المشتري كفيلا بالثمن والكفيل معلوم بالاشارة او التسمية حاضرا في

مجلس العقد قبل الكفالة او كان غائبا عن مجلس العقد فحضر قبل ان يتفرقا وقبل الكفالة جاز
 البيع استقسانا وكذا البيع بشرط ان يعطي المشتري بالثمن مهنا والرهون معلوم بالاشارة
 او التسمية جاز البيع استقسانا وان لم يكن الرهن من مقتضيات العقد الا ان الرهن يؤكد
 موجب العقد وهو ان يكون الكتابة مؤكدة لموجب العقد يلوح كلام الامام في الكبير وهو
 ان فائدة الكتابة والا شهادات ما يدخل فيه الاجل وتأخر فيه المطالبة وتخلله الشيان ويدخله
 الجحد فصار في الكتابة كالسبب كحفظ المال من الجاهلين لان صاحب الدين اذا علم ان حقه
 قد قيد بالكتابة والا شهاد يحذر من طلب الزيادة ومن تقديم المطالبة قبل حلول الاجل ومن
 عليه الدين اذا عرف ذلك يحذر من الجحد ويأخذ قبل حلول الاجل في تحصيل المال ليتمكن من
 ادائه وقت حلول الدين فلما حصل في الكتابة والا شهاد لا جرم امراسه به واسه اعلمه اهو وقبض
 المتاع حالا صحيح لانه لا حق للبايع في الحبس اذا كان الثمن مؤجلا وفي العالم كبرى (وان كان
 مؤجلا فليس للبايع ان يحبس المبيع قبل حلول الاجل ولا بعده كذا في المبسوط) اهو ويكون
 مؤجلا في الثمن نازلا على المعجل ان لم يكن من جملة البيعتين في بيعة واحدة كان يقول بعثك
 هذه المال نقد ابعة ونسيئة بعشرين لا كلام في جوازها لان صاحب السلعة احق
 بالسوم روي البخاري (عن انس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم يا بني البخار
 ثامنوني بحاظكم وفيه خرب وتخل) اهو ومعني ثامنوني قد روي ثمن حاظكم اي قيمته
 كما في العيني وغيره فله ان يقدر ثمنه انقص للعاجل وثمنا ازيد للاجل لانه مختار في مساله
 كما هو ظاهر وامامنا الثاني لما اجل المشتري لاداء دينه اجلا معلوما
 لم يبق للبايع حق المطالبة بالاداء قبل حلول الاجل قال في حجة الامامة في اختلاف الفقه
 (واذا كان لا انسان دين علي آخر من جملة بيع او قرض فاجله مدة فليس له عند ما كان
 ان يرجع فيه ويلزمه تأخير الى تلك المدة التي اجلها وكان لو كان له دين مؤجلا
 فزاده في الاجل وكذا قال ابو حنيفة في الا في الجناية والقرض وقال الشافعي لا يلزمه
 في الجميع وله المطالبة به قبل ذلك الاجل الثاني اذا الحال لا يؤجل اهو وكذا في الميزان ايضا
 ولم يجب على المشتري تعجيل الثمن قبل الاجل لان الاجل لازم ومعتبر قال في المختار
 (ولزم تأجيل كل دين ان قبل المديون الا في بيع) اهو الى آخر ما قال وفيه ايضا (والحاصل
 ان تأجيل الدين على ثلاثة اوجه باطل في بدلي صرف وسلم وصحيح غير لازم في قرض واقالة
 وشفع ودين ميت ولازم فيما عدا ذلك) اهو فكان المشتري مختارا في التعجيل وكذا
 البايع مختارا في اخذ ما عجل المشتري لانه لا حق للمبخر اذا اجل لازم معتبر فثبت الاختيار
 لهما في مدة الاجل عند الحنفية بخلافنا معاشر الشافعية لان الاجل غير لازم ومعتبر

فيجوز البائع عند القبض لو امتنع الا لغرض صحيح كما في التحفة وغيرها وكما يدل عليه ما مر من الرحمة
 وتقسيم الزائد على المعجل من الثمن المحرر على ما بقي من الاجل واستقاط حصته باقي الاجل فمن جملة التصر
 في الثمن بالخط وهو جائز قال في رد المختار (وصح الخط منه ولو بعد هلاك المبيع وقض الثمن وانما ياتي
 والخط يلتحقان باصل العقد) اه وفي رد المختار (قوله وصح الخط منه اي من الثمن وكذا من رأس
 مال السلم والمسلم فيه كما هو صحيح كلامهم على ما في المنهاج) اه على ان شرط الخط من الثمن جائز غير
 مفسد وفي فتاوى قاضين (رجل باع شيئا وقال بعث منك بكذا على ان احط من ثمنه كذا
 جاز البيع ولو قال على ان اهب لك من ثمنه كذا لا يجوز لان الخط يلتحق باصل العقد فيبقى العقد بما
 وراء المخطوط ولا كذا كذا الهبة) اه وفي رد المختار (ولا بيع بشرط لا يقتضيه العقد ولا يلائمه
 وفيه نفع لاحد مما اولى البيع من اهل الاستحقاق ولم يجزه العرف ويورد الشرع بجوازه كشرط ان
 يقطع البائع ويحبطه قبا ومثاله لا لا يقتضيه العقد فينفع للمشتري) اه وفي رد المختار (قوله
 وفيه نفع للمشتري ومنه ما لو شرط على البائع طمس الخططة او قطع الثمرة وكذا ما اشتراه على ان يدفعه
 البائع اليه قبل دفع الثمن او على ان يدفع الثمن في بلد آخر او على ان يعيب البائع منه كذا بخلاف على
 ان يحط منه كذا لان الخط ملحق بما قبل العقد ويكون البيع جازا والمخطوط باجرا) اه
 وامامنا الثالث

المتعذر ان كان من جملة تقدير الاثمان فجاز لان صاحب السلعة احق بالسوم كما مر وان
 كان من جملة البيعتين في بيعة او من جملة التسعير فغير جائز قال في الرحمة (وهو محرم التسعير
 عند ابي حنيفة والشافعي رحم) امامنا الرابع فكالثالث
 هذا ما ظهر لي في هذه الباب وانه علم بالصواب وعنده ام الكتاب رقة امير المؤمنين واقل من يدرك
 النقيض لاه القدير احمد كوايا الشايباتي الملبس بالبر كان له ولا سلفه البار

مَسْئَلَةٌ كَالْحَمْدُ كَيْفَ يَسْتَحْبَبُ جَوْدُ كَثْرَةِ سُؤْلِ الْكَبِيرِ بَيْنَهُ ثَلَاثٌ ١- اَمَّا بَاقِي وَفِي ذَالِ اِنْجُزْ قُلُوبُهُ
 اُنْبَا اِبْرَهْنُ اَوْ سَمَوُ كَا سَمَائِي فَاَدَمُ فَرَسٌ مُتَلَاي كُرِي سَتَلَجْنُهُ قُلُوكُ كَجَوْ وَغَيْبُهُ
 نَلْ اِنْجُ مُتَلَاي كُرِي سَتَلَجْنُهُ كَا لَكَبْنُهُ اَوْ ذُرُوءُهُ سَامَا سَتَلَجْنُهُ اُنْبَا اِبْرَهْنُ مِيلُ فَرَجِي ثَالِثُ
 غَيْرُكَ اَزْ اَرْضِ مَرْكَبُهُ اَذِي هَيْئَةُ اَبْرَكِي يَوْجُهُ رَنْدُهُ فَرَسُ غَاثَرُمُ اُنْبَا اِبْرَهْنُ اَيُّ مَدَّةٍ اَنَّا
 اَمْسِي لَكِي وَكَبْنَا كِيُو اَنَّمُ جِيدُ دَلْ كُرِي نَاجِي كُرِي جِيدُ شَيْسَمُ كَبَا يَوْجُهُ دِي
 اَوْ كَا شَمُ بَا قِي جِي مَوْتَا جِي اَبْرُ يَدُ كَلِمُ كَجَوْ دَمُ مَدَلَا يَوْ مَسْتَدِ فَا كَارُمُ اَوْ دَرُ كِي

نَبَذَتْ فَوَزَعْتُمْ حَيْدَ سِدِّ كَحْوَدَمَ كَرَمِي أَوْ كَضَلْتُمْ أُنْدَاكِي إِذَا أَيْمَ شَعْبَهُمْ أَوْ تَوَكَّلْتُمْ أَيْ
 مُوَابَهْمَ كَبَدَ كَبْهَمْ تَحْلُ فَرَقْنَدَا وَأُنْدَا نِكَلُ يَنْجِنَا بِنْتُهُ أُنْكَلُ بِنْدَا كَبْدَا بِنْتُهُ ٢٢ أَيْ مَدْلُ لِنْدَا
 سَنَدَمَ أَوْ شَيْئَلِيكَ وَكَدَمَ يَدَا كَعْبَا أَلَا بَرِي حَكَمَ بِنْدَا بِنْتُهُ ٢٣ أَيْ وَدَلَّ نَبَذَتْ وَهَمْ تَوَكَّلَتْ
 أَجْرًا كَبَدَ كَبْنَمَوْ وَبِهْمَكُلُ يَنْجِنَا بَدَا كَبَدَ كَبْدَا يَنْمُ أَوْ كَضَلَتْ عِبَارَةً سَهْدَمَ وَرَجَوَابَ
 تَبَرَوَانِ أَيْ كَلْتُمْ قَانَا مَتَمِيرُونَ فِي ذِكْرِ أَيْ تَحْيِرَ حَكَمَ سَهْدَمَ خَيْرَ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ (أَهْمَدِي)

بِسْمِ اللَّهِ تَعَالَى شَانَهُ حَامِدًا وَمَادَ حَالُ الْجَوَابِ اللَّهُمَّ هِدَايَةَ لِلصَّوَابِ

سؤال فريد كَوْر كَارِي أَلَا جَنَ مَرَجِدَلَه فَرَكِي آ أَصْلَكَ كَبَدَمَ وَصِيَّةُ أُنْدَا نِكَلُ أَوْ كَبْهَمْ
 كَبْجُ شَيْئَمُ تَوَكَّلَتْ وَارْتَبَزِي تَوَكَّلَتْ سَمَدَ فَرَكَارَمَ مُنْشِدَ تَوَكَّلِي يَدَا وَادَ كَبْهَمْ نَبَذَتْ
 وَرَكَا تَعْرِيرَا بَرَكِيَاكَ بِشَرَكَةِ مَرِي يَنْدَلْ فَنِي نَهَايَةِ الْمَحْتَاجِ شَرْحُ الْمَنْجَاجِ مَا نَصَهُ
 (وَلَوْ كَانَ الْوَارِثُ غَيْرَ رَشِيدٍ فَعَلَى وَلِيهِ كَوْنِي الْمَجْنُونِ اسْتِنَافَهَا وَلَوْ لَفِظَ التَّعْرِيرُ عِنْدَ
 الْعَبْطَةِ فِيهَا وَالْأَفْعَلِيَّةُ الْقِسْمَةُ وَحَيْثُ كَانَ عَلَى الْمَيِّتِ دِينَ أَوْ وَصِيَّةٌ لَمْ يَجْزِ الْاسْتِنَافُ
 مِنَ الْوَارِثِ الرَّشِيدِ وَلَوْ غَيْرُهُ أَلَا بَعْدَ قَضَاءِ الدِّينِ وَوَصِيَّةِ غَيْرِ الْمَعِينَةِ) أَيْ فِي حَاشِيَةِ
 الْعَلَامَةِ الْقَلْبُونِي عَلَى كَنْزِ الْأَرْغَبِينَ مَا نَصَهُ (وَيَخْرُجُ مِنَ الزَّكَاةِ دِينَ أَوْ وَصِيَّةٌ ثُمَّ لِلْوَارِثِ
 أَمْرٌ شَيْدَا بَقَا وَهَذَا وَلَوْ لَفِظَ التَّعْرِيرُ بِرُكْنِ الْوَلِيِّ غَيْرِ الرَّشِيدِ لِلْمَصْلَحَةِ) أَيْ وَمِثْلُهُ فِي
 حَاشِيَةِ شَرْحِ مَشَايِخِ الْعَلَامَةِ الشَّرَوَانِي عَلَى تَحْفَةِ الْمَحْتَاجِ أَفْوَجْنَ إِذَا أَيْمَ شَعْبَهُمْ أَوْ وَجُودَ
 مَرَاتِنَ مَالِ بَرِي وَيَدَا فَرَكَارَمَ كَبْجَا كَعْبَا بِنْدَا كَبْدَا فَنِي الْمَنْجَاجِ (وَالرَّجْحُ وَالْخُسْرَانُ
 عَلَى قَدْرِ الْمَالِ سَاوِيَا فِي الْعَمَلِ أَوْ تَعَاوَيَا) أَيْ سَنَدَمَ أَوْ شَيْئَلِيكَ يَدَا سَنَكِي
 كَوْر كَارِي سَمَدَ جَدَلُ نِكَلُ مَدَلْ وَجْجَ كَبَدَ كَبْدَا كَبْدَا فَنِي حَاشِيَةِ الْعَلَامَةِ الشَّرَوَانِي
 عَلَى النِّهَايَةِ مَا نَصَهُ فَرَجَ وَقَعَ السُّؤَالُ كَثِيرًا لِمَا يَتَّبِعُ كَثِيرًا لِمَا يَتَّبِعُ وَيَتَخَلَّفُ تَرْكُهُ وَأَوْلَادًا
 وَيَتَصَرَّفُونَ بَعْدَ الْمَوْتِ فِي الزَّكَاةِ بِالسَّيِّعِ وَالزَّكَاةِ وَالزَّكَاةِ ثُمَّ بَعْدَ مَدَّةٍ يَطْلُبُونَ
 أَلَا تَفْصَالُ فَنَلْ لَمْ لَمْ سَحْجَ وَلَمْ يَتَزَوَّجْ مِنْهُمُ الرُّجُوعُ بِمَا يَخْصُهُ عَلَى مَنْ تَصَرَّفَ بِالزَّوْجِ وَنَحْوِ
 أَوْلَا فِيهِ نَظَرُ الْجَوَابِ عَنْهُ أَنَّهُ إِنْ حَصَلَ أَذْنٌ عَنْ يَتَعَدَّ بِأَذْنِهِ بَانَ كَانَ بِالْغَارِ شَيْدَا
 لِلْمَتَصَرِّفِ فَلَا رُجُوعَ لَهُ وَيَنْبَغِي أَنْ يَتَزَوَّجَ مِنْهُ ظَاهِرَةً عَلَى الرِّضَا بِمَا ذَكَرَ
 فَإِنْ لَمْ يَزِدْ أَذْنُهُ لَوْ لَارِضًا وَحَصَلَ أَذْنٌ عَنْ لَا يَتَعَدَّ بِأَذْنِهِ فَلَهُ الرُّجُوعُ عَلَى الْمَتَصَرِّفِ
 بِمَا يَخْصُهُ أَيْ كَوْر كَارِي كَوْر كَارِي كَوْر كَارِي كَوْر كَارِي كَوْر كَارِي كَوْر كَارِي كَوْر كَارِي
 يَلَا وَرَمَ كَوْر كَارِي وَدَلَّ نَبَذَتْ نَبَذَتْ شَرْطًا أَلَا يَكْلِيَا لَمْ شَرْطًا أَجْرًا تَلَا فَنِي تَحْفَةِ
 الْمَحْتَاجِ عَلَى الْمَنْجَاجِ مَا نَصَهُ (فَإِنْ شَرَطَ خِلَافَهُ) أَيْ مَا ذَكَرَ كَانَ شَرْطًا سَاوِيَا الرُّجُوعِ

والخبر مع تناضل المالىين او عكسه (فسد العقد) لمنا فاته لموضع الشركة (فيخرج كل منهما على
الآخر باجرة عمله في ماله) اي مال الآخر كالمقراض اذا فسد الشيء وفي الاقوال ما نصه
(ولا يشترط تساوي المالىين في العقد ولا تساوي الشركاء في العمل بل لو انفذ احدهما
بالعمل جاز ان انتهى وادله علم بالصواب وعند ام الكتاب رحمه الله العبد الفقير لولاه القدير
شهاب الدين احمد بن محمد بن ابي بكر في الحار واللاتي لا بمحمد بن الاخير سنة ١٣٧٥ هـ

ما قولكم دام فضلكم وتام طولكم في اجارة القدر والغاسية التي تلتقي فيها الكند والاموال
التي تجتمع فيها شيئا فشيئا بعد عقد الاجارة لمدة معلومة من شهرين مثلاً وانما تجتمع
في تلك القدر واحنا من فضية والاجارة ايضا باحنا من فضية من الرباي المضروبة
ويؤدى المستأجر مبلغاً خمسمائة الى المجير قبل العقد ثم بعد انقضاء المدة اذا انقضى
ما تجتمع في القدر وعن القدر المذكور في الاجارة يغرم المستأجر بالباقي ويحصل
منه واذا ازداد يأخذ المستأجر من كل نصف هذه الاجارة ام لا وهل يجب على المتعاقدين
نقضها اذا لم تقع وهل يجب الزائد الى المستأجر ام لا وهل يكون هذه الاجارة
ربوية ام لا وهل يقع تملك تلك الكند وقبل القبض وهل يجب على الحاكم المنع من
هذه العقود التي لا تجوز ام لا بينوا بيان شافى وافى جزاكم الله عن الاسلام
واهلكه خير الدين اودينا واخري

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

لا تجوز الاجارة المذكورة في السؤال ولا تقع لانها وقعت على عين الاموال التي تجتمع في تلك
القدر ومن القدر ولا تضاعف عين معدوم غير معلوم وملكك لما ليس في ملك المجر فلا
تقع وان الاجارة لا تكون الا على المنافع واذا وقعت على الاعيان بطلت فلا يكون لها
حكم شرعي فهي كالعدم فيحرم تقريرها وتغريم المستأجر بما انقص من القدر المذكور في الاجارة
واخذ القدر الزائد فيجب على المستأجر حرجه الى المجر ان كان باقيا ويضمنه ان كان مستهلكا
ويجب على المجر ان يدفع الى المستأجر المال الذي سلمه اليه قبل العقد قال في الفتاوى والخيرية
نقلنا عن الخلاصة (الاستيجار لا يجوز الا لمنفعة مقصودة في العين والمنفعة والشرح
والفتاوى مطبقة على ان الاجارة بيع المنافع) اهو وفيها ايضا (وقد اتفقت علماءنا
على ان الاجارة اذا وقعت على تناول الاعيان او اتلافها فهي باطلة وباطل لا حكم له
باطلاق علماءنا) اهو وفيها ايضا (فلا يملك المستأجر ما وجد من تلك الاعيان بل يملك
على ما كانت عليه قبل الاجارة فتؤخذ من يده اذا تناولها ويضمنها بالاستهلاك
لان الباطل لا يؤثر شيئا فيحرم عليه التصرف فيها لعدم ملكه) اهو وفيها ايضا (ويسترد
من موجه ما دفعه له) اهو فيجب على الناس ان يجتنبوا عن هذه الاجارة الباطلة فانها
معصية يفسق من يرتكبها ويجب على كل من الحاكم وولي الامر ان يمنع عن الاجارة المذكورة
كسائر العقود الباطلة اذا علم بها حفظا للاحكام الشرعية وانزاله للممكرات البدعية

وهو واجب على كل من يتدبر عليه كما هو ثابت بالنصوص الشرعية كما لا يخفى على من له المصام
بالعلوم الدينية وهذا وإن لم يعلم كنية الفقير لمولاه العتيق محمد كويا الشايباني كما أنه في الحال
والآتي في يوم السبت ربيع الأول سنة ١٣٤١ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم
ما قولكم دام فضلكم في اجارة نخواسجار الناجيل للنفار لاستخراج البنية مسكرا وغيره
في من هب من الملة اهل الاربعة هل يجوز ان لا يبيع بغيرها بناء على الصحيح من كونه
النفار غير مخاطبين بفروع الشريعة أم لا بينوا بينا واف جزاكم الله من الاسلام واهله
خير ديننا وديننا واخرين

الحق بالهم هداية للصواب حامدا ومادحا
ان مورد الاجارة على الملة اهل الاربعة المنافع لا الاعيان ففي شرح المنهج لشيخ الاسلام ذكرنا
من كتب الشافعية ما نصه (وشرعا تملك منفعة بعوض بشرط تاتى) او وفي قوة العيان
ما نصه (نفع اجارة بايجاب كاجر كك بكذا او قبول كاستأجرت باجر معلوم في منفعة
منقومة معلومة واقعة للمكسري غير متضمن لاستيفاء عين قصد) او وفي البه اية
من كتب الحنفية ما نصه (الاجارة عقد يرد على المنافع) او وفي الكفر ما نصه (هي بيع
منفعة معلومة باجر معلوم) او وفي مواهب الرحمن ما نصه (هي بيع منفعة معلومة هلال
غير عبادة باجر معلوم) او وفي شرح الخرزني على مختصر الشيخ خليل من كتب المالكية
ما نصه (وعرفها ابن عرفة بقوله بيع منفعة ما امكن نقله غير سفينه ولا حيوان لا يعقل
بعوض غير ما شئ عنها بعضه يتبع بعضه ببعضها) او وفي نيل المار من كتب الحنبلية ما نصه
(وهي عقد على منفعة مباحة معلومة مدة معلومة من عيان معينة او موصوفة في الذمة
او عمل معلوم بعوض معلوم والاستفاد تابع) او ففي صورة اجارة نخواسجار الناجيل
لاستخراج البنية سواء كان المستاجر مسلما او كافرا والبنية مسكرا او غيره يكون
المورد عينا لا منفعة فلا يجوز قال في المنهج مع الشرح (ولا اكتر اء بستان لثمرة لات
الاعيان لا تملك بعقد اجارة قصد اخلافا بتعاكما في الاكتر اء للارض خارجا
وفي حاشية البهري عليه قوله لان الاعيان لا تملك بعقد اجارة) ومن ذلك استيجار
الشاة للبنها وبركة لسكها وشمعة لوقودها وهذا مما تعم به البلوى ويتبع
كثيرا في وجده وفي البرازية الاجارة اذا وقعت على العين لا يجوز ان وفي شرح

المجمع قيد بمنفعة لانه لو استأجر شاة مدة معلومة ليجلب لبنها لا يجوز لانه اللبن عين
لا منفعة احو ومثله في كتب المالكية والحنبلية ثم ان كون الكفا غير مخاطبين بالفروع
الشرعية لا يلزم منه صحة اجارة الاعيان كما في صورة السؤال قال سئد لانه باطل
كما لا يخفى على من مارس الفقه هذا والله اعلم وعلمه احكم حرره المنقير لمولاه العبد المذنب
الشاكيا في عناه في الحال والآتي

بسم الله الرحمن الرحيم وشيخه

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين وبعد جهالت فؤاد
الحمد كوا صلبا برتغيني حضرت تلك فدي بيده كبحكمه من يثد جود كني سوال بينا قال
ميتني كصفتك نة ممباي ميتني اذ كل ابرق قرآن وود لجا ابرق التوهم ميتني
قبر اذ كيدن سيشم مو نوايحي بيضود وسم اذ صرايادي قبر نكبريل ووج قرآن
اود فلكند كند ميتني فريكمباي كنبغض ملكك صيد سوال يصفها كنفوي عذاب كزيلة
قوي ولدم ابناء التوهم قبر نكبريل ووج اودان فاد لامن وكثوب سئد بينا ابشم
فانيم خطيبهم اجد نو كود ايتوب نكاح جيد كبد كان فاد لامن شرع كلفي كنف
التوهم وكابرم ما فقيم برن شاهد مكانا برم ايجابم قبول جيد ال اذ فقيمباي
نكاح الام وود كانم ويد وكنغانم مازك فكارم فاد لبا التوهم اذ ن تاري وور
جواب برون افشيكنا برن هجرة ١٣٣٦ هـ جماد الثاني سنة ١٢٥٤ (لبحكمه)

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

انام سوال برن جواب سوال قرآن اود ن سئل بحسب النكل جابر ان كني كما لا يخفى
برن اام سوال برن جواب سوال قرآن اود ن سئل بحسب النكل جابر ان كني كما لا يخفى
اذ نال ميتني فريكمباي فلي كنبغض كبد نة ما كني وفي الرحمة وقرآن عند
القبر مستحب احو وفيها ايضا قال المحب الطبري من متاخر مشايخ الشافعية واما قرآن
القرآن عند القبر ففي البحر مستحب وفي الحاور الجهم بوقوع القراءة له والحالة هذه
كالعاء لانهم جوزوا الاستجمار عليه واخثاره النور في الروضة احو وفي البحر على شرح
المنهج قال شيخنا والحق ان القراءة تنفع الميت بشرط واحد من ثلاثة امور اما حضوره
عنه او قصده له ولو مع بعد اوده له ولو مع بعد ايضا احو وفي المعنى والاسني فرع
الاجارة للقراءة على التبر مدة معلومة او قد اعلوا ما جازة للانقاع بنزل الرحمة

حيث يقرأ القرآن ويكون الميت كالحی الحاضر سواء اعتب القراءة بالدعاء له او جعل اجر
 قرائته له ام لا فتعود منفعة القراءة الى الميت في ذلك ولان الدعاء ياتمه وهو بعد لها
 اقرب اجابة واكثر بركة ولا نذ اذا جعل اجره الحاصل بقرائته للميت فهو دعاء يحطو الاجر
 له فيستفيع به فتوال الشافعي ان القراءة لا تصل اليه محمول على غير ذلك احوثا لام سواله
 جواب كما حيزي شرطكم فرضكم نروى يا اي نليله والكاتب نعم كذا فتونم بينه شاهد
 فكانت برسم ايجابهم قبولهم حميد الالكاح صيحما كذا اد صيحما ية الكون ود شانم ويدا
 ولتغائتم مارت فركارهم فاد لا ثا الكون كما لا يخفى على ذلك على من له ادني مساس بعلم
 الشريعة هذا او اسه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حره فقير به واسير في بنه عبده
 احمد كويال الشافعي كان اسه ولا سلافة في الحار والاساء

حاصل السؤال بالهبة

ما قولكم دام فضلكم في هذه الواقعة وهي ان الشخص المسمى علي لما اراد سفرا حج ولم تكن له الاثلاث بنات من صلبه فكتب سند امسجرا بان املاكه هبة له وقال ليس له ان يتصرف فيها بما ينيل الملك ولم يقبضها له وعين اخاه كنجارين كتي لتعهد تلك الاملاك وبما ان حسابك خل والخروج له بعد الرجوع من السفر ثم لما رجع من السفر تزوج بامرأة وولد له ابن ثم كتب سند امسجرا برود تلك الهبة وقال فيه ان املاكه التي له فيها حق التصرف بكل ما يريد وليس لاحد ان يتصرف فيها مدة حياته ردت هبتها بهذا السند ثم تصرف فيه بقرقات شتى وفي اثناء تلك المدة مات وقبله ماتت واحدة من بناته وترك بنتين بالغتين وابنا غير بالغ وزوجه فما حال هذه الهبة والرد ومن الوارث وكما يقسم ماله اجيبونا باللائل ولكم الاجر الجزيل في المولى الجليل ٢٨ رجب المرجب ١٢٣٣ هـ
اسأل محمد

الجواب اللطيف للسؤال حامدا له ومادا حاله رسول الله

ان كانت الواقعة كما ذكرت في السؤال فالظاهر انها هبة من غير قباض شرط فيها عدم التصرف بما ينيل الملك والحال ان الهبة لا تنفذ الموهوب ملك الموهوب له الا بالقبض باذن الواهب فلما تلزم قال في منهاج الطالبين ما نصه (ولا يملك موهوب الا بقبض باذن الواهب) انتهى وفي قرعة العين ما نصه (وتلزم بقبض) انتهى فالما الموهوب يات في ملك الواهب لا حاجة الى رد على انه يجوز للوالدان يرجع فيما وهب لاولاده قال في منهاج ما نصه (وللاب الرجوع في هبة ولده) انتهى وفي فتح المعين مع قرعة العين ما نصه (ولا صل) ذكر وانني من جهة الاب والام وان علما (رجوع فيما وهب) او تصدق او اهدي لا فيما ابرأ (الفرع) وان سفل (ان بقي) الموهوب (في سلطنة) بلا استهلاك وان غرس الارض او بنى فيها او تحلل عصير موهوب او آجره او علق علق عتقة او رهنه او وهبه بلا قبض فيها بقاء ملكه انتهى فيقسم المال بين الورثة المذكورين بعد اداء دين الميت وتنفيذ الوصية اذا كانا واخراج لوازم خرج التجهيز ان لم يتبرع به احد على اثنين وثلاثين قسما فللزوجة الثمن اربعة وللابن مثل حظ الانثيين اربعة عشر ولكل واحدة من البنات نصف حظ الذكر سبعة سبعة هذا والله اعلم وعلمه تم حرره المكتبة لولاه القدر المحمود الشاكي في رعاية الله في الآتي في رجب المرجب ١٢٣٣ هـ

باسمه تعالى شأنه الجواب حامدا ومادحا
 كما نصح هبة الوالد لولده بصع الرجوع فيما وهب لهم ايضا اذ ابي ذلك الموهوب
 في ملكهم المستفاد بتلك الهبة قال الشيخ الاسلام الشيخ ابو اسحق ابراهيم بن علي الفيرزي اياه
 الشيرازي رضي الله عنه في كتابه المهدب في فقه المذاهب ما نصه (فصل فان وهب
 لغير الولد وولد الولد شيئا واقتضه لم يملك الرجوع فيه لما روي ابراهيم بن محمد بن عمار
 رضي الله عنهما رفعاه الى النبي صلى الله عليه وسلم لا يحل للرجل ان يعطي العطية فيرجع فيها الا
 الوالد فيما اعطى ولده وان وهب لولد او ولد الولد وان سفل جاز له ان يرجع للمخير
 ولان الاب لا يهتم في رجوعه لانه لا يرجع الا لضرورة او لاصلاح الولد وان قصد
 عليه فالمنصوص ان له ان يرجع كالهبة ومن اصحابنا من قال لا يرجع لان القصد
 بالصدقة طلب الثواب واصلاح حاله مع انه عز وجل فلا يجوز ان يتغير رأيه في ذلك
 والقصد من الهبة اصلاح حال الولد وربما كان الصلاح في استرجاعه فجاز له
 الرجوع انتهى ومثله في المحرم والمنهاج وشروحه وفي قرة العين للعلامة احمد بن
 الدين الجوابي رحمه الله ما نصه (ولا اصل رجوع فيما وهب لغيره ان بقي في سلطنته
 بنحو جعته) انتهى هذا واوله علم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره فقير ربه واسير ذنبه
 عبده المذكويا الشافعي كان الله في المحار والاسنى ٢٠ صفر الخير ١٢٨٣

كتاب الوقف

ما قل لكم دام فضلكم ايها العلماء الكرام ادام الله فيصنعكم مدبر الايام فيما اذا احضرت بئر
جديدة في فناء المسجد الجامع فوجد في حالة الحفر قبور منسية بعضها فوق بعض
فكملت البئر حفرا وطواها وتوجد ايضا في فناء ذلك المسجد قبور ظاهرة معائمة والعهد
مطردة بدخول البعض في السعة التي امام المسجد وحواليه فتل بجوز تعميق البئر في هذه
الصورة اذا انتهى الحفر الى القبر بناء على ان الموضع فناء المسجد وان لم يعلم وجود القبر هناك
قبل الحفر هل ياتم المتوقفي من الحوص الذي يرد اليه الماء من تلك البئر وما معنى القول
بجواز بناء الابنية وحفر الابار في فناء المسجد على القبور بينوا كل ذلك بما تأسفوا
وفصلوا في الجواب تفصيلا كافيا جزاكم الله عن الاسلام واحله خير ادينا ودينا واخرى
باسم تعالى بخأنة حامدا ومادحا بالحق اللهم عذرية للصوت
ان الارض التي حول المسجد ومنحها فناء ما ان تكون موقوفة عليه لمصلحة فتكون ملكا له
للا يجوز التصرف فيها بما ينافي مصالحه فلو دقت الامور في تلك الارض لا تكون مقبرة موقوفة
ولامسئلة بل كان الدفن غصبا فاذا بلي المقبور وصار ترابا عادت الارض لمصلحة المسجد
فيجوز بنيتها والبناء عليه وزرع تلك الارض وسائر وجوه الانتفاع بها حسب المصلحة سواء
كان القبور ظاهرة معلومة او خفية دالة ظهرت عند الحفر وهذا هو معنى القول بجواز حفر
البئر والبناء على القبور المنسية في فناء المسجد كما لا يخفى في حاشية العلامة الشرواني
رحمه الله نقلنا عن الايعاب من شرح العباد ما نصه (ويجوز زرع تلك الارض اي التي تيقن بقاء
من بها وبنائها وسائر وجوه الانتفاع والتصرف بالتفاق الا صاحب ذكر في كل كلمة في المجموع
وينبغي فرضه في مقبرة مملوكة او موات لا مسئلة لحرمة نحو البناء فيها مطلقا اقول انتهى
واما ان يكون بعضها لمصلحة المسجد وبعضها لا غرض اخر كبناء الوباط والمدرس
والمجالس وبيوت الاخلية وكذا في بعض الاعيان فتعين تلك المواضع المخصوصة بما ذكر
لما ذكر لا يجوز التصرف فيها بغير ذلك لان مراعاة غرض الواقفين واجبة فالارض التي اطرد
في الامور فيها تكون مقبرة موقوفة فلا يجوز في الصورة المسئلة حفر البئر وبناء الابنية
فيها على القبر سواء كانت القبور ظاهرة او خفية ولا يجوز تعميق البئر حيث انتهى الحفر الى
القبر كما لا يجوز حفر البئر ابتداء على القبر حيث علم انها مسئلة بالقرائن واما البناء على ان
الموضع فناء المسجد وان لم يعلم وجود القبر هناك فباطل لان فناء المسجد وهو السعة
التي حول المسجد لم يبق في هذه الصورة ملكا للمسجد فتطبل توزع لا غرض كما تقدم

ولانه علم عند انتم والى القبر انه مقبرة مسجلة حيث اطردت العادة بدفن بعض الاحياء في
 فناء المساجد بلا التاركات هو مشاهد في البلاد لا سيما وقد كانت القبور بعضها فوق بعض
 فيأتي الساعي في هدم تلك القبور وحفر البئر عليها ويأثم المتقضي من الحوص الذي يرد اليه
 الماء من تلك البئر فيجب هدمها ازالة للمبكر في تحفة المحتاج شرح المنهاج ما مضى (ويستحبني
 ان لكل هدم ذلك) اي ما بني في القبور (ما لم يخش منه مفسدة فيستعين الرخ للامام
 احداثا من كلام ابن الرفعة في الصلح ولا يجوز زرع شئ من المسيلة وان يتقرب بليج بها لانه
 لا يجوز الانتفاع بها بغير الدفن فيقطع وقول المتولي يجوز بعد البلي محمول على المملوكين) انتهى
 هذا ما ظهر لي في هذه الباب والله اعلم بالصواب وعند ام الكتاب حرر الفقير لمولاه الفقير شهاب
 احمد كويالي في كانه في الحار والباري (الطبعة الثانية) ١٣٣١ هـ
 الجواب مجمع احمد في صحاح الطلبة بيشل
 الجيب مصيب سيد حيدر ولي الله قادري عنى عنه

هذا الجواب مجمع ابو الفتح سيد عبدالقادر قادري عنائه عنه

ابو الفتح سيد عبدالقادر
 قادري عنائه عنه ١٣٣١ هـ

الجواب مجمع شهاب الدين عنائه
 مدرس مدرسة لطيفة ١٣٣٥ هـ
 حماد الاول

دا الماشاء
 لطيفة ويلور
 ١٣٣٨ هـ

اصار من اجاب
 محمد غلام غوث شريف
 عنائه الله للطيف

ابو الحسن
 شهاب الدين
 التريهنا بلوي ١٣٣٥ هـ

محمد غلام
 غوث شريف
 ١٣٣٨ هـ

يحيى بن محمد احمد ملو صاحب
 ما يخرج مدرسة اصلاح العلوم تانور

قد تأملت في هذا الجواب فوجدته صحيحا موافقا
 لمعتقد المذهب وسامحمد فحتمت عليه خادم الطلبة
 والمناظر مدرسة اصلاح العلوم تانور

قد اصاب المصيب في هذا الجواب في نظري القاصر
 وفكر الفاتر وانا الفقير الحقير احمد بن احمد الاهوي
 لا طمعا في لطفه السري والبهري (احمد بن احمد
 الاهوي)

هذا الجواب مجمع موافق لمعتقد المذهب بلا خفاء خادم الطلبة كنجي محمد بن المرحوم محمد كان لهما الصمد
 احمد بن محمد كنجي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين وبعد انا قال جليليت مولانا
 ابو سعادت شهاب الدين بي. احمد كويالي مسليار تنغين اوب كهندي سيدي بليدي. فتا به معونة
 الاسلام بسببه ما ينجزه كثر ميسر فخلكت محمد حاج سلامود كورم بود قلند الاسلام عليكم ورحمة
 الله وبركاته ما قولكم دام فيضكم ايها العلماء الكرام (١) انا لمكتب فتا به فديكت ولي باو
 مسليار تنغين فيشيد. عبد الرحمن بن كنج باو مسليار تنغين كورم بما كالك عبد الله كبن مسليار

تغیض - وَاِذْ رَمَدَ شَمْسُكُمْ فَنُتَابِعُكُمْ اِسْلَامَ مَدَامِ سَكْرَتَانِ وَثَانِ اَوْرِي كَلِمَةَ الشَّهَادَةِ حَلِي
كَلِمَةُ حَكِيمٍ فَنُتَابِعُكُمْ حَلِي مَا نِي كُنُوْهُ خَارِي سَهَابُ نُوْرٍ كُوْدٍ اَوْرِي اِهْدِ كَلِمَةَ حَكِيمٍ وَنُتَابِعُكُمْ
مَدَامِ نَشَلْ مَيْلُكُمْ رِيحِ اَيْرِ قَادِمٍ كُوْدٍ دَلْ فِدَاوَسُوْا سَكْرَتَكُمْ (خَسَنَةً) مَا رَكَمَ حَيْدُكُمْ كَلِمَةُ
اَشْيَاوِ شِمَائِي مَدَامِ نَغِيضُكُمْ فَرِشِي غِيضُكُمْ اُنْدَا اَكَلْ اَوْ شَانِ سَبْرَتُمْ نَحْنُ نَغِيضُكُمْ وَشَرِ نَغِيضُكُمْ
مَدَامِ لَا يُوْنُ نَكَلْ دَلْ نَغِيضُكُمْ سَكْرَتَكُمْ اَوْ شِيَاوِ شِمَائِي سَتَلْنُ غِيضُكُمْ سُوْكَرِي غِيضُكُمْ اَيْرِ قَدِ نَكَلْ
مَدَامِ يَا تَرْجَلُوْمَ سَرْدِ فِكْرَتُمْ كَلِمَةُ اَكَلْ اَيِّ وَشِيَاوِ غِيضُكُمْ كُوْدِ الْوَجْهِ جِيُوْا نَمُ نَكَلْ اَوْ شِيَاوِكُمْ
اَبْرَقَتُمْ سَكْرَتَكُمْ كَلِمَةُ غِيضُكُمْ نَبَا نَمُ اَشْرُوْا دُشْمَ اَجْنِ وَرَسَلَكُمْ دَلْ سَتَلْنُكُمْ كُوْدِ اَدِي
كَلِمَةُ كَلِمَتُ كَالْبَلِيَا فَنُتَابِعُكُمْ يَا زِيَارَتُغَلْ وَنَحْنُ دَلْ - وَبِي يَا رَمَ كَارِ نُوْدِي كُنْجِ سَيِّدِ كُوْلَاوِي
تَغِيضُكُمْ مَلْفَرَمَ قَاوِي فُوْكَوْلَاوِي تَغِيضُكُمْ مَدَامِ لَاي سَيِّدُ نَمَابَرَمُ مَيْثَبُ كُنْجِيَاوِ مُسَلِيَاوِ كَغِيضُكُمْ
مَدَامِ كَلِمَةُ مُسَلِيَاوِ تَغِيضُكُمْ مَدَامِ لَاي عِلْمَا كَغِيضُكُمْ مَدَامِ لَاي فَرَسَتْ مَشْبَرِيَاوِ مَوْفُوْهُ مَدَامِ لَاي
فُوْر فَرَاوِي كَلِمَةُ الْوَجْهِ سَلْ دَلْ مَيْثَبُ يَا رَتُغَلْ كُوْدِي فِدَاوِي كَلِمَةُ وَجْهِ شَانِوْ كَغِيضُكُمْ
ذَا بَلْ فَنُتَابِعُكُمْ مَعُوْنَةُ الْاِسْلَامِ سَيِّدِي اِمَارَا الْمَجْلِسِ يَنْ مَا يَجِدُكُمْ كَلِمَةُ -

۱ فرستند کبریا مَدَامِ فَنُتَابِعُكُمْ نَمُ مَزْمُ مَيْلُكُمْ رِيحِ اَوْ شِيَاوِ غِيضُكُمْ وَنَبَا فَنَبَا فَرِ حَكِيمٍ
دَلْ سَيِّدِ اَشْرِي مَيْثَبُ اَوْ شِيَاوِ مَرْكَلْ نَبَا وَرَكِيمِ بَهْرِي حَيْدُ نَغِيضُكُمْ اَبْر
کَرْدِ نِيْمَمُ نِيْمَمُ اَكَلِمُ تَلْفَرِ شَبْرَمُ فَلَمَّا ي فرستند فَنَبَا لِيَدِ فَرِ مَسْهَاتِ كَلِمَةُ مَدَامِ اَشْمَا
نَغِيضُكُمْ سَمَدِ اَيِ شِيَاوِ كَلِمَةُ مَدَامِ فَرِ مَزْمُ مَيْلُكُمْ رِيحِ اَوْ شِيَاوِكُمْ بُوْ شَتَلْنُكُمْ مَيْلُكُمْ فَرِ رِيحِ
عِلْمَا كَغِيضُكُمْ اَجْنِ نَحْنُ وَوَقَفَ جِيُوْا نَمُ دَلْ نَغ

۲ میل فرکارم ۱۹۰۸ وری سَبَه نَبَا تَبْدِلْ بُوْ شَتَلْنُكُمْ اَيِ اَدَايِمُ فَرِ کُوْلَاوِ مَزْمُ کُوْ کَارِي
کَرْمَا کَلِمَةُ نَبَا مَدَامِ نَبَا کِنَا ل ۱۹۰۸ دَلْ مَيْثَبُ کَرْدِ نِيْمَمُ اَصْلَا کُوْ اَفُوْضْ نَلُوْ لِيْ نِيْمَمُ
فَرِ کَارِمُ سَبَه بُوْ حَسَرِ جِيُوْا کَلِمَةُ اَدِ شَبْرِي ۱۹۳۳ وَرَنِيْمُ سَبَه اَبُوْرْدِ قَدِ نَبَا
وَرَكِيمِ اَنِيْ کَارِمُ فِدَاوَسُوْا سَكْرَتُمْ سَيِّدِي اَبْمَلِشَلْ مَدَامِ فَرِ شَتَلْنُكُمْ جِيُوْا کَلِمَةُ
جَلُوْ کُنْجِ بَا کَلِمَةُ اَكَلِ سَنَكِي کَلِمَةُ جُوْ دِيْمُ اَنَامُ وَكَلْمُ بُوْرِي اَوْ شِيَاوِكُمْ سَبَه نِيْمَمُ
فَرِ کَارِمُ وَوَقَفَ سَتِ وَانْغَلِمُ جِيُوْ وَنَا

۳ فرستند و تفکهن جُوْ دِيْمُ اَنَامُ وَكَلْمُ بُوْرِي اَوْ شِيَاوِكُمْ مَاتُوْمُ نَزُوْ هَلُوْ اَوْرِي نِيْمَمُ
نَلُوْ لِيْ نِيْمَمُ اَشْرِي شَا فَعِي مَدَامِ فَرِ کَارِمُ وَوَقَفَ جِيُوْ دِيْمُ وَوَقَفَ اَدِ اَبْر نَغِيضُكُمْ
مَزْمُ وَوَقَفَ سَمَدِ جِيُوْ نَلْ نُوْنَدِ نَغِيضُكُمْ نَلُوْ لِيْ نِيْمَمُ جَلْ وَكَلْمُ نُوْدِ سَنَكِي
فَلَقَدِ دَمُ دِيْمُ مَارِ اَفَرِي کَرْمُ نِيْمَمُ مَرُوْا شَانِ مَاتُوْ فَرِ وَانْغَلِمُ جِيُوْ دِي
نَبَا نَغِيضُكُمْ جِيُوْ نَغِيضُكُمْ تَارِ مَارِ اَنَدَا مَاب -

(۵) میل فریج و قف شلغن نوری نل نرثوانم ادا ایم یث و بند و نرثوانم جلوتیوانم
واقعیجی بر یکا مولوم و اگالم و کاله و نرثوانم شلغن نوری ای اریقت و میل فریج ما نیجند
کیر یث ما نرثوانم فکشی متولیا ما نیجند کیر یث و ربا ند و کیر نلور لری نیمتلیج
شا کوفی شا کلبای بنده لکبوم کور ابر کیمش

(۶) مجلس العام آن ساد ارب سهد ادا ایند ما نیجند کیر میبر ما ریم اوالم بریم بر یجند
کلبه بریم فدی میبر ما ریم کور ی سبک ی نرثوانم ادا کیر فریج و ک سلب کلبی
کیر یثا لور جلوتیوانم ما نیجند کیر یث و کیر یثا لور جلوتیوانم ما نیجند کیر یثا لور
شاور و خوری فریج و ادا شلغن نوری فکیریم اجی شلغن نوری و بریم و بریم ما نیجند کیر
آدی و فریج کور یثا لور کیر یثا لور یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
فریج و ما نیجند کیر یثا لور یثا لور و کیر یثا لور سهد ی و قف سهد ما یو بر ی سهد
ما یو ل آد کار و کیر یثا لور

(۷) بر ی کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
نیمه فید کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
نیم فریج و کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
الیا فید سهد نرثوانم علما کلبه فتوی جود جود معون شیری آدی کیر یثا لور معونه و کیر
شلغن یثا لور (متولی) الیا شریعی کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
اجه بغض و کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
ناد لکیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
فریج و کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
و ایش کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
شلغن یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
کا بر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
امباله او د بر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
۳۳ م و ر شاند کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور
چیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور

نل یثا لور نیمه کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور کیر یثا لور

امارة المجلس انما ما يتجنى كبر النعم سوال الزام وكفيل وورج مجلس العام انما ساد ارب
 سببا بنم ما يتجنى كبر ساد ارب سبب ي وكيلا بنم اذ كنب ما يتجنى كبر سبب ساري
 شرعياي سنجد كود ادي ينكلم او بردي كالود كضند قد ثلم جاز انم فدي ينهم
 ستر قد ثند ن ورودم النعم مبرم حلي مولو ماز فرسد م جسد دند

(٩) سوال الزام وكفيل وورج او شينجند وند وقف جيتدي ستنجدي اذ اينجند
 د. او شيا زتم شينج سنجيم ميفد انجضلا ادي جلور فانم اذ كنب قد مشا ملكند
 او شيا زتم مدر سنج كوند سا لكهن مد لا يوشا وكم مبرم فاد نذ و افوض نلو كرت
 ينجند وقف بنند لكهنم جد نجند وكنم نير د نذ و د ثلج فند كد كصو
 ما برنجند و بر ثوانه فاد نذ و افوض فر شينج كبر د معو نثري ينجند
 ستر قد ثوانه فاد نذ و ما يتجنى كبر اذ نو كستما بري شرعياي سنجد كهن كود ادي
 ينكوا بن او بري كالود كضند قد ثوانه شرع فكا برم فاد نذ و معو نثري ناظر الوقاي
 ما يتجنى كبر نو اذ و ساد ارب سبب اربا ب و جاز كنب د ما يتجنى كبر نو ساد ارب
 سبب ي و ولة بر فكنم وقف بنند لكهنم جد نجند وكنم نير د اربا اذ
 مد اذ رشيد يل سكار بما كمو ميلد رخ سنجد كضند سواللي و لكهنم نلو كرت
 ينجند فر شينج كبر د م نو ك الوهج مدي لاي عبار لكهنم كود عرب ملكا جن
 ليفيل و بر و د برون تار مياي افيا سكر بن محمد حاج و في حركم معو عنا و سنام
 باسمه تعالى شانه حامد او ماد حا الجواب اللهم هداية للصواب

سوال و نام وكفيل فر شيا ورج او شينجند نو و لكهنم د ن وقف جيتدي
 ستنجدي موقوف عليه فتان معو نثري ينم يذ ش جيه كنب قد و سوا سنج
 ارب كنب استنجدي اذ ايم افد و سوا سنجند نجند ثند اشيا و شينجند
 ما ترم جلور جيتد م قد و لجن مدرسه و اين شال مد لا يوشا موقوف فبري
 مصر فلا ثد كنب او كضند جلور جيتان فاد لا ثد ما كن فني البهجة الموديه ما نصير
 بصره مصرفه و اخذاء مشروطه و البعضان رسم فذائي انهي ميفد او شينجند
 و صولا كنب سنج كضدي مقصد عليه او كضنا بر كيام استنجند و صولا كضور
 و كل او شينجند جلور جيتد د امانا ثا بر كيام او كضل نتي جلور جيتد ارب
 اربو كضل جلور جيتل امانا نثل خيانم جند نجند د شنجني افكرج يذ
 كلاما ب او كض بنند و سونم حرا نما كن و في الزواجر للعلامة العظمى

(الكبرى الاربعون بعد المائة الحيات في الامانات) انتهى وقف عند ذلكم حجة بغير
 واقف بغير شرط كمال او كماله وكنهه بغير دية ودية تلحق لا دية ودية تسع
 معونتي بغير نيم جليل ودية انتم اقرب من غير شريك كبريول او كبريول تسع
 اجنبية كند ادي بغير نيم جليل سيرة قدي تواتر فاد جدد لا وفي الزواجر ايضا
 مانعه (الكبرى الثالثة وثلثون بعد المائة مخالفة شرط الواقف) انتهى
 سؤال بعبري ثبوت كندم لوليتي نيم كندم معونتي كبري اد كابر ما ينجح
 كبري ما بتم مجلس عام كبري يدي عضو استشاري نيم معونتي نيم سيرة بغير وقف
 جليل يدي موقوف كند ي ناظر كبري انتم وضيوا كبري اقرب وقف سيم واقف
 او يدي نظارة انود جدد كند شرعي اي سيرة كود ادي ادي ادي كبري
 انكوا انوا وركل امد كند قدي تواتر انوا بكم اد كابر الا تدم فاد جدد مل
 وفي البغية عن فتاوى العلامة السيد عبد الله بن محمد مانعه (وليس للحاكم ولا غيره
 عز الشاظر من جهة الواقف لا ينفذ الا ان فقدت اهليته) انتهى وقف
 بغير ذلكم حجة بغير نيم جليل يدي بغير نيم جليل بغير نيم جليل بغير نيم جليل
 وفي قرة العين مانعه (ولو شرط شيئا اتبع) انتهى هذا اما ظاهري في هذا الباب وانه
 اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره الفقير لمولاه القدير محمد الامد كوبراء الكياتي رعاها
 الله في الحار والبار حرر ليلة الخميس الثامن من حبيب المحرم سنة ١٣٥٣ هـ

كتاب الفرائض

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين
 أنال فودار ميت مولانا شهاب الدين ابوالسعاد ان الحمد كودا مولوي نغض اور كفن حضرت تليد فقلت
 انكلم اذ وجو دك سؤال ورنه فكم اقلكم موت ابا مكلمن انج فن مكلمن اركي لاني مخرج
 اول فركي وركم مكلمن مخرج او مكلمن ان بركا ورنه اول فركي وركم مكلمن مخرج او مكلمن ورك
 ابا كيد يم ورنه كيد يم بركا ورنه اول فركي وركم مكلمن مخرج او مكلمن مكلمن مخرج ابا كيد يم
 فركي وركم مكلمن مخرج او مكلمن نال ابا كيد مكلمن ورنه كيد يم ابا كيد يم ابا كيد يم
 اولكاسم يبري من وركم ابا كيد يم وركم ابا كيد يم

باسمہ تعالیٰ شانہ حامداً و مداداً الحوالب اللہم ھدایہ للصواب

میت مکلمن ورجھیزه جلوك كدم وصيته او كفن او ردي مد للين كيكند نكل اذ كيد
 ونامت ميت بري مدل كند بميت اهر حيد بيدرك قد ن اهر يم موت ابا
 مكلمن او رور ترك قد نال اهر يم انج فن مكلمن او رور ترك يمين اهر يم
 رندا اميت ميت بري مدل كند مفدا اهر حيد امك اهر يم ما فضل قد ن اهر يم
 موت ابا اذ فركم مكلمن او رور ترك رندا اهر يم نال فن اذ فركم مكلمن او رور ترك
 ابا اهر يم كدم موت نامت ميت بري مدل كند مفدا اهر حيد امك اهر يم
 ما فضل و مفدا اهر يم مكلمن قد نال اهر يم مكلمن يمين اهر يم نال اميت
 ميت بري مدل كند نالفت رندا اهر حيد امك يمين اهر يم رندا ابا اذ فركم مكلمن
 او رور ترك فركم مكلمن موت فن اذ فركم مكلمن او رور ترك انج اهر يم كدم
 ميت بري مدل كند اركور قد نال اهر حيد امك مفدا اهر يم بيدرك اهر يم
 اهر يم نال ابا مكلمن او رور ترك مفدا نال اهر يم مكلمن قد ن يمين اهر يم كدم
 مفركه ما كرم سؤال بعير جي ميت مكلمن اقوص نال يمين قد ن اهر يم
 اناي او رور ردي اهر يد كند دت او كاسيت مميت مدل لاني نيكند
 سنكلمن ابا كيد اركن كيد ششم مدل كند يدا لحت اميت انا برت
 موت اركور اهر حيد انا اميت ميت بري بيد ابا ششم ميت مكلمن امك
 اركحت مميت رندا اركت نالو مفدا اهر يم اميت بري مكلمن اركحت يمين
 نال اركت نالو اهر يم موت فن مكلمن او رور ترك مميت يمين اركت
 نالفت يدا اهر يم رندا اميت ميت بري ما فضل مفدا نال اركت اركور اهر يم

الحل والانتی ۴ یوم الربیع ۲۸ من جمادی الثانی ۱۳۵۳

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين وبعد جاليت غود ابرميت
مولانا شيخ المذكويا تبغض اور كيندي حضرت تليک ندير فديست کا صغادان محمد ش
سلامود کور ائرو بود فکد سوال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ينال ورميتن مکضي
مکضي مؤن انهم برنده فتم کور انجا صکفتم اوت فرمي اميتن بري اتم باقم ووت
مريج ورجيتن تکضي مکضي برت برندا انهم برنده فتم ائدا بر نال ورميتن ورميتن
ورميتن ورميتن ورميتن ورميتن ورميتن ورميتن ورميتن ورميتن ورميتن ورميتن ورميتن
ائنه ينال اميتن بري مذکو کاشم اوله از کلام ائدا المئم او کاش کر مم ايد يد فر کابرم
انهم مشرعي بري کاشم ورجوب تريان وکماي افکشتن دين هجره ۱۳۵۵ شوال ۱۱ ائرو
الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين وبعد يقال كذب بشور جمعة
نفيل جمل كذب تامسكم جاليت احمد كوياسلبار تبغضي حضرت تلياذ وضيافايل قنر يشد بود فكل
سواله ودر نه طلق النفا سالم اد بري بر شالم مر بقذا ان وار شري سباليه مؤن
بره انتد بر شوا فاضك ولتغمو اليق بتم ولتغمو فر يثلنكل اكبي يدي راس رجل
قولتي بعض وضواي دكج مر جذا ايا لم سبر يا مؤنتم ٢ اوجني وبيد ليك امبري
بر جك بيضام ما سئل ملكبار بري عرف فركارم ايحج تامسفلتي ما سبغضلم دو
سبغضلم جلول كفن يلام ما فاضك وجوب اليق بتم ٣ وبيد نمازك جلول كك كند
الا دي وبيد يم جليل وجوبك فر يند او فاضك بتم الا دي فعل جليل ما بضم
بيد برم ينجق في الله ما فاضالم بر شوا بره قنلم الا دي قنلم سبر يا برم بتم
عد مطلقا يند وبيد يم جليل وجوبك فر يثلنكل ما بضم اد بجي اد يلام او بر عمل بري
سيال انبا اي د يسنتم وبيد يم جليل وجوب اليق بتم شرع فركارم كتابر عبار بود
كود ورجواب بر وان تبغضي جنبار كفي ييزوم افكشكز ين ٣٣ سورة ربيع الاول
٣٤ ن يشد يد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته (ن)

الجواب وانه العادي للمصراها حامدا ومادها رسوله وآله

(١) انتد بريتي ولتغني قتل قاتل قريباي سبوة مثبسا كند شطركه اكر بشتان مر بقذا لله ما فاض بعدي
سباليك اد كند او في انتد بريتي كذا ولتغني لله لا كبي يدي بعض وضوا كند مر بقذا الم اد ي فركارم
تني اكر وفي تحفة الخيرة على الفوائد الشنشورية ما نفسه (فغندا نامعاشر الشافعية لا يرث من له دخل وتسبب
في القتل سببا قريبا فلا يرث ما اذا اقبل الزوج زوجته فماتت بالولادة فانه يرث وان كان له تسبب
في قتلها بالا اقبال لانه تسبب بعدي) اه وفي تحفة الجيب على شرح الخطيب ما نفسه (وافتي البلقيني في رجل
اشترى لحما وضعه في بيته فاكلت منه حية ثم اكلت منه زوجته فماتت انه يرثها اقول على الجلال
لانه لا مدخل له في اكل الحية وكذلك الزوج اذا اقبل زوجته وماتت من الولادة اذا لا مدخل له
في موتها وان كان وطؤه سببا في ذلك) اه وفي الترمذي ما نفسه (ومن اقبل زوجته فماتت بالولادة
فانه يرثها) اه الى غير ذلك من كتب الهند هب (٢) ملكنت اي قبضت ما فاض او جني وبيد ستم
فركارم ايحج تامسفلتي لا تبغضي جلول كفن او بري اصولة وجوبك كذا وفي المنهج وشرحه ما نفسه
(حبب المؤمن على ما روى على صغير فلا يملكه وطء (لا الصغيرة) لا توطأ (بالتمكين) اه وفيه ايضا ما نفسه
(وتسقط بشور منع تمتع الاعداء كعبالة ومرص يفرعه الوطأ وحيض ونفاس) فلا تسقط المؤمن

لأنه ما عذر دأتم أو بطر أو من له وجه معن في نفسه وقد حصل التسليم الممكن ويمكن التمتع بهما من
بعض الوجه (وخرج) من مسكنها (بلاذن) منه اه المقصود منه ٣ ٤ بنية ملاذ في فعله
جئتكم نأتمو به حاي اذ نأتمو اذ اكني نشيداً بفضلك اوت ضامنا كقول الشيخ حميد في
حاشيته على كنز المراجين شرح منهاج الطالبين مانصه واذا اختلف ضحى لانه تبين انه اطلاق
لا اصلاح اه وكذا كذا في غيرها من الكتب تحليلاً اذ اكني ديشاً وتديم او نزي اضموا
وجوه بلا قال الشيخ على الشبر اعلم في حاشيته على النهاية مانصه (قوله ولادوا دمره)
ومنه ما يحتاج اليه المرأة بعد الولادة لما ينزل ما يصيبها من الوجع الحاصل في بطنها ونحوه فانه
لا يجب عليه لانه من الدوا اه المقصود منه وكذا في غيرها من الكتب هذا اما ظهري في الجواب
واسه اعلم بالصواب وعند ام الكتاب حرره الفقيه المولى القدير شهاب الدين ابو السعد احمد كرم
الله تعالى رعاها في الحال والآتي آمين حرره يوم الاثنين سنة ربيع الاول ١٣٣٠ هـ

سؤال

ما قولكم دام فضلكم فيمن مات عن ام واخت شقيقة وزوجة وابناء الاخ فكيف القسمة وهل لابناء
الاخ شيء احيوا او هبوا
نعم المسئلة من ثلثة عشر قسما مع العول فللام الثلث اربعة وللأخت النصف ستة وللزوجة
الربع ثلثة استغرق المال فلما نصيب لابناء الاخ هذا واسه اعلم وعلمه اتم حرره الفقيه المولى القدير
احمد كرم الله تعالى رعاها في الحال والآتي هـ

سؤال

ما قولكم دام فضلكم وانتفع المسلمون بعلمكم فيمن مات عن ام وزوج وثلثة اخوات شقائق
واخوان واخت من الام فمن العوارث من هؤلاء وكيف القسمة وفيمن مات وترك اما
وزوجا واختا شقيقة واخوان من الام فمن العوارث منهم وكيف القسمة بين النافي
الجواب بحيث تندفع الخصومة الواقعة بيننا ولكم الاجر الجزيل من المولى الجليل

سائل اركل جيتام - بفضلكم

باسم تعالى شأنه وجل برهانه حامدا له وماد حارسه ومن تلا سبله

الجواب اللهم هداية للصواب

بعد اداء مؤنة الجيز والدين والوصية ان كان المذكور عايبا يودي تقسم تركته الاول

على ثلاثين حصص فللام ثلثة وللزوج تسعة ولكل واحدة من الاخوات الثلث الشقائق اربعة
ولكل من الاخوين والاخت من الام اثنان وتقسم تركة الثاني على تسعة للام واحد وللزوج
ثلثة وللأخت الشقيقة ثلثة ولكل من الاخوين من الام واحد هذا والله اعلم وعلمه اتم
حرره فقير ربه واسير ذنبه عبده احمد كويال الشايباتي رعاه الله في الحال والآتي هـ شوال ١٣٣٣ هـ
ولله توفيق في الجواب في المسئلة لينكشف الغم عن وجه الصواب بلامين

اما المسئلة الاولى فترك الميعة فيها من الوترية الام والزوج وثلث الاخوات شقائق
واخوين واخت من الام فالام ليس لها حاجب الا بحجب نقصان من الثلث الى السدس
فلها السدس لوجود عدد من الاخوات والاخوة والزوج غير محجوب لعدم الفرع
فله النصف والاخوات الشقائق الثلث لا حاجب لهن هنا اصلا فلهن الثلث
والاخوان والاخت من الام غير محجوبين فلهم الثلث سواء بسواء قال العلامة الشيخ
السيد الشريف ابو بكر بن محمد الرحمن العلوي الحضرمي رحمه الله عليه في منظومته ذريعة
الناهض ما نصه (وتأخذ الام اذا الميعة كذا عن عدد الاخوة سدس ما ترك لها) وفيها
ايضا ما نصه (فالنصف للزوج اذا الفرع فقد) وفيها ايضا ما نصه (والثلثان فرعان من تعداد
من صنف من النصف حاز مفردا) وفيها ايضا ما نصه (والثلث لاثنتين فاكتر استقر من ولد
الام وكالا نفي الذكر بانتهى فالمسئلة من ستة لوجود السدس فيها وهو الكسر وتعود
الى عشرة لازدحام الفروض وتقع من ثلاثين بضرب رؤس المنكسرين في المسئلة بعولها فصح
هكذا ان كان للام السدس واحد من العشرة ضرب في ثلثة فلها ثلثة وللزوج النصف ثلثة
ضربت في ثلثة فله التسعة وللأخت الشقيقات الثلث اربعة ضربت في
ثلثة فللكل واحدة منهم اربعة اربعة وللأخوين والاخت من الام الثلث اثنان
ضربت في ثلثة فللكل منهم اثنان اثنان واما المسئلة الثانية فترك فيها الام لها السدس
والزوج له النصف والأخت الشقيقة لها النصف واخوين من الام لهما الثلث
وهي ايضا من ستة وتعود الى تسعة تقع منها فللام واحد والزوج ثلثة
والأخت الشقيقة ثلثة ولكل اخ من الام واحد واحد هذا كله ظاهر لمن له
المقام بهذه الفن الجملي الفضل فانه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب وسأله المتوفيق
في كل باب خصوصا في المبدء والمآب حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويال الشايباتي
كان الله له في الحال والآتي هـ شوال ١٣٣٣ هـ

مات زهد وترك بنتا واختا من اب واخا من ام وابنا وبنتين لابن اخ من اب وابنا
وبنتا من عم شقيق وزوجة غنى الوارث من هؤلاء وكيف القسمة احييونا بالتفصيل
ولكم الاجر الجزيل - اسأل فلكان تديلكوكي حاج
باسمہ تعالی شأنہ الجواب اللہم ہدایۃ للصواب

یتقسم مالہ بعد اسقاط مؤن التجهيز وقضاء الدين وتنفيذ الوصية اذ كان ذكرا على ثمانية
اقسام للزوجة الثمن واحد وللبنات النصف اربعة والباقي للاخت من الاب
لكونها عصبية مع البنات ولا شيء لغير هؤلاء في هذه الصورة لان بنت العم الشقيق
من بنتي ابن الاخ من الاب من ذوی الارحام والاخ من الام وابن الاخ من
الاب وابن العم الشقيق محجوبون بحجب حرمان عن الارث كما هو ظاهر من كتب
الفقه والفقهاء هذا وانه سبحانه وتعالى اعلم وعلمه احکم واتم حشره المتغير
لمولاه القدير الحمد كويا الشاياتي كان الله له في الحال والآتي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين وبعد يثاں فود ابرهيت شهاب الدين الحمد كويا
الشاياتي تنقبضي حضر تليكن فلي تدي اثنان كبت يشد جود كونا
ابراصن اسلام شرع فركارم ابرهيتي شحاح جيس كبت كيم وطمن مملي او نمر كليم
جيد ابيد رم ابوعين اشد اي مؤن انهم ريد فتم اذ فر فليكن ابنه او بن ريد
كبت ميل فرنجي كود بركي شرع فركارم كبت ريد اي ابرهيتي يثاں ابرهيتي
بروان وبنماي افياك كبت ٣٥٢ مرة ربيع الاخر ١٢٨٠ اثنان كبت

باسمہ تعالی شأنہ حامدا ومادحا الجواب اللہم ہدایۃ للصواب

سؤالين فرنجي ميت بري فبرو الواء جلو كبت وم وصية او كبتك سنكي نيكنه ديكل اذ كبت
باومل كبت مفت برنبا ابرهيتي يثاں ابرهيتي شحاح جيس كبت كيم وطمن مملي او نمر كليم
جيد ابيد رم ابوعين اشد اي مؤن انهم ريد فتم اذ فر فليكن ابنه او بن ريد
كبت ميل فرنجي كود بركي شرع فركارم كبت ريد اي ابرهيتي يثاں ابرهيتي
بروان وبنماي افياك كبت ٣٥٢ مرة ربيع الاخر ١٢٨٠ اثنان كبت
باسمہ تعالی شأنہ حامدا ومادحا الجواب اللہم ہدایۃ للصواب
سؤالين فرنجي ميت بري فبرو الواء جلو كبت وم وصية او كبتك سنكي نيكنه ديكل اذ كبت
باومل كبت مفت برنبا ابرهيتي يثاں ابرهيتي شحاح جيس كبت كيم وطمن مملي او نمر كليم
جيد ابيد رم ابوعين اشد اي مؤن انهم ريد فتم اذ فر فليكن ابنه او بن ريد
كبت ميل فرنجي كود بركي شرع فركارم كبت ريد اي ابرهيتي يثاں ابرهيتي
بروان وبنماي افياك كبت ٣٥٢ مرة ربيع الاخر ١٢٨٠ اثنان كبت
باسمہ تعالی شأنہ حامدا ومادحا الجواب اللہم ہدایۃ للصواب

سؤال
الى حضرة العالم العلامة ابي السعادي شهاب الدين الحمد كويا الشياحي نفع الله المسلمين بعلومه
ما قلتم دام فضلكم في امرأة ماتت عن ام واب وابنه وزوج ثم مات الابن عن اب
وجدة وجد ابي الام من العارث وكيف يتقسم المال اجيبونا بجواب واف جزاكم الله خيرا
باسمہ تعالی شأنہ حامدا ومادها بحرکات اللہم ہدایۃ للصواب
یتقسم مال المیت الاول بعد کدین والوصیۃ وغیرہا علی اربعۃ وعشرین قسما فللاربعۃ
وللام اربعۃ وللزوج ستۃ ولكل من الابناء خمسۃ یتقسم مال المیت الثانی علی ستۃ للجدۃ
واحد والباقی للاب ولا شیء للجد لانہ من ذور الارحام ہکذا احکم الشریعۃ واسہ علم وعندہ العلم
الائم حررہ الفقیر لمولاه القدر الحمد کویا الشياحي کانہ لہ فی الحال والانی کذا راجعۃ ۱۳۵۲ھ

سؤال
ماتت عن زوجة وخمسۃ ابناء وثلاث بنات ثم مات ابن عن ام واربعۃ اخوة وثلاث اخوات
فكيف القسمة وما نصيب كل واحد
الجواب
المسئلة الاولى من ۱۲۱ للزوجۃ الثمۃ ۱۳ ولكل من الابناء ۱۲ ولكل من البنات ۷
المسئلة الثانية من ۶۶ للام السدس احد عشر ولكل من الاخوة عشر ولكل من الاخوات
خمسۃ فتضمن المسئلة الاولى في المسئلة الثانية البنات فنحصل ۶۶۲۲ فللزوجۃ
من الاولى ۱۵۱ ومن الثانية ۱۵۲ مجموعهما ۳۰۳ ولكل من الابناء من الاولى ۹۲۳
ومن الثانية ۱۲۰ مجموعهما ۱۰۶۲ ولكل من البنات من الاولى ۲۶۲ ومن الثانية ۷۰
مجموعهما ۵۳۲ فالعمل بعد ضم الاولى في الثانية ان تنظر ما كان لكل من الاولى فتضمنه في
الثانية ثم تأخذ الحاصل وتنظر ما لكل من الثانية وتضمنه في السهم الحاصل للمیت الثاني ثم
تأخذ الحاصل فتعطيه لصاحبه مثلاً كان للزوجۃ من المسئلة الاولى ۳۰۳ ضربناه في ۶۶
فحصل لها ۸۵۸ من الاولى وكان لها من المسئلة الثانية ۱۲ وهي ام فيها ضربناه في ۱۲
فحصل لها ۸۵۸ من الاولى فنحصل لها ۱۷۱۶ مجموعنا فكان ۱۰۱۲ اعطيناه
نصيب المیت الثاني من المسئلة الاولى والثانية وهکذا تعمل في بقية العترة
للأم وهو الثمۃ والسدس من المسئلة الاولى والثانية وهکذا تعمل في بقية العترة
يحصل لكل منهم حقیقہ هذا واسہ الموفق حررہ الفقیر لمولاه القدر الحمد کویا الشياحي
کانہ لہ فی الحال والانی
ساخ صفر الخیر ۱۳۵۲ھ

ما قولكم دام فضلكم في ارض هؤلاء ذرية الارحام على من هب اهل التنزيل من الشافعية - ابو الام -
الحال - الحالة - ابنا و بنت للعمة - بينوا بياننا فيها بعبارة وافية كافية بحكم الله عز وجل خير
باسم الله تعالى يشانه حامدا ومادحا الجواب اللهم هداية للصواب

الوارث في هذه الصورة الجدة الفاسدة ابو الام دون غيره وبينا ذلك انا نزلنا بابا الام والحال
والحالة منزلة الام واولاد العمة منزلة العمة والعمة منزلة الاب ونظرنا في السابق الى الوارث
فوجدنا السابق اليه لابي الام والحال والحالة فسقط اولاد العمة قال العلامة السيد علي بن قاسم
الحسن رحمه الله في الفرائد الفاضلة حيث بين من هب اهل التنزيل ما نصه (ومحصله انه ينزل كل من هب منزلة من
يدلي به الا الاحوال والحالات فنزلة الام والاعمام للام والعجات وبنات الاعمام فنزلة الاب علي
الارجح فان سبق احد الوارث قدم مطلقا وبعد تنزيل كل شخص منزلة مزاد لينة درجة بعد درجة
يعتبر السابق الى الوارث سواء قربت درجة للميت او بعدت ففي بنت بنت بنت بنت ابن
ابن المال للثانية لسبقها للوارث وان كان له الاول في قربت الى الميت) اهـ

وفي تقرير المباحث للعلامة الشيخ ابي عبد الرحمن محمد بن محمد بن عبد الله بن احمد باسودان رحمه الله حيث بين
من هب اهل التنزيل ما نصه (والحاصل انه ينزل كل من هب منزلة من يدلي به وهو اول وارث بالفرض او
المتعصب مما يلي ذرية الارحام الا الاحوال والحالات فنزلة الام والاعمام والعجات فنزلة الاب
وحينئذ نحن سبق الى الوارث قدم مطلقا واخذ المال) انتهى فابو الام والحال والحالة مستوون
في الانتهاء الى الميت فكانه مات عن ام ثم نظرنا ثانيا في الورثة بمراتب المحجب وقد استحقاق
فلم نجد هنا الا وارثا استحق جميع المال بالسبق فسقط توهم ان الام لا ترث الا الثلث فرضا والا
الثلث ردا فيبقى ثلث يحوزها اولاد العمة الا ترى ان ما مثلوه من الامثلة على من هب اهل
التنزيل بابي ام وام ابي ام وصرحوا بان المال الاول لسبقه الى الوارث ففي الفرائد الفاضلة
ما نصه (ابو ام وام ابي ام المال الاول لسبقه للوارث) انتهى وفي الفوائد الصغرى علي
الفرائض الرحبية للشيخ العلامة محمد عوف رحمه الله ما نصه (المال كله لابام ام لانه سبق الى الوارث
عند اهل التنزيل) انتهى ومثله في شرح العلامة الشافعية رحمه الله على الرحبية وفي غيره فلو كان
الحكم كما توقع لكان لام ابي الام نصيب ثم نظرنا ثالثا بمراتب المحجب وقد استحقاق بين
ذرية الارحام فوجدنا تلك الام لانها ماتت عن ابي واخ واخت هم جده الميت المسول وخاله
وخالته فالاب المحجب الاخ والاخت فلا شيء لهما بل جميع المال للاب وهو ابو ام الميت المسول
وفي تقرير المباحث نقلا عن تحقق المرام للعلامة الشيخ علي بن محمد البرونائي رحمه الله ما نصه
(قال البرونائي وبعد هذا التنزيل لنا انظار ثلاثة فننظر اولها في ذرية الارحام هل سبق بعضهم
الى الوارث او لا ثم ننظر ثانيا الورثة بمراتب المحجب ثم ننظر ببيان ذرية الارحام بذلك ايضا وتوضحه
انه ان سبق بعض ذرية الارحام الى الوارث حص بالمال ان كان شخص واحد فان كان هذا

لبعض متعديا قسم بينهم على حسب ما يأخذون من تركه الوارث لو كان هو الميت عصوبة وفرضا وحجبا فيجب
 الخال الشقيق الخال لاب قال في المروني وشريحه لانها اخوان للام المدلي بها والاخ الشقيق يحجب الاخ لاب
 ويحجب ابو الام الخال لانها ينزلان منزلة الام وهما لها ابواخ والاب يحجب الاخ انتهى هذا واسه اعلم
 بالصواب وعنده ام الكتاب حرره الفقير لمولاه القدير احمد كوياسا ياتي كان له في الحال والاثني ليلة الخميس السادس
 من محرم الحرام سنة الف وثلثمائة وستة واربعين من هجرة خير الانام صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم وبارك الى يوم
 القيام وقيام الايام والحمد لله رب العالمين على الدوام

مسألة

مات عن زوجة وابنيها وبنتي لبنته وابنتين وبنت لاخته فمن الوارث من هؤلاء وكيف القسمة افتقرنا
 بالتفصيل ولكم الاجر الجزيل. السائل جابنفاة كنجال كمنتم. بوشة كلفكنجير. ووزن تبرير

بسمه تعالى شأنه حامدا ومادحا بحول الله هداية للصواب

اذا كان الواقعة كما ذكر في السؤال يقسم المال بعد اداء ما تقدم عن الميراث على ستين سهما فللزوجة
 الربع خمسة عشر ولكل واحد من ابني البنت عشرة اسهم ولكل واحدة من بناتي البنت خمسة اسهم ولكل واحد
 من ابني الاخت ستة اسهم والبنت الاخت ثلاثة اسهم - وتوضح المسئلة ان الزوج اذا لم يكن له
 فرع وارث ترث زوجته منه الربع وهما الامرك ذلك ثم ان اولاد البنت والاخت من ذور الارحام
 والاصح في توريتهم عند ائمتنا مذهب اهل التنزيل فنزل اولاد البنت والاخت منزلة لهما ارثا لا بحجبا
 وقسم المال بعد فرض الزوجة بينهم حسبما يأخذونه من احوالهم لو كان ميتا ففي فتوحات الباعث بشرح
 تزيير المباحث (والحاصل انه ينزل كل منهم منزلة من يدلي به) بالنسبة للارث لا بحجبا احد من زوجين نقصانا
 (وهو اول وارث بالنسبة او التعصيب مما يلي ذور الارحام الاخوان والخالات فنزلة الام والا اعمام
 والعمات فنزلة الابوين فيسبق) من ذور الارحام مفردا كان او متعديا (الحوارث قدم) عندنا
 (مطلقا) اي سواد اتحد منهم او جهتهم ام لا وسواء قربت درجته للميت ام بعدت (واخذ المال
 لانا استولوا في السبق الى الوارث قد ركأت الميت خلف من يدلون به وقسم المال والباقي بعد فرض
 الزوجية بينهم) انتهى ثم الاخت مع البنت عصبة فلا اولادها ما بقي عن نصف البنت الذي يأخذه اولادها
 لكان التنزيل في الفتوحات (والعاصب مع غيره الاخوان) لاي واهم اولاد فقط اي جنسهم الصادق بالواحد
 فاكتر (مع البنات) واحدة او اكثر كذلك او مع بنات الابن واحدة فاكتر والاصل في ذلك حديث ابن مسعود
 رضي الله عنه السابق في باب السدس حيث قال وما بقي فالاخت فذلك على انها عصبة انتهى واسه اعلم بالصواب
 وعنده ام الكتاب بحرره الفقير لمولاه القدير شهاب الدين احمد كوياسا ياتي كان له في الحال والاثني
 ليلة الثلاثاء ١٩ رمضان المكرم ١٣٨٨ هـ

الحق حقة الشيخ الجليل الفاضل النبيل الاديب الامير الحاج قاسم الخليلي العالم العلامة الكامل الفاضل مولانا
المولوي شهاب الدين ابوالسعاد احمد كورياتي لياتي كان له في الحال والآتي السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته على كدام وبعد فها قولكم دام فضلكم ايها العلماء الكرام في جواب السؤال الآتي بينوا لنا من فضلكم وكم من
جزيل الثواب كان لجدي محمد بن سبع بنات وثلاثة بنين محيي الدين ميرزا صاحب وثمان بنه واز محيي الدين
بنه فاشترى لجدته مع ابناؤه الثلاثة وكسبوا بعض الاموال ومات عثمان بنه وله زوجة وابن اسمه آل فبن محيي
الدين ميرزا صاحب من الوارثين لثمان المتوفى المذكور ثم مات الجد المذكور فبن وارثه ثم مات محيي الدين
ميرزا صاحب وله ابن وارث بنات ثم مات الابن وله ابناون بنت وزوجة ثم مات آل محيي الدين
بنه وله اخذت وست بنات وابن اخيه الكبير آل فبن محيي الدين ميرزا المذكور فبن يرث آل محيي الدين
ميرزا صاحب المتوفى في هذا الامر ودمتم محروسين وامن

بسم الله تعالى كاشنة حامدا او مادها الجواب اللهم هداية للصواب

بعد اداء ما يقدم على التوريث يقسم تركه المرحوم عثمان بنه على اربعة وعشرين قسما لابنيه منه اربعة ولامه
اربعة وزوجته ثلاثة والباقي لابنه السائل ويقسم تركه المرحوم محمد بنه على ثمانية قسما لزوجته منه
عشرة ولكل واحد من ابنيه اربعة عشر ولكل واحدة من بناته الست سبعة ويقسم تركه الشيخ محمد بنه
على ثمانية عشر لكل واحدة من بناته الست اثناون والباقي لاخته الشقيقة ولا شيء لابن الاخ الكبير
هذا والله اعلم وعند العلم انهم حرروا الفقير لمولاه الفقير عبد الله كورياتي لياتي رعاها الله في الحال
والآتي ليلة الخميس الثامن من ربيع الاول سنة ١٣٥٥ هـ

سؤال

ما من من بنات واخوة من اب وعن ثلث اخوات شقيقات من الوارثين من هؤلاء وكيف القسمة
الجواب اللهم هداية للصواب

بعد اداء ما يقدم عن الميراث تقسم التركة على ستة اقسام فللبنت النصف ثلثة ولكل واحدة من الاخوات
الشقيقة واحد ولا شيء للاخوة من الاب لانها محجوبة بالاخوات الشقائق في المذبح والاخوات لابوين
اولاب مع البنات وبنات الابن عصبة انتهى وفي الفرات الفاضل والاخت ان بالبنت عصبتها تسقط من
يسقطه اخوها اي ان الاخت الشقيقة اذا عصبتها البنت او بنت الابن سواء كانت واحدة او اكثر والاخت
للأب سواء كانت واحدة او اكثر ولم يكن معها اخ في درجتها فهي مع البنت او البنات عصبة كما تقدم فتجب اخذ
لابوين معها بنت او بنت ابن اخا لأب كما يحجب اخوها الشقيق انتهى وفي فتح الباري اجمعوا على ان الاخوات عصبة
مع البنات ثم قال ولم يخالف في ذلك الا ابن عباس ثم قال ولم يوافق ابن عباس على ذلك احد الا اهل الظاهر انتهى
واسم اعلم وعلمه اتم حرره الفقير لمولاه الفقير عبد الله كورياتي لياتي كان له في الحال والآتي ١٢ شوال سنة ١٣٥٩ هـ

سؤال

ما من من زوجة وشباب ومن اخذت شقيقة ومما اخذت لابن وعن عم من الوارثين وكيف القسمة

الجواب
بعد اداء ما تقدم من الميراث يتقسم ماله على اربعة وعشرين فللزوجة الثمن وللبنين الثلثان ستة عشر
والباقي للاخت الشقيقة ولا شيء للاخت من الاب وللعم فانما يحجب بان هذا اواسه اعلم بالعم وعند
ام الكتاب حرره العبد الفقير لمولاه القدير احمد كوايا الشايباتي كان اواسه له في الحال والآتي ١ شوال ١٣٥٣ هـ

سؤال
ماتت عم زوج وام فكيف القسمة واذا لم توطأ لعدم بلوغها ففعل بغير المهر كله ام لا وهل الرباي
والحلي التي وعدها ابوها باعطائها لها ولم تعطها ملك لها ام لا وعمن متى تجب مؤنة التجهيز والدعوى
بعد الموت اجيبوا وكلم الاجر الحزيل اسئل كوكبا في كل مرة كفاير - جيلامبر
الجواب

بعد اداء ما تقدم من الارث يتقسم ماله على ستة للنزوح النصف وللارثان ولللام واحد ويتوزع
المهر كله على الزوج بموت الزوجة قبل الوطأ ففني نفع المعين (ويتوزع كله) اي كل الصداق (بموت واحد
ولو قبل الوطأ لا يجمع الصداق على ذلك انتهى ولا تملك ما جرى به الوعد ان لم تبعض فيه ايضا) وتلزم اي
الهيئة بانواعها الثلاثة (ببعض) انتهى وموت التجهيز فقط على الزوج ففني الفراغ الفاعل وامامه ففني تجهيزها
على الزوج المورس ولو كانت غنية انتهى هذا اواسه اعلم وعند العلم الاتم حرره الفقير لمولاه القدير احمد كوايا الشايباتي
كان اواسه له في الحال والآتي ١ شوال ١٣٥٣ هـ

سؤال
ماتت بيوي ام ولها بنتان وبنت اخ شقيق وابنا ابن عم شقيق وابنا ابني عم آخر كذلك -
اسئل كوكبا في كل كفاير مثلكة - اذونا بمشيم - فتابا تالوك
الجواب

يتقسم ماله بعد اداء ما تقدم من التوريث على اثني عشر فللبنتين الثلثان اربعة اربعة ولكل من ابنا
ابن العمين واحد ولا شيء لبنت الاخ الشقيق
وسؤال آخر له

ماتت صيد وله ام وزوجة وام اب واختان من ام وحنة اخت شقيقة لاب وبنت عم شقيق
وابن اخ اب الاب وابنا اخ اب الاب
الجواب

يتقسم ماله بعد ما تقدم من الارث على ست وثلاثين فللام السدس ستة وللزوجة الربع تسعة
وللمدة واحد ولا شيء للعمية وبنت العم اسئل كوكبا في كل كفاير المذكور
ماتت كنجير يتم ولها بنت وبنت ابن - الجواب

يتقسم مالها بعد اداء ما تقدم عن الميراث على اربعة للبنت ثلاثة ولبنات الابن واحد واسه اعلم حرره الفقير لمولاه
 القدير شيخنا بدير ابو السعادات الحمد كويا الشا ليا في كان اسه له في الحال والاتي يوم السبت التاسع من
 ذي القعدة الحرام ١٣٥٢ هـ حينما نزلت للتداول في دارستان شيخ راضي بكاليكوت

سؤال

مات عن ابن وبنتين وزوجة وام ثم ماتت الام عن بنتين وعن ابن ابن وبنتين لذلك
 الابن الماتت من الوارث وكيف القسمة اجيبوا ولكم الاجر الجزيل من المولي الجليل
 السائل ايسا ككت فوكويا - كويلا بندي - سؤال سلايم السبت ١٣٥٢ هـ

الجواب اللهم هداية للصواب

بعد اداء ما تقدم عن الارث من مؤن التجهيز والتكفين والدين والهوية يتقسم مال الاول على
 ست وتسعين فللا ابن اربعة وثلاثون ولكل واحدة من البنتين سبعة عشر وللزوجة
 اثنا عشر وللأم ستة عشر سهما - ويتقسم مال الميت الثاني على اثني عشر فللكل واحدة من
 ابنتين اربعة ولابن الابن اثنا عشر ولكل واحدة من بنتي الابن واحدة وهذا او اسه اعلم
 وعلمه اتم حرره الفقير لمولاه القدير الحمد كويا الشا ليا في كان اسه له في الحال والاتي سؤال ١٣٥٢ هـ

سؤال

ماتت عن اختين شقيقتين وعن اولاد خمسة اخوة اشقاء ذكورهم احدى عشر وانا ثم ثمانية وعن اولاد
 بنتين ذكورهم اثنا وانا ثم ثنتان فكيف القسمة

الجواب

يتقسم مالها على ثلاث وثلاثين حصصا بعد اداء ما تقدم عن الميراث فللكل واحدة من الاختين
 احدى عشر ولكل واحد من ابنا الاخوة حصصا ولا يشيخ يغفرهم لانهم من ذور الارحام هذا او اسه اعلم
 حرره فقير ربه الحمد كويا الشا ليا في كان اسه له في الحال والاتي ٩ رمضان ليلة الجمعة ١٣٥٤ هـ

سؤال

مات عن ثلاث اخوات شقيقة واخوين واختين لاب واخ لاب من الوارث وكيف
 القسمة اجيبوا توهبوا

الجواب اللهم هداية للصواب

يتقسم المال الباقي من اداء ما تقدم عن التوريث على اثنين وسبعين سهما فللا اخوات الشقائق
 الثلاث ثلثاه ثمانية واربعون فللكل منهن ستة عشر وللأخوة الثلاث لاب ثمانية عشر
 لكل منهن ستة وللأختين لاب ستة لكل منهما ثلاثة وهذا او اسه الموفق للصواب في كل باب
 في ذي الحجة ١٣٥٤ هـ حرره الفقير لمولاه القدير الحمد كويا الشا ليا في كان اسه له في الحال والاتي

سؤال
ما نت عن اخنتين شقيقتين وام ومحين شقيقتين - الجواب للاختين الثلاثين وللأم السدس والباقي
للغيرين يقسم ما لها بعد اداء ما تقدم عن الميراث على اثني عشر قسما لكل واحدة من الاختين اربعة وللأم اثنان
ولكل من العمين واحد وهذا والله اعلم حرره فقير مولاه عبده احمد كويالي في كماله في المحال والآتي

سؤال
ما نت عن ام وزوج وابن وثلاث بنات - فكيف القسمة
الجواب

تصع من ستين للام سدس عشرة والزوج الربع خمسة عشر وللبن اربعة عشر وكل من البنات سبعة
ثم ما نت بنت عن جددة وزوج وابن واخ واختين - فمن الميراث وكيف القسمة
الجواب

تصع من ستة للجددة السدس وللزوج النصف والباقي للاب
ثم ما نت الجدة عن ابن وابن بنت وبنتي بنت - فكيف القسمة
الجواب

المالك للابن

ثم ما نت زوج الميت الاول عن ابن وبنتين تصع من اربعة للابن اثنان وكل من البنات واحد
الاخياء ابن الميت الاول وبنتاه وزوج الميت الثاني وابن الميت الثالث وكيفية المناصفة في هذه
المسئلة ان تقرب المسئلة الاولى في المسئلة الثانية فالحاصل ثلثا ثلثا وستون ومنه تصع
المسائل فلام الميت الاول ميراثه ستون ولها من ميراث الميت الثاني سبعة فلهما من
المسئلتين ٤٤ وهو لابنها ولابن الميت الاول من ميراثه ٨٢ وله من ميراث الميت الرابع
٥٢ جمعا ١٣٦ وبنت الميت الاول من ميراثه ٥٢ ومن الرابع ٢٦ ومثله لبنت الاخرى
وزوج الميت الثاني من ميراثه ٢٤ وهذا والله اعلم وعنده العلم الاتم حرره الفقير لمولاه القدير شهاب
الدين احمد كويالي في كماله في المحال والآتي ١٣٥٢ ربيع الآخر ١٣٥٢

سؤال
ما نت عن زوج وبنتين واحدة شقيقة واخ لاب من الميراث وكيف القسمة
الجواب

تقسم ما لها بعد اداء ما تقدم عن الارش من الدين والوصية وموفا التجيز على اثني عشر قسما للزوج
وثمانية للبناتين لكل واحدة اربعة وواحد للاخت الشقيقة ولا شيء للاخ لاب

سؤال

ما نت عن زوج وبنت واخ شقيق وام فكيف القسمة الجواب تقسم كتهابعد اداء ما تقدم عن الارش
على اثني عشر قسما للزوج وستة للبنت واثنان للام وواحد للاخ الشقيق هو اربعة كان فيه له ١٩ ذريرة ١٣٦

بسم الله الرحمن الرحيم وبالله نتوفى الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين
وبعد أنال حاليت فودا رمت العالم الصالح شهاب الدين الحمد كويا مولود تنغضي حضر تملك كبر كونا بر ش
طالك كونا و ش فلكسا ن تد بل كونا كونا حاج حود كونا سوا ايند نال و ر ميتن ابر ملكينم باق و ش و ر فنجيم
اتم و ش ابر انجيم باق و ش جيتن نري ملكين و ر اتم بر ندي فيتم باق اتم و ش ايضا فنجيم
ملكين و ر انجيم و ر فنجيم كونا و ر يد بر ميل فنجي ميتن انبا ابر نال اي ميتن نري مدل كونا و ش
او كونا ش كونا شمع فر كاربم ابر لا ما نتم ينجي كونا نتم عبار تود كونا تاري و ر مرقه تروا افيش كونا
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ١٣٢٧ صفر ١٢ شينارنج كونا كونا حلاج
باسم تعالى شانه حامدا ومادعا الجواب اللهم هداية للصواب

سؤال
سوال ال فرقة هيت نري مدل انجيم كونا و ر ميتن او كونا سوا ايند نال و ر ميتن ابر ملكينم باق و ش و ر فنجيم
جيد و ش و ر يد بر اتم نال ملكينم باق و ش و ر فنجيم كونا و ر ميتن او كونا سوا ايند نال و ر ميتن ابر ملكينم باق و ش
ان لا بنت العم الشقيق و بنتي ابن الاخ من الاب من ذور الارحام والاخ من الام وابن ابن الاخ من
اب وابن العم الشقيق مجبورون بحجب حرمان عن الارث كما هو ظاهر من كتب الفقه والفرائض وهذا
والله سبحانه وتعالى اعلم واعلم احكم واتم حرة الفقير لمولاه القدير الحمد كويا الشاياتي كان الله في المحال ولا آتي
٢٢ ليلة الجمعة صفر الخير ١٣٢٧ هـ

سؤال
مات عن ابن اخ شقيق وعن خمسة ابناء وبنين لالاخ شقيق وعن ابنتين واربع بنات لالاخ شقيق
وعن ثلاث بنات لالاخ شقيق وعن اولاد احدث فكيف القسمة اجيبوا جزاكم الله خيرا لا ذر بحجة ١٣٦٧ هـ
الجواب اللهم هداية للصواب
السائل فضلت ايتتم - كيكي صبر و
تقسم المركة بعد اذ ماتت من عن الارث بين ابنا والاحوة الاشقاء بالسوية لكل منهم سهم ولا يشي
بنات الاحوة واولاد الاحوات في هذه المسئلة وهم من ذور الارحام والله اعلم واعلم احكم واتم حرة
الفقير لمولاه القدير الحمد كويا الشاياتي كان الله في المحال ولا آتي ٢٣ ذر بحجة ١٣٦٧ هـ

سؤال
رجل مات وخلف بنتا وزوجة وثلاث اخوات وذكور بنات وبنين من اولاد الاخ فمن الموارث منهم وكيف يقسم
حاله بين ابنا وزوجا
الجواب حامدا ومادعا رسول
على فرض صدق المستق بعد استقامونة التجيز وقضاء الدين وتنفيذ الوصايا كما تقر في محله بقسم المال على
ست وخمسين حصة وحق على ثمان وعشرون للبنت وسبع للزوجة ولكل من الاخوات ثلاث ولكل من
اولاد الاخ ست هكذا في كتب الفرائض والله اعلم رمة شهاب الدين ابو سعاده الحمد كويا كان الله
عمر يوم الاحد سلا رمضان المكرم ١٣٢٩ هـ

ما من من زوجة وبنت وام واب واخت لابوين فكيف التسمية
الجواب

يقسم ماله بعد اداء ما تقدم عن الارث على اربعة وعشرين للزوجة الثمن ثلاثة وللبنات النصف اثنا عشر
وللام السادس اربعة والباقي الخمسة للاب ثمنها ولا شيء للاخت الشقيقة هذا لانها محجوبة بالاب
والله اعلم بالصواب حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويالي في الثاني من ربيع الاول سنة ١٢٥٥

سؤال
ما من من زوجة وبنت واخت لاب وابنين لالاخ لاب واخت لام فث الوارث من هؤلاء
الجواب اللهم هداية للصواب كما دعا وما دعا

يقسم المال بعد اداء ما تقدم من الميراث على ثمانية اقسام للزوجة الثمن واحد وللبنات النصف اربعة وللأخت لاب
الباقي ثلاثة وابنا الاخ لاب محجوبان بالاخت لاب والاخت للام محجوبة بالبنات هذا والله اعلم وعلمه احكم حرره
الفقير لمولاه القدير احمد كويالي في رعاه الله في الحال والآتي ليلة الاثنين الثالث من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٣٨

سؤال
ما من من اربعة ابنا وبنين وزوجة فكيف التسمية
الجواب

يقسم ماله بعد اداء ما تقدم من الميراث على ثمانية اقسام للزوجة الثمن عشرة وكل واحد من الابناء اربعة عشر وكل من
البنات سبعة هذا والله اعلم حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويالي في رعاه الله في الحال والآتي في يوم الثلاثاء من شهر ربيع الاول سنة ١٢٥٥

سؤال
ما من من زوج وام واخوين شقيقين واربع اخوات اشقاء فكيف التسمية
الجواب

تقسم التركة بعد اداء ما تقدم عليه على ستة للزوج النصف ثلاثة وللأم السادس واحد والباقي للاخوين لكل
واحد هذا والله اعلم وعلمه احكم حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويالي في رعاه الله في الحال والآتي يوم الجمعة
عاشور من شهر شعبان سنة ١٢٥٢ في دار الشفا لور في رام بكا بكونست

سؤال
ما من من زوجة وبنتين وابني عم شقيق وثلاث بنات فث الوارث وكيف التسمية
الجواب

يقسم المال على ثمانية واربعين للزوجة الثمن ستة وللبنات الثلثان اثنتان وثلاثون ولا شيء لعم الشقيق عشرة ولا
شيء لبنات العم لانهم من ذور الارحام هذا والله اعلم حرره احمد كويالي في رعاه الله في الحال والآتي يوم الاحد الثاني من شهر ربيع الاول سنة ١٢٥٥

سؤال
ما تترك من ائمة واخوة لامها من اب فمخ خالها وخالتها من جهة ابي امها هل لهم انصاف وكيف القسمة بينهم
على مذهب الشافعية وكلم الاجر المزيل من المولى الجليل

الجواب
اللهم هداية للصواب حامدا وموادها
يقسم مالها بعد اداء الدين والوصية ومؤنة التجهيز والتكفين ان كان ذلك على خمسة فلكل من الاخاليين قسمة
والخالة تقسم هذا حكم المشرع الشريف في ارضهم في هذا الزمان والله المستعان حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويا
الشالياني كان له في الحال والآتي يوم الجمعة ١١ محرم الحرام ١٣٦٢ هـ

سؤال
ما تترك زيد وترك بنتا وزوجة واختا شقيقة واخوة من جهة الاب ثلث الوارث من هو لاد وكيف القسمة
بينوا توجروا اسائل انا محي الدين براون
باسمہ تعالی شأنہ حامدا وموادها الجواب
اللهم هداية للصواب
بعد اداء مؤنة التجهيز والدفن والدين وتنفيذ الوصايا يقسم ماله على ثمانية فللبنت النصف اربعة وللزوجة
الثمن واحد والباقي للاخت الشقيقة لانها عصبة مع ابنتها وحجت الاخوة من جهة الاب هيكلنا
في كتب الفرائض والله اعلم وعلمه اتم حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويا الشالياني كان له في ٢٦ ذ الحجة ١٣٥٣ هـ

سؤال
ما تترك من زوجة وابن وشقيق فكيف تقسم تركته على هؤلاء الورثة
الجواب
يقسم ماله بعد اداء الدين وانفاذ الوصية على اثنين وثلاثين حصص فللزوجة الثمن اربعة وللابن
اربعة عشر ولكل من البنات سبعة هذا والله اعلم وعلمه اتم حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويا الشالياني كان له في ٢٥ ذ الحجة ١٣٥٣ هـ

سؤال
ما تترك رجل من زوجة وابنتين وشقيق فكيف يقسم ماله بينهم بينوا وكلم الاجر المزيل
الجواب
يقسم ماله على اربعين للزوجة الخمسة ولكل واحد من البنات اربعة عشر وللبنات سبعة هذا والله اعلم كتبه
احمد كويا الشالياني كان له في الحال والآتي ١١ محرم الاخر ١٣٥١ هـ

سؤال
ما تترك من ام واب وزوجة وابن وشقيق فكيف يقسم ماله
الجواب
يقسم ماله على اثنين وسبعين فللام الثلث عشر وللاب كذا كذا وللزوجة الثمن تسعة وللبن
ستة وعشرون وللبنات ثلثة عشر حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويا الشالياني كان له في الحال والآتي آية

سؤال

ما تركه وله من الميراث اربعة ابناء وبنات وزوجة ثم ماتت ابنته وترك زوجها واما واهنتا شقيقة واربعة اخوة فكيف التقسيم اجيبوا تو صبرا

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

تقسم المالة بعد اسقاط حصص الدين والوصية ونفقة التجهيز على اربعة الآف وثلثمائة وعشرين حصصا فلزوج مائة وتسعة وثمانون وللزوجة ستمائة وثلثة ولكل واحد من الاخوة سبعمائة واربعة وثمانون وللأخت ثلثمائة وثمانون وتسعون هكذا حكم الشرع في هذا الباب والله اعلم بالصواب وعندنا ام الكفاة حره فقير ربه واسير ذنبه عبد احمد كونا است لياتي رعاها الله في الحار والبار

سؤال

ماتت عن ام واخ شقيق وثلاث اخوة لام واخت لام كيف القسمة السائل فاروق بك اسعد كبد كبد وبن

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

يقسم مالها بعد اداء ما تقدم عن الميراث على اثني عشر للام السدس اثنان ولكل من اولاد الام واحد واحد ذكور لهم واناثهم سواء والباقي للاخ الشقيق امه اعلم وعلمه اتم حره العبد الفقير الغني بمولاه القدير احمد كونا است لياتي رعاها الله في الحار والبار ليلة الجمعة الاولى من رمضان ١٣٦٧

سؤال

ماتت عن زوج واب وام واخت لاب كيف القسمة وما الميراث والهبة التي وهبت في حال صحقتها هل تسترد ام لا وما النفقة الزوج في مد او انها هل يعد من دينها ام لا السائل اي بي بكاذر اثو بن

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

يقسم مالها بعد اداء ما تقدم عن الميراث على ستة للزوج النصف ثلثه وللأم ثلث الباقي واحد واثنان باقيات للأب ولا شيء للأخت من الاب لانها محجوبة بالاب والمهر من مالها فيضاف الى القسمة وما وهبت في حال صحقتها صحيحة لا تسترد وما انفق الزوج في مد او انها على غير جهة التبرع ان كان باذنها فمن دينها او باذن والديها فمن مالها والله اعلم وعلمه اتم حره الفقير الغني بمولاه القدير احمد كونا است لياتي رعاها الله في الحار والبار يوم الخميس الثمانين من شعبان ١٣٦٧

سؤال

مات رجل عن اخوين شقيقين واختين لاب وزوجة فمن الميراث من هو لاء وكيف التقسيم اجيبوا تو صبرا

الجواب اللهم هداية للصواب

بعد اخراج مؤنة التجهيز واداء الدين وانفاذ الوصية يقسم المالة ثمانية اقسام للزوجة اثنان ولكل من الاخوين الشقيقين ثلثة والاخت من الاب محجوبة بالاخ الشقيقين هذا حكم الشرع في هذه الصورة والله اعلم وعلمه اتم حره فقير ربه واسير ذنبه عبد احمد كونا است لياتي رعاها الله في الحار والبار يوم السبت الثاني من ربيع الاول ١٣٦٧

سَوَالِیْ بِرَحْمَتِیْ مِیْتَرِ کَبَرِ مَوْصِیْتِ مَدَلَا یَکْشَنُ اَنْدَبِ نَکَلِ اَوْ کَشِیْجِ یَا قِیَمَدَلِ یَلَامِ کَنْدَمِ یَیْ اَهْ حَیْمَدِ
بُرْنَدِ اَهْ رَوِیْ بِرُکْمِ نَا اَهْ رَا فَا شَ فَنَبْضُکُمُ اَوْرُو اَهْ رَا فَا فَنَبْزِیْ هَلْکَتَرِیْ مَلْکِیْ بِلِ اَوْرُو رُتَرِ کَلَا بَا
مَهْ کَبَرِ مَلَا کَرِ اِخْرَا کَا بَا اِدَبَرِیْ وُودِ حَرِ الْفَقْرِ کُلُو لَهْ الْقَدَرِ اَلْحَمْدُ کَرِ اَلْجَبَرِ اَلْحَیَاتِیْ کَا رَمِیْنِیْ نَکَا اَلْاَنْ لَیْلَهْ اَجْمَعِیْنِ مَحْمَدِ الْاَوَّلِ
۱۲۵۴

رجل مات وخلفه ثلثا وزوجه وثلثا في اخوات عينية وذكر بن واثنين من اولاد الماخ فزار في منهم
وكيف يقسم ماله بينوا تو حروا

على صورة عهد والمستغنى بعد اسقاط مؤنة التحميم وقضاء الدين وتغنيك الموصايا كما تقر في محله بحصل
ارثه لكل مما ذكر الالبنتي الاخ لانها ما ذور الارحام فللبنت النصف وللزوجة الثمن والاعوات
والاغتصم مع البنات والبنات عصبة وبنو الاخ كالاخ واصل المسئلة من ثمانية لانها ما صدد اخلة
المخرج وتصحیح المسئلة من ست وخمسين لانها الكسرت على نصف وباينت وعدد النصف المتكسر
عليهم المسئلة سبعة بفرض كل من الذكورين برأى سبعا وضرب العدد في اصل المسئلة فحصل ست
وخمسون ومنه التصحيح فللبنت النصف ثمان وعشرون وللزوجة الثمن سبع والاعوات الثلاثة
شع لكل واحدة ثلاث وللذكورين من اولاد الاخ اثنا عشر لكل واحد ست هكذا في كتب الفرائض
واراد اعلم بالصواب وعند ام الكتاب رقمه العبد الفقير الى المولى القدير شهاب الدين ابو السعادات احمد كويا
المشايخي كما ناله له آمين حر يوم الاحد ١٦ رمضان المكرم ١٣٢٩ هـ

سوال
ماست من زوجه و اینین و ثلاث بنات ثم مات ابن من الابنین و ترک اما و زوجة و ابنا و ثلث مات
ذلك الابن و ترک الام و الاحف الشقیقة و العم الشقیق فکیف القسمة اوجبوا توهبوا
الجواب و الله الموفق للصواب

تقسم تركية الميت الاولى على ثنتين وسبعين حصه فللزوجه الثمن تسعة ولكل واحد من الابنتين
ثمانية عشر ثمانية عشر ولكل واحد من البنات الثلث تسعة وتسعة وتسعة تركية الميت الثاني ايضا
على ثنتين وسبعين فللام اسدس اثنا عشر وللزوجه الثمن تسعة وللابن اربع وللثلاث وللبنات
سبعة عشر وتقسم مال الميت الثالث على ستة للام الثلث ثنتان وللأخت الشقيقة النصف ثلثا
والباقي للعم ههنا او اسه اعلم وعلمتم حرره الفقير الى الله محمد بن شهاب الدين احمد كويالي ليا تى رعاه الله في
الحال والآتي يوم الجمعة لخامس من جمادى الاولى سنة ١٢٢٠ هـ

كتاب النكاح

السؤال

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين أما بعد
فهل يجوز تزويج القاصي والمحكم امرأة غاب وليها غير كفؤ طلبت الخروج منه وطم الكفاء
طالبون لها - وما معنى قول التفتة وقال كثير من أو الأكثرون يصح وإطلاق جمع متأخرون
ومعنى قول القليوبي في حاشيته المحلى إمامنا لها ولي خاص ولكن خروج المحكم لغيبته
أو إحصائه أو عصبته فالزوج باطل قطعاً - وهل بينهما تناف أولاً - وهل يشترط
في التحكيم فقدا الولي الخاص أم لا - أجيبونا جواباً شافياً وعرفاً الشبهة قاطعاً جزاكم الله
عز الإسلام وأهله خيراً - السائل بيران كبد الكركناري

باسم الله تعالى شأنه حامداً ومادحاً

الجواب اللهم صديقه للصواب لا يجوز له تزويجها غير كفؤ وإن طلبت لما فيه من
التعدي على الغائب الذي له حق في الكفائة ولولاية على المرأة وتزوج القاصي إنما
هو نيابة شرعية فلا يصح تزويجها بغير الكفء وإن رضيت وليس للقاصي أن يتصرف
إلا فيما له حق التصرف فيه ومن جهة أن لا تزويجها إلا بكفء ومالم يتعد رفقاً بمعد السالك
(وإن كان وليها المحكم لم يزوجه من غير كفؤ أصلاً وإن رضيت) انتهى وفي فتح الجواد مع
الإرشاد (و) إذا تقرر ذلك علم أنه إنما (يزوجهها به) أي بغير الكفء (ولي) بنسب أو
ولاء (لاقاصي برضا كل) منها ومن وليها أو وليها المستوفى من الكاملين الزوال
المعارض برضاها أما القاصي فلا يزوجهها به وإن رضيت غائب الولي أو فقداً لأنه كالنائب
عنه فلا يترك الخطأ ويؤخذ منه أن عدم الكفء لا لو كان يجب أو عنه تزويجها القاصي
إذا لاحقاً للولي الذي هو كالنائب عنه في ذلك) انتهى ويعلم منه أن القاصي لا يتصرف
فيما للولي حق فيه إلا بمرأته جهة وفيه أيضاً (ورضيت ثم أيضاً أن فروعاً تقتضي أن
تزوج السلطان بالولاية العامة وفروعاً أخرى تقتضي أنه بالنيابة الشرعية وإن الذي
يقبه أنه في نحو الغيبة يزوجه نيابة اقتضتها الولاية من عند عدم الولي يزوجه بالولاية
انتهى وفي الامداد (هل يزوجه السلطان بالولاية العامة أو بالنيابة الشرعية وجهان
وبعض الفروع يقتضي ترجيح الأول وبعضها يقتضي ترجيح الثاني لكن فروع الأول أكثر
ومن ثم رجع البغوي وكلام القاصي وغيره يقتضيه فيما إذا تزوجه في غيبة الولي فمن
ذلك تزويجه مولية الرجل منه فإنه لو أراد نكاح من غاب وليها تزوجه أحدهما
تقريباً أو قاصداً آخر ولو كان بالنيابة لم يجز ذلك وفيما فروع الثاني عدم صحة تزويجه

بغير الكفو وان سئيت في تقديم الحاضر فما لو كان لها اولياء والاقر غائب ولو كان بالولاية
لصح النكاح في الاول في تقديم عليه الحاضر في الثانية ولو قيل انه في الغيبة ونحوها يزوج بنيا بة اقتضتها
الولاية وعند عدم الولي يزوج بالولاية كان مجتمعا ثم رأيت الامام ذكر بعض ذلك حيث صح
واقفا اذا تزوج للغيبة انه بنيا بة اقتضتها الولاية وكلامه محتمل عند عدم الولي
والا وجه فيه ما ذكرته انتهى ونقله في فتاويه الفقهية وصرح فيها ان الوجه الاول
ضعيف فقال (وما وقع في تحرير ابني زرعة في القضاء على الغائب مما يخالف ذلك مبني
على الضعيف وهو ان القاضي يزوج بالولاية لا بالنيا بة والاصح انه يزوج بنيا بة
اقتضتها الولاية كما بينته في شرح الارشاد) انتهى وفي المحقق تحت قول المنهاج (ولو
غاب الاقرب الى مرحلتين تزوج السلطان) ما نصه (لان الحاكم هنا ولي اذا اصح انه
يزوج بنيا بة اقتضتها الولاية) انتهى فالحاكم داخل في عموم قولهم لا يزوج احد
من الاولياء المرأة من غير كفو الا برضاها ورضي سائر الاولياء انتهى فلا يصح
تزوج القاضي مولية الغائب بغير كفو دون رضاها جميعا قال امام الائمة وعلم
الامة الامام المطلبي اما من الشافعي رضي الله عنه في الام (وايهم زوج باذنها غير كفو
فلا يثبت النكاح الا باجتماعهم عليه) انتهى وقال رضي الله عنه في الاملاء (كانت
للبارية الرد) انتهى والظاهر ان معنى الرد هو المنع عن العقد فليس في تزوج القاضي
بغير الكفو باذن المرأة حالة غيبة الولي قول بالصحة ولذلك عدل الامام الكوفي كفو
عن عبارة المحرر (والتي يلي امرها السلطان اذا التمت تزويجها من غير كفو
فاظهر الوجهين انه لا يجيبها اليه) انتهى الى التعبير في المنهاج بقوله (ولو طلبت من
لاولي لها ان يزوجه السلطان بغير كفو فنقل لم يصح في الاصح) انتهى فالراجح عنده
في معنى الرد في رضا الاملاء هو المنع كما هو الظاهر وجري عليه المحلى والشريبي
والرملي والهيتمي في شروطهم على المنهاج فقال الاخير في شرحه (ولو طلبت
من لاولي لها) غير القاضي لعدم خبره او لفقد شرطه (ان يزوجه السلطان
الشامل حيث اطلق للتأني ونائبه ولو في معين كما مر) بغير كفو فنقل لم يصح
التزويج مما غير محبوب وعين (في الاصح) لما فيه من ترك الاحتياط من هو
كالنايب عن الولي الخاص بل وعن المسلمين ولهم حظ في الكفاية وقال كثير من
او اكثر من يصح واطال جمع متأخرون في تنجيحه وتزويج الاول وليس كما قالوا
فاذا ان المراد هو عدم الولي او فقد شرطه مما هو في معنى عدم لا غيبته ورد على

اطلاق في تأييد القول بالصحة في صورة تنويج القاصي لغير كفوف عند عدم الكولي وافر
 من حصص القول بالصحة بما اذا لم يكن تنويج لغيبة الكولي او عضله او احرامه فقال
 (وخص جمع ذلك بما اذا لم يكن تنويج لغيبة الكولي او عضله او احرامه والالم يصح
 قطعاً بقاء حقه ولا يشترط) اهـ فحرم بعدم قول بصحة تنويج لغير كفوف عند غيبة الكولي
 وحري عليه العلامة الشيخ عميرة والعلامة الشيخ القليوبي في حاشيتهما على كنز
 المراجعين شرح المحلى على منهاج الطالبين فقالا واللفظ للثاني (قوله من لاولي لها
 خاصاً) هو قيد لمحل الخلاف اما من لها ولي خاص ولكن زوج الحاكم لغيبة او احرامه
 او عضله فالزوج باطل قطعاً) اهـ وفي البغية نقلاً عن فتاوى العلامة السيد عبد الله
 باقرية والعلامة الشيخ محمد الاسترغيني (لكن محل هذه القول في عمادة الكولي لا ان غاب
 اهـ فلا منافاة بين كلامهم ثم ان القائل بالوجبة الضعيف فرع عليه قولاً بصحة تنويج
 القاصي مولية الغائب لغير كفوف وهذه القول ضعيف مبني على وجه ضعيف كما مر قال
 في فتح المعين) اما القاصي فلا يصح تنويجها لغير كفوف وان رخصت على المعتمد ان كان لها
 ولي غائب او منقود لانه كالثابت عنه فلا يترك الخطأ) انتهى هذا اذا وجد لها زوج
 كما في واما اذا لم يوجد لها كفوف خافت الفتنه فبعض جمع متأخرون بصحة تنويجها
 القاصي لغير كفوف لزوم اجابة القاصي لها قال الهيتمي في الفتحة بعد ذكر هذه البحوث
 (وهو متجه مدركاً والذي يتجه نقلاً ما ذكرته انه اذا كان في البلد حاكم يرى تنويجها
 من غير الكفوف تعيين فان فقدت وحدت عدل تحكمه وينويجها تعيين فان فقدت تعيين
 ما بحثه هو لاى انتهى ثم اعلم انه قال الشيخ ابو اسحق الشيرازي في المهدى في فقه المذهب
 (فان زوجت المرأة من غير كفوف من غير رضاها او من غير رضا سائر الاولياء فقد قال
 في الام النكاح باطل وقال في الاملاء وكان للها قين الرد وهذا يدل على انه صحيح فمناصبنا
 من قال فيه قولاً واحداً باطل لانه عقد في حق غيره من غير اذات فبطل كما لو باع
 ما لغيره بغير اذنه والثاني انه صحيح وبثبت فيه الخيار لان المنقضى يوجب الخيار و
 البطلان كما لو اشترى شيئاً معيباً ومنعهم من قال العقد باطل قولاً واحداً لما
 ذكرناه وتناول قوله في الاملاء على انه اراد بالرد المنع من العقد ومنهم من قال ان عقد
 وهو يعلم انه ليس بكفوف بطل العقد كما لو اشترى الوكيل سلعة وهو يعلم بعيبها وان لم
 يعلم صم العقد وبثبت الخيار كما لو اشترى الوكيل سلعة ولم يعلم بعيبها وحمل القول ليرا
 على هذه من الحالين) انتهى فاذا فهمت كلام الشيخ رضي الله عنه علمت ان القول الثالث

يؤيد القول السابق وينفي القول الثاني وإن القول الرابع يؤيد القول الأول فيما إذا علم الخروج
 عدم الكفاية ويؤيد القول الثاني فيما إذا لم يعلم فالقول الأول قوي بثلاث مراتب الأولى
 قوة استناده الحاصل قوي وهو أن تزويج القاصي بالنيابة كما سبق الثانية والثالثة
 قوله بتأييد الثالث والرابع فهو في غاية القوة والقول الثاني وإن كان مؤيداً في
 بعض صور بالمرابع إلا أن القول الثالث ينفيه من أصله على أن استناده إلى وجه ضعيف
 فهو في غاية الضعف ولذلك جعله المحققون بمنزلة العدم وعبروا بما يشعر بعدمه
 وليس كل خلاف جاء معتبراً إلا خلافاً له حفاظاً من النظر أما التحكيم فيشترط فيه فقد
 الولي الخاص فلا يجوز في غيبته عند العلامة العيني والرملي واليعني ومن هنا أخذوا وهم وقالوا
 غيرهم بعدم اشتراطه فنفى فتاوى العلامة الرملي (أما عند فقد وليها الخاص والعامة ولو
 قاضي الضرورة فيصح تزويجها بتحكيم غير المجتهد) انتهى وفي البغية نقلاً عن فتاوى العلامة السيد
 عبد الله باقرية (وشروط ابن حجر وزياد في التحكيم فقد الولي الخاص فلا يجوز مع غيبته وجوز
 الأذري والردادي) واقتضاه كلام ابن حجر في الفتاوى وابن سراج قال أبو مخنف وهو مقتضى
 كلام الشيخين) انتهى وما ذكر من الاقتضاء لا يخلو عن نظر لأن عبارة فيها هكذا (لكن ما
 قاله المحجيب الأول عن الأذري آخر ما أنه لا يشترط فقد الولي بالكلية بل المشروط عدم
 حضوره في البلد أو ما قرب منه ليس صافياً عن الأشكال على أنه حواليف فيه فقد جزم
 صاحب الأنوار بخلافه فقال لو كان لها ولي وهو غائب لم يحجز التحكيم لأن نيابة الغائب
 للقاضي هو كلام الروضة وأصلها صريح في ذلك إذ عبارة تمامي إذا لم يكن لها ولي
 خاص من نسب أو معتق فهذا صريح في أنه حيث كان لها ولي خاص لم يحجزها التحكيم
 لكن جري ابن العماد على ما قاله الأذري وعبارة الروضة في باب الشكاح قد تشير
 إليه والأوجه الأول فانه حيث كان لها ولي وإن كان غائباً أمكنها أن ترسل إليه
 ليحضروا (وكل) انتهت وهي كما ترى صريحة في اشتراط فقد الولي عنده وعند الشيخين
 وقد نقل من كلامهما ما يصرح به فتقطن وحى الشيخ نقلاً عن السيد عمر البصري
 عن فتاوى ابن زياد حيث ذكر شروط التحكيم (وقد الولي الخاص بموت ونحوه
 لا بغيبته ولو فوق مسافة القص ووقع لبعض المتأخرين من جوازهم مع غيبته
 وهو ممنوع إذا الكلام في التحكيم) انتهى فالأوجه والأصح هو اشتراط الفقد ونحوه
 كما لا يخفى وأما علم وعلمه أتم حرره الفقير لمولاه القدير أحمد كويال الشالبي كان
 له في الحارثي يوم الخميس ٢١ جمادى الأولى ١٣٢٦ هـ

سؤال
ما قولكم ايها العلماء الكرام والنفلاء والعظام في عقد حرة بالغة عاقلة نكاحها بكفو بغير ولي
صل يصح هذا العقد ام لا وهل للولي حق الاعتراض عليها في ذلك ام لا بينوا توجروا
الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادها

نعم يصح عقد نكاح الحرة البالغة العاقلة برضاها بكر اكانت او ثيبا ولا يتوقف صحته على عقد
الولي وفي البداية (ويستند نكاح الحرة العاقلة البالغة برضاها وان لم يعقد عليها ولي
بكر اكانت او ثيبا) اهو وفي الدر المختار (فتقد نكاح حرة مكنته بلا) رضا (ولي) والاصل ان
كل من تصرف في ماله تصرف في نفسه وما لا فلا اهو وليس للولي حق الاعتراض عليها اذ اكان العقد
بكفو وفي الدر المختار (وله) اي الولي (اذا كان عصبه) ولو غير محرم كما بنى عم في الاصح خانية
وخروج ذور الارحام ولا م والقاضي (الا اعتراض في غير الكفو) فيفسخه القاضي ويجمد بتجده
النكاح (مالم) يسكت حتى (تلد منه) اهو فعلم ان في الكفو لا حق للاعتراض هذا ما ظهر لي في
هذا الباب واسأل الله بالصواب وعند ام الكتاب حرره فقير به واسير ذنبه
العبد العاني احمد كوياسي ليا في كازمة ولا سلافه وبارك في اخلافه سنة ١٣٢٢ هـ رجب ١٢٨٠
احمد كوياسي

سؤال
ما قولكم دام فضلكم فيما اذا زوج اب بنته الصغيرة الباكورة لغير كفو مثلاحي من الاداة
وزوجها من غيرهم والعقد بتقليد القول الثاني المذكور في المنهاج حيث قال ويجري القولان
في تزويج الاب بكر صغيرة او بالغة غير كفو بغير رضاها ففي الاظهر التزويج باطل وفي الآخر
التزويج يصح اهو فهل يجوز هذا التقليد وما حكم المباشرة في ذلك النكاح وما حكم هذا العقد
اذا كان بتقليد الامام ابي حنيفة بينا توجروا السائل العبد ابو عبد الله امودي از مقام محفل
الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادها

اعلم ان الكفاية لما كانت حق المرأة والولي اعتبرت شرطا لصحة النكاح ونزومه لكن لا مطلقا
بل حيث اتقي منهما الرضي بغير الكفو فهي شرط قابل للاستقاط فلما سقطت الاولياء والمرأة جميعا
ورضوا على غير الكفو صح العقد وفاقا للامة الثالثة وعند الامام احمد لا يصح لانها لا تقبل
الاستقاط عنده فلوزوج الاب بكر صغيرة لغير كفو كما في الصورة المذكورة في السؤال فالظاهر
عندنا معاشر الشافعية انه لا يصح لانها ليست اهلا للاستقاط حقها من الكفاية ومقابلها
الظاهر انه يصح لكن لها الخيار بعد البلوغ لانه لما سقط من له اهلية الاستقاط حقه لم يعل بقاء

حق من ليست لها اهلية الاستقاط مانعا عن الصحة نعم غاية ما هنالك بقاء حقها بنفسها وهو انما يقتضي
 الجبر فيجب بثبوت الخيار لها بعد البلوغ وقيل لا خيار لها بعد البلوغ لان النفس اللاحق بها من جهة
 من له عليها ونور الشفقة فلا يقتضي الجبر ههنا اما يفهم من الرحمة والميزان والمنهاج وشروطه
 ثم ان تقليد هذه النوازل الشاذي جائز وعليه يصح النكاح فيجنون المباشرة وحكم هذه العقد اذا كان
 بتقليد الامام ابي حنيفة صحته ونزومه حيث كان الا بزوجها بنفسه ولم يعرف منه سوء الاختيار
 كما في الدرود وغيرهما ههنا اما ظهري في هذه الباب والى العلم بالصواب وعنده ام الكتاب غنى اسير
 ذنبه وفقره عبده الحمد كوني بالشاياتي المليباري كان له المولى البار ولا سلافة واخلافه
 بخصوص فضله المتوارى وعموم نيته الجاري الحمد كروا

سؤال

كَبُرَتْ بُرْتُ مُلْكًا بَنِي كَثَّ اسْمَاعِيلَ جَوْدَ كَفَى سَوَالُ اَبْرَهَمَ بَرِّي وَيَدُ بَرِّي اَنْغَضَ بَرِّي مَكْبَنِي
 وَيَدُ بَرِّي اَصْبَحَ سَبْرِي نِكَاحَ حَيَّانَ فَاذُنُ بَرِّي اَيْدِي شَاغِي مَدَّ هَبْلُ فَاذُنُ فَرِيْنُ فَلَظْمُ
 شَيْخُكُمْ يَدُ وَمَدَّ هَبْلُ فَاذُنُ بَرِّي اَرْوَجُ بَرِّي اَيْدِي وَتَلْمِزِي اَقْلَبُ شَيْخُكُمْ
 بِاسْمِ نَعَالِي شَأْنَهُ حَامِدًا وَمَادَحًا اَللَّهُمَّ قُدَّ اَيُّهُ لِلصَّوَابِ

اَبْرَهَمَ بَرِّي اَبْرَهَمَ بَرِّي نِكَاحًا حَيَّانًا طَلَاقُ بَرِّي عَدَّةً تَلُو اَبْرَهَمَ بَرِّي اَوْضَ بَرِّي اَنْغَضَ بَرِّي مَكْبَنِي
 اَوْضَ نِكَاحَ حَيَّانَ شَاغِي مَدَّ هَبْلُ فَاذُنُ بَرِّي اَرْوَجُ بَرِّي اَيْدِي وَتَلْمِزِي اَقْلَبُ شَيْخُكُمْ
 من كتب الشافعية ما نصه (ويحرم عليه ان يجمع بين المرأة وعمتها وبين المرأة وخالتها لما
 روي ابو هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تنكح المرأة على عمتها ولا على خالتها
 انتهى وفيه ايضا ما نصه (وانما تزوج احدا منها ثم طلقها فان كان طلاقا بائنا حلت له الاخرى
 لانه لم يجمع بينهما في الفرائض وان كان رجعا لم تحل لانها باقية على الفرائض) انتهى وفي سعد
 الشوس من كتب المالكية ما نصه (واما الجمع) فيجمع بين الاختين بنكاح او ملكة عين وباتن
 المرأة وعمتها انتهى وفي شرح مختصر الشيخ خليل من كتبهم ما نصه (ان الشخص اذا عقد على امرأة
 بنكاح فلا يحل له وطؤها او عمتها مثلا بملك او بنكاح مادامت الاولى في عصمته اللهم
 الا ان يبينها اما بان يخالعه او يطلتها ثلاثا او واحدة وهي غير مدحولة بها او يخرجها
 من العدة حيث كان الطلاق رجعا) انتهى حنفى حنبلي يتي مَدَّ هَبْلُ فَاذُنُ بَرِّي اَوْضَ بَرِّي
 بَارِئِي طَلَاقُ بَرِّي عَدَّةً تَلُو اَبْرَهَمَ بَرِّي اَوْضَ بَرِّي اَنْغَضَ بَرِّي مَكْبَنِي اَوْضَ نِكَاحَ حَيَّانَ شَاغِي
 بَارِئِي طَلَاقُ بَرِّي عَدَّةً تَلُو اَبْرَهَمَ بَرِّي اَوْضَ بَرِّي اَنْغَضَ بَرِّي مَكْبَنِي اَوْضَ نِكَاحَ حَيَّانَ شَاغِي

وفي تنوير الابصار مع شرح الدر المختار من كتبهم ما نصه (و) حرم الجمع بين المحارم (النكاح)
اي عقد الصيما (وعدة ولوم من طلاق بائن) انتهي وفي رد المحتار حاشية الدر المختار
ما نصه قوله اي عقد الصيما) الا نسب حذوا قوله صيما كما فعل في البحر والنهر ولذا قال
لا اثر لهذه العقيد فيما اذا تزوجهما في عقد واحد فانه لا يكون صيما قطعا ولا فيما اذا
تزوجهما على التعاقب وكان نكاح الاول صيما فان نكاح الثانية والحالة هذه باطل
قطعا انتهى وفي دليل الطالب مع شرحه ينزل المآرب من كتب المحبيلية ما نصه (و)
يحرم الجمع ايضا بين المرأة وعمتها وخالتها) وان علمتا من كل جهة من نسب او رضاع
انتهى وفي نراد المستفتح مع شرحه الزوج من المربع من كتبهم ما نصه (وان تزوجهما) اي تزوج
الاختين ونحوهما (في عقد) واحد لم يصح (او) تزوجهما في (عقدين معا بطلا) لانه لا يمكن تصحيحه
فيهما ولا مزينة لاحداهما على الاخرى وكن الزوج في عقد او عقود معا (فان تأخر احدهما)
اي احد العقدين بطل متأخرهما لان الجمع حصل به (او وقع) العقد الثاني (في عدة الاخرى وهي)
بائن او رجعية بطل الثاني انتهى اي وقد تلحق نكاح حراما يد بترى امينوا اماما يغيث اجتماعا يد
كنية ورمية هيلم فايد لا تذاكر في الميزان الكبير للشيخ العارفي باسمه سيدى عبد الوهاب الشعراني
رضي الله عنه ما نصه (واتفق الائمة على تحريم الجمع بين الاختين في النكاح وكذا بين المرأة وعمتها او
عمها لخفا) انتهى واسم اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب رحمه الله فقير لمولاه القدير احمد كوي الشاهي كان
اسمه في الحال ولا في ٥ ١٣٠٨ جمادى الاخرى ١٣٠٨ هـ

ما قولكم دام فضلكم في هذا السؤال انه قد جرت العادة في بلاد ناميلبار من قديم الزمان
في صيغة النكاح من الموجب تزوجتك وانكحتك بنيت فلانة الخ ومن القابل قبلت منك نكاحها
الخ فهل لفظا منك زائد لم يذكره احد من علماء المذهب او هو من مقتضى العقد بين ابنيات
واف بالمرام جزاكم الله عن المسامين خيرا
السائل عبد العزيز الشاهي

الحمد لله هداية للصواب حامدا ومادحا

اعلم انهم بشرطوا في صيغة النكاح ما شرطوا في صيغة البيع وذكروا من شروطها اتيان كاف
الخطاب وكون القبول عن صدر معه الخطاب ولما كان لفظا منك دالا على ذلك صار
من مقتضى العقد فليس بزيادة لغو بل مدلوله مراد قطعا وان لم ينكر لفظا بقرينة المقام
ثم ان لفظا منك ذكره امام المذهب الراغب رضي الله عنه في المحرر بما نصه هذا (والاصح انه

اذا قال الولي الحمد لله والصلاة على رسول الله زوجت منك فقال الزوج الحمد لله
والصلاة على رسول الله قبلت منك يصح النكاح بل يستحب ذلك (وهو ذكر العلامة
الشيخ الفقيه المحذوم على الملها في كتابه المختصر الجامع بما فيه) ثم يقول الزوج قبلت
لما حبا وتزوجكما منك لي بهذا المهر المذكور (وهذا والله اعلم وعلمه اتم حرره الفقير
لمولاه القدير احمد كوربا الشايبا في رعاياه الله في الحال والايام ١٢٤٠ ذير القعدة سنة ١٢٨٠ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين وبعد جاليت
فودا اصبحت مولانا مولور شهاب الدين احمد كوربا يتبعني حضر تليك عبد الرحمن بن يحيى فقير حاج
تودر فلكني سؤالا فقال له ادم ايش ملكي من ينزل ملكي في بر ما فضلك كذا جند ندا
اشرت اف من اوجني ايش كذا كند دونه او ايش شيقب دت يثاله النكاح فركا بيم اوجني
ايش كذا ثقات فاد بدواي كند دت ثابتي ودمر دوت اوجي كند السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته ثم جملته جمادى الاولى ثابتي يثاله

بسم الله تعالى الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

ادم ملكي تبرز ملكي كذا كند دت ادم كذا مالا يثاله سؤالا بوجي
نكاح باطلهم اوجني ايش كذا كل حر اثم اكنه فني عمدة السالك (الثالث الولي
فلا يصح الا بولي ذكر مكلف حر مسلم عدل تام النظر فلا ولاية لامرأة ولا صبي
ومجنون ورفيق وكافر وفاسق وسفيه) انتهى والله اعلم وعلمه اتم حرره الفقير
لمولاه القدير احمد كوربا الشايبا في رعاياه الله في الحال والايام ١٢٤٠ جمادى الاولى سنة ١٢٨٠ هـ

سؤال

زوجها ابوها وهي صغيرة ثم مات زوجها ثم زوجها الاب ثانيا وهي في الحائضين
صغيرة فهل يصح التزوج ام لا اجيبوا تنصروا السائل فيكون ميسرا كفى الكلب نندبر
الجواب حامدا ومادحا

ان كانت الصغيرة ثيبه بالوطء عند التزوج الثاني فالنكاح باطل قال في قوة العيان
لا ثيبا بوطء الابادة فلها نطقا بالغة انتهى والله اعلم وعلمه اتم حرره الفقير الى الله
القدير احمد كوربا الشايبا في رعاياه الله في الحال والايام ١٢٤٠ ذير القعدة سنة ١٢٨٠ هـ

مِيلَ بِوَجْهِ النَّاتِ شَرْطُهُ ثَلَاثُ شُرُوطٍ الْأَوَّلُ كَيْلُ الْإِي نِكَاحَ بِإِطْلَاقِ قَوْلِ خَاتَمَةِ
 الْمُحْتَمَلِينَ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْهَيْثَمِيُّ فِي تَحْفَةِ الْمُحْتَاجِ شَرْحُ الْمُحْتَاجِ (وَبَشَرَطُ الصَّحَّةِ ذَلِكَ كُنَادَةُ الزَّوْجِ
 وَبَسَاوَهُ عَمْرٍاءُ عَلَى الْمُعْتَمَدِ كَمَا بَيَّنَّتُهُ فِي شَرْحِ الْأَرْشَادِ وَعَدَمُ عِدَاوَةِ بَيْنِهِمَا وَبَيْنَهُ أَيْ الزَّوْجِ
 وَعَدَمُ عِدَاوَةِ ظَاهِرَةٍ بِحَيْثُ لَا تَحْتَفِي عَلَى أَهْلِ مَعْلَمَتَيْ بَيْنَهُمَا وَيَا الْأَبَّ أَنْتَ قَوْلُ الشَّيْخِ الْعَلَامَةِ
 مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْكَرْدِيِّ بَعْدَ نَقْلِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ (فَهَذِهِ أَرْبَعَةُ شُرُوطِ الصَّحَّةِ أَنْكَاحِ الْمُجْبِرِ
 فَلَا يَصِحُّ أَنْكَاحُهُ إِذَا انْتَفَى مِنْهَا شَرْطٌ) أَنْتَ مَكِينٌ يَجْعَلُ شَيْءٌ كَقَوْلِ أَيْ مَا فَضَّلْتُ نِكَاحَ جَدِّ
 كَبْرُ كُنْدِي بَائِي وَلَنْغِيَّةٌ ثُبُوتًا يَدِي نَالَ مُحْكَمِي كُنْدِي جَيْتِي نِكَاحَ صَحْبَا كُنْدِي وَفِي بَغِيَّةِ
 السَّرَّادِينَ نَقْلًا عَنْ فَتَاوَى السَّيِّدِ عَبْدِ مَنَاسٍ عَنْ عَمْرِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ (وَيَكُونُ تَحْكِيمُ الْفَقِيهِ
 الْعَدْلَ وَلَوْ مَعَ وَجُوهٍ الْقَاضِي غَيْرُ الْفَقِيهِ مَعَ عَدَمِهِ بِعَمَلِ الْمَرْأَةِ وَلَوْ مَعَ وَجُوهٍ فَيُتَّبَعُ) أَنْتَ وَفِي مَنَعَ
 الْمَعْيَا (قَالَ شَيْخُنَا نَعَمْ إِنْ كَانَ الْحَاكِمُ لَا يَزُوجُ إِلَّا بِدِرَاهِمٍ كَمَا حَدَّثَ الْآنَ فَيُتَّبَعُ إِنْ لَهَا أَنْ تُولِي
 عَدْلًا مَعَ وَجُوهٍ) أَنْتَ وَفِي مَنَعَ حُرَّةَ الْعَقْدِ لَوْلَا الْعَقْدُ الرَّحْمَنُ كَوْنُهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي الْحَالِ
 وَلَا تَحْتَ هَذَا يَوْمَ الْأَحَدِ ١٦ جُمَادِي الْآخِرَى ١٠٣٨ هـ

سؤال

مَا قَوْلُكُمْ دَامَ فَضْلُكُمْ وَقَامَ طَوْلُكُمْ فِي حُرَّةٍ بِالْعَدَةِ دَعَمْتُ الزَّوْجَ كَقَوْلِهَا وَعَضَلُ وَلِيَّهَا الْمُجْبِرُ عَنْ
 زَوْجِهَا أَهْلٌ بِجَوْنِ الْقَاضِي تَزْوِيجُهَا لِكُنْفٍ عَنْتِ إِلَيْهِمْ لَا يَسْتَوِيَانَا كَافِيَا جَزَاءُ الْكَلْمِ جَزَاءً وَافِيَا
 لِجَوَابِ حَامِدٍ مَدَامُ وَمَادَ حَارِ مَوْلَاهُ
 نَعَمْ بِجَوْنِ الْقَاضِي تَزْوِيجُهَا لِكُنْفٍ عَنْتِ إِلَيْهِ إِذَا عَضَلُ وَلِيَّهَا وَلَوْ مُجْبِرُ الزَّوْجِ فِي مَذْهَبِنَا
 مَعَ شَرَاةٍ شَفِيعَةٍ شَكَرَ مَدَامُ عَلَيْهِمُ الْعَلِيَّةُ قَالَتْ فِي قَوْلِ الْعَيَانِ (ثُمَّ قَاضِي فِي زَوْجٍ بِكُنْفٍ بِالْعَدَةِ
 عَدَمُ وَلِيَّهَا أَوْ غَابَ حَلِيمَتَانِ أَوْ لَقَدْ رَوَى إِلَيْهِ لِحُوفٍ أَوْ فَعْدَ أَوْ عَضَلُ مَكْلَفَةٍ دَعَمْتُ الْكُنْفُ
 أَنْتَ وَمِثْلُهُ فِي النِّهَايَةِ وَشَرْوَحُهُ أَيْضًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْصَّوَابِ وَعِنْدَهُ أَمُ الْكُنْفِ حُرَّةٌ فَيُتَّبَعُ بِهِ وَاسِيرُ
 ذَنْبِهِ عَبْدُهُ أَحْمَدُ كَوْنُهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي الْحَالِ وَالْآتِي حَرِّ يَوْمَ الْكُرْبَى ١٠٣٨ هـ ذِي الْقَعْدَةِ ١٠٣٨ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَا قَوْلُ سَادَاتِنَا الْعُلَمَاءِ إِذَا دَامَ مَدَامُ بِهِمُ النِّفْعُ فَمَا أَرَأَيْتَ صَغِيرَةَ السَّوْءِ
 زَوْجَهَا الْقَاضِي وَهِيَ بِنْتُ أَرْبَعَةٍ عَشْرَ سَنَةٍ بَزَوْجِ أَعْمَى فِي حَالَةٍ عَيْنِيَّةٍ أَبْيَاطُنَا بَابُ مَا
 ثُمَّ بَعْدَ حِينَ رَجَعَ أَبُوهَا فَإِنَّ هَذَا الزَّوْجَ وَهِيَ الْآنَ بَعْدَ بُلُوغِ سِنِ الرِّشْدِ كَأَرْهَةِ
 لِهَذَا الزَّوْجِ لَا سَبَابَ جَمْعٍ مِنْهَا كَوْنُهُ أَعْمَى وَكَوْنُهُ لَمْ يَدْفَعْ لَهَا الْكَهْرُ حَتَّى الْآنَ وَكَانَ دَائِمًا

يطالبها بالمساحمة فيه ومنها كونه لم يعم لها بالنفقة التي اعتادت بها من صغرها فهل
والحارة هذه يفسد هذا النكاح أم لا فان قلتم بالثاني فهل لها سبيل الى الفسخ في اي
مذهب من المذاهب الأربعة افقونا ما جاوز السائل السيد عتيق بن محمد السقاوي المكي الكرم
باسمته تعالى شأنه حامدا ومادحا الجواب اللهم هداية للصواب

يصح انكاح القاصي بالغه كنفق عند فقد ولها ما خاصا وعينته والعجى غير قاذح في الكفاية
ولادخل سن الرشد في عدم صحة النكاح ثم اذا مكنت الزوج قبل اداء المهر ليس لها
حق في المنع عن التكمين مرة ثمانية بل يكون ذلك المنع مشروطا فلا تستحق النفقة
فلا يكون لها سبيل الى الفسخ بهذا السبب عند من يقول بالفسخ من الائمة الثلاثة
ثم النفقة مقدمة بحال الزوج كما يظهر كل ذلك من كتب الشافعية والمالكية والحنبلية شكر
اسمهم العلية هذه واسم اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرمه الفقير لمولاه العبد احمد
كويالي الكياي الملبى كان له المولى الباري هـ ١ ليلة الجمعة من ذي القعدة الحرام ١٣٧٦ هـ
اجاب عن هذا السؤال عبيد الله كئي ميليار الثاني بجواب هذا النظر الجواب

النكاح باطل لاجرائه على ولاية القاصي فلما منه بموت ابها المولى لها اذا العبرة في النكاح
كسائر العتود بما في نفس الامر لا غير فلا عليه المهر الا اذا باشرها فنجب مهر المثل لا سقاة
منفعة البضع واسم اعلم بالصواب من عبيد الله بن باو الكبير المولود الثاني انشئ وهذا
الجواب محمد وش وغير مطابق للسؤال لان للقاضي ولاية على بنت المفقود ولا حاجة
له للحاكم بموته حتى يصح النكاح ولعلما انقلب على الجيب حكم بنت المفقود بحكم
زوجة المفقود الذي حكم القاضي بموته ثم تزوجها تزوج آخر وحضر الزوج الاول
هنا اوسه علينا من فوقنا عن الفتى فميت بين المستليين وتنبيه للفرق
بين الواقعيين ولا تغتر بجواب المجاز في الذين لا يميزون الشمال عن اليمين راحة
احمد كويالي الكياي ذي القعدة ١٣٧٦ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيدنا محمد افضل المخلوقين وعلى آله
وصحبه اجمعين وبعد فالي جناب العالم الفاضل العلامة المشهور شهاب الدين المولود
احمد كويالي الثاني ابن المولود علي الكليكوبي من الفقير المحقر علي بن عبد الله با سكران
الكلوندي ما قولكم دام منكم في شخص يظهر لنا اختلال عقله في اكثر اوقاته بافعال
واقواله وقرائن حاله حتى لا يشك احد في انه مجنون محتل العقل وفي بعض

لا يرى منه شائبة الاختلاف الا في الاقوال ولا في الافعال هل يصح نكاحه وطلاقه وسائر تصرفاته بنفسه والحالة هذه ام لا فان قلتم بالثاني فمحل جميع اوقاته متساوية في ذلك ام يفرق افتونا ما جرت به عادة هؤلاء الكتيب المعبرة فانها واقعة حال مست الحاجة الي معرفتها وفتنا الله واياكم لعزات الصواب واسكننا في اكرم المآب حرر في شهر ربيع الاول سنة ١٢٧٢ هـ يوم السبت ١٣٠٠ م على يد عبد الله بن سكران
باسم الله تعالى شانه حامدا ومادحا الجواب اللهم هداية للصواب

الذي يظهر من السؤال ان الشخص المسؤول عنه مجنون متقطع المجنون والمجنون مطلقا سواء كان مطبقا او متقطعا مسلوبا لولايات واعتبارا لاقواله الى ان يحصل له الافاقة التامة من المجنون ففي منهاج الطالبين مع شرحه كنفز الراغبين ما نفسه (فالمجنون تشليب الولايات واعتبارا لاقواله) كولاية النكاح والايضاء والايام واقوال المعاملات وغيرها اما الافعال فيعتبر الاتلاف منها دون غيره كالتهدية (ويرتفع) اي حجر المجنون (بالافاقة) التامة من المجنون انتهى فلا يصح نكاحه وطلاقه وسائر تصرفاته التي يشترط فيها التكليف فيعتبر منه ما لا يشترط فيها التكليف كتنقير والمهر بوطئة ثم ان جميع اوقاته متساوية لانه مجنون وغاية الامر انه متقطع المجنون ولا يرتفع الحجر بالتقطع بل بالافاقة التامة تلاكه من الالامة لا يزوج الا في حال الافاقة والاذن ففي حاشية العلامة الشهاب القليوبي عند توضيح المراد من قول المنهاج مع الشرح (وكذا) اي لا يزوج مجنون (كبير الحاجة) ما نفسه والمراد بالمجنون المطبق جنونه والافلا يزوج الا في حاله افاقته واذن انتهى هذا ما ظهر لي في هذا الباب والله اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره الفقير لمولاه العبد المذنب محمد كويالي الكاظمي كان الله له في الحار والبارئ

خلاصة السؤال

اذا تزوج الاب صغيرة لا تطيق الوطء ثم ظهر فساد النكاح ولم توطأ وفرق بينهما وبين الزوج هل يجب عليهما الزوج مهرهما ام لا يجنبان العقد كفساد اجبوا مع الدليل السائل قد قتل فوكر ميليان يد جبر باسمه تعالى شانه حامدا ومادحا الجواب اللهم هداية للصواب لا يجنبان العقد الناسي شيء اذا لا حرة له واما وجوب ميراثه بالوطء في العقد كفساد فللا تلاف ولا اتلاف به وانه قال شيخ الاسلام زكريا الانصاري في اسنى المطالب شرح روض الطالب ما نفسه (ويعتبر مهرها في النكاح الفاسد يوم الوطء) كالوطء بالشبهة (لا) يوم العقد (العقد) اذا لا حرة للعقد كفساد انتهى والله اعلم حرره الفقير لمولاه العبد المذنب محمد كويالي الكاظمي كان الله له في الحار والبارئ

سوال
باسمہ و الحمد لله الخیر و الشیر علیہ السلام و الصلاة و السلام علی سیدنا محمد بن
عبد الله و علی آلہ و صحبہ و کل من یتبعہ دینہ ما بعد ابو السعادات شہاب الدین احمد کو یا
امام یاجی کا کہ اسے کہ تبغضی حضرت لیلک کا ذکر فرمائی۔ کہی بھی الدین کہتے مسلیا سید
چود گئے سوال (۱) اقویٰ براہی کا ذکر منشیج و درج قاضی اضدہ نور کورد
اقاضی نور سیدم چود کا دی حکیمانہ کی کہتے نکا حکف صحیح اکوہ الی (۲)
اوک نکا حکف صحیح اکوہ قاضی و درج ان او و صحیح الی و معمد ای کتاب بکف
عبارت کورد و بر جواب بر توان یتر ورم و لکما ی ا فی شیخ کفہ بر و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵
باسمہ تعالی شانہ حامدا و مداحا لہ و الحمد لله للصلوات
نہ کہی بھی الدین کہتے

قاضي ناسر الاشجاء حين غضبهم او برأيت ثوبه كود اورثي نكاحين او كما شئت تملكت
 براحتهم غضبهم خاصا ولي الاثوب من تخليهم جميل جازم مصححهم تخليهم قاضي ناسر
 او كصديقي سمد من او شيملا شدا مائة يبر كلبو من اي وكن كحا خلق صبحان
 ودخل باطلهم حرا مائة ففى تحنة المحتاج نعم ان كان الحاكم لا يزوج الا بدراهم لها
 وقع كما حدث الان فينتج ان لها ان تولي عد لامع وجوده انش و نقله صاحب فتح العباد
 فيه وفي كنفه الواضحة الا انه حذف قوله لها وقع وقال السيد عمر البصري في حاشيته الحقنة
 قوله لها وقع ينبغي وان لم يكن لها وقع لانه يفسق باخذها انتهى فجرد تعيين الداهم
 في معاوضة النكاح يصح التكليم وان لم يكن لها وقع عند الزوج حين ففى البغية نقلا عن
 فتاوى العلامة الشيخ محمد بن ابي بكر الاشجاء يعني فكلوا مشغع الولي من التزوج ورجع الا يند
 مال فلها مع خاطبها التكليم انتهى وفيه ايضا نقلا عنه وتكليم العدل مع فقد القاضي اصلا
 او طلبه مالا وان قل انتهى عند اوانه علم وعلمه اتم حرره الفقير لمولاه القدير شهاب الدين الحمد كويا
 الشايباني كان له في الحال والاشجاء السادة عشر من ذرية سنة ١٣٦٣ هـ

حاصل السوال

بِأَنْ مَكَّنِي كَيْدَ كَيْسَرٍ يَدِ نَمَائِ أَوْ ضِدِّي نَوْرُ مَرْفَدِ كَيْدِ كَيْمِ أَوْ سَيْسَمِ
إِلَى مَا فَعَلَ أَوْ صَنِ طَلَاوُ جَلِ فِرْكِهِ سَيْسَمِ يَدِ نَمِ مَدَارِي أَوْ ضِدِّي كَيْدِ كَيْسَرٍ أَوْ صَنِ
يَيْلُغُ كَيْمِ مَهْرُ أَوْ صَنِ قُرْتَبُ كَيْمِ جَيْدِ دِلِ سَيْسَمِ بَرْدَامِ أَوْ صَنِ مَا فَعَلَ
وَأَيْكَمُ بَعْنِ أَوْ صَنِ أَنْجَعِ سَيْسَمِ يَدِ نَمَائِ نَوْرُ مَرْفَدِ بِأَفْسُودِ كَيْدِ مَرْوَانِ
أَوْ ضِدِّي كَيْدِ كَيْمِ يَيْلُغُ فَنَمِ مَدَارِي كَيْدِ نَالِ كُرَامِ بِأَفْيُودِ قُرْتَبُ كَيْمِ جَيْدِ فِرْكِي

باسمہ تعالیٰ شانہ حامدا و مداعا الجواب اللہم صلی علی الصواب

يخفي على من له مسائل بالعلوم الدينية والفنون العقلية حرفة الفقير لولاه القدير
احمد كويلا الشايعي كانت له في الحال والآتي ٢٥ يوم الثلاثاء ورجب المرجب ١٣٥٢ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد
أنا إمام جليل في فقهنا حبيبنا تاملكم شهاب الدين أحمد كويا مولوي تاج محمد بن حضرت تليق
فنجف مبل فو كرتة صلياً برشد چود گني ————— سؤال

او بچکنے میں اللہ علیہم رحمۃ اللہ (قلمبر) مجاہدۃ حماد الاولیٰ ساجینا بیچ شدید

و بابتہ التوفیق و بعد اناں چالیٹ خود ارمیت تا مسلم

دَوْسِتِلْ شَانْعِي مَذْهَبِ فَرَايِمِ وَلِخَارَنْ كُوْدِي بَرِي وَكَالَهْ وَانْغِيوْكَامْ كِيكْنْدَهْ
 يَادِ بَرِي كُوْم بِيْدِ مَبْدُومِ اَلَا دَبَرِ شَلْ حَنْفِي مَذْهَبِ تَقْلِيدِ جَيْدِ وَلِخَارِي كُوْدِي اَدِيْمِ
 اَوْتُوْدِ فَرِي اَدِيْمِ اَبَرِ نَكَاحِ كِيچِرْ كِيچِرْ مَسْلِيَا فَرِي تَقْلِيدِ حَنْفِي مَذْهَبِ فَرَايِمِ نَكَاحِ
 كِيكْنْدَهْ يَزِي اَرْفِي خَالِ مَا تَرْمِ مَدِيْمِ شَانْعِي مَذْهَبِ كِيكْنْدَهْ تَبْدِيْلِ اَلْعِلْمِ كُوْدِ
 اَنْغِي تَقْلِيدِ جَيْدِ كِيكْنْدَهْ صَحِيحًا كَمَا بَرِي وَبَرِي جَلِي مَسْلِيَا نَمَارِ فَرِي تَقْلِيدِ وَبَرِي مَذْهَبِ
 وَبَرِي مَذْهَبِ تَقْلِيدِ جَيْبِيْمَنْجَلِ تَبَرِي مَذْهَبِ اَلْحَا بِرِيْمِ جَيْبِيْمَنْجَلِ تَبْدِيْلِ كُوْمِ
 بِيْدِ هَبْ وَانْدَا اَوْنَمِ يَنْمِ تَقْلِيدِ جَيْبِيْمَنْجَلِ مَقْلَدِ اَيِ اَمَا مَبَرِي شَرْطِ لَجْنِي اَرِيْمَنْجَلِ الشَّانِ
 حَفْظِ الْمَقْلَدِ شَرْطِ الْمَقْلَدِ يَزِي اَعْمَالِ فَرِي خِيْلِ نَبِيْمِ اَنْغِي بَرِي فَرِي خِيْلِ كَنْدَهْ اَبَا جَيْبِ
 فَرَايِمِ فَرِيْمِ اَدِيْمِ اَبَرِ نَكَاحِ كِيچِرْ كِيچِرْ مَسْلِيَا جَلِي فَرِي تَقْلِيدِ وَلِخَارِي كُوْدِي اَدِي
 اَوْتُوْدِ يَزِي مَا فَرِي خِيْلِ بَاوَانِ وَبَرِيْمِ تَبْدِيْلِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ
 صَحِيحًا كُوْمِ اَبَرِ نَكَاحِ فَرِيْمِ اَبَرِ نَكَاحِ حَفْظِ الْمَقْلَدِ شَرْطِ الْمَقْلَدِ يَزِي فَرِي خِيْلِ
 سَلَامِ يَزِي اَبَرِ نَكَاحِ حَنْفِي مَذْهَبِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ
 قَبُولِ هَبْ يَزِي اَبَرِ نَكَاحِ فَرِي خِيْلِ نَكَاحِ صَحِيحًا كُوْمِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ
 اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ
 كُوْدِي اَدِي مُرُوْدِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ
 بِاسْمِ تَعَالَى شَانْعِي حَامِدِ اَوْمَادِ اَلْحَقَابِ اَللّٰهُمَّ هِدْنِيْ لِّلصَّوَابِ

كَبَرِي يَزِي كُوْمِ بِيْدِ مَبْدُومِ كُوْدِي اَدِي تَقْلِيدِ جَانِ اَلْعِلْمِ سَيِّفِي شِيْ فَرِي خِيْلِ نَبِيْمِ
 كَرِي كِيچِرْ كِيچِرْ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ
 اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ
 تَقْلِيدِ حَرَامِ اَدِي جَيْبِيْمَنْجَلِ جَيْبِيْمَنْجَلِ جَيْبِيْمَنْجَلِ جَيْبِيْمَنْجَلِ جَيْبِيْمَنْجَلِ
 فِي حَامِيْتِهْ عَلِيْ اَلْمَحْتَارِ مَا نَفْسِهْ (قَوْلُهُ وَلَا بَأْسَ بِالتَّقْلِيدِ عِنْدَ الصَّرَافِ) ظَاهِرًا اَنْ عِنْدَ
 عَدَمِهَا لَا يَجُوزُ وَهُوَ اَحَدُ قَوْلَيْنِ فِي الْمَذْهَبِ وَالْمَحْتَارِ جَوَازُهُ وَلَوْ مِنْ غَيْرِ صَرَفٍ اَنْتِي
 وَقَالَ سَيِّفِي مَشَايِخُنَا الْعَلَامَةُ عَبْدُ الْحَيِّ اللّٰكُهَنَوِي فِي فِتَاوَاهِ لَقَوْلًا عَنْ التَّسْبِيحِ شَرْحِ التَّحْرِيدِ
 مَا نَفْسِهْ (وَبِالْجُمْلَةِ لَا يَجِبُ تَقْلِيدُ مَذْهَبٍ مَّعِيْنٍ بَلْ جَازِ الْاِسْتِقَالُ لِكُلِّ اَبْدَانٍ لَا يَكُوْنُ
 ذِكْرُهُ عَلَى قَصْدِ التَّامُّهِ وَتَوْحِيدِ كِبَارِ الْمُجْتَهِدِيْنَ) اَنْتِي سَوَالُ بَرِي جَيْبِيْمَنْجَلِ تَقْلِيدِ
 اَنَا وَشَيْخَا بَنِي سَوَالِ تَقْلِيدِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ
 دِيْنِ اَلْاِسْلَامِ فِي فَرِي خِيْلِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ اَبَرِ نَكَاحِ

سواء الخاتمة بغيره نداء ما كثر وفي تحفة الرأي نقلا عن صاحب جامع الفتاوى من الحنفية
ما فيه (من انتقال إلى من ذهب إلى شافعي لزوجيه ولي البكر البالغة بغير رضاها بخلاف عليه
أن يسلب إيمانه وقت موته لانهائه للدين بحقيقة قوله) أنته سؤال إلى يوم نكاح
حنفي من ذهب فركا برسم لكاحنبر معتبر الكفن يلام من رودة اليد وكذا كود زوج كفوا بكنك
أبرر روايتك جائز من الكحل باطلما كثر إذا في فركا برسم قاضيان فتوى جيتكيم است
كشيان الأصح بين أو روى في فتاوى ويل بغير الكيم جيد في نداء بر روايتك زوج كفوا
الكحل من نكاح جائز من أدنى مكر كسبه في نكاح كرك أد كرك مضب ما كرك قال صدر
الشريعة في شرح الوقاية ما فيه (اعلم أن الحرة العاقلة البالغة إذا تزوجت نفسها
فعدت إلى حنفية وإبي يوسف يعقد موقفا على إجازة الولي وعند مالك والشافعي
لا يعقد بعبارة النساء وأما مسألة الكفو ففي ظاهر الرواية النكاح من غير كفوى يعقد
لكل للولي إلا اعتراضا من شاء فسبح وان شاء أجاز في رواية الحسن عموما إلى حنفية لا يعقد
أنه تقليد نرى شرط كفضل حنفا المقلد شروطا المقلد في تلك المسئلة يتم علمه
بالمسئلة على من ذهب من يقلده بسائر شروطها ومعتبراتها يتم معرفته عند ذهب
المقلد بنقل العدل عن مثله وتفاصيل المسئلة وما يتعلق بها على من ذهب كذا المقلد
يتم فتى كفن فر نجدة جند مباشرة التقليد جائز الكند ليكن شرط طاكوت
وفي الفتاوى السعيدية ما فيه (أن العلم بالشروط المعتبرة عنده شرط لجواز المباشرة
فقط لا صحة العقد لأن صحة العقد متوقف على وجود الشروط في نفس الأمر لا على
علم العاقد بها وان جواز المباشرة يعتبر فيها علم الولي والزوج والشهود عند
قصد صم الشهادة بالزوجية لا أن كان قصد صم تحمل الشهادة بصورة العقد فقط
أنه في أقوال من زوجية تقليد جيد مسئلة مقلد أي إماما مبشر شرط كفنهم برسم
أرجح كحل ويندم تقليد حرامهم التقليد قال أنباء أي نكاح ميل بغير حجج كركا
نكاحهم صحيح كرك كالتوضي بما معصوب والصلاة بذلك الموصوف أي نكاح فركا برسم
أور ككفوا كحل أي تقليد في ورك مباد كرك أد برك متعلقا كفضل مقلد أي
إماما مبشر من ذهب فركا برسم نداء كرك أد أو شيما كرك قال صاحب جامع الفتاوى من الحنفية
لرجوز للرجل والمرأة أن ينتقلا من من ذهب إلى من ذهب الحنفى وكذا على العكس
ولكن بالكيفية أما في مسألة واحدة فلا يمكن حتى لو خرج دم من حنفى إلى من ذهب لا يجوز له
أن يصلي قبل أن يتوضأ اقتداء بمن ذهب الشافعي في هذه المسئلة فان صلى قبل أن يتوضأ

يُصَفِّعُ) انتهى وفي المد المختار ان الرجوع عن التقليد بعد العمل باطل اتناقا وهو المختار في المذهب
انتهى وفي مد المختار (وليس له ابطال غيره ما فعله بتقليد امام آخر لان امضاء الفعل كما مضى
التعاضد لا ينقض) انتهى اقول نحن احكمكم بهي اقول رايته ذا كثر كما هو ظاهر لا ولي الا للباب
هذه اما ظهر لي في هذه الابواب انه علم بالصواب وعنده ام الكتاب رحمه العبد الفقير لمولاه القدير
احمد كويال الشاليان كان الله في الحار والآخر ليلة الربيع ٥ جمادى الاخرى اهـ سلمه

باسمہ تعالیٰ شانہ حامداً و مداعاً اللہم ہدایہ للصواب

شافعی منہ ہب فکر ہم باقی جید کدشت لکاحم حنفی منہ ہبل فہن ولایہ اُندہ نلک شطکبہ
نرودہ ای صحیحای تقلید کذبہ انکل مکبہ جیدی نکاحم او کبیلہ نر نکاحہ بنی یلامعبرہ
کبہم نرودہ ای اَدیم کز نچدا بنی اَر بقدا نکاح صحیح اَد لا قدا باطلما کز فنی المنہاج
ولعز و ہما احد ہم نہا و آخر عرفان عرف السابق منہ الصمغ انتہی سیشد شیم توریا سیشم
فہن شیا کز نلیم مجتہد بغضای اما بغضی نیشک و د و م تقلید لال اُندہ او اَد بر کل
تقلید جائز اکنبد لیلک او شیمما بنی ائمہ الحنفیہ و بنوا کبہ نذہ اقو ض او کبھی
اُندہ ان تیر کز تقلید حرام اَد جیشو د م جیشو د م کز کز ما کز فنی التیسر شرح
التحیر و بالجملة لا یجب تقلید منہ ہب معین بل جائز الانتقال لکن لا بد ان لا یكون ذلک
على قصد التامی و توہین کبار المجتہدین انتہی انا و شعی تقلید کبنا دہن الاسلامی
فہا سکنہ لہ فلی او کبہ بغضکم کار بغض کذبہ اَد فی سو جکبہ د م سو لکامشی
ببقدا نذہ ما کز فنی تحفہ الراي نقلہ عن صاحب جامع الفتاوی من الحنفیہ من انتقل الی
منہ ہب شافعی لزوجہ ولی البکر البالغہ بغیر رضاها یخاف علیہ ان یسلب ایمانہ
وقت موتہ لاہانتہ للبدین بحیفہ قدرۃ انتہی واسلہ علم بالصواب و عندہ ام الکتاب حررہ
العبد الفقیر لولہ العتد احمد کویا الشالیاتی کان امہ فی الحال و الا تی لیلۃ الربوع ۲ شعبان المعظم
۱۳۵۳ھ

ایضاً من السالین المذکورین سوال آخر و لفظ بعد الدبیاجہ

۱ شافعیین نلک شوط لکاحہ بنی کابہ شلومر و ل سئلہ یلو حنفی منہ ہبہ تقلید جیشل
جائز المک و جائز کز فکشم لکاحہ بنی کابہ شلہ تقلید جیش کولم یندہ اکن س تقلید
جیشوان و ل شطکبہ اُندہ و اُندہ کل ای شرط یندہ اکن س تقلید جیش نکاح
کبہمانہ اتقلید م نکاحم باطلما کز و ل کابہ بغضم اُندہ و اُندہ کل اَد یندہ اکن د
۲ حنفی منہ ہبل فہن ولایہ اُندہ و اُندہ کل ابر خللاب اُندہ افتونا بعبارت
الکتب المعبرۃ لوجہ اللہ الرحیم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

احمد سہ رب العالمین و الصلاۃ والسلام علی رسولہ و علی آلہ و صحبہ اجمعین فالی جناب
الاکرم المکرم المحترم مولانا المولوی شہاب الدین امی السعادات الحمد کویا الشالیاتی کان امہ
لہ فی الحال و الا تی من امچکویا ملّا الکالیکوتی السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ما قولكم دام فيمنكم في ذهب مصري يذكر في المهر عند النكاح في بلادنا المليبارية فما قيمة ذهب
واحد مصري وكم وزنه بموازين المليبارية وهل يصح الحكم بقيمة خمس رويات بالروبيات
الا انكليزية لذهب واحد في زماننا هذا فعادة بلادنا كاليكوت ذكر تسعة عشر مثاقيل
ونصف مثقال من الذهب المصري والوزن الشرعي وما حكم امرأة مطلقة تدعي لا اخذ
مهر الا ان ذهب المصري الذي انقعد نكاحي عليه او قيمة الحالية التي فشت بيننا في الحال
ويدعي انهم لا يغطي شيئا فوق سبعة وتسعين روية ونصف روية بحساب خمس روية
لذهب واحد لانه معتاد بيننا ما حين ابتداء الاسلام في المليبار ولا نلتفت الي
ازدياد قيمة الذهب الا ان فكيف الحكم بينهما هل تعتبر وتقبل دعوى المرأة ام لا افوتونا
ما جوبه السائل سيد ويثا لا يمحكون باملا - بكاليكوت
بسمه تعالى شأنه حامدا ومادها الجواب اللهم هداية للصواب

الذهب المصري عبارة عن الذهب الجيد العالي الخالص عن العشب كما يعبر عن العطر العالي الجيد
الخالص بالعطر الاستهولي وهذا واضح جلي والمثقال كالدنيا بالوزن الشرعي وزنا اثنين
وسبعين حبة شعيرة معتدلة غير متشوقة قطع منها ساقها الطويل الدقيق والدرهم وزن
خمس حبة شعيرة وخمسي شعيرة من الشعيرة المقدم وكل سبعة مثاقيل ترا في عشرة دراهم
كما صرح به ائمتنا الفتاوى الشافعية شكر الله مساعيهم العلية ثم ان في تقدير الميثقال والدرهم
بالا وزن اضطررنا ان نشأ من تفاوت حبات الشعيرة صغرا وكبرا وخفة وزانة والذي افتي به
شيخنا العلامة الحاج المفتي محمود رحمه الله هو ان الروبية الا انكليزية احدى عشرة ما هجة
ونصف ما هجة وانها وزن اربعة دراهم ونصف درهم واربعة اجزاء من ثلث وستين جزء من
الدرهم وان الدرهم وزن ما هجتين ونصف ما هجة وجزء واحد من خمسين جزء من الماهجة وان
الما هجة وزن عشرين حبة شعيرة متوسطة قطع ساقها من شعيرة الطائف انهر ومعلوم
ان الروبية الا انكليزية وزن ثلاثين فنا من الانعام المليبارية والفهم وزن ستة عشر
ويشما والوشم وزن حبة متوسطة غير متشوقة قطع ساقها من حبوب البازر الذي
يقال له تكبر وتحقق عندي بعد الفحص الشديد والسبب المديد ان حبة حن الارز المذكور
وزن عشرة خردلة معتدلة فعلى هذا يكون الدرهم الواحد وزن ستة انعام ونصف فثم
وزن وشم واحد وخردلين وجزء من عشرة اجزاء خردل فيكون الدينار وزن تسعة
انعام وربع فثم ووشمين وثلث خردل وتكون الماهجة وزن فثمين ونصف فثم ووشما
وثلثة ارباع وشم كما هو ظاهر لمن له درية في فن الحساب ثم الرجوع في ضبط ثمن الذهب

الى الصبغة ولا يصح الاستدلال بالحكم الصادر في ثمانية ايام قيمة الميثاق الواحد من الذهب خمسة
روية الكلزية على جميع الازواج لان الاسعار مختلفة غلاء ورخصا كما هو واضح ويجب على الزوج
اذا ما انعقد عليه العقد او قيمته الحالية اذا رخصت الزوجة بها هذا اما الظاهر في هذا الباب
واسعه علم بالصواب حرره الفقيه المولانا الفقيه عبيد شهاب الدين احمد كوربايا الشافعي كما ان الله في الحال
والآتي حاشا ربيع الاخر سنة ١٣٦١ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد انال جاليت
فودا برمت العالم الصالح الفاضل بطهرا الدين احمد كوربايا ميليا برتغبني حضر تليدك بنحو من كون
يشد بؤد فقلت سؤال ينذ نال تقليد بن شرط الفصل بن مقلد مقلد بن شرط كلفني
فاجد مبد بن فرجند عباد ثم عقد ثم شرب الموء اول وكل وشيا بسمند و بنم وثيا
سئل كلفني اي سؤال جوا برتري مراد ينذ ابن بنم وفي الفتاوى والكبرى للعلامة ابن حجر
سئل رحمه الله تعالى في المدينة المشرفة على مشرفها افضل الصلاة والسلام ثانيا سؤال سنة
تسع وخمسين وتسعمائة عن امرأة عامية تزعم انها شافعية تزوجت بمحلل وذكوت
ان احد شهود عقدها قال حاله العقد زوجهما نفسك على كذا او كذا ادنا را على مذهب
اي حنيفة رضي الله عنه وانها علمت ذلك وعقدته ورخصت به فزوجت نفسها منه وقيل وعند غيبوبة
الحنفية حصل بعض اشتغال له وذكوت ذلك الشهود وذهل الشهود عن استحضار ذكر ما ذكرته من
ان شهودها ذكره لها فمل القول قولها وليكني بعلمها لما عقد عليه من كون العقد على المذهب المذكور
وان لم يصرح لها بلفظ التقليد ولم تعلم شروطه وهل تقليد العوام الا هذا وهل يفرضه الشهود
عما ذكر ما ذكرته مع جزمها باستحضار وسماعه وليكني بسير الانشار وتخل للزوج مع انقضاء عدتها
بما ذكرهم لانها جاب نفعا الله بعلومه بقوله اذا قصدت لي والزوج العمل بذلك على مذهب ابي حنيفة
كان ذلك تقليد له فيجوز اعتبر وجود شروط العقد في مذهب وكذا الشروط وطى المحلل وتعا بعد فاذا
وجبت كلها وان لم تعلم انها شروط حلت لزوجهما الاول ان قلدا ابا حنيفة رضي الله عنه ايضا ويلزمه
الاستمرار على تقليد ما دامت هذه المرأة في عصمته ويلزم ايضا رعاية عدم التلغيق حتى لو طلقتا
ثانيا لم تحل له وان كان شافعي اختلفا ولا اربع سواها حتى تنقضي عدتها منه وعلى هذا المثال
يتاس ما استنبهه والله سبحانه وتعالى اعلم بك يتبعنا تقليد جيد كذا كذا قاض بن قاضي
نقص جيتدل فبدد واليئ نقص جيتد ابا ينكل اي عباد بنم مراد ينذ ابن بنم وفي غناية

تأخير المهراد بئمة صغيرة زوجها ابن عمها من شافعي لم يصح النكاح عندنا الا اذا قلد الزوج من غير
 ذلك او حكم بصحته النكاح حاكم يراه ايضا فحينئذ اذا اطلقها الزوج ثلثا لم تحل له الا بمحلل بعد بلوغها
 بشرط ان يترى في دفع القدر ولنا قوله تعالى وان خفتم الا تضطروا في ايتامى فانكم صوابا بطركم من
 النساء الآية منع من نكاحهن عند خوف عدم العدة فيهن وهذا فرع جواز نكاحها عند عدم الخوف
 وزوج صلى الله عليه وسلم بنت عمه حمزة رضي الله عنه من عمر بن ابي سلمة وهي صغيرة وانما زوجها بالعص
 لا بولاية ثبتت بالنسبة والاثار في ذلك شديد من عمر وعلي وابا مسعود وابا عمرو ابي
 هريرة والمعزان الحاجة الى الكفر ثابتة لان مقاصد النكاح انما تتم معه وانما يظفر به في وقت
 دون وقت والولاية لعل الحاجة ويجب اثباتها احراز الهذو المصلحة مع ان اصل
 القرابة داعية الى الشفقة غير ان في هذه القرابة قصور الاظهار في اثبات النكاح لها اذا
 بلغت واذا قام دليل الجواز وجب كونه المراد باليتيمة في الحديث وهو انه تعالى لا تنكحوا اليتيمة
 حتى تستامر اليتيمة البالغة مجازا باعتبار ما كان الا ترى انه صلى الله عليه وسلم نكح المنع
 بالاستيثار وانما استامر البالغة وحديث قدامة تأويله انه خبرها فاختار الشئ ١١
 كتابه بزي عمارت كود في جوابه برون انكشكس السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
 ١٢٦٠ هـ شعبان مع تبديل يدكم ورحمكم الله

الجواب بعون الله العزيب ما راجع انام سؤالي جواب

تقليد بز شرط قبل علمائهم حفظا للتقليد بشرطه في تلك المسئلة اتم علمه بالمسئلة على مذهبه من يتلوه
 بسائر شروطها ومعتبراتها اتم مبرم فلو لم يعبأ بكتفي كنه ونقد او بدت فتنائل قبله لكانت او كنه مبراد
 مقتله بزي مذهبه لكانت اي مسئلتني ادبني بئلا شرط كنه كود بيم معتبر الكعبود كود بيم مقتله
 اربنمائل اي كابر بئله عبادات عقود معاملاته وكعب بئلام شربا لكانت قال العلامة الحصري
 نقلا عن العلامة الكروي رحمه الله (صرح الاثمة بان لا يجوز تعاطي ما اختلف فيه مالم يقلد لقائل بجله بل
 نقل ابن حجر وغيره الاتفاق عليه سواء كان الخلاف في المذهب او غيره عبادات او غيرها ولو مع ما يرى في ذلك ١٢
 حكيتي رحمه الله ادبي فتاويل نزل سائل نقل جيدي عبارة عبادات بيم عقود بيم اذيل
 ميل بوب كعب بئلي شرط طين وثيا سمند او هفكند كود ان كما لا يخفى على من له مهارة في
 فهم عبارات الفقهاء فتاويل وان لم تعلم انها شروطا بيم فرجند ميل بوب بيم شرط طين منا فيا بيم
 سائل مسئلا كيد وبي البندم - شرط كعبني اربنم بيم فرجند كود شرط كعبني شرط كعبنا بيم
 اربنم بيم فرجند كود اربنم كود كود كعبك كود مسئلا كند ابلو فتاويل
 فرجند وان لم تعلم انها شروطا ثابت وان لم تعلم شروطها مسئلا بيم بيم نوكت

وكم من فرق بين علم الشيء وبين العلم بعلم الشيء برئد أم سؤ البزجوا ثانياً سئيد
 مؤثراً في وقت مجتهداي قاض أو بر اجتهاد في كاربم نفس الكتاب نفس السنة اجماع قياس
 جلي أو كضلع ما زاي يلا حكمكضيم نقص جيتد دة أدكاره بقتو فأبر كيان اي مسئليل
 صفة كند جتي وديهم دز بلفد ثام وفي المنهاج (واذا حكم باجتهاده ثم بان خلاف
 نفس الكتاب أو السنة أو الاجماع أو قياس جلي فنقصه هو وعينه) ١٢ رند بجز مجتدي قاض
 موطن الخلاف في حكمكضيل جمهور العلماء في رعاية جيل أو شيخاً لكيان اي مسئليل صفة
 كند جتي وديهم صرحاي نقص كند دز بلفد كند دة أو نعم أدكاره كني وفي الحركة (والقاضي
 آمان وان لم يكن من اهل الاجتهاد ولا سعي في طلب الاحاديث وانتقاد طرقها لكن عرف من لغة
 الناطق بالشرعية صلى الله عليه وسلم ما لا يعوزه معه معرفة ما يحتاج اليه فيه وغير ذلك من شروط
 الاجتهاد فان ذلك مما قد فرغ له منه وادب له فيه سواء وانتهى الامر من هؤلاء الائمة
 المجتهدين الى ما ارادوا به من بعدهم وانحصر الحق في اقاويلهم وقد وثق العلم وانتهى الي
 ما اخرج فيه الحق وانما على القاضي في اقتضائه ان يقتضي بما يأخذ عنهم او عن الواحد منهم فانه في معنى
 من كان اداه اجتهاده الى قول قاله وعلى ذلك فانه اذا خرج من خلافهم متوخياً موطن الاتفاق وما امكنه
 كما اخذوا بالحزم ما ملأ بالاولي وكذا اذا قصد في موطن الخلاف توخي ما عليه الاكثر منهم
 والعمل بما قاله الجمهور ووث الواحد فانه احث بالحزم مع جواز عمله بقول الواحد الا انني
 اكره له ان يكون من حيث انه قد قرأ من ذهب واحد منهم او نشأ في بلده لم يعرف فيها الا
 مذهب امام واحد منهم او كان ابوه و شجته على مذهب واحد منهم فنقص نفسه على اتباع ذلك
 المذهب حتى انه اذا حضر عنده خصمان وكان ما شاجر فيه مما يعني الفقهاء الثلاثة بحكمه
 نحو التوكيل بغير هذا الحضم وكان الحاكم حنفياً وعلماً مالكا والشافعي واحداً اتفقوا على جواز هذا
 التوكيل وان ابا حنيفة يمنعه فعده عما اجمع عليه هؤلاء الائمة الثلاثة الى ما ذهب اليه ابو
 حنيفة بمفرده من غير ان يثبت عنده بالدليل ما قاله ولا اداه اليه الاجتهاد فاني اخاف على هذا
 من انه عز وجل ان يكون اتباع هواه في ذلك وانه ليس من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه ١٣
 مؤثراً من هب كضيل انني فيدج نكل أو ث أو بر مد هبلي را جحا ي قول كند وة ثل ط اجبا
 بر كيان انني من هبلي قاض أو بر مد هبلي را جح كند حكم جيتد نال اجتهاد ياتلي خلا في نينج
 مجمع عليه فولي البر كيان أو كضيل نة أبر و بر و بر دي حكمي صرحاي نقص كند دز بلفد كند دة
 أدكاره كضلاً الا فيما صرح الفقهاء بنقصه قال العلامة المحضى نقلاً عن فتاوى الشيخ العلامة
 با نقيه (ونقل ابن الصلاح الاجماع على انه لا يجوز الحكم بخلاف الراي في المذهب والائمة المتأخرين

2.7

وحاصل السؤال الذي عليه الجواب هو ان رجلا من اشرافية ان يتزوج بكر سبانية
 من روم كتهلك على شرط ان لا يتزوج عليها وجاء بها عند كفاضي فابي النكاح الا بعد ان تسلم
 ثم جاء الي آخر ف عقد بينهما النكاح وصورت ان سأل لهما هل انتما ترصيان ان تعيشا زوجين
 فقالا نعم - فسلم هذا النكاح وهل الكتابية المجازن النكاح موجودة في بلادنا ام لا
 السائل عمر بن وهب بن زكريا بن زكريا بن زكريا - ابني

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

اما على مذهب الشافعية فهذا النكاح غير صحيح لالعدم جواز نكاح الكتابية سحرية او ذمية بل لعدم
 اجتماع هذا العقد ما يجب فيه عند من المولي والصيغة اذ الظاهر من السؤال ان الموجب
 هناك يكن وليا للمرأة لا خاصا ولا عاما ولا وكيلا له وان الصيغة المذكورة غير معتدة بها حيث
 شرطوا كونها من مادة الانكاح او التزويج او مما يقوم مقامه من اللغات الاجنبية واما
 على مذهب الحنفية فلا بعد التوثيق بالصحة حيث جوزوا للحررة البالغة تزويج نفسها فان
 اراد ابنك نعم في جواب السائل انشاء العقد كان ذلك ايجابا من المرأة وقولا من الرجل فيعتبر
 ان كان في محضر الشهود والا فلا كما يعلم مما ذكره العلامة البرجندي في شرح النقاية بما
 نصه (في الظهيرة لو قال محضر من الشهود اريد زنا منسخت فتاوت ابن شويب من است
 اختلف الشايخ فيه والصحيح انه لا ينعقد وفي فتاوى قاضيان انما لا يكون هذا نكاحا اذا قال ذلك على
 سبيل الاجتناب عن عقد ما من ولم يكن بينهما عقد اما اذا اقرت انه تزويجها واقربها زوجة و اراد
 بذلك انشاء النكاح فهو نكاح) انتهى وجاز نكاح الكتابية بالاجماع وهي اما اسرائيلية او غيرها
 فالثانية محل ان علم ايمان اوليائها بينيها قبل النسخ ولو بعد التحريف ان اجتناب المحرف والاولي
 محل ان لم يعلم ايمان اوليائها بينيها بعد النسخ سواء علم ايمانها قبله او شك فيه او علم ايمانها
 بعد التحريف وقبل النسخ فليفتش عن ذلك من يريد النكاح ثم ان تقليد مذهب غير مذهب جازن
 بشروط المعروفة وجوز بعد العمل ايضا وهذا كله واضح لا غبار عليه هذا والله اعلم بالصواب وعند
 ام الكتاب حرره فقير به واسير ذنبه عبد العاتق احمد كويالي كان الله ولا سلافة وبارك
 في اخلافه في حرره ليلة الاحد شعبان ١٣٣٩ هـ احمد كويالي

ببلل ميدان كبد بود فكني سوال بيند نال ينري بر مكهني مكهن فاطمة بنو جني باف
 افاق الاذي سديد بل اوض بلوغا كندت مهاي حنفي مذهبني تقليد جديد بن فرنج

كُلُّ جَائِزٍ أَوْ ضَرَرٍ كَذِبُ يَوْمَنَ وَالْكَاسِبُ حَنْفِي مَدَّ هَبْلِي يَأْذُ بِحُكْمِهِمْ أَوْ لَا تَوَثَّرُ الْكُفْرُ إِي
 تَقْلِيدُ نِكَاحِ ابْنِ أَيْدِلَ فَرَسِي إِي نِكَاحِ صَبِيحَتِهِ صَبِيحُ الْأَمْنِ تَرْتَلِمُ ابْنُ الْحَكِيمِ أَوْ ضَرَرُ الْجَيْشِ
 قَاضِيْمُ مَرْقَاضِكُنْ إِي نِكَاحِ بَاطِلَةٍ حَكِيمٍ صَبِيحَتِهِ قَاضِيْكُنْ إِي مَدَّ هَبْلِي تَقْلِيدُ صَبِيحَتِهِ حَكِيمٍ
 جَيْشَانِ فَادُ نَبَا وَابْنُ أَمْنٍ أَدْنَى تَارِي بِخَبْنِي شَرِّ فَكَارْتُمْ أَبْرَاجَ وَانْ أَبْرَاجُ أَوْ كَسْرَتُمْ
 الْجَوَابُ اللَّهُمَّ هِدَانِي لِلصَّوَابِ حَادُوا مَا دَهَا

تقليد جيتند في مسئلتهم أدب في تفصيل كقيم أد و سمنند ماي كاي بنغصنم تقليد جيتنوبر
 اربند و تقليد نري شرط كذا لا كذا شرط كذا نري و تقليد صبحا كذا صبحا اي تقليد
 كذا اذا اختلا فالتقليد كاي بنغصن جيتل حراما بن اما ميغصن صبحا كقيم أد نري اصنور علما كقيم
 اتفاقني ابن حجر رحمه الله بنغصن نقل جيت شير فب كقيم جيت بركن فني التهمة مانصها (فروع في التقليد
 ينظر اليها مع كثرة الخلاف فيها و حاصل المعتمد ما ذكر انه يجوز تقليد كل من الائمة الاربعة
 وكنه اصن عداهم ممن حفظا مذهبهم في تلك المسئلة و دون حتى عرفت شروطه و سائر معتبراته
 و في فتاويه الفقهاء مانصه و بشرط معرفة مذهب المقلد بنقل العدد عن مثله و تهاصيل تلك
 المسئلة او المسائل المقلد فيها و ما يتعلق بها على مذهب تلك المقلد اهو و في البغية مانصه
 صرح الائمة بان لا يجوز تعاطي ما اختلف فيه مالم يقلد القائل حله بل نقل ابن حجر وغيره الاتفاق
 عليه سواء كان الخلاف في المذهب او غيره عباداة او غيرها و لو مع من يرى هذا ذكرا او اوز و راد
 مذهب جازن لاتي كاي بنغصن اتي مذهب جازن ابرئال اي مذهب صبحا اي تقليد جيتند
 كند او نري مذهب صبحا و ذ ينسخ مري مذهب كد كليات اي كاي بنغصن جيتني حرامية او نري
 و ذ ينغند كند او كيني جيتل او كد جازن كندم اي مذهب هبلي شرط كين نري و يا ابرئال اي
 كاي بنغصن كندم كذا شرط كين نري و اوا في تقليد صبحا كند الا كليات اي تقليد كند
 او نري مذهب صبحا و ذ ينسخ اتي مذهب هبلي كند كند لافوضه او نري مذهب جازن لاتي كاي بنغصن
 جيتل حرام باطلما كند قار في التهمة مانصه و الوجه كما علم مما قدمته انه يكتفي بحل مباح شرعا تقليد
 القائل بذلك تقليد صبحا اهو و في البغية ما حاصله ان العامي اذا وافق فعلم مذهب امام
 صبح مالم يكن حال العمل مقلدا غيره اهو اختلا فالتقليد كاي بنغصن قاضيكُنْ قاضيكُنْ و ذ كند
 اختلاف ينسخ مجمع عليه فولي كندم اي و ذ يبر ابرقا صند د ريلند ثل جازن الا ندد
 ما كند فني البغية مانصه تزوج فقيه او عامي امرأة من نفسها على مذهب اي حنيفه
 فان كان ملزم مالمذهب هبلي فلا اعتراض عليه نعم ان رفع الامر لقاض شافعي فنقصه بطل
 قطعاه و في فتاوى حيدر الدين الرملي الحنفى مانصه قال في التارخانية و ما اختلف فيه الفقهاء

و قضي فيه قاض بقضية ثم رفع الى قاض آخر يري بخلاف ذلك في القضية امضي قضاء
 الاول ولا ينقضه ولو نقضه كان باطلا او قاضك او يري من هبلي معتمد فكم حكم
 چيل واجباً بركيا لاني من هب كنبدم صغيفاي قول كنبدم حكم چيل جائز اكندل و في البغية
 ما نفعه نعم القاض لا يجوز له التقليد مطلقا اذ يلزمه الجري على المعتمد او سؤاله و ينفدي
 نكاح باطلا بنة ميل بوبر چقد نال بصبوا بركت هدا و اوله علم بالصواب و عنده ام الكتاب
 عمره فقير به و اسير ذنبه بمده الحمد كويا الشاياتي كان اسه له في الحمار و الآتي الحمد بيا مانه

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
 على سيد المرسلين محمد وآله وصحبه اجمعين وبعد انال چاليت فودا بر مبيت العالم الصالح الفاضل
 مشاهير الدين احمد كويا مسليا بر تنغبني حضرت تليد نچو من كو يو بيشد بود فكني سوال
 يتيمتاي شافيتاي كبتني غبني شافيتاي من هبل يضافي موثا فاك و كبا ياي كبتچ
 كد فان فاد بدي و ينم الا ينكل ابو حنيفة رضي الله عنه تنغبني من هبني تقليد چيد كبت كل
 مد ياكو ينم مد ياكمنكل حنفي من هب فكم بربا ب غبني افوض نكاح چيشد بيا مازم
 فرج كيضفكل كنبد تقليد چيل مد ياكو ينم تقليد و لي شطركن اندي و ينم يتيمتاي
 كبت كمد لكبضم بر چيد انبارم اندي او ندم الا ندم و لي و تيا سنبغني اندي و ينم
 حنكابل اسه اسمي ار نچد اي فريادي ار تداي من كاتل شافعي رضي الله عنه
 تنغبني من هبني تقليد چيد تشند جائز اكنو ينم مزم ادن تا يي شرع فكم بربا تفصيلاي
 كتابري معتبراي عبارتكمنود كود و بر جواب تروان تنغبني من هبني بربا او چكلن
 ١٣٣٦ هـ جمادى الثاني و صبه ماي يشد يد

الجواب اللهم هداية للصواب و صامدا و مادا

يتيمتني نكاح چيد كبتني كابر شل اما ميغبني من هبني و شير بغير ش سوال لكبدي
 جوابكيني بوبر كرتي شال امام ابو حنيفة رضي الله عنه تنغبني من هب يتيمتني نكاح چيد
 كبت كل جائز انتم انكاح اوض بلوغا كند و يري موقوفتم بلوغن شيشم انكاحني
 انود كند و غم مي كند و غم اوضك اد كابر منب نما كرت افوض بلوغن شيشم انكاحني
 اوض انود چال نكاح صحيح الا منكل باطلما كرت قال الشيخ ابو الحسين احمد بن محمد
 القدوري في مختصره من كتب الحنفية ما نفعه (و يجوز نكاح الصغيرة اذا زوجها

الولي بكر الكانت الصغيرة أو ثيبا والولي هو العصبية فان زوجها الابا والجدا فلا خيار لهما بعد
 البلوغ وان زوجها غير الاب والجدا فكل واحد منهما الخيار ان شاء اقام على النكاح وان شاء
 منعه (مسح) وقال صدر الشريعة في مختصر الوقاية ما نصه (والولي النكاح الصغير والصغيرة ولو
 ثيبا ثم ان زوجها الابا والجدا لزم وفي غيرها منسوخ الصغيران حين بلغا او بعده) اخر
 امام مالك رضي الله عنه تغني عن مذهب يسمونه ما فوض الا ثيبا او جني حال التوهم للفساد في
 قيد كنفه كيم او ضلقت و يشترى زوجه الحكيم او جني نكاح جدي كنفه جازن في ود كني
 قاضيه اذ كنفه او كنفه او جني يسمونه ما فوض الا ثيبا بنتم عدة يل الا
 ثوبنا بنتم اي ما فوض او ضلقت ستم ما بنتم او او ضلقت دين حرية حال مال صداق
 او كنفه كنفوا بنتم اي مهر مهر مثلا بنتم او جني بكر بنتم النكاح ثيبا بنتم اي نكاحا او ضلقت
 كنفه كنفه جهازا او ضلقت جديا بنتم بنتم ثوبنا كنفه او جني كنفه كنفه او جني واكحاله
 ستم م كنفه كنفه جديا او جني نكاح جدي كنفه جازن المثل كنفه قال الشيخ ابو الفداء
 خليل في مختصره والشيخ ابو عبد الله محمد الحارثي في شرحه من كتب المالكية ما نصه (الا يسمونه
 خيف فسادها وبلغت عشرين وشور القاضى) هذا مستثنى من مفهوم البالغ باعتبار
 عموم الاحوال اي ان الولي غير المجبر لا يزوج غير البالغ بحال الا يسمونه ويحوي من لا اب لها
 في تزوج بشروط ان يخاف عليها الفساد في حالها او ما لها بعد تزوجها ولا يحتاج الى زيادة
 وكان لها ميل الى الرجال وان تكون محتاجة لدخوله فيما قبله وان تكون قد اتمت عشرة
 اعوام فاكثروا ان يشاور القاضى الذي يرى ذلك بان يثبت عنده خوف فسادها ولو خفا
 العشر فيا م حينئذ الولي بتزويجها وان تأذن بالقول لعاصبتها او لوصيها غير المجبر
 ان يزوجه او للحاكم ان لم يكونا وبعبارة وشور القاضى مال كنفه او غيره بان يثبت عنده
 يتمها وقرها وخلوها من زوج وعدة ورضاها بالزوج وانه كنفها في الدين والحرية والنسب
 والحال والماله والصداق وانه غير مثلها في غير المالكه امر نفسها وبكارتها وثوبنها بالجزوي او
 ويثبت عندها ايضا ان الجهاز الذي جهزت به مناسب لها وهذا معنى قوله وشور
 القاضى (او اما من الشافعي رضي الله عنه تغني عن مذهب مجبر الا في وكفار بلوغا وثوبني
 كنفه كنفه جازن صحيحا لا مئكة قال شيخ المذهب الشيخ ابو اسحق الشيرازي رحمه الله في المذهب
 ما نصه (ولا يجوز لغير الاب والجدا تزويجها الا ان تبلغ وتأذن لما روي نافع از عبد الله
 ابن عمر رضي الله عنه تزوج بنت خاله عثمان بن مظعون فذهبت امها الى رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وقالت ان ابنتي تكره ذلك فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يفارقها وقال

لا تتكلم الياسمي حتى تستامروهن فان سكتن فهو اذهن فتزوجت بعد عبد الله بن المغيرة بن شعبة
 ولانه ناقص الشفقة ولهذا لا يملك التصرف في مالها بنفسه ولا يبيع مالها من نفسه فلا يملك التصرف
 في بضعها بنفسه) احوام احمد حنيفة عنه تبغض من ذهب وميد وپش زود اي يتيمني او جنب
 ستمد فكارم كذا ثم نكاحني او من انود چال بلوغه ششم او ضلخ خیار الا ثم ثبني
 ستمد ثم والخال انتم بكر نري ستمد صما تا بنتما كن قال الشيخ الامام مرعي بربا يوسف
 في دليل الطالب والشيخ عبدالقادر بن عمر في شرحه نيل المارب من كتب الحنبلية ما فيه (ولكل
 ولي تزويج يتيمة بلغت بلغت سعا باذنها) لانها تصح تمام التسع سنين للنكاح وتحتاج
 اليه فاشبهت البالغة) او شافعي من هبل يتيمني كذا كل مطلقا بد جازن الا ثم حنفي من هبل
 مطلقا بد جازن انتم مالكي حنبلي او برنبد من هبل هبل ميل وور كفتدي شرط كفتدي كود
 ابر قال جازن ثم الا منكل جازن الا ثم ميل وور برنبد نال بطنوا برن كن اد نال وثان
 سوال نري جوابم اريد برن كن مثال او برن كن اما مبغض يتيمني كذا كني مسئليل ابر حنيفة
 رضي الله عنه تبغضون ما راوان اجني كاربم صحباي مرفوعاي فلي حد يلكنا كن ومن تلك
 الاحاديث ما رواه شيخنا الحديث البخاري ومسلم ج برواية ابي هريرة رضي الله عنه (ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال لا تنكح الايم حتى تستامروا لا تنكح البكر حتى تستأذن) ومنها ما رواه
 الامام ابو عيسى الترمذي في جامعته عن ابي هريرة قال (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لا تنكح الشب حتى تستامروا لا تنكح البكر حتى تستأذن واذا نال الصموت) وقال في الباب
 عن عمرو بن عباس وعائشة والعزس بن حميرة وما رواه ايضا عن عبد الله بن عباس
 (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الايم احق بنفسها من ولها والبكر تستأذن في
 نفسها واذا نكحها صما نها) وروى هذا الحديث شعبة وسفيان الثوري عن مالك بن انس
 ورواه ابو داود عن ابن عباس وما رواه ايضا عن ابي هريرة رضي الله عنه قال (قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم اليتيمة تستامر في نفسها فان صممت فهو اذنها وان ابت فلا جوارر
 عليها) ورواه ابو داود والنسائي ورواه الدارمي عن ابي موسى قال الترمذي وفي الباب عن ابي موسى
 وابن عمرو بن عباس ما رواه الامام ابو داود في سننه عن ابن عباس (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال ليس للولي مع الشب امر واليتيمة تستامر وصممتا اقرارها) ومنها ما رواه الامام احمد
 في مسنده عن ابي هريرة مرفوعا (تستامر اليتيمة في نفسها فان سكتت فهو اذنها وان ابت
 لم تكره) الى غير ذلك من الاحاديث الشهيرة والسنن الكثرة وفي المرقاة في شرح حديث اليتيمة
 تستامر الخ ما فيه (فكانه صلى الله عليه وسلم شرط بلوغها لغناه لا نكاح حتى تبلغ فتأمر) او

حد يثقب بالاريفد نديتميزي قولوا لسكوتالو سمدم الاذي اوضي نكاح جيه كبد كل شبر الا
 يثا بنتم يسميني مطلقا كبد كل جانز نقي قول حد يثقبك ما را بنتم مون اما ميغبني
 اي قولني رة اكيد اذ غمما بنتم فتون الحد يث اذ يري متعلقا علم الاصول علم
 الفقه علم الخلافا ن كيفية الاستدلال لا ي علم الجدل كالبدا سر جهور كقضائهم
 ابر يثقبند الكتو د ينل ارج نكثورا امام ابو حنيفة رضي الله عنه تبغني مذهب
 فركارم يسميني كبد كبد كبد نعم انكاح صحيح تبغني حكم فتونم دة بلتمم مردود
 بنتم متجراي عالملا دي اي مسئلتي بد ثرد نعم اذ صحيح فتوي جيه دتم يثا
 كبد نماي بد مد كود اذي اوضي كبد كبد امام ابو حنيفة رضي الله عنه تبغني
 مذهبني تقليد جيه دتم مزم منها نماراي فتعا تبغني فتوي جيه دتم اذ كان نما كبد
 قال السيد الشريف معنى الديار الحضرمية في فتاويه فتاوى العلامة السيد
 علوي بن سقا الجفري وعن فتاوى العلامة الشيخ محمد بن ابي بكر الاستخري
 ما نصه (لا يجوز ولا يصح لغير الاب والجد تزويج الصغيرة بحال وان تضررت بعدم النفقة
 قولوا واحد ابلا خلا في عندنا من حكمنا فاني بعته نفق حكمه وردت فتواه واما تزويجها
 على مذهب ابي حنيفة فلا ينبغي للمحتاج لدينه ان يتساهل في خفض العمل بذلك كما
 يفعله بعض متفرد العصر اذ لا ضرورة الى ذلك لان الضرورة حيث اطلقت هي التي يسوغ
 معها اكل الميتة فمضى بحكم بذلك نعم قال ابن عجيل واسماعيل الحضري وولده يجوز مع
 شدة الحاجة تقليد ابي حنيفة القائل ان لكل من الاولياء حتى الحاكم تزويجها سواء
 وقد المجبر او غار بل يجوز شرح وعروة وجماد تزويج الاجنبى للصغيرة وكانهم راعوا المشقة
 في عدم التزويج والحاصل انه لا ينبغي لغير متبحر في العلم فتح هذه المسئلة والافناء بها
 من فعل ذلك فهو امام مدعي البحر او متوراه) اه ضرورة الامنكم تقليد جيل جانز
 ويجوز التقليد ولو لمجرد التشبه بنتم مزم فرجبد جند تقليد يري شر طلعن يلام وتي
 شتلك بطليلك واذا كذا لا دي تقليد يري شر طلعن يري يا وا دي حنفى
 مذهب فركارم يسميني كبد كل فولي اجن مسئلتك بطل ابر كبد لا من ميل بوب جيه نالم
 تقليد في فتعا تبغني تبغني شر طلعن الم اريفتا اكر او كبن اكر ١ تقليد جيفتي
 مذهب مونا بر كل ٢ تقليد جيفتي مسئلتي شر طلعن تقليد جيتونك
 فاد مند ابر كل ٣ مسئلة صحيح يري دة بلما وا د بر كل ٤ رخصا تبغني
 تيب ابر كل ٥ مسئلت تتي اذ يري ما بر تي فرور ثكا د بر كل ٦ بر دة قولني

جَعَلَ كُنْهَ نَالَ آتَرَ بَدَ قَوْلَ أَذْ يُؤَبَّرُ أَشْبَهَ ثَانِي وَبُرْ كَوْلَهُ أُنْبَاوَدُ بِرُخْلَ قَالِ الشَّيْخُ
 مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَلِيّ فِي الْبَابِ الرَّابِعِ مِنْ تَذَكُّرَةِ الْأَخْوَانِ مَا نَفَسَهُ (قَالَ الشَّيْخُ ابْنُ حَجَرٍ
 وَغَيْرُهُ أَنَّ لِلتَّقْلِيدِ شُرُوطًا سِتَّةً الْأَوَّلُ أَنْ يَكُونَ مَذْهَبُ الْمُتَقَلِّدِ بِهِ مَدًّا وَثَابِتًا كَمَا
 فِيهِ تَعَاقُبُ الْأَنْظَارِ وَبِحَصْلِ الْعِلْمِ الْيَقِينِيِّ بِلُكُونِ الْمَسْئَلَةِ الْمُتَقَلِّدِ بِهَا مِنْ هَذِهِ
 الْمَذَاهِبِ الثَّانِي حِفْظُ الْمُتَقَلِّدِ شُرُوطَهُ فِي تِلْكَ الْمَسْئَلَةِ الثَّلَاثُ أَنْ لَا يَكُونَ التَّقْلِيدُ
 فِيمَا يَنْقُضُ فِيهِ قَضَاءُ الْقَاضِي الرَّابِعُ أَنْ لَا يَتَّبِعَ الرَّحْضُ ثُمَّ قَالَ الْخَامِسُ أَنْ لَا يَعْمَلَ
 بِقَوْلِ فِي مَسْئَلَةٍ ثُمَّ بَصْدَهُ فِي عَيْنِهَا ثُمَّ قَالَ السَّادِسُ أَنْ لَا يَلْفُظَ بَيْنَ قَوْلَيْهِ تَقْوِيلٌ مِنْهُمَا
 حَقِيقَةٌ وَاحِدَةٌ مُرَكَّبَةٌ لَا يَقُولُ كُلٌّ مِنَ الْأَمَامَيْنِ بِهَا) أَوْ هُكُمُ دُرُكَمَا كُنْتُ كَابِرٍ يَنْبَغِي أَحْكَمُ
 نَصُ الْقَرَانِ مَا رَأَى كُلُّهُمَا أَحَادَ مَدِّ لَا يَحْدِثُ كَلْفُ مَا رَأَى كُلُّ الْجَمَاعَةِ مَا رَأَى كُلُّ قِيَاسٍ
 أَوْ لِي قِيَاسٍ مُسَاوِيٍّ أَوْ كَبْلُ مَا رَأَى كُلُّهُمَا أَوْ كَيْلُ وَءِ أَنْبَاوَدُ إِي حَكَمْنِي دُرُكَلْفُ
 ثَنِيذُ أَثَرْتُ قَالَ الْعَلِيّ فِي التَّذَكُّرَةِ (خَاتَمَةٌ فِي شُرُوطِ نَقْضِ حُكْمِ الْقَاضِي قَالِ الشَّيْخُ مِنْهَا
 كَوْنُهُ مُخَالَفًا لِنَصِّ الْكِتَابِ أَوْ السُّنَّةِ سَوَاءً كَانَتْ مَتَوَاتِرَةً أَوْ أَحَادًا أَوْ مُخَالَفًا لِلْإِجْمَاعِ
 أَوْ لِلْقِيَاسِ الْأَوَّلِيِّ أَوِ الْمَسَاوِي الثَّنِي) أَوْ وَثَلَهُ فِي كِتَابِ الْأَصُولِ وَالْفُرُوعِ كَالْمُسْلِمِ
 وَالْمُنَاجِيهِ وَشُرُوحِهِمَا وَالتَّوَضُّعِ وَالتَّلَوُّجِ وَالتَّحْقِيقِ وَمَحْضَرِ ابْنِ الْحَاجِبِ وَجَمْعِ الْجَوَامِعِ
 وَشُرُوحِ الْمَنَارِ تَقْلِيدُ بَرِي شَرْطُ كَبْضِ يَلَامُ مَزُودُ يَا بَرُّ قَالَ غَمَضَ الْقَوْمُ أَنْتَ بَرِّي
 مَذْهَبُ فَرَكَابِ إِيكَارِيمِ جَيْشُ بَرِّ أَرِيلُ تَقْلِيدُ صَحِيحِ كُنْهَ لِيكَ مَدِّ يَكُنْذَا
 كُنْ قَالَ السَّيِّدُ عَمْرِي فِتَاوِيهِ وَابْنُ الْجَمَالِ فِي فِتْحِ الْمُجِيدِ (التَّقْلِيدُ هُوَ الْإِخْلَافُ وَالْعَمَلُ
 بِقَوْلِ الْمُجْتَمِعِ مِنْ عَيْنِ مَعْرِفَةٍ دَلِيلَةٍ فَمَنْ اسْتَشْعَرَ الْعَامِلَ أَنْ عَمَلَهُ مُوَافِقٌ لِقَوْلِ إِمَامٍ
 فَقَدْ قَلَّدَهُ وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى التَّلَفُّظِ بِالتَّقْلِيدِ) أَنْتَ كَبْرِيَايَ بُدَّ مُبْدًى بَدَّ نَكِلُ أَبُو حَنِيفَةَ
 إِمَامٌ تَنْبَغِي مَذْهَبُ فَرَكَابِ كَبْرِيَايَ عِلْمًا كَبْرِيَايَ فَتَوَى جَيْدُ صَبْدُ
 الصُّرُورِ أَنْ يَتَّبِعَ الْمُحْظُورَ أَنْ يَتَّبِعَ قَاعِدَ تَبْرِي مَتَفَرِّعَاتُ فَبْدَا بَرُّ كِبَالُ ضَرْوَةِ الْأَدْيِ
 أَوْضِي كَبْرِيَايَ كُنْذَا لَا تَقْلِيدُ بَرِي الْإِجْمَاعُ شَرْطُ بَرِي مَثَالُ كَبْرِيَايَ كُنْذَا لَا تَقْلِيدُ بَرِي
 رَحِمَهُ تَنْبَغِي أَوْ بَرِّي الدَّرَفِي دُرُكَلْفُ كِتَابُ الْعِلَامَةِ الشَّيْخِ عَلِيِّ الشُّبْرَامَلِسِيِّ تَنْبَغِي
 تَبْدُ تَقْلِيدُ فَرَكَابِي وَبَرُّ مَثَالُ أَدَا كُنْ شَافِعِيَايَ وَبَرُّ أَوْ بَرِّي مَذْهَبِي شَرْطُ كَبْرِيَايَ
 وَثَاوِي حَنْفِي مَذْهَبُ فَرَكَابِ وَبَرُّ فِتْنِي نِكَاحُ جَيْدُ دَلْ شَيْشُمُ اسْمُ بَرُّ إِمَامُ
 شَافِعِي رَحِمَهُ تَنْبَغِي تَقْلِيدُ جَيْدُ نَكَلُ الْكَاحِنِي مَدَّ كُلُّ أَوْ بَرِّي أَضْوَالُ وَاجِبَاتُ
 نِكَاحِنِي مَدَّ كَادِي أَوْ نَمَّ أَوْ ضَفَايَ كَوْدُ جَيْبُ حَرَامَاتُ - أَوْ مِنْ حَنْفِي مَذْهَبُ

فركا برم نکاح چيد بر قال آنکاح ستمد ماي يلا کابر بنغضليم آد ووري آمدن هب
 فرکابرم کتبي ند کتبد دمم چيند دمم او شيما بنه اد نالوق جنوا بر کن قال الشيخ احمد
 الخلو في كتابه الموسم نقلا عن الشيخ الانبائي في الد الفريد عن الشيخ الشيرازي
 مانعه (لوقم زوجة على مذهبي حنيفة نکاحا خاليا عن شروط الشافعي ثم قلد
 الشافعي رضي الله عنه فيجب عليه تجديد النکاح ولا يجوز له التمتع بتلك المرأة مقلدا
 للشافعي بناء على العقد الاول الخالي عن شروطه قارو محل وجوب تجديد العقد على من
 قلد الشافعي بعد ان عقد عقد خاليا عن بعض ما يشترطه عند تقييد الابي حنيفة
 اذا قلد الشافعي في تلك الجزئية بعينها بان صرح بذلك او نواه بقلبه) انتهى ائني مذهبي
 تقليد چيد بذاكل اي كالتشلي عالمي غصبتك تني نجر كما بنتم فرتيكچم عامي غصبتك و خبر
 نجر كما بنتم د ينل اشرح نكثور اوبر وري دي مذهبي فركارم تني ند کتبد دا بنتم مزم العلامة
 الشيخ عبد الله بن الحسين تنقيضي فتاويل بوبر نجر کن و عبارتها (ومعلوم ان تقليد المذهب
 الآخر صعب على فقهاء العصر فضلا عن عوامهم فينبغي للمستبرئ لدينه التثبت و سلوك طريق
 الاحتياط في مثل ذلك) اه اختلاف الكندي عقد كفن صحبا بنقضي مذهبي قاضري
 مفتبري فتوى لاداي آعقد فركارم ما قضيه بيد رماي اشرح نكل حراما بن
 العلامة شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي تنقيضي تحفة المحتاجل فر نجر کن و مانع عبارتها
 (ليس للزوجين الاستبداد بعقد مختلف فيه الا بافتاء مفت او حكم حاكم) اه مسيل
 بوبر چيد نال برندم موئم نالم انجم سوا الكفندي جوابكض و ستير نماي اريغند بر كن
 الزام سوالبري جواب اركني سميتم انه برزي اسمني فريكل مستحبا بنتم ليكم
 عامد اي ادني و نجال اركفندي تني تنل جابر بنتم بنتم ليكم مزم اما منا الشافعي رضي الله عنه
 تنقيضك انيكم د ليكلض ابند نكلم و انا قد بينت تلك الادلة و كيفية استنباط اما منا
 رضي الله عنه في رسالة مستقلة مسماة باحاف الدليل في رد الجبريل اركني سميتم انه برزي
 اسمني چلل و اجباب عامد اي ادني و نجال اركفندي چكلمم تنل حرامم اي كابر بنتم اجتهاد
 جائز لامم اد جائز ن قاض و د چال و د د بر يلمم و لا تاكلو اما لم ليند كراسم انه
 يني ايتنم اجماعم مارنم مزم حنكض و خبري كبدت فر نجر كن و في البداية من كتب الحنفية
 مانعه (وان ترك الفاحج التسمية محمد اقاله بوجه صينة لا تاكل) اه وفي الهداية مانعه
 (ولهذا اقال ابو يوسف و المشايخ رحمهم الله ان متروك التسمية عامد الايسع فيه الاجتهاد
 ولو قضى القاضي بجواز بيعه لا ينفذ لكونه مخالفا للاجماع) اه وفي الحسين مانعه (وقلنا كذلك

في قوله تعالى ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه انه يوجب حرمة متروك التسمية عامدا او اقرض
 ابوك كابرته فيجوز صراحة الله ان قال حنكلكم امام شافعي رضي الله عنه تنقيضي تعقيد جليل
 جاز ان كان ميل بوجهه نالم مبرم اريقتا بركته هذا ما ظهر لي في الباب وانه اعلم بالصواب وعنده
 ام الكتاب حرره فقير به واسير ذنبه عبده شهاب الدين ابو السعادات احمد كويا الشافعي
 كان اسمه له ولا سلفه في الحال والآتي ١٩ جمادى الاخرى ٣٦٣ سنة هـ

سؤال

اذا عينت امرأة الزوج لابيها واذنت في النكاح فزوجها ابوها بمن عينت ثم اقامت مع ذلك
 الزوج برضاها في دارها نحو شهر ونصف ثم قالت انها ما اذنت لابيها في التزوج وما
 استؤذنت فهل تسمع دعواها فان سمعت فهل تقبل تسليم نفسها الى الزوج او بعد ام فيه
 فرق واذا وقع النكاح بعد اذن المرأة وقالت اني رجعت عن الاذن قبل العقد فهل
 تثبت هذه الدعوى وان تثبت فهل هو كذا كذا ابد ام فيه فرق بينا بعبارة واضحة
 اسائل تارنغا والكتب مل. كوديل ربيع الاخر ٢٩ سنة ١٣٧١ هـ
 الجواب حامدا ومادها

اذا ثبت ان الواقعة كما ذكرت في السؤال ليس للمرأة حق في الخيار سواء كانت مشروطة
 الاذن او غيرها فان ما صدرت منها مما يؤذن برضاها واذا نكحها فلا يقبل منها خلاف
 ذلك من الدعاوى واذا ثبت رجوع مشروطة الاذن عن اذنها قبل العقد ولم يصدر
 منها ما يدفع دعواها بالرجوع فالنكاح غير باطل كما هو ظاهر من نصوص الفقهاء
 شكر الله مساعيهم العلية وبما قرنا يظهر جواب السئلة كلها فلا حاجة الى المطالعة
 هذا والله اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره الفقير لمولاه السيد احمد كويا الشافعي
 رحمه الله في الحال والآتي ١٩ جمادى الاولى ٢٩ سنة ١٣٧١ هـ

سؤال

هل يجوز للاب تلقي صيغة النكاح لابنه البالغ ام لا افتونا مأجورين
 الجواب اللهم الهداية للصواب
 اذا جمعت اركان النكاح وشروطه صح النكاح
 سواء كان حلق الصيغة ابا او جدا او غيرها ولم يشترط احد من علماء الكمنا هب الاربعة شكر الله
 مساعيهم بعدم كون ملق الصيغة ابا او جدا او غيرها كما لا يخفى على طالع كلامهم هذا ما ظهر لي في هذا
 الباب وانه اعلم بالصواب رحمه الله العاني احمد كويا الشافعي كان اسمه حرره يوم الخميس ١٩ من ربيع الحبيب ١٣٧٣ هـ

واما في انكسار شمع انود نحاسي كما ينزل ابركلم بن ثال او برود كير نكلم جيتار بن
 ابركلم بن او ز ينك صا محتاي قن كير بنم او شيقه قون قريكم اي كير يدي قد ويلي اولياكتا بر
 قطين بنم لا يور يير فرنج اوري حق كند ينك قرا نك مزوم وايتان نكي ورا بن قيد لي بنم
 تنبر اي بن فريلم اري كند الم د عاير قلم كند انبا اولي بن جود قلم كند انبا كوا لاي فرنج
 او برود ويلي ايسر شد يور كودي بنك نكلم جيتار كند انبا الم بن فرنجال او برود ويلي قن قد كا نكلم
 سند و شيقه انبا بنك كند الم اذ بن يغصك نيرج بن فريلم نيرج كرا كاخال بن يغصق بنج
 بن جود قلم انبا بنج بنك كند جيتار اذ قون سا و كير ممب نكي ابروزك فركي ابروز انبا اي
 كند بنم اي كير بن كند جلر نش كوي بن فريار مند ادي كرا نك ابركلم بن او ز ينك صا محتاي
 قن كير بنم او شيقه قون ي و كرا بنم و ايتاي نكلم كود كير و بنك نكاح انبا ايد افي نير ي
 كند يماي نكي نكاح جيتار انكي كرا كالم اي قنماي كود بنك شيشم افق و بنبا او يري و رغب
 كير بنم او شيقه فر كرا بنم و يري و رغب مبل فر كرا بنم نكي نكاح جيتار ايتو كود يا با افي بن كير
 نكسكند اي كير بن كند قن كند مبل فر كرا بنم نكي نير قون و يري كير نكاح بنم بر ناو
 سيند م بار ي سيد ا لادي كند كند كغوث و برود و م انبا و بنم طلاق جلدن سيد
 كرا متلا بن و بنبا و بنم شافعي مذهب فر كرا بنم كرا بنم عبا تو كود مود كرا فيكش ١٥٠٠ مجاهد الاخر ١٣٢٣

بحسب الامم هداية للصرب حامد الله و ما د هار سوله و الله
 بنو الان فر يند و روي سيد فر شود بنم فر جيتار ابركلم بن او ز ينك بنم مكي يا دار سلكيد م ابركلم بن
 بن شيملا يوناني طبري قانونك كير مزوم ديه كرا نكي فر شود كند مكي او كير و كغصق يا دار شيم
 الامم كغصق بنم بنم يدي رجيل او ز ماي نير دت جلي كا نكلم فلور ماي او كغصق و ر ش
 كرا نكلم و كير م جلي سيم بنم او ز انبا كند مزوم نكلم او ز يدي كير مبل ممب نكي جيتار م محوم
 ادي م ما نكلم ايتار بنم او كغصق فيضم سيمم او ز يدي نير كير مند كير او كغصق قد مليك او ز يدي
 نو م نيكلم جيتار كند ابركلم م علم السلور مدي لاي فسا كند فر جيتار ايتو مضمون كرا بنم اريات
 هدا مضا كير بر سام جنود حوت خيل رعونه سر سام مابنوي ليامد لا يدي و كغصق كير
 قال الامام الحكيم علا الدين علي بن ابي الحزم القرشي رحمه الله في كتابه موجز القانون مانصه (السر سام وهو
 قرانطس وهو م حار من صفراء و دم صفراوي في احد حجابي الدماغ الداخلي واكثره فيما يلي المقدم
 او الى الوسطا وقد يقال لورم الدماغ نفسه وقد يعبر الدماغ كله فيجمع الافعال النفسانية
 و علامته حمي لائمة و صداع و ثقل الرأس و اضطراب نوم و تشوش احلام و فساد ذهن و احتلاط
 عقل و اضطراب نفس و رقة بول فاذا كان ما ينادي على الهلاك و نبض يرا المنشارية و الموجبة فالموجبة
 في الدماغ الكثر و المنشارية في الحجابي الكثر و سواد اللسان بعد صفة و تقطير البول بلا ارادة و عدم شعور
 لمس اعضاءهم الالمة انتق و في شرح الاسباب و العلامات السر سام قال الطبري هذا اسم فارسي و تفسيره
 من الرأس فان سر هو الرأس و سام عندهم هو المرض و قال الشيخ تفسيره و م الرأس فان السام هو الورم

واصل ذلك في الفارسي القديم وقد هجر استعماله وكذلك البرسام فان به هو الصدور تسمية لنفسه وحقيقته
 انتهى وفي الموحز ايضا ما فيه (المانيا هو جنوت سبجي عن سوداء محترقة عن دم او صفراء او سوداء ويكون
 مع اضطراب وتوثب ويكون السكوت والخوف والكفان في السوداء الصفراوية اقل ويمكن اسكانه وفي
 السوداء اكثر وفيه غافل اذا تكلم فاذا انار لم يمكن اسكانه ولا الخلاص منه داء الكلب هو نوع من المانيا الا
 ان فيه معايشة وموافقة وقليل ضحك وهو الى الموت اقرب ولذلك ليس فيه من الكفة وسوء الخلق كما في
 المانيا انتهى وفي حاشيته قوله المانيا سمي به تشبيها لصاحبه بالسبع فان ترجمته باللغة اليونانية الجنوت
 السبجي وقال الرازي وبعض المتأخرين ترجمته الجنوت الهاج واعلم ان الجنوت على اربعة اقسام منها المانيا
 ومنها القطرب ومنها داء الكلب ومنها صيارية فيه يكون حمى لائمة لورم الحجب بخلاف الباقية قوله داء الكلب
 وهو نوع من المانيا الا انه يكون مع غضب مختلف بلعب والنداء مختلفا باستعطاف كما هو طبع الكلاب ولذا سمي به
 انتهى وفي الموحز ايضا ما فيه الرعونة والحققها نقصان في الفكر وبطلان عن برد ساذج او مادي او بفسس
 او مما معا انتهى وفي حاشيته قوله الرعونة والحقق كلاهما بضمين وهما لفظان مراد فان بحسب اللغة والاصطلاح
 جميعا والحقق آفة في الافعال الفكرية في الاشياء العملية فيما يتعلق بتدبير منزله ومخالطة مع الناس انتهى وفي الموحز
 ايضا ما ليعنوليا هو شئ من الظنوت والفكر الى الفساد والخوف ويبتدى بسرعة الغضب وجب الخلوة والخوف
 مما لا يخاف عنه عادة انتهى قال الامام العلامة الفقيه يوسف الاردبيلي في كتابه الانوار لاعمال الابرار ما فيه والفة
 الحالة الموجبة لاختلال النظر لهم او خيل جبلي او عارضني قال المتولي والخيل استرخاء الاعضاء مع نقصان العقل
 وقال الماوردي هو الجنوت الذي يسكن صاحبه ويؤمن عدواه انتهى قال الامام ابو منصور الشافعي في كتابه فقه
 اللغة ما فيه اذا كان الرجل يعتريه ادني جنوت واهونه فهو موسوس فاذا زاد ما به قيل به رأي من الجن فاذا
 زاد على ذلك فهو محرور فاذا كان به لم ومس من الجن فهو ملموم وموسوس فاذا استمر ذلك به فهو معتوه ومألوق
 ومألوس وفي الحديث لغو ذهابه من اللق والاس فاذا اكمل ما به من ذلك فهو مجنون انتهى جذبت حق تعالى
 فبرئتم سائر كتب دة حيث يروى تكتب كرو صغفلك الو شمس صيد في يلام آد يا برئي وكل من شر ديم
 فبرئتم الا دني حق تعالى تبرز في قريته ديو كند ابرئ كبرئ آد يا في او في كبرئ آد فكلما كان
 محموت وكل ائد بكلمه ارباب الظواهر يري محود زيم صغفكم رسوم عاد تكتب داي سببا ونصغفكم
 آف كلاب اربري مقابلتي اثبات نلي صغفكم سببا دكلم عباد تكتبني سببا ما كمل كرو اثبات الا في
 جذبت ائد اجند بدي بدي ابرئ شاور ديم برانند نمابر ديم ورس كبرئ قند منكم كلف بديغيد
 نغمم اءلما تكتبني تئد بر صغفكم وراكون قال الامام ابو الغنائم الكاشي في اصطلاحاته ما فيه الجنوت
 هو قريب العبد بمقتضى العناية الالهية المهيبة له كل ما يحتاج اليه في طي المنازل الى الحق بلا كلفة وسعي
 منه انتهى وفيها ايضا ما فيه محوار باب الظواهر رفع اوصاف العادة والرسوم والخصال الميمية وتقابلها
 الاثبات الذي هو اقامة احكام العباد وكتساب الاخلاق الحميدة انتهى وقال العلامة الشيخ احمد ضياء الدين
 مصطفى الكمشي نوري في متممات جامع الاصول ما فيه واعلم ان الجنوت واحد من غير سلوك في الطريق
 المستقيم بامثال اوامر الحق والاجتناب عن نواهيها لا نتيجة له اصلا غير الدخول في حيز البله والجهانين
 فغايتة السلامة من مواطن الهلاك لسقوط التكليف به كما في المطالب الوفية انتهى فوجئ او ردي تصوير بدي
 صغفكم او ردي اءلما تكتبني اءلما تكتبني اءلما تكتبني اءلما تكتبني اءلما تكتبني اءلما تكتبني اءلما تكتبني

ثم أسير حتى كثر مثل نال من كفي لكا حيل ورمح كود نزلت جازم ما كثر لاد صاحب الغيبة لا ينزل عنه التكليف
 الا في حال غيبته فاذا زالت عنه تلك الحال فهو كسائر المكلفين يصح نكاحه وطلاقه ويجوز للحران بجمع في نكاحه اربع
 زوجات بشرطه كما هو واضح من كور وفي كتب الفقه مسطور كفاية نسير نسيم أو في بريد النصارى ديم حقايد
 كذا أو في واما حكم جسد كذا كذا من كفاية نسير نسيم أو في بريد النصارى ديم حقايد
 يتلاد كفاية نسير نسيم أو في بريد النصارى ديم حقايد
 تتلاد كفاية نسير نسيم أو في بريد النصارى ديم حقايد
 فتها كفاية نسير نسيم أو في بريد النصارى ديم حقايد
 أو هكذا في البند ثم تبي قال العلامة الحلي في غنة المحتاج شرح المنهاج ما نصه (وحصل الكفاية)
 اي الصفات المعبرة فيها ليست مظهرها في الزوج انتهى وقال في فتح الجواد شرح الارشاد (واعلم ان الكفاية
 تعتبر في النكاح لخوف العار للمرأة واولياؤها ولما ضره كضر العار انتهى وقال العلامة البجيرمي في حاشيته
 وضابطها مساواة الزوج للزوجة في كمال الزوجية ما عدا السلامة من عيوب النكاح انتهى وقال الجواباني في
 فتح المعين وهي معتبرة في النكاح لا الصحة بل لانها حق للمرأة والولي فلها اسقاطها انتهى قال الامام الموسوي
 في منهاج الطالبين (وليس له تزوج ابنة الصغيرة وكنه امعية على كذا ذهب ويجوز من لا كفاية بياقي الخصال
 في الاصح) انتهى وقال المحلل الحلبي في شرحه كذا الزاعمين (ويجوز من لا كفاية بياقي الخصال) كالنسب والحرة (في الاصح)
 لان الزوج لا يعير بافتراض من لا كفاية نعم ثبت له الخيا اذ ابلغ انهم هذا ما ظهر في الجواب واسه علم وعنده
 ام الكتاب حرر الفقيه المولاه القدير احمد كوي الشاياتي كان الله في المحال والاتي ١٦٩ يوم الجمعة العشر من محرم الحرام سنة ١٣٣٥

سؤال

وبعد فنده مسئلة يسئل عنها الفقيه المحقق احمد بن احمد الجعفري لا طعنا الله بلطفه السري واليكم الى حضرة
 العالية العالم الفاضل شهاب الدين ابي السعادات احمد كوي الشاياتي كان الله في المحال والاتي ما قر لكم ام فخلكم
 واطال الله حياتكم نفعا للمسلمين في شغف جن الى مدة مدبرة ثم استخف عنه حتى صار يهمل ويصوم ويغتسل
 ويظهر ويستنجي بنفسه ولكنه يطيل النظر الى اي منظور الى كانه مستغرق غائب في التفكير بخلق مخالف في الصحة
 وليس له ولي من ابرجد فهل يصح له التزوج بنفسه على ان اقامته هذه صافية رافعة للحجر الذي عليه وقد ظهرت
 من قرائن حاله ومقاله الحاجة الى النكاح وهل يعتبر قول الاطباء والكفرة المهر باقامة الصافية ام لا افتونا
 مأجورين لاننا واقعة حال لنا مست الحاجة الى معرفتها واسه اعلم ٢٩ ذي الحجة ١٣٣٥
 باسمه تعالى شانه حامدا ومادها الجواب اللهم هداية للصواب

اذا حصلت الاقامة التامة للمجنون بزوال الخلل العارض بالمجنون فال عن المجنون السبب وفي المنهاج
 مع شرح المحلى عليه ما نصه (ويرفع) اي حجر المجنون (بالاقامة) التامة من المجنون) انتهى ولا بأس بتحديد
 مرثوق به من طبيب ماهر في حصول الاقامة لانه في مجرى الاجار ولا تعلق به بحقوق الاداميين وقد قالوا يجوز اعتماد
 في المرض المبيح للتيمم في زوال المرض بالاولي كما هو ظاهر قال العلامة السيوطي في الاشباه والنظائر الفقهية
 ما نصه (ثانيتها) اعتماد في المرض المبيح للتيمم والذي قطع به الجمهور انه يكفي قول طبيب واحد وفي وجهه لا بد من اثنين وفي
 ثالث يجوز اعتماد العبد والمرأة وفي رابع والفاسق والمراهق وفي خامس والكافر انتهى وهذا بخلاف شريع
 شفاء المجنون بالنكاح لان المعتمد فيه عدم الشهادة قال في الاشباه والنظائر ما نصه (اربعها) اعتماد في ان

ان المجنون ينفعه الخروج وكذا المجنونة وعبارة الشرح والروضة تقتضي اشتراط العدة حيث قالوا عند
 اشارة الاطباء وفي موضع ارباب الطب وعبارة الشامل اذا قال اهل الطب قال العلائي ولم اجد
 احد اتعرض للاكتفاء فيه بواحد ولا بعد لانه جار مجري الاخبار انتم وقد نطقوا ببعض المتأخرين
 للعلة التي اشار اليه العلامة العلائي فصرح بالاكتفاء فيه بواحد ففي حاشية العلامة القليوبي على كنز
 الراغبين شرح المحلي لمنهاج الطالبين مانعه (قوله عدلين) قال بعض مشايخنا ولو في الرواية وفي الخطيب
 وغيره عدلين شهادة واعتمده شيخنا في شرح شيخنا الاكتفاء بعدل واحد انتم ثم اذا احتاج المجنون
 المطبق او المتقطع وليس له ولي مجبر بزوجيه الحاكم وعند فقهاء المسلمين وجوبه بالكل حال
 افاقته والاذا في الثاني كما هو مصرح في كلامهم وفي بغية المسترشدين نقلنا عن فتاوى العلامة
 السيد عبد الله بن عمر بن يحيى مانعه (ولي المجنون) وما الحق به امام وان كان له نوع تمييز اب فابوه
 فوصيهما او احدهما ثم الحاكم ثم صلحاء المسلمين عند فقهاء وجوبه فيستصرف مما ذكر في ماله بترتيبهم ولو
 ويزوجه غير الوصي ممن ذكر بظهور الحاجة كقولنا او حذمة ويتعين التسري ان حفت مؤنة عن النكاح
 انتم ويستفاد وجوب ذلك ايضا من جواز بعده كونه ممنوعا هذا وانه اعلم بالصواب وعندنا الكتاب بحره
 فينظر به وارب ذنبه بحمد الله كذا في الايات كانا منه في الحار والآتي وذلك غرة محرم الحرام ١٣٢٢ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين وبعد ينال جاهليت فودا حيث الحمد كويا
 مسليا بزي حضرت تليد جيلنا بزي ما بين كل كوكبكم مكان من عند الله كود يشد بؤد قلتي سوا الله نال
 فقل انك انت ربك من اجب بيوتني ففتح الله لك ملكا بين ان كنت في كنفه كنف كان شيخكم كليم اذ فركارم نكاح
 بنيد بين ان كنف باق الكنف شيخكم ويزيد كنفك ويزيد كنفكم من قرار فركارم بين ان كنف بلوغ
 الاخذ كنفه نكاح حتى بين ان كنف ربي ويزيد باق قبول جيتا اسببه مكانه بزم شيخكم جيتا د (فني تاي
 فزيين وواجل فركارم او برت برت اجلكم فاجني عرب لفظل برت بية وم مليلام من كنفك ويزيد وم نكاح بزي
 صيغة جيل كنفكم اذ فركارم او برت بزم جلكم جيتا بزم والكاف نما بزم وم عرب لفظني سندم فزيان
 ارو لا شوم اذ بزي سابر بزي بريا شوم انك من ينملا اذ بزم فري نكاح صيغة كنف الكنف ربي نكاح كنف فزيان
 اجندا ابن اذ بزم الكنف فري نكاح صيغة كنف الكنف ربي قبول جيتا اجندا ابن الكنف ارجو ان صيغيل بني
 خطا كنف فاصبري ونخل ناو منكبت ثمرت فزيان فاضي فري اذ فركارم اذ بزم نكاح بين ان كنف
 كنف فدي وواليو س مؤجبنم قابلم نكاح بزي صيغة في جيل كنف كنف اذ بزي سابر او برت بزم
 اذ بزم وواليو س جفلم سبوق اللسانم نكاح بزم نكاح بزي صيغة بل فدي كنف الا من مارك ودا مندا
 الو صيغة انغينا با س للمو جبري جنتك وانكحتك بني ابيج بزم صيغة خمسة عشر مثقالا من الذهب
 المصري - وللتابل - قلت منك نكاحا و تزوجها به المهر المبلغ المذكور س زوجتك وانكحتك بني ابيج بزم
 بزم صيغة خمسة عشر مثقالا من الذهب المصري - قلت منك نكاحا و تزوجها لا بني بين كنف بزم صيغة
 خمسة عشر مثقالا من الذهب المصري س بزي عكف ابيج بيوتني فري نكاح صيغة فري نكاح صيغة
 ملكا بين ان كنف نكاح كنف ابيج ابيج ربي كنف جيتا حلا لا ربي س - يزي ملكا بين ان كنف

يَنْبَغِي مَكْنَى اِجْبِجْ بِوَيَا نَبَغِي كَيْدٌ بَحْ اِيَّاكَ يَدٌ اِيَّاكَ كَوْدٌ جَيْشٌ حَلَالٌ كَيْدٌ بِي بِيْرَانِ كَيْدٌ وَ يَنْبَغِي
نَجَاهٌ قَبُولٌ جَيْدٌ فَرَقْدَةٌ اِيْ غَرَقْدَةٌ كَمَا مَكَدٌ - اِدْبَرِيْ تَارِيْ كِتَابِيْ عِبَادِيْ كَوْدٌ وَ يَرْجُوْا اِهْرَاسُ
اَفِيْكَ شَيْكْرٌ رُبْعُ الْاَوَّلِ سَلَسَلَةٌ كَوْنِيْكَ وَفِيْ عَمْدَارِ وَفِيْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْجَوَابُ بِحَوْلِ مَدَامِ الْهَوَا جَاءَ مَا سَمِعْتُمْ وَ مَا دَعَا رَسُولُ اللَّهِ وَ تَبَاعَ مَوَالِهِ
اِيْ نِكَاحُ الْكَلْبَةِ بِنْتِيْ مَكْنَى بِيْرَانِ كَيْدٌ فَدَا سَمِعْتُ الْكَلْبَةَ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَرَبِيَّتَايْ صِبْغَةٌ يَدِيْ اَرْتَمْتُ اَرِيَا ثَوْبِيْ
الْكَلْبَةِ بِنْتِيْ عَمَلٌ بِيْرَانِ كَيْدٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ كَيْدٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ
اِيْ كَوْدٌ شَبْدٌ نِكَلٌ صِبْغَةٌ اَوْرِيْ كَرِشِيْ تَبْدٌ كِنَا يَتَا كَلِمَةً كِنَا يَتَا يَ صِبْغَةٌ كَنْدٌ اَوْرِيْ كَرِشٌ فَرَحَارٌ بِيْرَانِ كَيْدٌ
لِكَاحِ كَيْدٌ فَبَدْرٌ دَا مَكْنَى وَفِيْ التَّحْفَةِ وَ مَثَلُهُ فِيْ الْهَيَاةِ مَا نَصَهُ وَ خَرَجَ بِقَوْلِنَا فِيْ الصَّبْغَةِ الْكِنَا يَتَا فِيْ الْمَعْنَى عَلَيْهِ
كَمَا لَوْ قَالَ اَبُو بِنَاتٍ زَوْجَتُكَ اَحَدٌ هِيَ اَوْ سِتْنِيْ اَوْ فَاطِمَةُ وَ نَوِيَا مَعِيْنَةٌ وَلَوْ غَيْرَ الْمَسْمُوعَةِ فَانْهَ يَصْعَقُ اَنْتُمْ وَ قَالَ
اَلْمُسْتَوِيَانِيْ فِيْ حَاشِيَتِهِ عَلَيْهَا مَا نَصَهُ قَوْلُهُ الْكِنَا يَتَا فِيْ الْمَعْنَى عَلَيْهِ مَا زَوَّجَ اَوْ زَوْجَتُكَ كَمَا لَوْ قَالَ زَوْجَتُكَ بِنْتِيْ اَوْ زَوَّجَ
بَنَتَكَ اَبِيْنِيْ وَ قَوْلُهُ كَمَا لَوْ قَالَ اَبُو بِنَاتٍ نَحْ وَ لَا يَخْفَى اَنْ مَثَلُ اِيْ الْهَيَاةِ اَبُو الْبَنَاتِ فَاِذَا قَالَ زَوْجَتُ اَبِيْنِيْ بَنَتَكَ وَ نَوِيَا
مَعِيْنَةٌ وَلَوْ غَيْرَ الْمَسْمُوعَةِ اَحَدٌ حَلِيٌّ وَ زِيَادِيْ اَنْتُمْ وَفِيْ فَنَا وَ السَّيِّدُ نَقْلًا عَنْ فَنَا وَ الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ بِنِ اَبِيْ بَكْرٍ اَلْأَشْجَرُ الْعَمِي
رَحْمَةً مَا نَصَهُ غَيْرَتِ اسْمُهَا وَ نَسَبُهَا عِنْدَ اسْتِثْنَا هَذَا فِيْ النِّكَاحِ فَرَوْجُهَا الْقَاضِيْ بِنْدُكَ اَلْأَسْمَاءُ ثُمَّ ظَهَرَ اَنْ اسْمَهَا
وَ نَسَبُهَا غَيْرُ مَا ذَكَرْتُمْ فَانْ اَشَارَ إِلَيْهَا حَالِ الْعَدَدِ بَانَ قَارِ زَوْجَتُكَ هَذِهِ اَوْ نَوِيَا هَابَهُ صَحَّ النِّكَاحُ سَوَاءٌ كَانَ تَغْيِيرُ الْأَسْمَاءِ
عَمْدًا أَوْ سَهْوًا مِنْهَا اِذَا الْمَدَارُ عَلَى قَصْدِ الْوُثْقِيْ وَلَوْ قَاضِيًا وَ اَنْ زَوَّجَ كَمَا لَوْ قَالَ زَوْجَتُكَ هَذِهِ اَوْ نَوِيَا هَابَهُ
صَحَّ هَذَا اَوْ نَوِيَا عَدَا عَمَلًا (مَا نَوِيَا) اَوْ صِبْغَتِيْ فَرِيْثِيْ سَمِيْعٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ كَيْدٌ بِنْتِيْ مَكْنَى بِيْرَانِ كَيْدٌ
كَيْدٌ كَنْدٌ بِنْتِيْ كَرِشٌ يَدٌ لِكُلِّ بِيْرَانِ كَيْدٌ بَرِيْءٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ
عَرَبِيَّتَايْ وَ نَامَتِيْ صِبْغَةٌ كَنْدٌ بَرِيْءٌ اَمْتِيْ صِبْغَةٌ كَنْدٌ نِكَاحُ كَيْدٌ فَدَا لَاصِبْغَةٌ يَدِيْ اَرْتَمْتُ اَرِيْلُ نِكَاحُ
صَحِيحًا وَ يَدٌ ثَرْ شَرْطًا اَبْرُكِيْلًا اَوْ زَوْجَتُكَ بِنَا صَبْغَةٌ اِيْ صِبْغَتِيْ مَدْلُوْلًا اَبْنَا اَمْرُوْلًا اَلْمَدْلُوْلَةُ صِبْغَةٌ
لَعَوَا كُنْ يَنْكُحُكُمْ مَلِيًّا جَنًّا وَ اَجَلَكُمْ كَنْدٌ بِيْرَانِ كَيْدٌ بَرِيْءٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ مَكْنِيْنٌ اِدْبَلُ نِكَاحُ كَيْدٌ فَدَا بَرِيْءٌ
اَوْ فَرِيْثِيْ عَرَبِيَّتَايْ صِبْغَةٌ فَرَحَارٌ اَلْكَلْبَةِ بَرِيْءٌ اَيْدِيْ بَرِيْءٌ عَمَلٌ مَكْنِيْنٌ اِدْبَلُ نِكَاحُ كَيْدٌ فَدَا لَازِوَ جَتُكَ
يَدٌ صِبْغَتِيْ فَرَقْدَةٌ عَمَلٌ بِنْتِيْ صَبْغَةٌ اِيْ كَارِ فَرِيْثِيْ مَدْلُوْلَةٌ اَوْ بَرِيْءٌ كَرِشٌ عَمَلٌ بَرِيْءٌ مَدْلُوْلَةٌ اَلْمَدْلُوْلَةُ صِبْغَةٌ
لَعَوَا كُنْ وَفِيْ تَحْفَةِ الْحَبِيبِ عَلَى شَرْحِ الْغَطِيْبِ مَا نَصَهُ وَ يَلْغِيْ الْأَسْمَاءُ اِذَا عَارَضَهُ الْقَصْدُ اَوْ الْوَصْفُ اَوْ صِبْغَةٌ ثُمَّ
مَقْسُومٌ تَمَلُّ بَرِيْءٌ مَا كَيْلَانِ اِذَا عَارَضَتْهُ سَاقِطًا مِنْ قَاعِدَةِ فَرَحَارٌ بَرِيْءٌ ثُمَّ حَكَمًا اِيْنٌ فَرَقْدَةٌ اَلْيَا لَمْ
زَوْجَتِيْ يَنْجَبُ كُنْ نِكَاحُ صَحِيحًا كَنْدٌ نَ شَرْطًا اَبْرُكِيْلًا اَوْ بَرِيْءٌ زَوْجٌ لِحَمَلًا اَبْرُكِيْلًا اِيْ صِبْغَةٌ كَنْدٌ
نِكَاحُ كَيْدٌ فَدَا لَاصِبْغَةٌ كَنْدٌ عَمَلٌ جَيْدٌ كَرِشِيْ لَعَوَا كُنْ فَلَشْمٌ صِبْغَتِيْ اَرْتَمْتُ اَرُوْلًا اَلْيَا لَمْ زَوْجٌ
لِحَمَلًا اَبْرُكِيْلًا اِيْ صِبْغَةٌ كَنْدٌ نِكَاحُ صَحِيحًا كَنْدٌ لَافْعًا كَنْدٌ هَارِيْ لِيْزِيْ لِكَاحِ صَحِيحًا كَنْدٌ وَ كَارِ بَارِيْ زَوْجَتِيْ
وَ كَيْلُوْ زَوْجَتُكَ سِتْنِيْ يَدٌ فَرَقْدَةٌ بَرِيْءٌ قَبُولٌ قَبِلْتُ نِكَاحَهَا لَوْ كَلِيْ يَدٌ فَرَحَالٌ اِجْبِجْ قَبُولٌ تَمَلُّ
بَرِيْءٌ مَا كَيْلَانِ عَمْدٌ فَاسِدًا كَنْدٌ قَبِلْتُ نِكَاحَهَا يَدٌ فَرَحَالٌ وَ كَيْلَانِ نِكَاحُ كَيْدٌ فَدَا مَكْنَى كَنْدٌ
مَدْلُوْلَةٌ كَيْدٌ فَدَا لَافْعًا فَرَقْدَةٌ بَرِيْءٌ اَصْبُوْلٌ اِيْ مَسْلُوْلَتِيْ قِيَا سَ فَرَقْدَةٌ اَلْكَلْبَةِ اِيْ نِكَاحُ كَيْدٌ فَدَا
فَرَقْدَةٌ بَرِيْءٌ اَلْأَهْلُ يَدٌ جَيْدٌ بَرِيْءٌ مَا اَبْرُكِيْلَانِ هَارِيْ لِيْزِيْ لِفَطْنِيْ حَقِيْقَايْ مَعْنَايْنِيْ مُجَازِيَايْ مَعْنَايْنِيْ

سوال

الحمد لله رب الصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وبعد يقال فوالله ما سمعت شهاباً من آل الله كذا ولا لولاً من آل الله
الفاضل العاتل تنغصبت و حضرت تليک کو چاللی ایمانم بشد جو دکنی سوار ایف کٹو بیغم بر اجیم بد فو لد فر کیا
حیاتو مو تو بیغم مہرم یاد بر بوسم آریفدا ادا ای ورتنری بیبر ر شافعی امام تنغصبتی قدیم فدیج پخان نکاح
کذیم پنجنجن بیغم ما فنجیم وید بر مای تا مسیم ورتنری بزدیل چلی اجنکشی ای نکاحی بیگی کتابریشل فسر
سمیم فریند کندی ای نکاح صحیح کوا یو بیغم پنجنجن بیغم ای تا مسیم جائز اکوا یو بیغم رادش جو دی
و جواب آروا ییروم تا فریند تا السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته ۱۳۷۸ شعبان چنیا الحج
باسمہ تعالی شانہ حامداً و مؤیداً بالحق الامام محمد بن عبد الله

وَقَدْ بَيَّأْتُ قَوْلِي تَقْلِيدُ جَيْتَا مُنْضِي قَوْلِي كَابِرُ أَوْ بَرِي كُرْمَنْجِي نَزْدِي يَائِي نَكَاحُ صَحِيحٌ هَ اِي
لِكَاجُجِي مَبَاشَرَتُم مَعَا شَرْتُم جَامِز مَآكُونُ كَمَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي كِتَابِ سَادَةِ الْفُقَهَاءِ وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ هَذَا
وَاللَّهُ أَعْلَمُ كَتَبَهُ الْفَقِيرُ لَمَوْلَانِ الْقَدِيرِ أَحْمَدُ كَوِيَا الشَّيْبَانِي كَانَ لَهُ فِي الْحَالِ وَالْآخِرِ يَوْمِ الثَّلاثِ عَشَرَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ ١٣٢٨

سوال

باب الصدق

الوحضره مولانا احمد كويا المرلوري دامت برکاته كنت زوجت بنی عائشه لم يكن قبل نحو اربع
سنين وهي غير بالغه بمهر سبعة مثاقيل وهي الآن ايضا غير بالغه فلهي يجب لها ذلك المهر
او نصفه اذ اطلقها زوجها اجيبوا وتفضلوا بعبارة الفقهاء وكلم الاجر الجزيل من المرلوي الجليل
اسائل كفتناه شعيد روى

الجواب حاصل او مادہ

يتشتر مدها بطلاق زوجها قبل الوطئ فيجب لها نصف المهر وفي فتح المعين (و يشتر المهر) اي
يجب نصفه فقط (بطلاق) ولو باختیارها كان عوض الطلاق اليها فطلعت نفسها او علقه بفعلها
او فورقت بالخلع وبانفساخ نكاح برده وحده (قبله) اي الوطئ انتهى هذا او ابد علم وعلمه
اتم حرة فقير ربه واسير في بنة عبده احمد كويالي ليا تي رعاه الله في الحار واللاتي ١٩ ربيع الاخر ١٢٥٥

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والمرسلين وعلى آله وصحبه الذين أبادوا الشرك والمبدع وسبب الشياطين ما بعد غاي جناتنا فضل
العالم العلامة الجامع المنقول والمعقول مولانا المولوي شهاب الدين أبي السعد ابن أحمد كوربا
الشاربياتي نفع الله المسلمين بطول حياته ما تحرككم دام فضلكم في رجلكم ارتد به حوله في
الطائفة القاديانية الذين يعتقدون أن ميرزا غلام أحمد القادياني نبي مرسل وأن
يحسب عليه سلام قد توفي ولا ينزل في آخر الزمان وأن الحمد المذكور حليل له ومسيح موعود
وأن جميع المسلمين الذين لا يعتقدون به باعتمادهم كفار فحل ينسخ نكاح زواجهما وإذا تاب
ورجع إلى الإسلام فحل بحسب الاستبراء ولا إعادة النكاح مع أنه هجر فراشها منذ اشتد ولم يهرج
ورجل اعتقد باعتمادهم المذكور ولكن لم يبايعهم فيه بل حضر جمعته وترك جمعة المسلمين ورجل
اعتقد بنحلته لم يبايعهم ولم يحضر جمعته ولكن يحضر جمعة المسلمين ورجل لم يبايعهم ولم
يعتقد بل حضر جمعته ورجل لم يعتقد ولم يبايع ولم يحضر جمعته وكلما يساعدهم بكلامه
ويواليهم ويحكيهم ولا ينكرهم ومع ذلك يحضر جمعة المسلمين ويصلي معهم فحل حكم هؤلاء الأربعة
حكم الأول امرأة التي لم تهجر فراش زوجها القادياني المرتد ولم تفارقه ولم تنكر
اعتقاد أنه أجيبوا ولكم الأجر الجزيل

سيد علي بن حسين شهاب الدين باعلوي قاضي كليكوت السلام عليكم ورحمة الله وبركاته على الدوام
بسمه تعالى شأنه حامدا ومادحا البوار بالله هدية للصواب

يبطل نكاح المرتد وتبين زوجته حالا إذا كان ارتد أده قبل الرد حولا وان كان بعده يتوقف على انتفاء
العدّة فإذا رجع إلى الإسلام قبله رجعت إليه بالنكاح الأول والابطل وبأنه عنه من حين الرد فني
الأعلام بتواطع الإسلام (أن صدرت الردة من أحد الزوجين قبل الوطء فبحسب تنوع الفرقة مطلقة
فان وقعت من أحدهما بعد الوطء انتظرنا المرتد فان أسلم قبل انتفاء العدّة بان بقاء النكاح وان
استمر لا انتفائها بان بطلان النكاح من يوم الردة) انتهى ومثله في عمدة السالك في باب الخيار فلا يحتاج
تجدد النكاح إلا الاستبراء سواء هجر فراشها أو لم يهرج إلا أن الوطء الحاصل أيام الردة زنا والولد
المتولد منه ولد الزنا فلا ينسب إليه ولا يليه ولا توارث بينهما وفي الأعلام نقلنا عن الحنفية وأقر بأنه
حد هبنا (ويكون وطؤه وطء زنا وولده ولد زنا) انتهى ثم الرجال الذين اعتقدوا بالاعتقاد
المذكور في السؤال وإن لم يبايعوا عليه صار مرتدين بشرط ثبوت التكليف فان من اعتقد مكفرا
كزنا هو واضح والذي حضر جمعته والذي يساعدهم بكلامه ويواليهم ولا ينكرهم والمرأة التي
لم تهجر فراشها فحل على شرط فان فعلوا إذا كان رضي بكفريات أولئك الأرجاس واستحسننا لما مضى

وميلادها هو الختم من الرتبة بن ايضا فان مرضا بالكفر كفر واستحقاق الكفر كفر والميل اليه كفر وكل ذلك
 ظاهر لا يحتاج اليه سنة وان لم يكن كذلك ففهم الرافضون منهم للايمان والمرأة زانية فاجرة كما علم مما
 تقدم والعبادة باسمه مما يوجب نكاح الآخرة هذا او انه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره الفقير المذنب
 الفقير احمد نويساياتي كان الله في عار والآخر في يوم الاحد ٢٦ شوال ١٢٣٥ هـ

الرضاع

سؤال ما ترككم دام فضلكم نفع الله المسلمين بعلومكم في شرب الخمر لئلا يكونوا من الامم الاثمة
 يسوم عليهم ام لا واد قلتم بالمنع فهل ينسخ النكاح ام لا ينفق الزوج وارحمكم الله في الدارين
 الجواب اللهم هداية للصواب ما وما دها

مقتضى من ذهبنا معاشر الشافعية شكر الله مساعيهم العلمية الجوانح مع الكراهة الداع فلما يكره بل ينهم مما قول محرم
 المذهب في المنكاح حيث قال (ولما اي الابوين المحرم (الزيادة) في رضاع الولد على احوالها ان الرضاع بعد احوالها
 جائز وكتب العلامة العيني تحت قوله ولما اي مع الكراهة الاحكامية او وكذا في المنهج وشعره
 ثم الاستدانة على مكروه لغير ضرورة فيها لا ينبغي هذا اما ظاهري في الجواب وانه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب
 حرره فقيريه واسير في بنه عبده احمد حواجره كان الله ليلة الجمعة ٢٤ شعبان المكرم ١٢٣٥ هـ

باب التلاوة والتجويد

بسم الله الرحمن الرحيم

ما قولكم دام فضلكم في تنجيم لام الجلالة فهل هو سنة او واجب وايها كان مجعاً عليه ام لا فان
تمام واجب فهل هو شرعي فان قلتم شرعي فهل هو خاص بالقرآن او الحديث ام عام في الكلام كله او
صناعي وهل يكون تاركه آثماً ام لا وهل اللام المفتحة اصلية او متفرعة ويدعي بعض اهل المليبار
يجب ان يلفظ اللام المفتحة بصوت الضاد المعجمة وينزع ان هو التجويد فهل هذه الدعوى صحيحة ام باطلة
وستدلون على هذه الدعوى بجملة نهاية القول المفيد فيما يتعلق بتجويد القرآن المجيد للشيخ محمد مسكي
نصر الرئيس نقلاً عن المرعشي رحمه الله تعالى واذا وقعت الضاد بعد الظاء نحو انقضت ظرك فلا بد
من بيان الظاء وتمييزها عن الضاد فان لفظت بالضاد المعجمة ^{جعلت} مخرجها من حافة
اللسان مع ما يليها من الازناس بدو الكلمة احصر الصوت واعطيت لها الاطباقي والتنجيم الواسطين
والرخاوة والجهر والاستطالة والتفشي القليل فهذا هو الحق المؤيد بكلام الائمة في كتبهم ويشبه صوتها
حينئذ صوت الضاد المعجمة بالضرورة وماذا بعد الحق الا الضلال اصرعني فهل هذه العبارة تكون حجة
عليكم لتلفظ اللام الجلالة المفتحة بصوت الضاد المعجمة ام لا فهل قوله ويشبه صوتها مخ معطوف على قوله فهذا
هو الحق المؤيد او هو كلام الائمة في كتبهم وان من الالفاظ بالضاد المعجمة بتحسين المخرج واعطاء الاطباقي
والتنجيم الواسطين والرخاوة والجهر والاستطالة والتفشي القليل فلا يشبه صوتها بصوت الضاد
كلما لا يخفى فكيف يستقيم قوله ويشبه صوتها حينئذ صوت الضاد المعجمة بالضرورة وما المراد بالحق
المؤيد في العبارة السابقة هو القول الحق او هو حق الضاد بيننا اثابكم الله تعالى ببياننا شافيا
بعبارة واضحة وستدلون لان تلفظ اللام المفتحة بصوت الضاد المعجمة بشعر الامام السجاد المنتول
في نهاية القول المفيد المذكور للحرف ميزان فلا تك طائفاً فيه ولا تك محسراً لميزان وشريحه وهو فكل
حرف له ميزان يعرف به مقدار حقيقته وذلك الميزان هو مخرجها وصفته فاذا خرج من مخرجها
معطى ماله من الصفات على وجه العدل في ذلك من غير افراط ولا تفريط فلهذا ميزانها وهذا
هو حقيقة التجويد فهذا الاستدلال بهذه العبارة صواب ام لا فتدبروا جزاكم الله عنا وعن جميع
المسلمين وستدلون ايضا لما يدعون بعبارة نهاية القول المفيد المذكور نقلاً عن المرعشي
وهي تنقسم في التنجيم الى ثلاثة اقسام اعلى واوسطا وادنى فاعلاها اللام المفتحة واوسطها
واوسطها حروف الاطباقي وهي في التقسيم على ثلاثة اقسام وسياتي بيانها وادناها بنية الحروف وهذه العبارة
منه على ان اللام المفتحة تلفظ بصوت الضاد والظاء ام لا اجيبوا فتعلم الله تعالى جوابا شافيا وستدلون
ايضا بعبارة نهاية القول المفيد المذكور وفي شرح الحلبي سمي اللام بالتحريف لاخرانه المخرج غير وهو الضاد
ولذلك اذا قم قاربها في اللفظ انتهت فهل في هذه العبارة نص او صراحة او اشاراً ان اللام المفتحة

تلفظ بصوت الضاد المعجمة ام لا فكتبوا الناجوا باشا فيا بعبارة وانصحت وكتب بعضهم مستدلين لما يدعون
 قال الشيخ زكريا رحمه الله عليه في شرح الجوهرية لعلم الدين السخاوري واما ما يشبه لفظه بلفظ الضاد فخرافات
 وجه الظاء واللام المفخمة وايضا ولذلك ما لفظها الى صوت الظاء تارة والى صوت اللام المفخمة تارة
 لما سببه هذين الحرفين الضاد فكذا الكتاب ليس عندنا ولا اطلعنا عليه بل شككتنا في وجود هذا
 الكتاب فان كان موجودا فهل العبارة هكذا او ما ساقها وما ساقها فهل في هذه العبارة دلالة على ان
 لام الجلالة فتختم بلفظها بصوت الضاد المعجمة ام لا ايند واما جوسر بن وبن عم بعضهم في ولا الضائنة
 من الفاتحة ان الملفوظ به اللام المفخمة ولا يمكننا الضاد المعجمة ولا نقد عليه فينبغي تقليد ما قال
 يجوز ان يدعى الضاد لاما مفخمة فلهذا الزاعم كيف كان حكمه محظى ام لا يبنى الناجوا واما فهل معني
 يشبه في ويشبه صوتها حينئذ صوت الضاد الخ ومعنى الانحراف في سمي اللام بالانحراف لانحرافه الى مخارج
 غيره الخ ومعنى قارب في ولذلك اذا تخم قاربها في اللفظ ومعنى يشبه في واما ما يشبه لفظه بلفظ الضاد
 ومعنى المناسبة في المناسبة هذين الحرفين الضاد ومعنى اتصل وتشارك في عبارة البعض قال الشيخ
 زكريا في شرح الجوهرية حتى اتصل بمخرج اللام فلذلك شابه لفظه لفظا اللام المفخمة وربما خرج بعض الناس
 لاما مفخمة فاللام تشارك الضاد في مخرجه الخ واحد ام لا واما ما يشبه لفظه لفظا اللام المفخمة
 شافيا وجرى اكمه عنا وعن جميع المسلمين احسن الجزاء واجزا ثوابكم برحمة آمين
 بسم الله الرحمن الرحيم الجواب بسم الله الهداية للصواب

ان تختم لام الجلالة اذا كان ما قبلها مضموما او مفتوحا سنة شرعية يجمع عليه قال القاضى البيضاوى وتخييم لاه
 اذا انفتح ما قبله او انفتح سنة وقيل مطلقا) او وقال الفاضل السياكوتى في حاشيته عليه (قوله وتخييم لاه الخ
 للفرق بينه وبين لفظ الله في الذكر وللأشعار بالتعظيم وليكون ذكره تعالى بكل اللسان فان اللام قريبة
 انما تذكر بلفظ اللسان وتركوا التخيم في حالة الجلالة الانتقال من الكسرة الى اللام المفخمة ثقیل لا اجتماع
 ثقل الكسرة والتخيم) وهذا الحكم عام في الكلام كله لان المقصود منه التعظيم والتعريف والذكر بكل اللسان
 فايما وقع هذا اللفظ يستحق المبالغة في التعظيم فلا تخصيص بكلام دون كلام كما هو ظاهر من تقليدنا
 قال الرازي في مناهجهم (قالوا المقصود من هذا التخيم وتخليطها امران الاول الفرق بينه وبين لفظ الله
 في الذكر الثاني ان التخيم مشعر بالتعظيم وهذا اللفظ يستحق المبالغة في التعظيم) واللام المفخمة من
 المتفرعات المتولدة من اشراك بعض الحروف في الاصوليات صوتى سائر الحروف ففى الشافعية مع سورها
 النظامية (ومخرج متفرع) عليها (واضح) لانها حروف تحدث من اشراك بعض الاصوليات صوتى اخرى
 (والفصيح ثمانية همزة بين بين ثلاثة والنون الخفية نحو عنك والفاء الامالة واللام التخيم والصاد
 كائزاي والشيخ كالجيم) وقال الفاضل الرضى (يعنى بالمتفرع حروف متفرعة عن الحروف المذكورة قبلها بالاشراكها

صوتها من غيرهما اه ثم ان ادعائهم بان اللام تلفظ بصوت الضاد فان كان مرادهم بصوت الضاد خالصا صوتها
فان كان تبدل بحسب الاحتراز عنه وان كان قالوا الصوت اي صوتا فيه خلط من صوت الضاد لا خالص صوت
الضاد والظاء فتعنيهم منه وبالله ثم ان تلك العبارة مع ما فيها من الغلط لا تنل دلالة على المعنى
فلا يتم التقريب ثم ان قوله ويشبه صوتها مفرج على ما ذكر قبله وملخص من اقوال الائمة في كتبهم فانه اذا
اديت الضاد بما هو حقها فيها لفظة يشبه صوتها بصوت الظاء مع تميزها عن الظاء بصفة الاستطالة
للولاهما واختلاف المخرجين لا تحدث الضاد والظاء قال الشيخ ابو محمد المكي في الرعاية (الضاد حرف
تشبه لفظه في السمع بلفظ الظاء لانها من حروف الاطباق المجعولة والمستعينة ولولا اختلاف
المخرجين وما في الضاد من الاستطالة لكان لفظهما واحدا) اه وفيها ايضا (الظاء حرف تشبه
لفظه في السمع لفظا الضاد) اه وقال الشيخ محمد الجزيري في التمهيد (اعلم ان هذا الحرف يعني الضاد ليس
في الحروف حرف يعسر على اللسان غيره والناس يتفاضلون في النطق به فتعنيهم مما يجعلها ظاء اي باخرجهما
مما يخرج الظاء بغير استطالة لانه يشارك الظاء في صفاتها كالحلابة من البحر والرخاوة والاطباق والتعظيم
والاستعلاء والثبوت والسكون والاصحاحات سور القصر وينزل عليها بالاستطالة التي هي ضد
القصر فلو لا اختلاف المخرجين والاستطالة في الضاد لكانت ظاء اه وفي جهد المقل (الضاد
والظاء والنال المعجمات الكل متشابهة في البحر والرخاوة ومتشابهة في السمع لكن الاخيرين
من مخرج واحد الضاد ليس من مخرجهما) اه قال ابن النيمر (وحينئذ يشبه صوتها صوت الظاء
المعجمة فماذا بعد الحق الا الضلال) اه وقوله فلا يشبه صوتها بصوت الظاء معناه بحيث لا يبقى بينهما
تمايز وقوله ويشبه صوتها بصوت الظاء معناه لما بينهما من الاشتراك الصفاتي الا انهما لا يلتصقان
لما في الضاد من الاستطالة كما هو واضح بما قد مناه عن غير واحد ثم المراد بالحق في ذلك الكلام
صحيح الضاد فانه واقع في جواب ان الشرطية المتقدمة ويلزم منه كونه القول الحق وليس
في نظم السخاوي وشرحه دلالة على ذلك الاستدلال وكذلك ليس في عبارة النهاية دلالة واما عبارة
شرح الحلبي فصريحة في هذا الباب وكذلك عبارة شرح البحر صراحة ناطقة بذلك ثم الحكم بوجود الكتاب
او عدمه معروف على تتبع تأليفه وليس عندنا حتى نخبركم بالسياق والسباق ونعم البعض ليس بشيء واما
معاني هذه الالفاظ وان كانت مختلفة لكن الخلاصة مؤلفة وانه اعلم بالصواب وانه المرجع والمآب
رقم امير المؤمنين واول ما يبرر العبد الفقير العاني الحمد كويا استايباتى كان الله ولا سلافه وبارك
في اخلافه ١٣٢٤ هـ

السؤال بسم الله الرحمن الرحيم

ما قولكم دامت فضلكم يا علماء في مدارس ويلورني واقعة هي اختلاف الناس في النافعية الملبارية في وجوب
الفرق في السماع الصحيح وعدمه بين اللام المفتحة والضاد والظاء فقال بعضهم لو قال صلي الصلاة مثلا
الله اكبر بتخفيف لامه فصار الضاء اكبرا والظاء اكبرا بمنزلة الفرق بين اللام والضاد والظاء في سماعه
وسماع غيره لم يقع صلاته مثلا لا بد من اللام ضادا او ظاءا وقال بعضهم يقع صلاته وهذا البعض
فرقتان فرقة تقولان ينسب اللام لا الضاد والظاء فلا يضر التباس اللام بالضاد او الظاء
في السماع الصحيح فضلا عن غيره وفرقة تقولان لامه من مخارجها لا من مخرج الضاد او الظاء
فلا يضر التباس في السماع ورد البعض الاول قولها ثانيا الفرق بين بان ينسب مبدل الحرف
الصواب لا تكفي في دفع مضرة الابدال وان عدم التمييز بين اللام والضاد والظاء في السماع
الصحيح دليل على عدم صحته مخرج اللام قطعاً فلا يقع صلاته مثلاً فافتونا بنقول ولو مما اقول
مذ هبكم انما يكلم الله نبي واقعة ايضا هي انه اجتمع ناس عند واعظا وقال يوما لها الناس
قولوا كفرت بما كنت امرت به ليزول شرك وقع منام من غير علمنا فلقنهم فقالوا ثم سمع صوته
واقعة بعض المستغنيين بالعلوم فقال لعل هؤلاء معذورون بجهلهم بل التلفظ بلفظ كفرت بما كنت
امرت به مطلوب عند اسلام المشرك وحرام على المسلم العالم بان هذا اللفظ مما يحترز عنه ومعمّل لكفر
لتضمنه الاعتراف بالشرك والتلبس قائله بالعمل الفاسد فان العمل بمجود الوهم وسواس شيطاني لا احتياط
ايضا يلزم من اعتبار الكفر الوهمي شك في الايمان الحامي وهو ممنوع اتفاقا فاعترفته آخرون فقال بعضهم
لا حرمة فيه بل هو سنة للاحتياط وقال بعضهم لا حرمة فيه بل نشك هل هو سنة ام لا فايهم مصيب هل
يجوز حكاية شخص كفره الوهمي بلا مصلحة ام لا فانقونا ما جوع من كان الله لنا في الكون والاسلام عليكم
ورحمته الله وبركاته وايضا ما صنفا لفظه الفيلسوفى ولفظا السوفسطائية والمقصود من السؤال بيان
حركات حروفها فينبغي ان نرجو الدعاء منكم

الحجاب هو الموقوف بسبيل محمد لا ومصليا ومسلما

اما عن الاول فنوان اللام لا يغير ضادا ولا ظاءا بالتخفيف والفرق بين ظاهر لكون اللام المفتحة متولدة حادثة
من تشريب بعض الحروف الاصلية صوت من غير هاء مع بقائها في مخرج اللام فان مخمها ومرفها من افراد
اللام المطلقة غير خارج عنها وان كانت مشربة بصوت من غير هاء لان التشريب عارض عند التخفيف فلا يلزم
منه اختلاف في الماهية كما ان الانسان الابيض مع كونه مغايرا للانسان الاسود غير خارج عن الماهية
الانسانية كما لا يخفى وفي الشافعية النظامية (ومخرج المتفرع) عليها (ولم يفرغ) لانها حروف تحدث من
اشراب بعض الاصول صوت من غير هاء (والنصيح ثمانية حمزة بينا بينهما ثلاثة والسوق الحفنة نحو عنك والف
الامانة ولام التخفيف والصاد كالزاي والشين كالجيم) او وقال الفاضل الرضوي (يعني بالمتفرع حرفا يتفرع

عن الحروف المتحركة قبلها بشرطها صوتا من غيرها) ا و وكلاهما الضاد والظاء من الحروف الاصلية ومن المعلوم ان بيان
المتاصل والمتولد بولائها ثم اللام المرتقة من طرف اللسان والفجوة من جميعها لان معنى التفخيم هو الاملاء والتغليظ
فيكون لكل اللسان دخل فيه قال الرازي في معانيه (اللام المرتقة انما تذكر بطرف اللسان واما فصد
المغلظة فانما تذكر بكل اللسان) ا و ونسبة اللام المرتقة الى الفجوة المغلظة كنسبة الدال المهملة الى
الظاء المهملة المشالة لكون الدال من طرف اللسان والظاء من جميعها وصوت اللام الفجوة يخالف صوت
اللام المرتقة لان المتولد بين الشينين يخالف المتوصل كما ينهم مما قد مضى عن الشافية ولان المذكور من طرف
اللسان يخالف المتولد من جميعها كما هو واضح بما مر عن الرازي وقال ايضا لعل ان يتولد نسبة اللام المرتقة
الى اللام الغليظة كنسبة الدال الى الظاء ونسبة السين الى الصاد فان الدال تذكر بطرف اللسان والظاء
تذكر بكل اللسان وكذلك السين تذكر بطرف اللسان والصاد تذكر بكل اللسان فثبت ان نسبة اللام المرتقة
الى اللام الغليظة كنسبة الدال الى الظاء ونسبة السين الى الصاد ثم اننا انما انتمم قالوا الدال حرف
والظاء حرف آخر وكذلك السين حرف والصاد حرف آخر فكان الواجب ايضا ان يتولد اللام المرتقة
حرف واللام الغليظة حرف آخر وانهم ما فعلوا ذلك ولا بد مما الفرق) ا و واللام الفجوة يشوبها شيء مما
صوت الضاد لكون مخزجا جزء متصلا لاخر مخرج الضاد ولا امتدادها الى الطرف الاخر ولا اخرها الى مخرج
الضاد ولا احتياج تفخيما الى كل اللسان كما سبق عن الرازي وكونها تبدل عن الضاد لفظا في بعض
اللغات قال المرزوقي (اللام مخزجا الجزء المتصل لاخر مخرج الضاد ويمتد الى الطرف الاخر وما
حاذى ذلك من الحنك الاعلى فوين الضاحك والناب والرابعة والشفية وتسمى لينة وصفاتها
سنة الجهر وبين الرخاوة والشد والاستفال والانتفاخ والاذلاق والاعراف لاخرها الى
مخرج الضاد) ا و وفي التنبيه لابن جني (ومنهم من يبد لها) اي الضاد (لاما مفتحة وهم الرباع وممن
ضاهاهم) ا و وفي النسخ في القراءات العشر ما حاصله (الناس من يبد لها) اي الضاد (لاما مفتحة) ا و
واللام المفتحة لا تلبس بالضاد او الظاء لئلا يميزوا الضاد عن اللام المفتحة ولان كان اللبس
والشبه من ايمان علم التميز حتى يقال ان منهم من يبد الضاد لاما مفتحة على ان بينهما تباينا في المخرج
والصفات من المستحضات المعينات وقد فرقوا بين الحروف المتحركة في الخارج وكثير ما الصفات
فبالاوي يظهر الفرق بينهما المختلفة مخزجا وصفة كما لا يخفى على من له مؤانسة في هذا الفرع وبالجملة
لان التفخيم لا يكون ببدلا واما ان ابد حرفا بحرف لاما كان او ميمافيه تفصيل مذكور في الشفحة وغيرها
ولا ثمة لمجرد الكنية كما هو ظاهر واما الجواب عن الثاني فهو ان قائله لا يخلو عن اربع حالات اما ان يكون
خافرا غير مشرك او كافرا مشركا فعلى الاول يكون قوله كبرت بما كنت اشركت به مظهرا لانه لم يشرك حتى يكفر
بما اشرك به وعلى الثاني لا يفيد ايمانه لانه قد يرد عدوله الى شرك اخر غير ما اشرك به الى غير ذلك واما

ان كان مسلما موحد اكان اشرك فلما يضر لكونه مجزأ بحد ما كان اشرك به وحكاية محمد الشرك حكاية
 الرجوع الى الالهة بل انكر ان يكون مسلما موحد اذ اصاب لم يكن اشرك فلما باس به لان المسلم
 الموحد كافر جاحد لكونه مشركا كما هو واضح الا انه يلزم منه الكذب بان قد راجع موصولا فانه لم يكن
 اشرك حتى يتوكلت بالذي كنت اشرك به وان قد مصدر ياء ينرفع هذا المحذوف وان الموحدا
 المخلص كافر جاحد لكونه مشركا بالاعظيم وعلى كل تقدير ينبغي للمسلم ان يحترضا مثل هذه الكلمات
 وحكاية الكفر في غير مصالحة غير جازمة كما في التهمة وغيرها واما عن الثالث فهو انه مركب من فيلا
 ينفع الفاء واللام وسوفا بضم السين وفتح الفاء فصار فيلسوف ينفع الفاء واللام وضم السين
 وكذا لك السوفسطا مركب من سوف بضم السين وفتح الفاء واسطاب بكسر الهمزة وسكون السين وفتح
 الطاء فصار سوفسطا بضم السين وفتح الفاء والمشتبه عن بعض الاساتذة كسره وصح الفظان
 يونانيان ومعنى الاول محب الحكمة والثاني الحكمة الموهبة كما صرح به التفتازاني واليزيدي وعلامتهما
 وغيرهم وكما في فرهنگ آندراج وغيره من كتب اللغات وانه اعلم بالصواب وايضا المرجع والمآب
 رقمه اذ الورد وقل ما بدر العبد الفقير العاني الحمد كويا الشاياتي كان امه ولا سلفه وبارك
 في اخلافه ١٣٢٧ هـ ربيع الاخر

باب النسخ

ما قرأتم دأماً فضلكم وقام طولكم ونفع الله المسلمين بعلمكم في حرف إن في مثل قولنا يحضر عندي زيد والله أباه هل هو للشرط أو للوصل وللغاية أو للبالغة وبعض علماء بلادنا يقولون ما اشتهر عندنا وتلقينا عن أسلافنا من أن إن في مثل هذا الكلام للبالغة غلطاً صريحاً لأن إن لا يجيء للبالغة ولم يذكره أحد من العربيين فهل الأمر كذلك أم لا وهل كلمة لام الحروف الهجائية أم لا وكيف تقرأ بمدودة أم لا لام الف وايضاً هل تعريف اللفظ بأنه صوت مشتمل على بعض الحروف تعريف صحيح جامع أم لا وايضاً هل المراد بالكلام في عرف الشرع هو المعنى المصطلح عند النحاة أم ما هو أعظم منه وما معنى هذه الأشعار -
 نبئت قمرًا غار زار أسسه في بيته يوعده أحواله مطرق ترشع من ناكما اطراق افغى ينفذ السم صل -
 اذ اكوب الخرقاء لاج سمرة - سهيل اذا عت غزلها في القرائب - بينو النابيان شاف وافي كفاف
 وكلم النجيم الجليل والابراج المزين ٨ - ٢٢ يوم الاحد من ربيع الاحد ١٣٢٦ هـ

الجواب اللهم هداية للصواب هداية للاحكام

ايها السائل ان مثل تلك المباحث من المجادلات القشرية والمكالمات الفخرية لا طائل تحتها ولا جائل فوقها فاما قول المعربين بعضهم بان ان في امثال هذا الكلام للشرط وبعضهم بان للوصل وبعضهم بان للغاية وبعضهم بان للبالغة عبارات عن اعتبارات وميقات عن حيثيات ومآل الكل واحد وهو التعميم في الحكم المذكور في ذلك الكلام كما لا يخفى على من سبر كلمات الاعلام ثم ان الحكم بتقليظ المعربين عن ان هذا بان للبالغة عن احرار الاغلاط وادوار الاغلاط كيف لا وقد عبر عنه بها اجلة اعلام وثلة كرام منهم العلامة الشيخ داود بن محمد بن محمد الرومي القيصري رحمه الله عليه في شرحه على تائيه السلوك تحت قول العاشق العارف بالله ابن الفارض رضي الله عنه - وايي وان كنت ابن آدم صوفياً فلي فيه معني شاهد بابوي - بما نفسه (فتولى معنى مبتدأ أو شاهد بابوي صفة و خبره لي وهذه الجملة قائمة مقام خبر اني اذ معناه وايي ابوه من حيث المعني وان كنت ابنه من حيث الصورة جند في الخبر لدلالة الجملة عليه وان للبالغة والتاكيد والفاء للتعليل) انتهى وقد علم من كلامه ان هذا يعبر عنه بان للتاكيد ايضاً اي تاكيد محكم الشتمل عليه الكلام - اما الجواب عن السؤال الثاني فهو ان الحروف الهجائية تسعة وحروف حروف لم يذكرها كلمة لا قال اصم العربية سبويه في الكتاب (فأصل حروف العربية تسعة وعشرون حرفاً الهزلة والالف والعاد والعين والحاء والغين والخاء والكاف والقاف والضاد والهمزة والياء والواو والراء والنون والطاء والدال والراء والصاد والنون والسين والظاد والذال والطاء والفاء والباء والميم والواو) انتهى وقال العلامة الجوهري في الصحاح الالف على ضربين الينة ومتركة فالينة تسمى الف والمتركة تسمى هزلة) انتهى ولما كانت الالف الينة ساكنة وما قبلها مفتوحاً و اراد ان يوصيها الحروف باللام فقالوا لا تقرأ بمدودة قال العلامة الشهاب الخفاجي في شفاء الغليل (ولا يقال لام الف

كما ترى المحل لان الف لا ساكنة ارادوا النطق بها كما في سائر حروف المعجم فندعوها باللام توصلا للنطق بها
وحضت لانهم دعوا الهمزة بالالف فتعاضوا ولا يراد التركيب لان لم يركب شي في الجاء والائجاز عليهم
ان يشبوا تركيب التاء مع غيرها ونحو ذلك قال ابن جني في سر الصناعة انتهى والطف منه في وجه التخصيص ما في
تحقيق التوابع من قوله (والمناسبة في تخصيص الحاق الالف باللام هي وقوع كل واحد منهما في وسط الاسم
الآخر انتهى معربا - واما الجواب عن السؤال الثالث فقد اجاب عنه العلامة جلال الدين السيوطي في فتاوى
الغوية فقال ان هذا التعريف وان اقتصر عليه الحق وغيره من النحاة مع انه زاد في موضع آخر فقال هو الصوت
المشتمل على بعض الحروف او ما هو في قوة ذلك وهو المراد بقول بعضهم بالنقل او بالقوة لكنه غير جامع اذ يخرج
عنه الحرف الواحد كواو العطف وفاء فانه لا يقال في الحرف ان مشتمل على نفسه وقد تعرضوا لمحققين بذلك
على ابن المصنف في حياته وسلمه قال بعضهم الاصر في تعريفه ان يقال ان صوت معتمد على مقطع فانه تعريف سالم
عن كل ايراد ولهذا عبرت به في البيضة المرسية شرح الانبياء انتهى وكذا ان تمنع قوله لا يقال في الحرف ان مشتمل على
نفسه بان المذكور في التعريف اشتغال الصوت لا اشتغال الحرف على نفسه والصوت اعم من الحرف وقد قال الجلال السيوطي
في باب الالفاظ من الاشباه والنظائر الغوية (ما خرج مما انتم لم يشتمل على حرف فمضت) انتهى فيكون التعريف جامعا
واما الجواب عن السؤال الرابع فهو ان اصطلاح النحاة في الكلام متأخر عن زمان النبوة الذي استقر فيه عرف الشرع
فلا يصح ان يراد بالكلام الوارد في الالفاظ الشرعية معني لم يوجد في ذلك العصر قال شيخ الاسلام زكريا الانصاري
رحمه الله في فتح الوهاب شرح منبج الطلاب ما نصه (والاصل في ذلك خبر مسلم ان هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء
من كلام الناس والكلام يقع على المفهوم وغيره الذي هو حرفان وتخصيصه بالمفهوم اصطلاح للنحاة) انتهى وفي حاشية
العلامة سليمان اجماع عليه ما نصه (قوله وتخصيصه بالمفهوم جواب عن سؤال هو ان الاستدلال بالحديث
لا يتم على القول بابطال غير المفهوم لان الكلام هو المفهوم فاجاب بان تخصيصه بالمفهوم ليس في عرف الشرع بل عرف
خاص للنحاة وليس الكلام في مصطلحهم برأوي) انتهى وقال العلامة العيني في تحفة المحتاج بشرح المنهاج
ما نصه (وذلك لخبر مسلم ان هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس واقل ما يشي عليه الكلام لغة
اي غابا حرفان اذ هو يقع على المفهوم وغيره وتخصيصه بالمفهوم اصطلاح حادث) انتهى ومثله في نهاية المحتاج
وقال شيخ الاسلام تاج الدين السبكي رحمه الله عليه في الطبقات الكبرى عند الكلام على حديث معاذ رضي
الله عنه وهو ما كان آخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة ما نصه (واذا كنا لا نمنع ان يعفوا عنه بعض
عصاة المسلمين ولا يؤاخذوه بذنوبه فضلا عنه واعسانا فلا يستبعد ان ينصب اليه النطق بكلمة
التوحيد آخر حياة المسلم اشارة الى ان من اولئك الذين يتجاوز عن سياهم) انتهى وقال
العلامة محمد بن علاء البكري الصديقي في حاشيته على حلية الابرار وشعار الاخيار لتخصيص الدعوات
والاذا كان الامام النووي رحمه الله ما نصه (وفي شرح مسلم للمصنف ويجوز في حديث ما كان آخر كلامه

لا اله الا الله ان يكون خصوصاً ان كان هذه الاخر نقطة وخاتمة لفظه وان كان قبل غلطاً انتهى وقال العلامة
 ابن نجيم في البحر الرائق ما نصه (لان الغرض من التليين ان يكون لا اله الا الله آخر قولهم انتهى فظهر من هذه
 النقل ان المراد من الكلام في عرف الشرح هو المعنى اللغوي وهو كل ما يتلفظ به قبل ما كان او كثير من موضوعا
 كان او مهمل ما فيه كان او غير مفيد - واما الجواب عن السؤال الخامس فهو ان الصواب في البيت الاول
 هكذا ان ثبتت عمر غار زراراً سنة في سنة يوعده احواله في ذكره ابو تمام في ديوانه الخامسة في ابيات
 ابن زبابة التي وبعده في تلك منه غير مأمونة في ان يفعل الشيء اذا قاله في الرجح لا املاً كفي به في اللب
 لا اتبع تنواله في الدرع لا ابغى بها ثروة في كل امرء مستودع ماله في انك يا عمرو وتركت المدي في كالعبدا اذ قيد
 اجماله في آية لا ادفن قتلكم في فذ خنوا المرو و سرباله في وهذه الابيات مع ثاني السبع والثانية متدارك
 قال شارحه (قوله بنيت على صيغة المجهول وعمر مفعول ثان وغار ثالثة والغار من غرر جملته في الغرر
 بالجمع بينهما مفعلة اذا دخلها و يوعده احواله بيان لجملته ويحتمل ان يكون غار زارها لا و يوعده احواله في
 محل النصب على انه مفعول ثالث يقولون اخبرني الناس ان عمر جاهل لا يتلع عن جملة او هو جاهل يوعده
 احواله ويهددهم) انتهى وفي القاموس (وهو غار زراراً سنة في سنة جاهل) انتهى واما البيت الثاني
 فهو به هكذا ان مطرق يرشح سماكاً اطرق افجى ينفث السم ص في ذكره ابو تمام في ديوانه الخامسة
 ايضا في ابيات تابعا شر او قال شارحه انها لابن اخيه في مرثية وقيل في ان بالشعب الذي دوت
 سلع في التيلاد ما يطل في خلف العبا علي وولي في انا بالعبي له مستقل في و وراء الثار من ابنا هت
 مصع عنه في ما تحل مطرق يرشح في وبعده اثنا وعشرون بيتا والتفصيلة من اول المحمدية والثانية
 متواتر والصاحبة دقيقة صراء قال شارحه (قوله مطرق افجى اطرق الرجل اذا سكت ولم يتكلم والتي رأسه
 يقرل مطرق رأسه افجى يرشح سماكاً ثلثا كما اطرق رأسه افجى ينفث في السم من فيه وثيق اصفر) انتهى والبيت
 الثالث اورده شيخنا العلامة القاضي الصنوي رحمه الله في النفائس الارضية وقال في منيته (قوله
 اذا كوكب الخرقاء في الخرقاء المرأة التي في عقلها خفة وبها حماقة لاح اي ظهر سحرة بالضم آخر الليل وسهيل
 بيان لكوكب الخرقاء او بدل منه واذا اعت اي فرقت والقراب جمع قريب والمعنى ان المرأة الحمقاء
 كانت تضيع اوقاتها في الصيف فاذا اطلع سهيل هو كوكب قريب من القطب الجنوبي في السحر وذلك
 قرب الشتاء احست البرد واحتاجت الى الكسوة ففرقت غزلها اي قطعها الذي يصير غزلاً ويؤول
 اليه في اثارها ليغزلوا بها بسبب عجزها عن غزها ما يكتفيها لضيق الوقت) انتهى وقال العلامة القاضي
 عبد النبي رحمه الله في جامع العلوم (كوكب الخرقاء الخرقاء اسم امرأة نسب الكوكب اليها الظهور جد هان في تهيئة
 ملابس الشتاء بتقريبها قطعها في قرابها ليغزل لها في زمان طلوعه الذي هو ابتداء البرد) انتهى
 وقال العلامة الشيخ ابو علي المزوري الاصبهاني من تلامذة الامام ابي علي الفارسي النخعي رحمه الله

في كتاب الاثرية والامكنة (ويسمى سبيل كوكب الخزانة) انتهى هذا او انه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره
 في ترجمته واسير في منه جده شهاب الدين احمد كوايا الشياطين المليبار ربحاه مولاه المباركة وكان له ولاسلطه
 وراك في اخلا في يوم الخميس السادس والعشرين من ربيع الاول سنة الف وثلثمائة وست وثلاثين من الهجرة
 النبوية على مهاجرها اني تحية وذلك حسب الحكم الصادر من دار الافتاء العلية المتعلقة بالمدسة المباركة
 المتطبعة السماة بالمدسة اللطيفة الحاشية بمكان حفرة قطب ويلو قدس الله سره الكبير ورافاضه
 علينا فيضة المنظوم والسنن فاجده به مدبر الدهر

سؤال

ما قولكم دام فضلكم فيما يتقرب اليه الله اعف لنا ولوالدينا ولاستاذنا فلفظ الاستاذ يجمع جمع
 سلامة وهل جاء استعماله بلفظ الجمع في كلام الفقهاء اجيبوا ترهبوا
 باسمه تعالى شأنه حامدا ومادحا اجواب اللهم هداية للصواب
 لفظ الاستاذ بمعنى الماهر بالشيء فهو في المعنى وصف ويكفي ذلك للجمع جمع سلامة فلفظ المصباح المنير
 (الاستاذ كلمة اعجمية ومعناها الماهر بالشيء وانما قيل اعجمية لان السيماء والاء المعجمة لا يجتمعان في كلمة عربية
 ومحرزة مضمومة) انتهى وفي فتح الجليل على شرح ابن عقيل (وانما جمع حيث لانه في معنى الوصف فهو داخل في قول
 الناظم ومذهب بان يراد بنحو مذهب ما هو وصف ولو حكما افاده سم) انتهى وجاء استعماله بلفظ الجمع في لفظ
 بيح الخاصة والعامة في كتاب الجمع من الاثر (وان يدعى لنفسه ولو بالديه ولاستاذيه واصحابه) انتهى وفي حاشيته
 الكثر (قوله ولو بالديه) بكسر الهمزة والواو ولاستاذيه بكسر الهمزة والواو استاذ انتهى هذا او انه اعلم بالصواب
 وعنده ام الكتاب حرره الفقير لملاه القدير احمد كوايا الشياطين كان له في الحال والآتي حرره الشريف الفاضل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد
ابن عبد الله وعلى آله وصحبه الكوفيين بعد ذلك وبعد جاءني فودع ابراهيم مولى العبد كويا ورفقه
كتبه الله فبطلت السيد علوي تنجس سلامه وكود يشهد في سؤال السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته بنار رافعي اما بنزيم مبر بلقيني اما ثم اوبر فوكتش بردي قولك فديج كوبة
وشكي اوددي لبت وورثه مذب ومن خنجفكند خلا لا كوا اليك فريكم كليا با
اديبك بسم قولك وليحشره فابغضه واليه من اراد ان ياتي في ورمود تروان افكش
بن هجرة سنة ١٣٢٠ رجب ٨

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا له ومادحار سوله وآله ورحمة وتابعي منواله
كوبة وشكي اجن مذب كين خلا لا بردي كند اد كين خيفكل جائن كوا اي مسئلة بل رافعي
اما ثم نور امام اثنا قايدهم مد جعل معتمد ام كوا قال العلامة ابن حجر في تحفة المحتاج
شرح المحتاج للامام النوراني الذي يخصه من المحرر للامام الرافعي رحمه الله ما نصه (ويجزم ضرب
الكوبة) بضم اوله ويحرم استماعها ايضا (وهي طبل طويل صديق الوسط) واسع الطرفين لكف
احدهما الا ان اوسع مما الاخر الذي لاجله عليه للخبير الصحيح ان الله حرم اخذ الميراثي القمار والكوبة
ولان في ضربها تشبها بالخنثيين لانه لا يعتادها غيرهم وتفسيرها بذلك هو الصحيح خلافا لما في غيرها
بالنزد وقضية كلامه حل ما عداها من الطبول وهو كذا انتهى وفي نهاية المحتاج ما نصه
ومنه ايضا الموجود في زمنا ما احد طرفيه اوسع من الاخر الذي لاجله عليه وفي حاشية
الشرا لمسي عليه ما نصه افاد التعبير عنه ان الكوبة لا ينحصر فيما سد احد طرفيه بالجلد دون الاخر بل
هي شاملة لذلك وما لو سد طرفاه معا وفي حاشية البهري على شرح المحتاج ما نصه والتا عدة
ان كل طبل خلا لا الكوبة المذكورة احو كين وبنكند ي كابر مثل علما كين وبنري اختلا فكني
ووريج كند اد كين معتمد اي قول لا كين وبنكند خرا ما بن كند رافعي امام غزالي اما منو
تبره ثدا ثدا يراعي يني شبابة كند وبنكند خلا لا بن را حاكم بلقيني امام ادني انشيد كليم
ابن الفركاح عز بن عبد السلام ابن دقيق العيد بمرين جماعة مد لاي اما ميفجش ادني مختار الحكيم
جهيد بر كيا لا اوددي قول فركا برم شبابة يني كين ومن خيفكند جائن بن نصين ثا في التحفة
ويحرم استماعها من شعار الشرية كطنبوك بضم اوله (وعود) ورياب وبنك وسنظير وكنجمة
(وصنج) بفتح اوله وهو صفر يجعل عليه اوتار يفر بها او قطعان من صفر يفر بها بالآخر
وكلاهما حرام (ومن مار عراقي) وسائر انواع الاوتار والمزامير (واستماعها) وفيه ايضا ما نصه (لا يراعي)
وهو الشبابة سميت بذلك لخلو جوفها ومن ثم قالوا لها لا قلب له رجل يراعي فلا يحرم (في الاصح) لخبيرها

(قلت الاصح تحريمه والله اعلم) ١ وفي الشرواح تحت قول الملتزم الاصح تحريمه مانعه اي كما صح
كلام البخاري وهو مقتضى كلام الجمهور وتجميع الاول مع فيه ارفعي الغزالي وما الى الله البليغ وغيره
لهم لعدم ثبوت دليل معتبر بتحريمه معني وشرح المنهج ١ وفي النهاية كذا وفي البحري على شرح
المنهج مع القاعدة المذكورة في الطبل مانعه وكل مزمار حرام ولو مما برسيم او قرينة الامر من
الغير للمحاج ١ وفي الاحتاف مانعه وقال الجاجري ولا يحرم الميراج واختار الجواز من التاخير
ابن الفرج والعزيم عبد السلام وابن دقيق العيد والبدارين جماعة ١ كليا بنم مد لاي
اَمْ يَنْتَهِي بِرَغْضَلَمُ اِذْ كَسَبَ يَحْكُمُ مِثْلُ بَوِّرٍ جَدَّ تَشْيَا كَيْفُ اَقْوَمُ كَوْبَتُمْ يَرَا عُمْ اَشْدَا بِنُ مَرْتَبَةٍ
اَوْ شِمَا بُرْ كِلَا اِذْ كَسَبَ يَحْكُمُ مِثْلُ بَوِّرٍ كَوْبَةٍ نَبْدُ كَبْدٍ يَغِيدُ مِثْلُ رَابِعٍ يَهَا كَوْمُ اَبْرَقُو لِي وَسَيَرُ غَايِمُ
اَلْكَيْلُ اَبْرَقُ يَهَا كَوْمُ مَرْيَ يَهَا كَيْفُ كَا بُو وَسَيَرُ غَايِمُ اَلْكَيْلُ بَرْدُ يَهَا كَوْمُ تَوَلَّ فَنَدِ كَسَبَ
يَنْجُمَا يَحْتَبِ يَا كَيْفُ يَرْجَعُ بَوِّرُ اَلْاَدَى تَوَدَّ كَيْفُ اَصْنَدَا يَ وَرُ كَيْلُ اَلْكَيْلُ يَرْجَعُ
كَيْلُ اَكْثَرُ كَمَا يَنْهَمُ عَامَرُ وَمَا حَاشِيَةُ الْبَحْرِ يَحْكُمُ مِثْلُ بَوِّرٍ كَوْبَةٍ نَبْدُ كَبْدٍ يَغِيدُ مِثْلُ رَابِعٍ يَهَا كَوْمُ اَبْرَقُو لِي وَسَيَرُ غَايِمُ
حيث قال والشبابة هي ما ليس له بوق ومنها الصفارة ونحوها ١ ومن الاحتاف حيث قال
وهي اليراعة المثقبة وتحتها انواع قصبة واحدة ويسمى الزير والنخل وقصبتان احداهما تحت
اخرى ويسمى الموصول ونوع يسمى المضارة وهي التي تقرب بها الرعاة ١ هذا ما ظهر لي
في الجواب والله اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره الفقير الخي مولاه كفتير شهاب الدين
ابو السعادات احمد كني يا امثاليا في كان اسه له ولا سلافه في الحال والاتي حرره يوم الخميس
في متعة ٢٦ ٢٢٠٠ هـ

سؤال

اذا كان شخص زانيا معلنا مستمرا عليه هل تجب على اهل البلد والقاضي اعانة من يجتهد على منعه
من الزنا بلا تعد وهل عليهم عدم الاجتماع في مجالسه وولائه
من ودة فديغاد

باسم تعالي شأنه الجواب اللهم هداية للصواب

يجب على اهل البلد والقاضي اعانة من يجتهد في منع الزاني عن الزنا بلا تعد فتركها مع القدرة
عليها مما الكبار قال في الزواج قال تعالي والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعضن يا مروت
بالمعروف وينهون عن المنكر قال الغزالي افهمت الآية ان من هجرها خرج من المؤمنين وقال القرطبي
جعل الله تبارك وتعالى فرقا بين المؤمنين والمنافقين وقال جل ذكره وتعاونوا على البر والتقوى
ولا تعاونوا على الاثم والعدوان فترك الانكار تعاون على الاثم انتهى وفيه ايضا وعلم من

الاحاديث السابقة انكار المنكر يكون باليد ثم ان عجز فباللسان فعليه ان يغيره بكل وجه امكنه فلا يكون
 الوعظ ممن امكنه ازالته ولا كراهية القلب لمن قد رعى النهي باللسان ويرفق في التغيير بمن يخاف شره
 وبالجاهل فان ذلك ادعى الى قبول قوله وانكاره المنكر يستعين عليه بغيره ان لم يخف فتنة من اظهار
 سلاح وحربه ولم يمكن الاستقلال فان عجز عن اليد واللسان رفعه للوالي فان عجز انكره بقلبه
 انتهى ويجب عليهم ايضا حجه وعدم مصادقة لان مصادقة الفجار حرام سيما اذا كان ينزجر به
 عن فسقه فلا ينبغي ان يؤنس ويكرم بالمجالسة والحضور في ولائهم عالم يتب توبة صحيحة فسي
 المزاج (ثم رأيت الغزالي عدم من الله نوب مصادقة الفجار ومجالسة الشراب وقت الشرب والاول صريح
 في ان مجرد المصادقة حرام وان لم يجالسهم والثاني صريح في ان مجرد المجالسة من غير مصادقة ولا قصد
 ايناس لا اثم فيها) انتهى هذا ما ظهر لي في الجواب وانه اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرر فقير به واسير
 ذنبه عبده احمد كويالي كان له في الحال والآل ٥ ليلة المربع الثانية من جمادى الاولى سنة ١٢٣٥ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وآله وصحبه أجمعين أما بعد فما قد لكم دأماً
فضلكم ونفع اسم المسلمين بعلومكم في هذه الفرق الحادثة الآن في بلاد مليبار وهي الدخانية المنسوبة إلى محمد بن
عبد الوهاب النجدى والقاديانية المنسوبة إلى ميرزا غلام احمد القاديانى والمودودية المنسوبة إلى ابن الاعلى
المودودى المسمى بابا اركان الايمان خمسة وان من لا ينسب إلى جماعة الاسلام ميت لا يكون مسلماً وان التوسل
والاستغاثة المجهولة عند المسلمين شرك وان زيارة القبور عبادة لها إلى غير ذلك فهدى للمسلمين الماشركين
في مجالسهم واستماع خطبهم ومواعظهم ومطالعة صحفهم وجراندتهم المشتملة على احكامهم الفاسدة
ومعاندتهم الكاسدة وحوافضهم ومواساتهم ومواساتهم في اشاعتها ما يختلفونه في دين الاسلام
اجيبونا بجواب وافى جزاكم الله من الاسلام واعلمه خيراً

السائل قاضى منار محمد كينج احمد مسليمان

الحمد لله رجب الحرام ١٣٧٠ هـ

باسم تعالى شانه وتولي برعانه حاضراً أو ماد حال الرسول وآله وصحبه

لجواب هداية للصواب

ان الامور المسئولة عنها ممنوعة منها أكيد للمسلمين ومرتبة الوعيد الشدة بدلت في فعلها قال تعالى
في كتابه العزيز واذا رايت الذين يحذرون في اياتنا فاعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث
غيره وما ينسبك الشيطان فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الظالمين وقال ايضا (فاستقم كما
اهتدت وما تاب معك ولا تظفر انه بما تعملون بصير ولا تتركوا الى الذين ظلموا

فتمسك النام وما لكم من دونه اسم من اعداء من لا ينصرون لقد دلت الايات الكريمتان على
وجوب الاعراض مما يدخل في ايات الله بما يوافق هواه ووجوب ترك مجالسته وسماحه كلامه
حتى يتحول عنه إلى غيره ووجوب مفارقه مجلسه على من جالس ناسياً عند الله كرو على وجوب

الاستقامة والاقتصاد في الامور الدينية حسب الاحكام الشرعية من غير مغالاة وطفيليات ومجاوزة
حدود وعلى وجوب ترك الركون والميل والسكران والرضاع والمداينة والطاعة للذين ظلموا باتباع
الاهواء النفسانية والآراء الطفيلية فليصحيح مسلم ان حرية رضى اسم عنه (قال قال رسول

اسم صلى الله عليه وسلم يكون في آخر الزمان دجالون كذابين يأتونكم من الاحاديث بما لم تسمعوا انتم ولا
اباؤكم فاباكم واياهم لا يصدقكم ولا يفتنونكم) لقد بينا رسول اسم على اسم وسلم في هذه الحديث الشريف
علامة مميزة لتلك الدخالية الكاذبة بابا الاحكام الضرورية في دين الاسلام لا تحفى على مسلم وابانه
المسلمين فان دين الاسلام قد تمت احكامه وابتابه سبحانه وتعالى على المسلمين فلا يخلو مسلم
عن معرفة ما سلم له دينه عما ينافيه وتبين له ضروريات الاحكام الدينية بالسمع من ابائه واهل زمانه

للمسلمين الذين ارجعوا فيهم الاعمال الاسلامية والعقائد الدينية بالتواضع قال النبي يا ايها الناس
 مضاد لما سمعوا واما ما راجع فيما بينهم هو المفضل القائل الذي يجب الاحتراز عنه والقبالة
 منه روي ابن عساكر عن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم (اذا رايتهم صاحب بدعة
 فاكفره واني وجهه فانه يبغض كل مبدع) ولا يبا صاحبه عن جابر رضي الله عنه عن النبي
 صلى الله عليه وسلم (وان لم يمتهم فلا تسلموا عليهم) ولا يبا داود عن ابي عمر رضي الله عنهما عن النبي
 صلى الله عليه وسلم (وان مرصوا فلا تقودوهم وان ماتوا فلا تشددوهم) وعند العقيلي عن انس
 رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تجالسوا ولا تشاربوهم ولا تأكلوا من طعامهم ولا تنكحوا
 زاده ابن عباس عنه (لا تقبلوا عليهم ولا تقبلوا منهم) وللسلف في انتخاب حديث الفراء
 عن الامام جعفر الصادق عن ابي محمد عن ابيه عن ابيه الحسين عن ابيه علي بن ابي
 طالب رضي الله عنه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يبايعة الباطل ولا يبايعة
 الله عنه (لا تجالسوه ولا تشاربوهم ولا تأكلوا من طعامهم ولا تنكحوا منهم) ولا يبايعة
 الباطل ولا يبايعة اليهود والنصارى) وروي الهارثي عن ابي قلابة عن ابي جعفر
 محمد بن علي قال (لا تجالسوا اصحاب الباطل فانهم الذين يخصوصون في آيات الله)
 قال سيدنا الغوث اعظم والقطب الاخضر رضي الله عنه وانما ضل علينا الغيظ منه
 في غيبة الطالبيين ولا يبايعة اهل البدع ولا يبايعة اهل الباطل ولا يبايعة اهل
 عنبل قال من سلم على صاحب بدعة فقد احبب لقلوبهم صلى الله عليه وسلم اقسموا
 اسلام بينكم تحابوا ولا يجالسهم ولا يقرب منهم ولا يبايعونهم في الاعياد واولقات
 السرور ولا يصلي عليهم اذا ماتوا ولا يترحم عليهم اذا ذكروا بل يبايعونهم ويصادونهم
 في الله عز وجل معتقدا بطلان مذهب اهل البدعة عتابة لكل الثغاب الجزييل
 والاجر الكثير) قال (وقال فضيل بن عياض من احب صاحب بدعة احب
 الله عليه وسلم واخرج نور الايمان من قلبه واذا علم الله عز وجل من رجل انه يبغض
 لصاحب بدعة رجونا الله تعالى ان يبغض ذنوبه وان قل عمله واذا رايت
 مبدعا في طريق فخذ طريقا اخر) انتهى وفي شريعة الاسلام من سنة السلف
 السلف الصالح مجانبه اهل البدع فان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تجالسوا اهل
 الاضواء والبدع فان لهم عمرة كعمرة الجرب وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن
 مخالطة الكفرة بالسلام وعن عباد ما مضى من مشركهم وعن الاسماع

في الحديث
 لا يبايعة
 الباطل
 ولا يبايعة
 الله
 عنه
 ولا يبايعة
 اليهود
 والنصارى
 ولا يبايعة
 الكفرة
 ولا يبايعة
 المشركين
 ولا يبايعة
 المنافقين
 ولا يبايعة
 المرتدين
 ولا يبايعة
 المبتدعين
 ولا يبايعة
 المبتدعات
 ولا يبايعة
 المبتدعات
 ولا يبايعة
 المبتدعات

لكلام اهل البدعة فان استطاع ان يترجم باشد القول واهانتهم بابلغ السوان
 فعل ففي الحديث من اشتهر صاحب بدعة اصنع الله تعالى يوم القيمة من الفزع الاكبر
 وفي ارشادي السامي شرح صليم البخاري (ان هجرة اهل الدواء والبدع دافعة
 على عمر الاوقات ما لم تظهر التوبع والرجوع الي الحق انتهى هذا والله اعلم وعنده
 السلام انتم حرره عليه الفقير الي فضله الوفي شهاب الدين ابو السعد ابي محمد كويا
 الشالبياتي كانه صولاه في الحال والاقبال ١٢ رجب سنة ١٣٧٠ الهجرية

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 والوصية اجمعين وبعد ائنا انما ننقل عن شهاب الدين احمد كوتيا منبليان اورد
 كفي حضرت تليد تاري پير اورد يدي اضعف چود كني
 ابو القاسم مودوديان شاور دماي جماعه اسلاميه سگنار وودم وها بيه
 سگنار وودم كليان ادينه برخصاله كورد يا دواتم اورد يدي نكاح بيه نجف
 كد كوتانم اوردك سلام چللم اورد چليان سلام مه كلم اورد يدي تدرت
 شكر كلم تدرين امامه مه لا يديل اورد يدي نركلم يا دينه واليو اورد
 اورد هلكو الويسني سگنار كنن اورد وودم اصبهاوم كابلنو وود
 ايد كرميلان پير مار يينه د ميل وورج سغدي كفي كني بکضي ي
 بيار نو دم كورد ابرم وود بر ووان و بكم اي او شيك فقط والسلام

(۱) پير نبور چري ايني ايت

(۲) كني ميه وود ايت

(۳) كارد تدييل ميه د ميلار ايت

باسم تعالي شانه هامة اوما دها جواب اللهم هداية للصواب
 انوشن ناولضن د ينل اسلاميل يلود تگف جاصليتگف كله ر كورد يدي كينه
 شر ياي نلك ارجاعه اسلاميه شاور كنيتم مرم واد هكن مود وود كنيتم
 توسل سفاشه دين الاسلام انود هكا شدا ايتنم او كني چينور مشر كنيتم
 مرم وود كنيتم وها بکضي سنت جماعت ارج نل كنيتم سلميفض پير مار يدي
 اربيه سگنار وود وانشري نلك مسلم مشر كنيتم پير مارم شيا نل الاورك
 مثلا كن سغديا نل سگنار ابو هريرة رضي الله عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 سغض تدر واية حميد حديث صحيح مسلم نل نقلا يدي شيخ الحديث ولي الدين محمد
 ابا عبد الله الخطيب البري اورد يدي سگنار كنيتم بابل الايمان ايركارم روايت
 جيتا ديكو في اخر الزمان دجالون كذا ابو يانك كنم من الاحاديث بالم سمعوا انتم ولا اباؤكم
 فايكم واياهم لا يضلونكم ولا يفتنونكم رواه مسلم اذ بن شرح مرقاة المفاتيح للحلا
 علي القاري پير يدي اقول بالم سمعوا انتم ولا اباؤكم اي نل ثوب بالاحاديث الكاذبة
 ويبتعدون بها عما باطله واعتقادات فاسدة انتهي رسول الله صلى الله عليه وسلم سغض
 سغض يدي سلميفض اي امكنو ديك نل تختم بکضي واما اير اسلامي كني

كَيْفَ كَانَ جَلَّ بِمَجْلَمِهِ وَشَوَّاسَ كَارِيغُضِهِ كَيْفَ وَبَرَّهَ أَرْبَدُ مَجْدٍ نِيْمَارِي بِفَضْلِهَا
 أَهْلُكَ أَوْ سَاءَ كَالْثَلَاثَةِ أَيْدِي الْكُذَّابِ أَوْ زَيْغُضِي وَيُكِيدُ نَاسِئُهُ بِدُخَانِ كَيْفَ بَرَّهَ
 بَعْضُ أَوْ بَرِّي وَبَدُّ دُورِ مَا كَيْفَ دَمَ أَوْ بَرُّ سُوْكَشِ كَيْفَ دَمَ أَرْبَاوُ شِيْمَانِ أَنْتَابِ
 أَنَالُ إِسْلَامِيَّةٍ وَشَوَّاسَ كَارِيغُضِهِ نِيْمَارِي كَرَّمَ مَائِي نَدَّ سَيْدُ نَا مَلِكُضِهِ
 مَلِكُضِهِ وَيُكِيدُ بِأَيْدِيهِمْ مَرْمُومُ مَيْلٍ وَوَرِيخُ حَدِّ شَالُ تَضَيُّدُ سَنِي
 سَنَكَايَرُ نَا أَوْ رُوْدُ أَنْهَارُومَ كَالْيَلُورُومَ يَبْدُ مَا رَيْبَدُ أَدِي يَرْكَارُومَ
 نِيْمَانِ إِسْلَامِيَّةٍ يُوْرُوكِيْمَايَ نَدَّ يَائِي سَعْدُ كَيْفَ شَرِّ كَانْتُمْ أَوْ كَيْفَ جِيُوْرُ
 مَرْكَارُومَ وَوَرِيخُ سَنَكَايَرُومَ أَيْدِي رَمْلَانِ يُوْجَلِكُ مَشِيْرُ جَنْدِ كَلِ
 مَيْلٍ وَوَرِيخُ سَنَكَايَرُومَ سَنَةِ جَاعِلِ أَرْبُخُ نَلِكَا مَلِكُضِهِ يَرْكَارُومَ
 كَرَّمَ مَلِكُضِهِ مَوْلَانَا الْقَطِبُ الرِّيَانِي وَالْعَوْتُ الصَّدَاقِي سَيِّدُ الشَّيْخِ الشَّيْخِ الْحِجِّي الدِّيسِ
 عَبْدُ الْقَادِرِ الْجِيلَانِي فَاضِلُ عَلِيَّافِيهِ النُّورَانِي تَغْيُضُ أَوْ رُبِّي الْغَنِيْمَةُ آخُ كِتَابُ
 وَوَرِيخُ دَفْعُ لَوْهِي اتِّبَاعِ السَّنَةِ وَالْجَانَةِ فَالسَّنَةِ مَا سَنَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَالْجَانَةِ مَا اتَّفَقَ عَلَيْهِ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي خِلَافَةِ الْأَمَّةِ الْأَرْبَعَةِ
 اَلْخَلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ الْمُهَدِّدِينَ رَحِمَهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اَلْجَمْعِيَّةُ لَا رَايَا ثَرَا هَلِ اَلْبَدْعُ
 وَلَا يَدَايِهِمْ وَلَا يَسْلَمُ عَلَيْهِمْ لَا اِمَامَنَا اَعَدَّ بِنَا حَنْدَلُ قَالَ عَدَّ سَلَمُ عَلَى صَاحِبِ بَدْعِهِ
 فَقَدْ اَحْبَبَ لِقَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَفْتَشُوا السَّلَامَ تَحَابُوا وَلَا يَحِبُّ السَّهْمَ وَلَا يَقْرُبُ
 مِنْهُمْ وَلَا يَمْسُهُمْ فِي الْأَعْيَادِ وَأَوْتَلَّكَ السَّرُورُ وَلَا يَصِلُ عَلَيْهِمْ اِذَا مَا تَوَا وَلَا يَمْسُ حَمُّ
 عَلَيْهِمْ اِذَا ذَكَرُوا بِلِيَايَتِهِمْ وَيَعَادِيهِمْ فِي اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مَعْتَقِدُ اِبْطِلَانِ هَذَا هَبْ
 اَعْمَلْ بِدَعْيِ مَحْسَبَانِ لَكَ الثَّوَابُ الْجَزِيلُ وَالْاَجْرُ الْكَثِيرُ اَسْتَهْنِ وَفِيهِ اَيْضًا (وَعَمَّا
 اَيُّوبُ السَّجَنَانِ رَحِمَهُمُ اللَّهُ اِذَا حَدَّثَ الرَّجُلُ بِالسَّنَةِ فَقَالَ دَعْنَا صَاحِبَهُ اَوْ هَدِ تَنَابُؤًا فِي الْقُرْآنِ
 فَاعْلَمْ اَنْضَالُ اَسْتَهْنِ سَنَةِ اَنَالُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَغْيُضُ نَبِيْلُ وَبَرُّ ثَدُّمُ جَمَاعَةِ
 أَنَالُ تَغْيُضُ صَحَابِيْكَ نَالُ خَلْفَاكُضُ خِلَافَةِ كَالْفَضْلِ اِشْأَقَايَ اَلْيَكُوْرِيْجُ نَدَّ
 وَنَدَّ مَا كَدَّ مَوْ مَسِيْعُضُ سَنَةِ جَمَاعَتِي نَدَّ نَدَّ كَلَمُ بَدْعِ كَارِي اَدَّ كَرِيْكَلُ
 أَوْ رُبِّي سَكَايَرُومَ أَوْ رَزُّ سَلَامُ جَلِكُ أَوْ رُخُجُ اِرْكَلُ أَوْ رُمَايَ اَدَّ كَلُ
 يَرْكَارُومَ مَدَّ لَايَ سَنَةِ وَشَدَّ وَتَغْيُضُ أَوْ رُوْدُ سَنَةِ وَشَمَّ يَرْكَارُومَ أَوْ رُبِّي
 مَيْلُ سَنَكَايَرُومَ أَوْ رُبِّي يَرْكَارُومَ اَلْ رَحْمَةُ كَيْفَ دَمَا اِرْكَلُ فَلَائِيْكَ كَيْفَ
 جِيَا دَرُكَلَمُ أَوْ رُبِّي مَدَّ هَبْ يَا طَلَبَانُ وَشَوْ سَيِّخُ رَبِّ الْعَالَمِينَ نَبِيْ

وَكُلُّ نَفْسٍ كَوْنٍ اسْتَحْجَمُ كَيْدَهُ أَوْ رُوْدُ وَرُوْدَ مَا كَلَّمَ سَتْرُكُمْ كَمَا يَكَلِّمُ نَزْبَنْدَ مَا كُنْ
حَدِيثُ كَيْدِهِ سَتْسَارُ كَيْبُوضُ أَدُوْدُ قَتْلَانُ كَيْدُ سَتْسَارُ كَيْدُ أَنْ وَرُوْدَ خَرَجَانُ
أَوْنُ وَرَزِيْرُ جَوَانِبُ وَشَوْ سَكْبُ أَبُو أَيُّوبَ صَفْنَانِي أَنْوَرُ شَيْخُ رَوَايَةِ وَبَرْكَتُكُمْ اسْتَحْ
أَدَبُ كَارْمُ أَحْيَا عِلْمُ مَدِينَتُمْ شَرْعُ شَرْعِ الْإِسْلَامِ بِرَحْمَتِهِ نَبِيُّ سَتْوَالِكُ بِرَحْمَتِهِ
وَرَأْرُ شَيْخُ أَوْ رُمَايَ نِكَاحُ بَعْدَ مَخْلُ أَوْ رِي شَيْخُ رَزِيْرُ شَيْخُ كُلِّ خُطَابَةِ
تَدْرِيسُ مَدَنِيَّوْ كَيْدُ أَوْ رِي نِيْمَكُنْ يَادِ لَأَنْدَ ابْنُ صَبْلٍ وَوَرَجُ دَنَانُ وَصَلَوَاتُكُمْ
هَذَا أَوَّلُ عِلْمٍ وَعِنْدَ الْعِلْمِ أَلَمْ حَرِيْرَةُ الْعَبْدِ الْفَقِيرِ لَوْلَاهُ الْقَدِيرُ تَلَبُّكَ الْدِينِ أَحْمَدُ كَوِيَا
الْشَايَاقِي كَانَ هَلْ فِي الْحَالِ وَالْآتِي لَيْلَةُ الْخَمْسِ الثَّانِي عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ الْحَكِيمِ
الْأَلْفِ وَثَلَاثَةِ وَاحِدِي وَسَعِيْدَا صَحْبَا سَيِّدِ الْهَمَلِيْرِ عَلَيْهِ وَالْه
وَصَحْبِهِ الصَّلَوَاتُ وَالسَّلَامَاتُ وَالْبَرَكَاتُ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
كه

خلاصة السؤال
 انا قال شخص اني لم اود زوجتي النفقة المذكورة بل اعند معتبر فهو سبب الخلع بيني وبين زوجتي هل يكون خلعا ام لا
 الجواب اللهم هداية للصواب

هذا الكلام ليس بخلع ولا بشيء مما يصلح للنفقة بينهما لان الخلع شرعا مقول على ازالة ملك النكاح المتوقفة على قبولها بلفظ الخلع او ما في معناه وليس ههنا ازالة العقد ولا تعليقها بشيء بل علق عدم الاداء الذي هو سبب بحسبه الذي هو سبب الخلع وسبب الخلع لا يكون خلعا نعم ان خالع بعد فداك والا فلا كما اذا اقر زيد انا حصل لي الامر الفلاني فهو سبب لنزول الشيخ الفلاني بكنة او كذا اذ لا يحكم بحصول ذلك الامر حصول النذر بل يحكم بحصول سبب النذر الذي هو سبب حصول ذلك الامر ثم ان نذر بعد فداك والا فلا شيء عليه هذا اما ظهر لي من الكلام في هذا الملام واسه اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب رقة بعد النفقة التي كوفي القديرا كويا الشايبا اعليها رعي

باب النفقات

سؤال

كان زوج امرأة غايبا احدى عشر شهرا ولما رجع الى وطنه وجد زوجته حاملا من غويسة اشهر فلما فشتش عن ذلك قالت ان هذا الحمل من الزنا الواقع من احبكم الصغير وقال ذلك الاخ ايضا الواحد من خلا لانه زني بزوجة احبيه الكبير ثم تلك المرأة وضعت حملها بعد اربعة اشهر في هذه الصورة هل يثبت الزنا ومن يكون ولي الطفل المولود وعلى من تجب مؤنة وضع الحمل اصبونا ولكم الاجر الجزيل من المولى الجليل
 بسمه تعالى شأنه الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

لما اقرت المرأة بتفريق حملها من الزنا كما في صورة السؤال نسب الولد اليها ووجب على الزوج ان ينفق عنه فلا ولاية له على الولد ولا يجب عليه النفقة كما هو ظاهر مما صرح به الاثمة الكرام هذا او انه اعلم وعلمه اتم حرره الفقير لمولاه القدير احمد كويا الشايبا رعي

بسم الله الرحمن الرحيم محمد لا و صلياً و سلماً
 ما قولكم ايها العلماء و ورثة الانبياء في امرأة حنفية زوجها قبل بلوغها ولي غير جبر برجل حنفي
 و بعد بلوغها و قد علمت بالنكاح سكنت ثم وجدت معسر لا يقدر على النفقة و الكسوة و ليس له مسكن و هي مقيمة
 في بيتها بالنفقة و كسوة منه و كان يتردد اليها احياناً و من اعيام انقطع ذلك ايضاً و لم يباشرها كما تعرف
 بذلك سوى الآن عنه نادرة تريد الطلاق و لتقول لا يطلقها و لا يباشرها نكاحاً حنفي لا زوجة و لا مطلقة فهل
 يمكن تخليصها عنه في حكم الشريعة المصطفوية اجيبوا ترهبوا

الجواب: اللهم هداية للصواب حامداً و مانعاً

اعلم ان النكاح قد انعقد في هذه الصورة فلم يبق لها حق للخيار لان سكوتها رضاها ثم ان ما عسر
 بنفقة زوجته لم يفرق بينهما بل تستدين عليه بحكم القاضى و اذا عصت مدة لم ينقذ الزوج فيها عليها
 ثم طالبت بنفقة تلك المدة لا شي عليها الا ان يكون القاضى فرض لها النفقة او صاحت الزوج علي
 عقد ان النفقة فيقتضي لها بنفقة ما مضى كما في اية ثم ان بتعريم الزوج لما لم تندفع الحاجة المتكررة
 بتكرار الايام استحسن الحنفية نصب القاضى نائباً عن مذهبهم المتفرق للزوج بينهما فنقد قضائه
 ثم بعد انقضاء العدة بزوجهما في شرح الوقاية و اصحابنا لما شاهدوا الضرورة في التفرق لانت
 دفع الحاجة الدائمة لا يتسر بالاسدانة و الظاهر انها لا تجدى بقرضا و غنى الزوج في المال امر متوقع
 استحسنوا ان ينصب القاضى نائباً في المذهب يفرق بينهما امر و في رد الاحتياط لقلة من الغرض ثم اعلم ان
 ما يحننا استحسنوا ان ينصب القاضى الحنفى نائباً عن مذهبهم المتفرق بينهما اذا كان الزوج حاضراً و ابى عن
 الطلاق لانت دفع الحاجة الدائمة لا يتسر بالاسدانة اذا الظاهر انها لا تجدى بقرضا و غنى الزوج
 ما لا امر متوقع فالفرق ضروري اذا طلست و ان كان غائباً لا يفرق لانت عجزه غير معلوم حال غيبته و ان قضى
 بالفرق لا ينفذ قضاؤه لانه يسو في مجتهده فيه لان العجز لم يثبت او ففي هذه الصورة المسئلة
 يجوز الفسخ لانها من المستوفاة الشروط فترفع امرها للحاكم و يضرب له مهلة ثلاث ايام فان لم يحكم
 فيها بالنفقة يفسخ النكاح بصيغة صحيحة كفسخت نكاح فلان او تفسخ باء ثم ان فقدت الحاكم
 او المحكم او عجزت عن الرفع اليه كما قال الاضخ الالباق و قد علمت اعساره و انها مستحقة للنفقة
 استقلت بالفسخ للضرورة كما قاله الامام الغزالي و امام احمد بن حنبل و رحمه العيني في النفقة و هو ملي في النهاية
 و غيرهما في غيرها كما لو عجزت عن بيعة الاعسار و علمت اعساره ولو تجبرى وقع في قلبها صدق فلها الفسخ
 ايضاً نقله احمد بن زيد الديلمي الملباري عن ابن زياد بشرط اشهادها على الفسخ هذا خلاصة مذهبنا
 انما في رضي الله عنه في هذا الباب و كذلك مذهب الامام احمد بن حنبل و امره اعلم بالصواب و عندنا من الكتاب
 رقم العدة الفقرة الاولى التذيير شراب الديلمي ابو سعاد ان احمد كوراً الشايب كان له و لا سلفه
 و بكره في اخلافه

سؤال

ما قولكم دام فضلكم و رفع الله سبحانه بعلوكم في امرأة غاب عنها زوجها و انقطع خبره مدة نحو عشرين يوماً و لم يتركها
 نفقة و لا مالاً و لا اقيماً فهل يجوز لها فسخ نكاحها على مذهب من المذاهب المعتمدة بيننا بياناً شافياً انكم من آل اسلام
 و احله حرام و افياء

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا وماددا
يجوز في مذهبنا معاشرة الشافعية فسخ نكاح منقطع الخبر الذي لقد تحصيل اقل نفقة بحاكم او محكم بشرط
ان تكون ملازمة للمسكن الذي كانت فيه عند غيبته وان لا يصد منها نشوز وان تخلف عليهما وعلى
ان لا مال له حاضر وعلى انه مازك لها نفقة وان تثبت بعد تحصيل واجب حقها منه لا انقطاع خبره وان
تكون مكلفة واذا ثبت كل ذلك عند الحاكم والمحكم بملازمة ثلاثة ايام مصالحة ثم يصد الفسخ
بلفظ صحيح منه او منها باذنه بنحو فسخت نكاح فلان فان فقدت الحكم او المحكم او عجزت عن الوقع اليه
ولا ثبات لديه استقلت بالفسخ للضرورة فتفسخ نكاحها كما ذكره تشهد عليه ثم تعد بثلاثة اقرار
وبعد انقضاء العدة يحل لها التزوج هذا ما عليه مذهب الشافعية شكر الله مساعيهم العلية والله اعلم بالصواب
وعنده ام الكتاب حرر فقير ربه واسير ذنبه عبده شهاب الدين احمد كويار الشافعي رعاه الله في الحار والبارئ
حرر يوم الاحد سنة محمد الحرام ١٢٣٨ هـ

حاصل السؤال

سافر زوج بنيتي من اربعة اعوام ولم يرسل نفقة منذ راج وليس له مال في البلد وكان ارسل الخطوط لامة
من قال بانها وانقطع ذلك من عام وسبعة اشهر ولما ارسلنا الخطوط الى من في تلك البلد من معارفنا جاء
الجواب بعدم وجوده هناك ولم يعلم خبر حياته الا ان المرأة في ضيق شديد في امر النفقة نزل بها طريق في
الانصلاح عن نكاحه في شريعتنا اجيبونا ولكم الاجر الجزيل

الجواب

يجوز للمرأة المسؤلة عنها فسخ نكاح زوجها الذي انقطع خبره وتقدر تحصيل اقل النفقة منه بحاكم او
محكم بشرط ان تكون ملازمة للمسكن الذي كانت فيه عند غيبته وان لا يصد منها نشوز وان تخلف
عليهما وعلى ان لا مال له حاضر وعلى انه مازك لها نفقة وان تثبت بعد تحصيل واجب حقها منه لا انقطاع
خبره وان تكون مكلفة واذا ثبت كل ذلك عند الحاكم والمحكم بملازمة ثلاثة ايام مصالحة ثم يصد الفسخ
بلفظ صحيح منه او منها باذنه فان فقدت الحكم او المحكم او عجزت عن الوقع اليه والاثبات لديه استقلت
بالفسخ للضرورة كما في كتب المذهب لا ما من الشافعي رضي الله عنه هذا او الله اعلم وعلمه اتم حرر الفقير
لمولانا فقير احمد كويار الشافعي كان الله في الحار والبارئ هـ محمد من الاول ١٢٣٢ هـ

سؤال

ينبغي مكسبي برتاه بر ميل فريته ومهد كلتيه في ميل البركة اخرج كلتيه ضاهي عظيم برهم ايجل الا اديني
فرا ابرجيد او اودي وسرا من مكابر شي يدي او صني كودي تا مسما بر اري بر اودي فوي اي
كاريم ابر جفد ثانا وي تد سماء كند بر بر شي الا او بر ي و كياي يا اذ بر ستم اودي انك
ايد كند اي فبشري نكاح مر كند دت بنجني مذهب في كارت بر بر شي كند و بر ادي تا تار كور

جواب تهمتان انكسرتين تانوارسان و ببال عهد القاد ١٧ شعبان يوم الاثنين ١٣٦٣

باسم تعاليم شانه حامدا ومادها الجواب اللهم هداية للصواب

سؤال في نفقة في اقعة اذي في كتابهم شيئا كثر نكل او جنبدي نكاح فسخ جئتم عنه كزنجدر
شيئهم ما فضل كذا كظم جائز كذا نفق المعين مانعه واختار جمع كثير من محقق المتأخرين في غائب
تقدر تحصيل النفقة منه الفسخ وقواه ابن الصلاح فقال في فتاويه اذا تعدت النفقة لعدم مال
حاضر مع عدم امكن اخذها منه حيث هو بكتاب حكيم وغيره لكونه لم يعرف من صنعه او عرف ولكن
تعدت مطالبته عرف حاله في اليسار والاعسار ولم يعرف فلها الفسخ بالحكم والافتاء بالفسخ
هو الصحيح انتهى واما علم وعلم اتم حرة النفقة لمولاه القدير عبده المذكور بالاشياء التي كانت له في الحال
ولا في يوم الاحد ١٧ رمضان المكرم ١٣٦٣ هـ

سؤال

ما قدر لكم دام فضلكم وقام طوكم هل يجوز الانتقال من مذهب الى مذهب آخر لدواع وضروفا قام ولا وهل يجوز
فسخ نكاح من غاب عنها زوجها ولم يترك لها نفقة ولا مالا ولا قريبا لها ام لا بيننا نابيا نابيا
بنقول من كتب المذهب المعتبر جزاكم الله من الاسلام واحمد خيرا

الجواب حامدا ومادها اللهم هداية للصواب

نعم يجوز الانتقال من مذهب الى مذهب آخر لدواع وضروفا قام بل نفق وتبوع الرخص بحيث
يكون المجموع حكما لا يقول به احد من الائمة قال العلامة الشامي في المختار نقلنا عن العلامة
امير نيلاي رحمه الله ما نصه (فمحصل مما ذكرنا انه ليس على الانسان التزام مذهب معين وان
يجوز له العمل بما يخالف ما عمله على مذهب مقلد ائنه غير امامه مستجوعا شروطه ويعمل بامر من
متضاد به في حاد شئ لا تعلق لواحد منهما بالآخر وليس له ابطال ائنه ما فعله بتقليد امام
آخر لان امضاء الفعل كما مضى القاضي لا يفتقن) اهـ ثم انه يجوز فسخ نكاح من غاب عنها
زوجها ولم يترك لها نفقة ولا مالا ولا قريبا ولم تجد من يقرضها القاض حنفي مقلدا للامام المجتهد الانبيل
الاحمد بن حنبل رضي الله عنه وارضاه فان مذهب في هذا الباب واسع كما تقرر مما نقلناه وله ايضا
ان ينصب نابيا من مذهب التفرقة بينهما قال في المختار نقلنا عن الفرع ما نصه (ثم اعلم ان
مثلا نحن استحسنوا ان ينصب القاضي الحنفي نابيا من مذهب التفرقة بينهما اذا كان الزوج حاضرا
واي عن الطلاق اقول وكذا اذا كان الزوج غائبا ولم يترك لها نفقة ولا مالا ولا قريبا ولم
تجد من يقرضها كما سياتي نقله وكان المفرق من يري ذلك او قل من يراه كما هو ظاهر مما قد صناه

(لأن دفع الحاجة الدائمة لا يستبرأ بالاستدانة اذ الظاهر انها لا تجدد من يقرضها وغني الزوج مالا
 امر متوقع فالتزويق ضروري اذ اطلبت) هو المراد وفيه ايضا نقل عن فتاوى قاضي الهادي
 حيث سئل عن غار زوجها ولم يترك لها نفقة ما نفقه (فاجاب اذا اقامت بيته على ذلك
 وطلبت فسخ النكاح من قاضٍ راجع ففسخ نفقه وهو قضاء على الغائب وفي نفاذ القضاء على
 الغائب روايتان عندنا ففي القور بنفاذه يسوغ للمعني ان يزوجهما من الغير بعد العدة واذا
 حضر الزوج الاول وبرزهن على خلاف ما ادعت من تركها بلا نفقة لا تقبل بيته لأن البيعة
 الاولى تزججت بالقضاء فلا تبطل بالثانية ا) هو ثم ان فسخ نكاح الغائب الذي لم يبيع
 لها نفقة ولا قيم منصوص عليه في كتب الجنبية شكر الله سعيهم ففي الروض المربع للشيخ الامام
 منصور رحمه الله ما نفقه (فان غار) زوج ولو من سرا (ولم يبيع لها نفقة) وتعد راخذها من ماله (و
 تعدت) (استدانتها عليه فلما الفسخ باذن الحاكم) لان الاتفاق عليها من ماله متعذر فكان
 لها الخيار كما لا عساراه وفي دليل الطالب للعلامة الشيخ مرقى بربا يوسف ما نفقه (او غار
 المورس وتعدت عليها النفقة بالاستدانة وغيرهما فلما الفسخ فوراً ومزاحياً ولا يصح بلا حكم
 فيفسخ بطلبها او فسخ بامر) ا) هذا ما ظهري في هذا الباب والله اعلم بالصواب وعند أم الكتاب
 حرره الفقير لمولاه العبد العاني الحمد كوايا الشاياتي كان الله له ولا سلافه وبارك في اخلافه
 حرر يوم الخميس ٢١ من شهر محرم الحرام ١٣٣٢ هـ

الظهار

سؤال

ما قولكم دام فضلكم وقام طولكم ونفع الله المسلمين بعلومكم في امرأة استظهرتها زنت ثم رآها زوجهما
 عيانا في حال الزنا ثم قال للناس انهما حرام علي وانها كامي واخوتي وانما شرها انا كالذي زني امه في
 بيت امه المحرم صانه الله عن المحرم هل هي طالقة أم لا فان لم تكن طالقة فاي حكم يترتب على قوله بينوا بحرف كاف
 الجواب حامدا ومادا وهو الموقوف للصواب

اعلم ان قوله لها انهما حرام علي وانها كامي واخوتي ائتم الى نيته فان نوى به طلاقها او ظهارها
 له ما نوى او نواهما له ما اختاره وبعد بيا ما نوى به من طلاق او ظهار او منهار يترتب عليه حكم نوي
 كما في المفصاح وشرحه هذا ما ظهري في الباب والله اعلم بالصواب وعند أم الكتاب رحمه فقير به واسبغ
 ذنبه العبد العاني الحمد كوايا الشاياتي كان الله له ولا سلافه وبارك في اخلافه حرر يوم الاثنين
 ٢٩ من رجب المرجب ١٣٣٢ هـ

سؤال

ما قولكم ام فضلكم ايها الفاضل الجليل العلامة النبيل مولانا الشيخ المولوي شهاب الدين الكوي الشافعي
 فنحن اسم ببركاتكم في الحار والبارد في قوم يدعونهم من السادات وانهم بخاريون فكل في قبيلة السادات
 قبيلة شسي بخارية ام لا والمشهور في بلادنا ان المنتسب الي البخاري ليس سيده فاطميا وانني علمنا وانا
 بانه لم يعرف في قبائل السادات قبيلة بخارية فليسوا من السادات فكل الامر هكذا ام لا جيبونا بالتفصيل
 والبيان فانكم جئتم لفتح المغلق وانزال الشبهات جزاكم الله خيرا

الجواب باسمك اللهم يا ملهم الصواب حامدا ومادحا

ان اولاد الحسين رضي الله عنهم انتشروا في ايام النوح وابني اسد منهم العدد الكثير ووقاهم عن الفتن فنتسبوا
 شهابا وقبائل وتيموا بالقبار واصنافا وسماثل ولم تنزل انسابهم مضبوطة على تطاول الايام واحسابهم
 محفوظة عن ان تدعى اللغات وقام بتفصيلها في كل زمان ائمة علامون ونهضت لتفصيلها امة فهاموش
 يا نرها الخلف عن السلف فخابي سبيل للمريّة فيمن حازر نسبة الشرف الم يعق المنكر على ما في المشرق الروي
 للعلامة السيد محمد بن ابي بكر الشلي باعلوي من قوله (وما احسن قول السيد احمد بن محمد البخاري
 نظير الحسين السبكي) اوه وما فيه في ترجمة السيد محمد بن علي العريضي من قوله (ثم سكن العريضي بضم العين
 المهمل وفتح الراء وسكن التحتية آخرها ضاد موحدة تصغير عن وهي قرية على اربعة اميال من طيبة
 المشرفة على مشرفها افضل الصلاة وسلام ستم صولها بها الى ان انتقل الى حجة امه تعالى الله
 فهو عليه امر النسبة الي بخاري لبعض السادات الا يرى الى ما في شجرة السادة المطبوعة عند ذكر
 سيدنا الامام حسين السبط رضي الله عنه من قوله من الولد ستة بنين وثلاث بنات لم يعقب منهم
 الا زين العابدين ومن ذريته السادة آل ابي علوي الحضرمي والسيد احمد الكبدور والسيد احمد
 الرفاعي والسيد محمد النقشبند فنحن اسم بهم) اوه الم يدان مولانا هذا السيد محمد النقشبند
 بخاري النسب كما في سلاسل النقشبند يان وغيره فثم اعلم انه ذكر مولانا شيخ مشايخنا السيد ابو الحسن
 ابراهيم السيد عبد القادر رضي الله عنه في كتابه مخزن السلاسل الحسينية طرقا عديدة وسلاسل عديدة
 بواسطة السادة البخاريين فذكر في بابها ذلك الكتاب (وسنة منها في بيت البخارية التي صاحبها
 السيد جلال الدين والحقيقة والشرح واندر الحسين الحسيني البخاري محمد ومجانبان قد تيسر روي)
 وساق عند ذكر الخرقه البخارية سلاسل آبائية لشيخ السيد نوريه فقال (وهو من ابيه السيد علي محمد
 وهو من السيد محمد وهو من ابيه السيد جلال ماه عام وهو من ابيه السيد حسن وهو من ابيه
 السيد عبد الغفور وهو من ابيه السيد احمد وهو من ابيه السيد راجو وهو من ابيه السيد محمد بن
 عبد الله الملقب بشاه عالم من عنده وهو من ابيه السيد برهان ابي محمد عبد الله المشهور بقطب العالم
 وهو من ابيه السيد ناصر الدين محمود وهو من ابيه الشيخ العارف صاحب المعارف قطب العالمين

السيد جلال الحق والشرع والدين ابي عبد الله الحسين الحسيني البخاري محمد ومحمد بنان وهو من ابيه السيد
 احمد وهو من ابيه السيد حسين البخاري وهو من ابيه ابي المؤيد السيد علي وهو من ابيه السيد جعفر
 وهو من ابيه شمس الائمة السيد محمد وهو من ابيه ناصر الدين السيد محمود البخاري وهو من ابيه السيد
 احمد وهو من ابيه السيد عبد الله وهو من ابيه السيد علي الاشعر وهو من ابيه المرتضى الاعظم السيد
 جعفر وهو من ابيه الامام علي الهادي وهو من ابيه الامام محمد تقى الجواد وهو من ابيه الامام علي موسى
 الرضى وهو من ابيه الامام موسى الكاظم وهو من ابيه الامام جعفر الصادق وهو من ابيه الامام محمد الباقر
 وهو من ابيه الامام علي زين العابدين وهو من ابيه اشرف الشهداء ومجتموع خير الانبياء الامام
 ابي عبد الله الحسين وهو من ابيه اسد الله الغالب ابي المؤيد علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وهو من
 خاتم النبيين رسول الله العالمين شفيح المذبذبين محمد الامين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم وهو من امر
 ذر النور المبين بواسطة الروح الامين انتهى ومن هذا يتضح ان السادة البخارية من اولاد سيدنا
 موسى الكاظم رضى الله عنهم وذكر مولانا العلامة حكيم الامة المحمدية مجمع الكلمات الظاهرية والباطنية قدوة
 المفسرين وزبدة المحدثين الشيخ احمد ولي الله العلوي رحمه الله عليه في كتابه الانتباه في سلاسل اولياد
 الله مانعه (سادات بخارية قبيلة است عظيمة از اولاد جعفر بن علي بن الرضا ضوان الله عليهم وجونا
 جدايشان سيد جلال الدين چندگاه در بخارا بوده است ايشان را جلال الدين بخاري مي گفتند
 وسادات بخارية نسبت ست بجلال الدين بخاري انتهى يعني السادات البخارية قبيلة عظيمة من اولاد
 جعفر بن علي بن الرضا ضوان الله عليهم ولما كان جد هم السيد جلال الدين متيما في بخاري مدة قالوا
 له جلال الدين البخاري ونسبة السادات البخارية الى جلال الدين البخاري هو معربا هذا اما ظهر لي الاث
 في الجواب وفي هذا القدر كفاية لا ولي الا الباب والله اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرق فقير به واسير ذنبه
 عبده احمد كوياني ليا في رعااه الله في الحال والآتي وكان لاسلافه وبارك في اخلافه بفضلهم الهبات
 ربيع الاول ١٢٧٠ يوم الخميس ١٣٣٨ الهـ الحمد لله

كتاب الطلاق

ما تولى مع لانا انما صل مدس المدسنة اللطيفية الكائنة بمكان حضرة قطب ويلو المولود الحمد كويا
دام ظله وقام طوله في هذه الواقعة هي انه رجلا شافعا المذهب كان تزوج امرأة حنفية وهي معه في بيته
ثم انما اجتمع اناس اجانب في بيته لاجل الاملاك وفي ذلك الوقت سبته ام تلك الزوجة وشتمته ووقعت
في اعراضه وهتك حرمة واغلظت الكلام معه حتى قالت طلق بنتي فخرج من البيت حيا وان يجتمع
اناس اليه ويسمعوا كلامها ودخل في بيت آخر وبيع الواقعة لصاحب تلك البيت فطلبها واستفسر
منها فشرعت تغلق الكلام حتى طلبت طلاق بنتها فقال الزوج حينئذ عن تحمل غلظها وسبها
هذه الكلمة بلا قصد ايقاع (بن فنجاش فاطمة بندي طلاق ونعم فوج طلاق بنديم فوج
مطلقا كود مؤتم فوج) ثم لما سمع عشيرة هذه الواقعة قالوا اسكن المرأة في بيت آخر
حتى نقف على حكم هذه الواقعة فما الحكم في هذه الواقعة هل الطلاق واقع ام لا وهل الصيغة
صرحة ام لا فتونا ما هو رين اسائل ميران كئي مسليار

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادها

اعلم ان للطلاق خمسة اركان الصيغة والمحل والولاية والقصد والمطلق كما صرحوا ومن المعلوم
ان الشيء لا يوجد ما لم توجد اركان فقولنا (بن فنجاش فاطمة بندي طلاق ونعم فوج طلاق بنديم
فوج مطلقا كود مؤتم فوج) يعني ذهب طلاق امرأتى فاطمة الاولى وذهب الطلاق الثاني ومع
الطلاق الثالث ذهب الثالث ليس فيه المطلق كما ينطق به الصيغة على انه اخبار بندي هاب
الطلاق لا انشاء لا ذهابه كما يعلم من السور ومجرد الاخبار لا يجدي فلهذا القول لغو
لا يتبع به الطلاق ثم ان هذه الصيغة من الكنايات لانها تحتمل الطلاق وغيره فان نوى الايقاع
وقع والا فلا كما ذكرنا هذا ما ظهري في الجواب واسئله اعلم بالصواب وعنده ام الكتاب حرره فقير ربه
واسير ذنبه عبده الحمد كويا كانت اسئله ولا سلافه وبارك في اخلافه هـ

قوال

طلق من زوجة الغير بها لغة قبل الموطى بقوله طلقت زوجتي فلانة واحدة وثنتين وثلاثا هل يحل
لكاحها ذلك الزوج مما غير تحليل ام لا اجيبوا تو ههوا يوم الاثنين رجب المرجب ١٣٥٣ هـ

الجواب اللهم هداية للصواب

لا يتبع الا واحد مما طلقها لانها تبين بواحدة فلا يباحثها ما بعد الواحدة فيحل نكاحها ذلك الزوج
بلا تحليل فني فتح المعين (انما يتبع لغير بائن طلاق مختار مكلف) انتهى وفيه ايضا (لوقال طلقتك واحدة
وثنتين فيقع به الثلاث كما هو ظاهر) انتهى وفي الاعانة محله ان قاله لمدخل بها فان قاله لغيرها يقع
واحدة فقط لانها تبين بها فلا يتبع بما بعدها شيئا انتهى ملتقطا واسئله اعلم وعلمه الخ حرره الفقير لمولاه
القدير احمد كويا الشايات كانت اسئله في الحال والآتي رجب المرجب ١٣٥٣ هـ

ما قولكم دام فضلكم في هذه الواقعة رجل تزوج بامرأة وادى اليها نصف مهرها في مجلس النكاح ثم طلقها
في ذلك المجلس لثالثا على رؤس الشهاد وادعت زوجها عدم وقوع الطلاق لانه تلفظ بقول طلقت
زوجتي فاطمة بنت حسن بنينا لا بقول طلقت فاطمة بنت عمر بنينا وانا بنت عمر بنينا فكيف يقع طلاقها ويترتب
الزواج والشهادة ان التلفظ كان بطلقت فاطمة بنت عمر بنينا ثم جعل ذلك امر رجل يعاشر تلك المرأة
كمعاشرة الزوج ولما اطلع الناس على هذه الحالة سألوه عن القضية فاجاب بانها زوجتي وما طلقها
ثم لما وقف شهود الطلاق على هذه الحالة قالوا هو طلقها ثلاثا فكيف تكون زوجة ففطن الرجل
ان الجماعة لا تكون سدي وانهم يتوقعون في خلل وخرج وعزم على الهرب من بينهم فكتب الي
الجماعة رقيما مضمونا اني طلقت امرأتي اولافان كانت تزعم ان الطلاق غير واقع فها انا الان
مطلقها ثم كتب صيغة الطلاق وارسلها الى الجماعة وخرج هاربا الى بلد آخر ثم لما علم اهل المرأة
بوجوده في ابله الفلاني وفدوا عليه ودعوه الى القيام معها فابي وقال كيف اعطي حكم الله بالقيام
معها وقد طلقها فلا ساعدكم في هذا الا امر ثم ان اهل المرأة عرضوا القضية على رجل اجنبي
وارد الى ابله وطلبوا منه الحكم فارسل بطلب الزوج ولما حضر سأل له هل طلقت زوجتك فاجاب
نعم طلقت زوجتي فقال العارذ ما وقع ذلك الطلاق وما سقط عندك وجوب النفقة والمعاشرة
فقال الزوج ان لم يقع الطلاق في المرة الاولى كنت كتبت رقيما مفصلا الى الجماعة وبنت فيها
اني طلقت زوجتي فلانة فلما ذا انفق عليها وكيف اعاشرها ثم ذلك الموارذ لم يقبل كلام الزوج
ولم يستفسر من الشهود وحكم بالقيام معها وجمع بينهما فها لان معايشها معايشة الزوج
مع الزوجات فما الحكم في ذلك اجيبوا توهبوا وجراكم الله عن الاسلام خيرا ديننا وديننا واخري
الجواب اللهم هداية للصواب حامدا له ومادا لرسوله وآله واصحابه وتابعي منواله

اعلم ايها السائل المسترشد هداية الى المسلك المتقصد انه قد وقع الطلاق الثلاث من الزوج على الزوجة
في هذه الصورة بلامين وارتبارا تنعت من بينهما عصمة الزوجية في هذا الباب ففوا اجنبي عنها وهي
اجنبية عنه فيحرم عليه معاشرتها معايشة الزوج ولا يجوز له التمتع بها والتخلي معها في الشريعة المحمدية واما
الرجل الوارد الذي حكم بعدم وقوع الطلاق وسقوط النفقة والمعاشرة وهو جوب القيام معها فها اهل
ضال مضل وحكمه باطل عاطل يجب اجتنابه على كل عاقل متدين واما جمعة بين المطلق والمطلقة فجمعها
على الزنا الذي نفرت الشريعة الاسلامية عن القرب اليه فبانه للمسلمين عن هذه الداهية الدهماء
والغاشية الهاوية الدهماء فاناسه وانا اليه راجعون ففعل من باكل على غربة الدين ونا في تحريف
كل غوغاءهم في اورد اليه ثمان هارعت فواجب على ارباب الحل والعقد منع ذلك الرجل المطلق عن معايشة تلك
المرأة المطلقة وعن التمتع بها والتخلي معها منع الكيد وحفظا بيضة الاسلام في حماها حفظا حميدا هذا هو
الذي استوى عليه عرش الشريعة الاحمدية ونص عليه العلماء المحمدية شكر الله مساعيهم الجليلة وورود اعيانهم
الجليلة هذا ما اظهر لي في هذا الباب ابدا علم بالصواب وعنده ام الكتاب هريرة بن زينة وفتيرة بن عبد العباسي احمد
كرويا الشالياتي كان له ولا سلفه وبارك في اخلافه ٢٢٢ ليلة الثلث من ذي الحجة الحرام ١٣٣٣ هـ

في القعدة ٢٦ ١٣٥١ هـ

ان الشياطين كانت لهم في الحجاز والاتي ٧ ذر الحجة ١٣٥١ هـ

بسمه تعالی شانہ اجو پھامداد و مادہاں رسولہ وآلہ

رمضان المبارك ١٣٢١ هـ

200

اَجْبَدِي مَدَارِي يَدِي بِشَرِّكَتِي مِنْ فَرْيَكْتُمْ مَيْلُ فَرْجِ مَوْتِ سَاخِ كُفْلِي مِنْ وَرَاضِي اَوْ نَ كَيْفَ شَفَعْتُ لَكُمْ آ
 سَاخِ فَرْجِي طَلَاقُ جَلِيْفَتِي خُجَانِ اَتُوْ سَرِي وَجَدِي نَ يَنْ . مَيْلُ فَرْجِي خُجَانِ كُنْهَ يَنْ طَلَاقُ
 فَرْجِي مَدَارِي يَدِي كَانَ فَاذُنِي وَبَيْنِي مَيْلُ فَرْجِي وَبَيْنِي سَاخِ جَدِي حَكْمُ يَدِي اَبْنَمُ اِدْنِ تَارِي كُنْهَ بَلْجَدِي
 عِبَارَةُ سَرْدَمُ وَرُجُوَابُ تَرْوَانِ وَنَلْمَايِ افِي كَشْتِي . يَنْ اَدْرُ شِيْرُ يَشْتِ قَرْبَتِ كُنْهَانِ
 مَكْنِ كُنْجِ مِيدِي يَشْدِيْدُ فَرْشِدُ كُنْ فَالِ وَرُشَرُ بَرْوَرِ

بِسْمِ تَعَالَى شَانِ الْجَوَابِ اللَّهُمَّ هِدَانِي لِلصَّوَابِ
 مَكْرُ فَرْجِي طَلَاقُ فَرْجِي فَلَمَّا بَرَّ كُنْهَانِ اَفْرَا كَابَرُ مَيْلُ طَلَاقُ خُلْعَانِ خُلْعُ بَارِئَانِ طَلَاقُ اَبْرُ كُنْهَانِ
 مَدَارِي يَدِي كَانَ فَاذُنِي لَأَنْدَا كُنْ نَفِي فَتَحِ الْعَالِيْنَ وَمِنْ عُلُقِ طَلَاقِ زَوْجَتِي بَابَرِئَانِ اِيَاهُ مِنْ صَدَاقَتِهَا لَمْ يَتَّعِ
 عَلَيْهِ اِلَّا اَنْ وَجَدَتْ بَرَاوَةَ صَحِيْحَةً مِنْ جَمِيْعَةٍ فَيَتَّعِ بَارِئَانِ اَنْتِي وَفِيهِ اِيْضًا فَلَا يَصْحُحُ رُجُوعُ مَفَارِقَةٍ بِغَيْرِ طَلَاقٍ
 كُنْشَمُ وَلَا مَفَارِقَةٍ بَدْوِي ثَلَاثُ مَعِ عَوْضِ كَخُلْعِ لَيْسُوْنَهَا اَنْتِي وَاسْمُهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ وَعَنْهُ اَمُّ الْكُتَابِ حَرَّةُ الْعَبْدِ
 اَنْفِيْرُ لِهَوَاهُ الْقَدِيْرُ اَلْحَمْدُ كُوِيَا اِنَّا لِيَا نِي كَانَ اسْمُهُ فِي الْحَالِ الْاَوَّلِي ٢٩ مِنْ جُمَادِي الْاُخْرِي ١٠٧٨ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اَلْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَالِيْنَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى اَسْرَفِ الْمُرْسَلِيْنَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِيْنَ وَبَعْدُ يَنْتَالِ جَالِيْشِ فَرْجِي اَبْرِيْطِ
 اَلْحَمْدُ كُوِيَا مَسْلِيَا بَرِ تَنْجِيْضِي حَضْرَتِي كِي . اَلْحَمْدُ كُوِيَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اَسْوِيْ بَرِيْكَاتِهِ
 يَنْتَالِ وَرَاضِي تَبْرِيْ بَارِئِيْ اَبْرُ فَرْجِي اَوْ شَتْلُ مَوْتِ طَلَاقُ جَلِيْفَتِي اَفْتِيْ عِدَّةُ يَدِي شَيْشَمُ مَبْرُ اَبْنِ وَرَاضِي
 جِيْدِي لَأَنْتِي نَلِيْلُ اِيَا جَدِي تَنْجِيْ بَرِيْدَا مَشِيْ وَرَاضِي جِيْدِي وَبَارِئَانِ جَانِزِ اَكْمُنْ اِيَا كُوِيَا اَلْحَمْدُ بَنُوْنَا نَا
 مَدْنِ هَبِلُ قَبْ قَبْ كُنْشَرُ عَلَمَانِ تَبْرِيْ قُوِيَا نَبْ وَبَيْنِي اِدْنِ تَارِي وَرَاضِي تَرْوَانِ اَفِي كَشْتِي لَأَنْتِي اَبْرِيْطِ
 بِسْمِ تَعَالَى شَانِ حَامِدَا وَمَادَا الْجَوَابِ اللَّهُمَّ هِدَانِي لِلصَّوَابِ
 اَبْرُ فَرْجِي اَوْ شَتْلُ فَرْجِي اَوْ شَتْلُ اَبْرِيْطِ مَوْتِ طَلَاقُ جَلِيْفَتِي اَدْنِ تَارِي عِدَّةُ
 كُنْجَدِي فَرْجِي مَبْرُ اَبْنِ اَوْ جِيْ نَكَاحُ جِيْدِي جَمَاعِيْ شَيْشَمُ طَلَاقُ جَلِيْلُ اَدْنِ تَارِي عِدَّةُ كُنْجَدِي
 اَدْنِ تَارِي مَا فَيَضَلُّ اَوْ جِيْ نَكَاحُ جِيْدِي حَلَالُ لَأَنْتِي لَأَمْوُ سَيِدْنَا عَمْرِيْ الْخَطْبُ رَضِيْ اَعْنِي تَنْجِيْضِي
 كَا فَيَضَلُّ صَحَابَا كُنْجِيْ اَجْمَاعَا كَلِيْمُ سَادَاتِنَا عُمَانِ بَرِ اَعْنَانِ عَلِيْ بِنِ اَبِيْ طَالِبِ عَبْدِ مَنَسُورِ عِبَاسِ
 عَبْدِ مَنَسُورِ مَسْعُوْدِ عَبْدِ مَنَسُورِ عَمْرُو بِنِ الْعَاصِ اَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيْ اَعْنِي عَنْهُمْ مَدْلَايِ كُبْرَا اَوْ الصَّحَابَةُ
 فَتَوِيْ جِيْدِي مَسْلَمِيْ جِيْدِي عَمَلُ اَدْنِ تَارِي جِيْدِي نَبْ كَلِيْمُ تَبْرُ قَبْ يَلَا مَدْنِ هَبِلُ كُنْجِيْ اَبْرِيْ
 نَلُوِيْ لَيْسَ نَا مَدْنِ هَبِلُ كُنْجِيْ اَفْرَا كَابَرُ اَتْنَا قَا كَلِيْمُ جِيْدِي بَرِيْطِ (فَاذُنُ طَلْعَتِهَا فَلَا تَحِلُّ لَهَا مِنْ بَعْدِ اَنْ
 تَنْكَحَ زَوْجًا غَيْرَ) بِنِيْ اَيْتَمُ (لَا حَتَّى تَذُوْرَ فِي عَسِيْلَتِهِ وَتَذُوْرَ عَسِيْلَتُكَ) بِنِيْ حَدِيْثُهُ اِدْلِيْ صَرْحَا

نَحْمَا كُنْ شَيْعَةً كَقَوْلِهِمْ أَوْ رُوَيْدُ حُجَّتِ رَمْلًا دِي رَاوَدُ طَارَازِيْدُ لَا أَوْ رُوَيْدُ خِلَافُ مَقْبَرَتِهِمْ
 أَنْ فَنِي نَزْوِمِ طَلَاقِ الثَّلَاثِ دَفْعَةً مَا نَفَسَهُ (أَنَّ الْمَطْلُوعَةَ ثَلَاثًا سَوَاءٌ كَانَتْ الثَّلَاثُ مَجْتَمِعَةً أَوْ مُتَفَرِّقَةً
 لَا تَحِلُّ لِمَطْلُوعَتِهَا حَتَّى تَتَكَمَّلَ زَوْجُهَا غَيْرُهُ بِمَا قَارَعَ تَعَالَى وَحَتَّى تَذَوِّقَ عَسِيلَتَهُ وَتَذَوِّقَ عَسِيلَتَهَا كَمَا قَارَعَ صَلَاحُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذَا الَّذِي أَجْمَعَتْ عَلَيْهِ الْمَسْلُومُونَ مِنْ صَدَرِ الْإِسْلَامِ وَاسْتَقَرَّتْ عَلَيْهِ الْمَذَاهِبُ الْمَشْتَرُوعَةُ
 لَمْ يَخَالَفْ فِي ذَلِكَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ السَّنَةِ بَعْدَ الْإِجْمَاعِ الْوَاقِعِ فِي زَمَنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلِذَلِكَ
 قَالَ الْإِمْرَاقَانِيُّ عَلَى الْمُوطَا حَكِي ابْنُ عَبْدِ الْكَبِيرِ الْإِجْمَاعُ عَلَى نَزْوِمِ الثَّلَاثِ لِمَنْ طَلَّقَهَا دَفْعَةً قَائِلًا إِنْ خِلَافُهُ
 شَاذٌ لَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهِ وَقَالَ ابْنُ مَذْهَبٍ عَلَى وَعَائِشَةُ وَابْنُ عُمَرَ وَابْنُ عَبَّاسٍ وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ
 وَابْنُ هُرَيْرَةَ) وَفِيهِ أَيْضًا (وَقَارَى فِي رُوحِ الْبَحَائِنِ ذَكَرَ الْأَمَامُ ابْنَ الْعِصَامِ وَقَوْلُ الْإِجْمَاعِ السَّكُونُ مِنْ
 الصَّحَابَةِ عَلَى وَقْعِ الطَّلَاقِ بِفَهْمٍ وَاحِدٍ وَنَقَلَ عَنْ أَكْثَرِ مُجْتَهِدِيهِمْ كَعَلِيٍّ وَابْنِ عَبَّاسٍ وَابْنِ مَسْعُودٍ وَابْنِ
 هُرَيْرَةَ وَغُنَمَاتُ بْنُ عَفَّارٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ الْإِفْتَاءُ الصَّرِيحُ بِذَلِكَ) وَفِيهِ أَيْضًا (وَجَعَلُوا
 نَزْوِمَ الطَّلَاقِ ثَلَاثًا مَجْتَمِعَةً إجماعاً بعد أهل السنة وجعلوه من المسائل التي لم يخالف فيها إلا الشيعة
 فانهم خالفوا أهل السنة في الطلاق الثلاث المجتمعة فقالوا لها واحدة) وفيه أيضاً (المراد بالثلاث تسمية
 وتسمية ابن القيم فقال لا است طلاق الثلاث دفعة واحدة فخر قال الإجماع ووافقا الشيعة في ذلك) وفيه
 أيضاً (وكيف يدسوخ لمسلم يؤمن بالله واليوم الآخر وهو على مذهب أهل السنة والجماعة أن يستدل على
 حلية المستوتة بالثلاث المجتمعة بقول ابن تيمية وقد نص علماء زمانه الاجلاء ومن بعدهم كالأمام
 تقي الدين السبكي والعز ابن جماعة وغيرهما على أن هذه من مسائل التي خرف فيها الإجماع ولم يسبق
 إلى القول بها أحد من أهل المذاهب الأربعة من تفرقة المذهب في القرن الثاني والثالث إلى وجوده
 هو وظهوره في القرن السابع) انتهى وفي رحمة الأئمة ما نفسه (واتفقوا على أن من طلق زوجته ثلاثاً
 لا تحل له حتى تنكح زوجاً غيره وطأها) انتهى وفي التحفة (أما وقوعه من معلقة كانت أو منجزة فلا خلاف
 فيه يعتد به وقد شنع أئمة المذهب على من خالف فيه وقالوا اختاره مما المتأخرين من لا
 يعاب به فإني به واقفي به مما اضله الله وحذله) انتهى عصمنا الله من الضلال والخذلان
 وسوء النفس والطغيان هذا والله أعلم بحرية الفقير لولا القدير أحمد كرم الله الشاياتي كان
 الله له في الحال والآتي ٢٧ شوال ١٣٥٦ هـ

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ مَا لَكُمْ دَامَ فَخْلُكُمْ أَيُّهَا الْعُلَمَاءُ وَالْأَكْرَامُ وَالْفُقَهَاءُ وَالْعُظَمَاءُ فِي لَفْظَاتِي تَجَلَّى فِي رَجْعِ الْمُسْتَحْمَلِ فِي دِيَارِ عِلْيَارِ
 لَطَاقِ الزَّوْجِ نَزْوِمِهِ حَتَّى يَتَّعِ بِهِ الطَّلَاقُ أَمَّا لَوْ هَلْ هُوَ صَرِيحٌ أَوْ كُنْيَاةٌ أَوْ تَقْوَانَا بِجَوَابِ شَافٍ كَافٍ وَافٍ لَعَرَفَ
 الشُّبُهَاتِ قَاطِعٌ وَاللِّزَاقِ الْوَاقِعِ رَافِعٌ جَزَاكُمْ اللَّهُ عَمَّا الْإِسْلَامِ وَأَهْلَهُ خَيْرَ دِينٍ وَدُنْيَا وَآخِرَةٍ
 أَسْأَلُ الْحَاجَّ الْقَاضِي عَبْدَ الْعَزِيزِ الْعِمَّانِي الشَّالِيَاتِي الْمَلِيَّارِي
 الْجَوَابَ اللَّهُمَّ تَرْفِيقًا لِلْعُصْبَةِ حَامِدًا وَمَادِّهَا انْ لِنَفْسِي تَجَلَّى فِي رَجْعِ لَا يَخْلُو مِنْ حَالِي إِيْمَانَاتِ

يكون مما تراجم صريح النفاذ الطلاق والزقاق لان اصل مليبار لا يطلقونه الا على حل عقد النكاح
ولا يريدون به غير الطلاق بل لا يستعملونه الا فيه اما بالموضع او بالنقل عن معناه الاصلي
الى هذا المعنى الذي هو الطلاق بحيث لا يحتمل ظاهره غير الطلاق في عرفهم ويعرف اهل ذلك
اللسان ان اللفظ المنة كونه معبر به عن حل عصمة النكاح فلذلك جرت عادتهم من قديم الايام
باللفظ به عند ارادة الطلاق فيكون من صرائح النفاذ لا يحتاج الى التنية كما لا يخفى واما
ان يكون من الالفاظ المشتركة في الطلاق المستعملة في حل عصمة النكاح الدالة عليه
فيكون ايضا صريحا عند من اشتبه فيما بينهم على الاصح عند الامام ايرافى فلا يحتاج الى التنية
او يكون كناية يحتاج اليها كما صحح الامام النووي وبالجمله يتبع الطلاق باللفظ المنة كونه مع التنية
اثنان قطعان في فتح المعين من قوله ولان قلت كلمتك او حكمك فلا يتبع به الطلاق وان نوي
بها المتلفظ الطلاق لانها ليست من الكنايات التي تحتمل الطلاق بلا تعسف ولا اثر
لا شتياها في الطلاق في بعض القطر كما افنى به جمع من محقق مشايخ عصرنا اذ مبني على مسئله
ذكرها الفقهاء وهي ان الالفاظ التي لا تحتمل الطلاق لا بتعسف لا تكون كناية فلا يتبع بها
الطلاق وان نوا ولا اثر لا شتياها لتلك الالفاظ في الطلاق لعدم دلالتها عليه وعند البناء
لا يتمشي في قلت كلمتك او حكمك لان لفظ الكامة من الكنايات يحتمل ان يراد به كلمة الطلاق
ويدل عليه بلا تعسف ولا تكلف صريح به العلامة ابن زياد في فتاويه واقفه ملخصه في ثمانية
التخيص حيث قال (مسئلة قال لها بعد ان طلبت منه الطلاق كلمتك معك كان كناية لا سيما وقد
اشتهر في العرف استعماله ولهذا اتفق امرأه لزوجها اذ اطلبته منه الطلاق اعطيت كلمتي فيجيبها
بالطلاق او بكلمتك معك انتي وكذا لفظ الحكم يحتمل بلا تعسف ان يراد به حكم الله في الزوج
من امساك بمعروف او تسريح باحسان فمن نوى بالحكم التسريح والطلاق وقع والا فلا وما افنى به
مشايخ عصره فهو فيما لا تحتمل الطلاق ولا تدل عليه الا بتعسف لا في غير ذلك من الالفاظ المحتملة
الدالة على الطلاق كالكامنة والحكم فالاستدلال بها في فتح المعين على عدم وقوع الطلاق مطلقا
بهذين اللفظين غير صحيح كما لا يخفى على من الضم واذا علم الحق ولم يتصلف هذا او الله اعلم بالصواب
وعنده ام الكتاب حرره فقير به واسير ذنبه عبده احمد كويالي في رجب عامه في الحار والبارئ
للاعي رجب سنة ١٢٨٠

سؤال
بسم الله شهاب الدين احمد كويالي تقصدي حضرت تليد فامر من موسى مكن فوكر جوده شمس سؤال
ينال نجاب ينزوي ويدبر ويؤذي في فستوني او من وكل من كابد سرته قال فاستخف فنجفوني
ينزوي فستوني اني كانبج تبتد لنكل ينزوي في مؤنم نجاب جليل كنب او جنوة فرنج فستوني
كالبكم جيه اذ كنب ينزوي فنجفوني طلاق فوكر ايقو ينم اخبر ينزل شرع ودينه ايشم اي
فوكا بريل شيا ب او جنوة اديو من ابو بكر جود جود او جنود واي من ابد ايد فوكر
ابو بكر

سُئِلَ عَنْ رَجُلٍ قَاتَلَ فِي سَبْعَةِ أَيَّامٍ سَبْعِينَ نَفْسًا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ قَاتَلَ فِي سَبْعَةِ أَيَّامٍ سَبْعِينَ نَفْسًا، بَلَغَ أَهْلَهُ الْجَنَّةَ».

فی الحلاله ای یقال امتری ستم کون ادي و زور را بر قبلي نکاح جنکیم اتم ابر بخندل ششم اعب
قبلي اي زور نکل ينيک راشيد مل يره فلنو شرم فرسخ بید میده چغو من اوت طلاق چل فرسخ
يقال امتری اي بید میده فرسخ اکراه اکو البوين اسيد علي بن حسين شهاب الله بن با علوي
قاضي کلیکوت السلام علیکم وعلی ما حافل محکم المنيف ۵ ذی القعدة يوم الجمعة ۱۳۵۴

باسمه تعالی شاه حامد و ماد حاکم الجوار الله هدایه للصواب
بیتد ثلوثی شتم چیلو نا بتم کد ثلوثی لایه و کد بید میده فرسخ اکراه اکو و فی المنهج مع
شتم مانعه (و یحصل) اکراه (بتمو یف یخذ و رکض بشد) او حبس و اتلاف مال و مختلف
ذکر باختلاف طبقات الناس و احوالهم انش و فی هاشیه العلامه البیمر علی مانعه قال الشاشی
ان الاستغنا فی حق الوجیه اکراه و ابن الصباغ ان البشتم فی حق اهل المروءه اکراه انتم
و فیها ایضا و فی کلام شتمنا ان من اکراه التمدید بقتل بعض معصوم و ان علا و سفل و کذا
و هم و نحو حرمه او مجوریه و لیس من اکراه قول من ذکر طلق زور جتک و الا قتلت نفسی ح ل ای
مالم یکن نحو اصل او فرج کما فی م را شتر و اسد اعلم و علمه اتم حره الفقیر لمولاه القدر احمد کویا
الشیایاتی کاشانه فی الحال و الآتی ۵ ذی القعدة يوم الجمعة ۱۳۵۴

بسم الله الرحمن الرحيم
احمد سر العالمین و الصلاة و السلام علی سیدکم و علی آله و صحبه اجمعین و بعد یها نذیر مولانا مولود
شهاب الدین احمد کویا الشایاتی او رفندی حضر تلیک و ذکر کا بغیر کا بغا کد او شید جود کد
سوال اسلام علیکم و رحمة الله و بركاته یزیری مکفیدی بر ثا و او صندای برینه طلاق چیلو
قیدی برینه ما شتم ششم ثا شری اردت و اچکشل و بر خطا کد کیم جید بر شت ا ش کد
ای و اچکشل کاسم مبد کد ثا شری یا کو ا شری اردت او ان فیکش و یار شیم ۱۲ ربيع الاخر ۱۳۶۶
بر ثا و یزیری خطبری و اچکشل و بعد یها نذیر یزیری بر ثا بغا کد او شری یزیری مکفیدی یزیری
برینه طلاق ۱۳۶۶ ۱۰ ستمبر ۱۳۶۶ م رید شینا شچ جلید نبغش ا شری یزیری ۱۹۶۶
۲۵ م رید بنایا شچ ثا شری فری شچ اچکشل مکفیدی یزیری طلاق کبھی او صبی (میل
فرسخ بیتدی) پنجان مبد کد بر کد ا شری یزیری - هی - کیم محمد و فی ای و و بر و کد کا بغیر قاضی
کار بنما بری ا شری کبشی ساچکشل او ای - محمد مولود و فی اتم ای مولانا و ف

باسمه تعالی شاه حامد و ماد حاکم الجوار الله هدایه للصواب
بر ثا و یزیری خطبری و اچکشل مر جعتی یزیری و اچکشل کد م ا دی مر جعتی او کد
مخطایه کد م ا د کد مر جعتی اند اکندل او اچکشل طلاق او یو کفیدی ثا بنه اوت
ایا شد کد طلاق و اقع اکند مل کما لا یخفی علی من له ماس بالعلوم الشرعیة و الفقهیة
حره الفقیر لمولاه القدر محمد احمد کویا الشایاتی کاشانه فی الحال و الآتی ۲۵ جماد الاول ۱۳۶۶

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين
 فودعنا من حيث شهابك يا محمد كواكبنا مولودنا بتغضدي حضرتك كبد كل صديق بود قلنا سؤالا
 ينشد قال بلاء جليل كبد بغيداي تا بر كشت احمد د بزي سيد بري مي جلبر كن بن جليل نرنا بس
 ونداي كند بل كنجان فرخنداي والي فرمايخ ميل فرخنداي فبني عده كز خند ششم
 كند باري فاسكن كبد وكي كيم كوي كالم ما فنيتم سيد رماي نامسليم جند قضي مي جلين
 فرخنداي انامشي ما فني جلين بدي وركيم بزي سيد بري نجان مي جلين كنم جلين فرزند
 كهنو فرزند انتم انغيابا اوان فرزند كنجانني ورنج الوجندل نجانم نخير احمدم احمد د مي جلين
 كبد ركنم پنجفصل بر نياضم ايد سا خيا بنم فرزند نخير احمد د جل سقر د بزي ملكي كبد
 كبد ندي بويتم الا في مروي يابن ايجد صند بلاء ش قورقيدت محمد نجان بزي سيد بري مي
 جلبر كن بن جليل نرنا فليرو ديم اوت فرس كيم ابو سيم كبد ورا قضي جلين بدي وركيم اوت ورو
 الوجندل پنجفصل مي جلبر كن بن جليل اوت فرخنداي بن اوت سيم كيم جند بزي جلين
 بدي وند بزي فبزي دوسم احمد د نو ديم اوت بزي جند د موسك كبد نو ديم كود پنجفصل
 يند جند بن نو ديل سيد بن كبد جود جند پنجفصل بر نياضم بدي كند بزي بن موسك
 مروي فرخنداي ميل فرخنداي قورقيدت افون انامشي ما فنيكم بر نياضم ما فنيكم سيد بري
 ملكي د بدي نيلاب نرند د نيم ايد ناني ورجوب ابرو ابيروم ناتقيد د ١٣٤١

ذير القعدة ١٠٠٠ بد ناسخ

بسمه تعالى شأنه حاملا ومادها الجوهرة الدم هداية للصوت

مي جلبر بني واهلكم وراه سخته مي وند نند امليا جنكف اوتو كج ورنندم طلا فبزي نر نجاي
 ينعقد نند ما بر كنالاي واهلكم طلا فبزي صرحم نند كود ادا كند طلاق واقعا كند ما كند
 يند طلا فبزي نر نرجه الامن سنكفلكني فكشتم مي بني واهلكم كند طلاقني كود نند ما يندم
 اي ارنشي اواهلكم نر ورنند ما كند افون ادا طلا فبزي كنايتم نيشرد كود طلاق نو كندم
 قريه كند نيشني ارنند نند ما كند سئل شيخ الاسلام شهاب الدين بن احمد بن حجر الهيتمي المسكن
 رحمه الله عن حكم الطلاق بهذه الالفاظ المستعملة في ديار طليبا رفا جاب عافيه الحمد لله الالفاظ
 المستعملة كذا كناية فان نوبها الطلاق وقع والافلا هذا كله ان لم يكن وضع لغتهم من هذه
 الالفاظ ان يستعمل عندهم في الطلاق متكررا شائعا والكا صرحا لان ترجمه صريح الطلاق صريحة
 لا تحتاج للنية كنه ابن حجر الشافعي عفا الله عنه وعن مشايخه والديه والمسلمين آمين انتهى وفي غاية
 تلخيص المراد ما فني قال لها بعد ان طلبت منه الطلاق كلمتك معك كان كناية لاسيما وقد اشهر
 في العرف استعماله ولهذا اتوا المرأة لزوجها اذ اطلبت منه الطلاق اعطيتي كلمتي فيجبها بالطلاق
 او بكلمتك معك انتهى ومثله في البغية نقلنا عن فتاوى العلامة عبيد الله بن عمر وفيها شئ بهيومي
 على شرح المنهج نقلنا عن شرح م رلان الاطلاع على النية ممكن بالقرائن انتهى صرح بخبري صور تمل مطلقا بتم

كُنَّا يَتَّبِعُ صَوْرَتَهُ كَيْدًا وَمِنْ رُشِيَةِ ابْنِهِ أَرَيْفَةً دَلَّ شَيْئُهُمْ أَنَّ الصَّبِيَّ اخْبَارِي وَشَوْشُجٌ عَمْدٌ كَرِجْمَلٌ
 شَيْئُهُمْ وَيُرِي مَا فُضِّلَ وَأَيُّهَا الْكَلْبُ جَائِزٌ كُنْتُ نَفْعِي غَايَةَ تَخْفِصُ الْمَرَادَ مَا نَفَعَهُ وَطَرِيقُ الصَّحَّةِ أَنْ يَخْبَرَ الرَّجُلَ مَا الْعَايِنَانِ
 أَوْ أَحَدَهُمَا الزَّوْجَةُ وَتَقَعُ فِي قَلْبِهَا صَدَقَ الْخَبَرُ فَيُخْبِرُ بِهَا الشَّرِيحَ بِغَيْرِ الْحَاكِمِ أَنْتَ مِثْلُ بَعْدَ كَيْفَتِهِ يَنْتَصِلُ الْكُفَّالُ
 أَوْ جُنَّ الثَّوْبُ دُرِّي زُرْ جَبَانًا يَرَى أَرَيْفَةً بَدَا كُنْ هَذَا وَأَمَّا عِلْمُ بِالْصَوْرَةِ وَعِنْدَهُ أَمُّ الْكِتَابِ حَرَّةٌ نَقِصَتْ لَمَوْلَا
 الْمُتَقَدِّمِ رَأْيَهُ كَمَا يَأْتِي كَمَا تَرَى فِي الْحَالِ وَالْآلَاءِ سَلَامٌ ذِي الْقَعْدَةِ لَيْلَةُ الْخَمِيسِ ١٣٥٨ هـ

هل يجوز الدخول في المسجد لمن في بدنه نكت ظاهرة وخرج سائل يخاف منه تلويث المسجد
وهل يجوز ادخاله في المسجد واعانة عليه وماذا يترتب على من يتعصب له في ذلك افتونا
ولكم الاجر الجزيل - السائل اديانغز فنجيبه ل احمد كوي ملا كلبيكوت

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

اعلم ان في راي الارباح الكريمة المنتهية مأمورون بالتزام بينهم فلا ينبغي لهم
الاختلاط بالناس ودخول المساجد بقوله صلى الله عليه وسلم (من اكل ثوما او بصلا
فلتعتزلنا او فليعتزل مسجدنا وليقعد في بيته) رواه الشيخان وفي رواية (المساجد
فان الملائكة تتأذي مما يتأذي منه بنو آدم) قال العلامة الحفني في حاشيته للجامع الصغير
(قوله مسجدنا اي لان ملائكة المسجد يتضررون به اكثر من غيرهم فمثل مسجدنا كل
مسجد من المساجد ومثل البصل والثوم كل ذي ريح كريه) اهـ وقال العلامة الهيتي
في تحفة المحتاج (والحق به كل ذي ريح كريه من بدنه او مماسه وهو متجه) انتهى وقال
العلامة القليوبي في حاشيته شرح المحلى (تنبه بالحق بذلك من به ريح كريه في بدنه
او ملبوسه كبخور صنان وجراحة منتنة) انتهى وقال العلامة المحلى في حاشيته شرح المنهاج
نقل عن العلامة المحلى (ومثل ذلك من بشيا به او بدنه ريح كريه يؤذي كارباب الحروف
الجبينة كقصاب ومن به صنان مستحكم او خرا وجراحة منتنة ومجنوم وابرص
نقد نقل القاضي عياض عن العلماء منع الاجذم والابرص من المسجد ومن
اختلاطهما بالناس) انتهى ثم دخولهم المسجد هل هو مكروه او حرام قال الاستاذ
مقتضى الحديث التحريم وبه قال ابن المنذر ونقله العلامة المحلى في تلك الحاشية عن
الاطفيجي والذي مال اليه الامام النوروزي عليه العلامة الهيتي وغيره الكراهة
كما في التحفة وغيرها واما ذور الجرح السائلة فيجزم عليهم دخول المسجد ان لم يؤمنوا
تلويثه قال شيخ الاسلام زكريا في شرح المنهاج (وعندها) الحائض (من به نجاسة
مثله في ذلك) انتهى وفي التحفة (ويجزي ذلك في كل ذي جنب ينجس تلويثه به كذي
جرح او غل به جنب رطب فان لم يكره فيما يظهر) انتهى وفي حاشية العلامة
القليوبي (تنبه كل من به نجاسة تلوث كجراحة نضاحة له حكم الحائض فيما ذكر
سواء في بدنه او ثوبه او غله ويحرم ادخال النجاسة في المسجد وابقاؤها فيه) انتهى
وفي الحاشية للعلامة المحلى (ومثل ذلك بالاولي ما يقع لاحواننا المجاورين من

حصول التثنية فيهم واقامتهم في المسجد مع غلبة نجاستهم فيجزم عليهم الاقامة فيه ويجب
اخراجهم منه فتنبه له انتهى واما الاعانة على ادخالهم في المسجد والتعصب له فمما يترتب
عليه المفاسد والمآثم منها التعرض لايذاء الناس والملائكة والتقصي لانتهاك حرمة
المسجد والتمسك بالاستئذان سنة سيئة والتأهب لمعاينة ما حكم به فيهم الشارع
صلى الله عليه وسلم فلا ينبغي لمسلم ان يفعل ما ينجر به الى المعاصي والفسوق قال الله تعالى
(تقاولوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان) هذا ما ظهر لي في الجواب والله اعلم
بالصواب وعندكم الكتاب حرة فقير به واسيد بن عبد الحميد كويا الشايباني كان له في الحار والاساني
ربيع الآخر ٥٣٣ هـ المذكور بالخط

سؤال

ما قولكم دام فضلكم في الاجزاء المنفصلة من الجنب حالة الجنابة كالشعر والظفر وغيرها
هل في غسلها او غمسها سنة او حسن قبل اغتساله او بعده ام لا وكذا المنفصلة في حال
الحيض وهل في المذاهب اختلاف في هذا ام لا وما حكم تقبيل الراية عند قبور الاولياء والعبدة
ومحوها تعظيما لهم وقال ايضا فمحي رح المملوك بغية يقبل تراب الاقدام بينوا بياننا كاملا
جزاكم الله من الاسلام واهله خيراد بناودنها واخرى

الجواب اللهم هداية للصواب حامدا ومادحا

الظاهر اخذنا من اطلاقات الفقهاء حيث قالوا لو نثقت شعرة لم يغسلها وجب غسل محاسنها
وانه يسر لمن لزمه غسل ان لا ينزل شيئا من بدنه ولو دما وشعرا وظفرا حتى يغسل لان
كل جزء يعود اليه في الآخرة فيعود جنبا تبكيته ثم يزول عنه ما عدا الاجزاء الاصلية) انه
لا يطلب من صاحب الحدث الاكبر غسل الاجزاء المنفصلة عنه حاله ولا غمسها وبناء على الاصح
فيما اذا شنع الوضوء بقى الجواز نعم تؤذن قوة كلامهم لان كل جزء يعود اليه بالاحتساب
رفع الحدث عنها بل واستحبها بناء على الصحيح من ان الوجوب اذا شنع بقى الاستحباب كما لا يخفى
على من له المام بالاصول ثم ان كلام العلامة ابراهيم قاسم العبادي تحت قول صاحب الحق نقلا عن
الغزالي (لان اجزاء تعود اليه في الآخرة بوصف الجنابة) ظاهر هذا الصنيع ان الاجزاء المنفصلة
قبل الاغتسال لا يرتفع جنابها بغسلها او ممنوع لان عود الاجزاء المنفصلة الى الشخص في الآخرة
بوصف الجنابة انما هو لابقائها على ذلك الوصف وعدم ازالته عنها لان ذلك الوصف لا يزول
عنها اذا ازاله على ان الانفصال والاتصال بمالا دخل لهما في ارتفاع الجنابة وعدم ارتفاعها

كما لا يخفى وأما قول الشيخ الشيرازي في قوله (تعود إليه في الآخرة) فهذا ينبغي على أن يعود
ليس خاصا بالأجزاء الأصلية وفيه خلاف آخر فمما لا ينبغي صدق ومثله عن أمثال لا يرد
الأجزاء المنفصلة عن صاحب الحديث إنما هو لتبكيه كما صرحوا لأن الأعادة غير خاصة
بالأجزاء الأصلية وقوله وفيه خلاف) خلاف الواقع إذ لم يثبت خلاف بين الباحثين عن
هذه المسئلة بأن المعاد هل هو الأجزاء الأصلية أو جميع الأجزاء من أول العمر والآخر على
أن قولهم ثم ينزل عنه ما عدا الأجزاء الأصلية دليل صريح على عدم الخلاف في ذلك فأنشأ
نظر العلوي أيضا بهذا فإنه بل في عبارة المدعي حيث قال قوله لأن أجزاءه أي الأصلية
نقط كاليد المقطوعة بخلاف نحو الشعر والظفر فإنه يعود إليه منفصلا عن بدنه لتبكيته أي
تويجه حيث أمر بأن لا ينزله حالة الجنابة أو نحوها صراحة على ما ذكرنا ثم لا يستحسن
رفع الحديث عن الأجزاء المنفصلة بل واستحبنا به نظير عشرت عليه في فتاوى العلامة السيوطي
رحمه الله حيث سئل عن الكافر إذا أسلم وأراد أن يقضي ما فات في زمن الكفر من صلاة
وصوم وزكاة هل له ذلك أم لا فاجاب رحمه الله بما نفسه (نعم له ذلك وذلك مأخوذ من
كلام الأصحاب إجمالا وتفصيلا أما إجمالا فمما لا يخفى في شرح المذهب بأن مقتضى أصحابنا
في كتب الفروع على أن الكافر الأصلي لا تجب عليه الصلاة والزكاة والصوم والحج وغيرها من
فروع الإسلام ومراعاة أنهم لا يطالبون به في الدنيا مع كفرهم وإذا أسلم أحد لم يلزمه
قضاء الماضي فاقصر على نفي اللزوم فيسقى الجواز بعبارة المذهب فإذا أسلم لم يخاطب بقضاها
لقوله تعالى قل للذين كفروا ان ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف ولأن في إيجاب ذلك عليهم
تغييرا يغني عنه فاقصر على نفي الإيجاب فيسقى الجواز والاستحباب وأما التفصيلات
الفتاوى قد قرئنا في كتاب الصلاة بين الكافر والصبي والمجنون والمغني عليه والحائض في عدم
وجوب الصلاة ونقص بعضهم على أن الصبي إذا بلغ وقد فاتته صلاة يسر له قضاءها
ولا يجب عليه وإن المجنون والمغني عليه يستحب لهما قضاء الصلاة الفائتة في زمن المجنون
والأغماء كذا نقله الأسنوي عن البحر الرضائي ونقل عنه وعن شرح الوسيط للعجلى أن
الحائض يكره لها القضاء فهذا فروع منقولة والكافر في معنى ذلك فيجوز له القضاء أن لم
يصل الأمر إلى درجة الاستحباب ولا يمكن القول بالتحريم بل ولا بالكراهية وبما قرره
الحائض فإن ترك الصلاة للحائض عزيمة وسبب ليست متعدية به والقضاء لها بدعة
ولهذا قالت عائشة لمن سألتها عن ذلك أحروية أنت وقد انعقد الإجماع على عدم
وجوب الصلاة عليها وترك الصلاة للكافر بسبب هو متعدية واستقاط القضاء عنه

من باب الرخصة مع قول الأكثرين بوجوبها عليه حال الكفر وعقوبته عليها في الاخرة كما تقر في الاصول
 فانفع بهذا الفرق بينه وبين الحائض حيث يكره لها القضاء ولا يكره له بل يجوز او يندب
 ويتا من صلاة الكافر جميع فروع الشريعة من زكاة وصوم هذا اما اخذته من نصوص المذهب
 او ثم ان مسألة عدم ابتغاء ازالة صاحب الحديث الاكبر شيئا من اجزائه فرعها حجة الاسلام
 على مسألة كلامية في احوال المعاد وهي اتفاقية ثم ان سوال اصل من ازال شيئا من
 اجزائه حال الحديث غسلها ام لا ناشئ عن ذلك التفرع عنها يقول ببقاء الجواز بمعنى عدم
 الحجج بعد نسخ الوجوب يقول ازالة الحديث عنها جائزة ومن يقول ببقاء الاباحة يقول
 باباحة ازالة الحديث ومن يقول ببقاء الاستحباب يقول باستحباب ازالة الحديث فخرج الجواب
 عن سوال وجه في المذهب اختلف في هذه الام لا كما لا يخفى ثم ان تبديل الراية عند قبور الاولياء
 والعتبة ونحوها على وجه التعظيم بدعة شنيعة وخضلة تطيعة ينبغي اجتنابها قال العلامة
 الصفي في الحنفية (والتزام القبور ما عليه من نحو تابوت ولوقرة صلى الله عليه وسلم بنحو يده
 وتبديلها بدعة مكروهة شنيعة) او نعم ان قصد بتبديل ذلك التبرك بهم يجوز ولا يكره كما
 اخفى به العلامة الرملي وبالجملية ينبغي لمن يقتدى به ان لا يفعل نحو ذلك في حضوره لا يميز
 بين التعظيم والتبرك كما صرح به الشيخ عبد الحميد الشرواني في حاشيته على الحنفية والامام
 المياضي رحمه الله ممن يفعل ذلك للتبرك لا للتعظيم عليه نقل عن الامام السبكي انه مرغ وجهه
 في بساطة الحديث ليتبرك بمكان مسه قدم الامام النوري وفي ذلك يقول

وفي دار الحديث لطيف معنى الى بساطها اصبروا وارب

لعل ان اتال بحر وجسهي مكانا مسه قدم النوا وارب

رضي الله عنهم وثغنا بهم هذه اواسه اعلم بالصواب عنده ام الكتاب حرره فقير ربه
 واسير ذنبه العبد العاني احمد كويا الشافعي كان الله ولا سلفه وبارك في اخلافه

ليلة السبت ٩ ربيع الاول ١٣٣٣ هـ حو احمد كويا

فائدة من آداب الزيارة قرب الزائر الى المزار كقربه منه لو كان حيا فالترام القبر وما عليه واستلامه
 وتقبيله وتقبيل الاعقاب مما يخل بالادب والاحترام ويوهم تعظيم القبر وقد ثبت النهي عنه
 ولذا احكم الهلافة الصفي بكونها بدعة مكروهة زجر عن التمجيد عليها وكان القياس تحريمها
 لكن لما كان من شأن فاعليها قصد التبرك جهلا بما يليق بالادب اقتضى رفع الحرمة
 واثبات الكراهة كما فصله في الجوهر المنظم ولكن لما كان القصد تعظيم من حل في القبر
 لا بتعظيمه بعينه اختلف الحكم للاختلاف في الجمة ولذلك اشتهر العلامة الشهاب الرملي بعدم
 الكراهة وتبعه اجماع الرملي في النهاية فبناء على هذا الفرق قال الامام السيوطي في التوضيح السطح
 بعض العلماء الحارثيين من تقبيل حجر الاسود تقبيل قبور الصالحين انتهى فاغهم وتبصره

سؤال : هل تصح صلاة من استقبل الى المغرب
على القول بالجهة أم لا

كثيراً

السائل مدظل عبد الله مسليار
الجواب استقبال عين الكعبة ظناً شرط لصحة صلاة
البعيد عنها عند إمامنا الشافعي رضي الله عنه فلا تصح
صلاة المستقبل لجهتها خلافاً للأئمة الثلاثة رضي الله
عنهم فعندهم تصح صلاته وصلاة من استقبل الى
العين ظناً فالخلاف في عدم صحة صلاة المستقبل الى
الجهة من جانب الإمام الشافعي رضي الله عنه فقط
ومراد به باستقبال العين صحة إطلاق اسم الاستقبال
عرفا وهي حاصلة مادامت الكعبة فتاخر الشخص
المستقبل ولو مع الميل وبناء على هذا قرر العلامة
الكردي كون الخلاف لفظياً لا حكماً فتصح صلاة من
استقبل الى المغرب على القولين هذا والله اعلم
وعلمه اتم حرمه فقير مولاه واسير هواه عبده احمد كويا-
السائل الباني كان الله في الحال والاني

ليلة الخميس ١٧ - رمضان ١٣٦٨ هـ

المرجعة

اسماء الكتب المهرمة المستفادة للفتاوى الأزهرية

القرآن

الصالح السنّة

حاشية تحفة المرسلة للشيخ عبد القادر القاهري.

رماح حزب الرحيم لعمر بن سعيد الفتوي.

ابريز

صبح الاعمش للعلامة الشيخ ابوالعباس احمد القلقشندي

المحيط البرهاني

لباب التأويل لا مام علاء الدين البغدادى (الخان)

ارشاد السارى للعلامة قسطلاني

الحاشية على شرح العلامة الاشموني لمحمد الصبان.

شرح بافضل

فتح الجواد

مفني

فتاوى الكبرى

الحديقة الندية للعلامة عبد الفنى الحنفى

شرح البهجة لابي زرعة العراقي

البحر الرائق للعلامة ابن نجيم

شرح الفقه الاكبر لصاحب المرقات

فتح. العلامة
 كتاب الباعث للعلامة الامام ابوشامة
 شرح التحرير
 بشرى الكرم
 البحر للرويانى
 شرح الوسيط للعجلى
 المشرح الردى للعلامة السيد محمد بن ابى بكر الشبلى باعلوى
 ترجمة للسيد محمد بن على العريض
 شرح المذهب للنووى
 مفاتيح للرازى
 تنبيه لابن جنى
 مشكاة المصابيح للشيخ المحدث ولى الله محمد بن
 عبد الله الخطيب التبريزى
 مرقات لملا على القارى
 غنية للشيخ محي الدين عبد القادر الجيلانى .
 كف الرعاع لابن حجر الهيتمى
 هداية للقلوبى .
 رعاية ابو محمد المكى
 تمهيد للشيخ محمد الحزرى
 شرح الحلبى لعلم الدين السخاوى
 شرح الجوهرة
 حاشية البيضاوى للفاصل السيا لكوتى .
 سراج السيرفى للعلامة الشيخ الخطيب الشربينى

قصيدة الهمزية للشيخ محي الدين عبد القادر الجيلاني
 قلائد الجواهر للشيخ عبد القادر الجيلاني
 بغية السالك
 وصايا القدسية
 شمس العارفين
 تنوير الحالك في اماكن رؤية النبي والملك - للسيوطي
 شرح المشارق للامام الأكل
 شرح الاربعين للمحقق القونوي
 خزينة السيد النازلي
 تيسير للمناوي
 صحاح للجواهر
 رحالة الكلمات للشيخ محمد بهيت
 اتقان للسيوطي
 اسرار التنزيل للبيضاوي
 فتح الباري لابن حجر العسقلاني
 تاج اللغة وصحاح العربية للشيخ أبي نصر اسمعيل بن حماد الجوهري
 قاموس المحيط للشيخ محي الدين محمد القيروزي ابادي للشيرازي
 نهاية لابن الاثير
 مجمع بحار الانوار للشيخ محمد طاهر الفطنى الكجراتي
 مفيت الخلق في اختيار لاحق للامام الحرمين ابو المعلى -
 عبد الملك بن ابي محمد عبد الله الجويني
 حياة الحيوان للعلامة كمال الدين الدميري
 شعب الايمان للبيهقي

نهاية المحتاج
جامع الفتاوى للشيخ علي بن القاضي
نهاية المزنّى للشيخ محمد بن عمر الفووى الجاوى
رد المختار

ذر المختار
فتح القدير
كافى

نفحة القدسية
حاشية الشرقاوى

شرح الترمذى للعلامة العراقى
شرح سنن ابي داود لصاحب مرقّات الصعود

ايضاح لابن حجر رحمه الله

حاشية القليوبى على الحلال
البداية

حاشية البهوتى على المطالب المهمات للشيخ محمد البهوتى

فتاوى الفقهية للعلامة الشهاب الرهيتى

فتاوى للعلامة السيد علوى بن السقاف الجفرى

حاشية القليوبى للمحلى

الايعاب شرح العباب

تحفة

فتاوى للعلامة الشيخ عبد الله بن باهخرمة

مغنى

تحفة الحبيب

حاشية الجمل على شرح المنهاج
حاشية المنهاج لعبد الحميد الشرواني
حاشية المنهاج للبجيرمي
شرح المنهاج للخطيب الشربيني
شرح المنهاج للرملي
شرح المنهاج للهيتمي
مجمع الزوائد للحافظ التميمي
شرح البرزخ لأبي سعيد سلمى
مطالب العالمة لابن حجر العسقلاني
طلوع الثريا للحافظ السيوطي
سراج المنير
فتاوى القاضي خان
بدر المنير عن مباحث فتح القدير للشيخ أبو الحسن السندي
انوار اردبيلي
احياء للفرزالي
فتاوى للرملي
درج المنيقة للحافظ السيوطي.

اسنى المطالب شرح روض الطالب للشيخ زكريا الانصارى

التيسير شرح التحرير

جامع الفتاوى من الحنفية

توضيح

تلويح

تحقيق

مختصر ابن الحاجب

وجمع الجوامع

وشروح المنار

موجز القانون للإمام الحكيم علاء الدين على بن أبى العزم القرشى